

ЖИТЄ і СЛОВО,

ВІСТНИК ЛІТЕРАТУРИ, ПОЛІТИКИ і НАУКИ.

Видає

РЛЫГА ФРАНКО.



Т О М VI.



ЛЬВІВ

З друкарні Ставропігійського Інститута.

під зарядом Йоакима Греняка

1897

ЗМІСТ ШЕСТОГО ТОМУ.

I. Беллетристика.

	стр.
В. Російські мелодії:	
1. Російська гармонія	44
2. Російським лібералам	44—45
3. Я — раб	45
4. Марусі Вітровій	170—172
Ното Поріг, з поезій в прозі С. Тургенева	322—323
Граб П. Вчора і сьогодні (вірш)	107—108
„ „ Невольницькі пісні I—II	294—295
Григор Л. Новина (вірш)	109
Гюго Віктор гл. Франко Іван.	
Золя Еміль Pontifex Maximus, уривки з повісти	
„Rome“	206—214
1. Щоденне життя папи	206—214
2. Приняте паломників	400—413
Коцюбинський М. Посол від чорного царя, опов.	96—106
Моклований В. Не потурай, вірш	293
Тургенев С. гл. Ното	

Українка Леся	На вічну пам'ять листочки (вірш)	43
"	" Слово, чому ти не твердая криця .	13—14
"	" Fiat pox !	14—16
"	" Грішниця	354—361
"	" О, знаю я	361—362
"	" Хвилина розпачу	362—363
Шпитеко Осип	Через неї, новеля	595—302
Франко Іван	Опозиція, казка	32—37
"	" Для домашнього огнища, повість (в додатку)	1—96
"	" Із Віктора Гюго :	
	I. Сумліне	200—202
	II. Напис царя Мези	202—205
"	" Індійські легенди (в додатку):	
	I. Ману і потопа світа	1—6
	II. Сунд і Унасунд	7—14
	III. Цар Віпашчіт у пеклі	18—21
	IV. Сакунталя	22—32

II. Статі наукові.

Бакс Бельжорт	Матеріалістичний погляд на історію	190—205
Дідон-Верн	Житє Ісуса Христа (в додатку) .	1—50
Дрепер Вільям	Історія боротьби між вірою і наукою, переклав М. Павлик (в додатку) .	1—96
Еванс П.	Боротьба теології з наукою	238—243
Шсу Бернард	Фабіянці і Фабіанізм (Лондонський соціаль-демократичний конгрес)	16—31
Штіве Віра	в чари і відьми	130—131
Франко Ів.	Соціалізм і соціаль-демократизм	265—292
"	" Духоборці і Копаничарі	337—354

стр.

III. Статі про справи політичні і суспільні.

Андрійко М. Вісти з Росії	258—263, 323—225, 420—421
Гнатюк Вол. Угровурська мізерія	46—62
„ „ Угровурські новини	124—130
Голубович Ісидор Промова на вечерку в роковини смерти Шевченка у Львові	164—168
Ното Вісти з Росії	85—94
„ Маруся Вітрова (некролог)	169—170
Н. С. Ж. Не так тіі вороги, як добрії люде	244—250
Промова на вечерниціх в роков. см. Шевченка в Єлисаветграді	161—164
Острипський Гіадор Угорські Русини і Словаки в Америці	414—420
Франко Іван З новим роком	1—12
„ Коли не по конях, так хоч по оглоблях	251—259
„ Декілька афоризмів у альбом „Дѣлу“	263—264
„ Політична хроніка	175—174
„ Політичний огляд	335—336
Яросевич Роман Поляки і Русини	177—190

IV. Матеріали історичні і літературні.

Бачинський Ю. Доповнене до України Irredent-и (Із відповіді на критику Драгоманова)	308—322
Борковський О. Виписки з листів до М. П. Дра- гоманова	69—74
„ „ Остатній лист до М. П. Драгома- нова	78—79
Гарматій Лука Дещо про Вас. Гарматія	422—423

Драгсманов М. П. Листи до О. Борковського	62—69, 74—78, 141 145
„ Русини в Revue Britannique .	76—77
„ Замітки до Шевченківського н-ру „Зорі“	78
„ Листи до К. П—ського . . .	151—158
„ Лист до О. Макарушки . . .	158—159
„ Критика карти Руси-України д. Величка	159—161
„ Листи до Ю. Бачинського . .	302—308
„ Листи до Ом. Огоновського .	371—381, 384—391. 393—400
Огоновський Омелян Листи до М. П. Драгоманова .	368—370, 382—383, 392—393
Павлик М. Відносини М. Драгоманова до Про- світи і тов. ім. Шевченка . . .	145—151
„ „ М. Драгоманов про політичну само- стійність України	215—238
„ „ Відносини М. Драгоманова до Ом. Огоновського	363—368
Пірожек А. Лист до Вас. Гарматія з р. 1848 .	423—424
Program sobranija do uroczystosty narodowej ruskoj w Stanisławowi na dniu 30 Maja 1848	121—124
Чайківський Андрій Причинок до історії русько- народного театру	37—43
Шашкевич Гр. Два листи до Василя Гарматія .	325—329
Франко І. Руський фестин у Станіславові д. 30. мая 1848 р.	119—120

V. Критика і бібліографія.

Гнатюк В. Угро-руські календарі	329—335
Сусід Сербська література в р. 1896	168
Франко Ів. Сумна відомість	80—81
„ „ Поступ Славістики на віденьським уні- верситеті	81—84
„ „ Панько Куліш, некролог	84—85
„ „ Нові книжки	94—96





З НОВИМ РОКОМ.

„З новим роком, з новим щастем!“ отсим бажанем звикли потішати себе наші люде. В остатніх роках чим раз частійше приходить ся при тім бажаню меланхолійно хитати головою і додавати: „Еге, нове щастє, та з старими дірами!“

Та що діяти, будемо й ми вірні старому звичаєви і побажаємо нашим землякам з отсим новим роком дечого такого, що могло би сповнити ся без чуда божого і без інтервенції заграничних держав, коли б тільки добра воля та добрий розум. Знаю добре, що говорячи про добру волю і добрий розум у широкого загалу наших коханих земляків я вхожу на поле мрій і фантазії, та для мене яко поета се поле не є заборонене. Мрії, то мрії.

Не всегдажь намъ слезы горькія

Лить о бѣдствіяхъ общественныхъ, —

як писав колись Карамзин. Попробуймо мов стрілець за прудким зайцем по добрій поропі побігти на хвилю за крилатою думою і уявити собі, що би то було, як би —

Візьмім головну річ. Усі партії в Галичині, всі політики признають, що з усього що робить ся у нас на політичнім полі, найважнішою, набогатшою в наслідки є праця над політичним і громадським освідомленем народа, єта політична і соціальна агітація, яку ведуть по троха всі партії (особливо в хвилях потреби, перед виборами), та яку найсистематичнійше, найбільше свідомо і з найширшою, правдиво по європейськи поступовою програмою веде русько-українська радикальна партія. Та треба признати, що й вона веде єї слабо, прихапцем, спорадично, що робить єї не загал партії, а па-

ру одиниць, напружуючи до крайности свої сили, жертвуючи багато зі своєї кишені, наражуючи своє здоров'я і свою свободу. Один із найкращих агітаторів С. Вітик від 18 падолиста сидить у слідчій тюрмі; на другого, П. Новаковського, сипле ся процес за процесом і за дрібні неформальности при скликуваню віч його засуджують на грубі грошеві кари, котрі швидко мусять зруйнувати его і без того мізерний стан маєтковий. Те саме дієсь ся і з Я. Остапчуком і другими радикальними агітаторами; не тільки власти, але і „снолечна ерархія“ поводить ся з ними як з ворогами підчас війни, і не щадять їх, де тільки можуть їм пошкодити. І треба подивляти енергію, незломний характер і силу святого запалу у тих людей, що мимо тих жертв і своїх слабих сил не падають духом, але ведуть далі своє діло. Одно хіба може нам пояснити се явище: їх піддержує те приняте, яке знаходять серед народа, під курними сільськими стріхами. „Що міні пронеси і засуди! Байдуже! — говорив міні Петро Новаковський. — Але коли бачу, як люде по селах при моїх промовах плачуть, то в мні аж дух росте“.

Егеж! Росте дух і повинен рости у кожного, хто бачить, як сквапливо шукає наш люд іскри просвіти, поради і науки, як ловить кожде щире слово, як горне ся до боротьби за справедливість. Та рівночасно плакати хочеть ся кривавими слізми, коли бачиш, як мало, страшенно мало ми, Русини всіх партій, хочемо і можемо дати тому народови, як усі наші заходи коло его піднесеня ділетантські, мізерні, як наші ради нераз дитяче наївні або глупо-зарозумілі, як мало ми при всіх своїх зусиллях уміємо заслужити на его довіре, потягти його за собою, як мало вміємо і самі між собою і разом з народом були зорганізованою, дисциплінованою силою, а не безладним стадом!

Погляньмо лише на польське людове сторонництво в західній Галичині. В протягу остатніх 3 літ, при всій тісноті своєї програми воно від разу обхопило всю західну Галичину, звело першу завзяту битву с противниками при виборах до сойму в р. 1895 і хоч в значній части повітів упало, то про те зі здвоєною силою почало працювати далі і з кінцем 1896 р. побідило майже у всіх повітах при виборах до рад повітових, а в 1897 лагодить ся до нової побіди при виборах до ради державної, Сей знаменитий зріст завдячує сторонництво не тільки агітаційній

діяльності д. Стапінського, що раз у раз їздить по повітах, промовляє в протягу року на яких 150 зібранях, знає особисто кожного інтелігентнішого селянина в західній частині краю, знає потреби і бажання людности і час вільний від поїздов уживає на те, щоби зібрані спостереження та жадання визискати як теми для дальшої агітації, збирає в тій цілі дані і з нових статистичних і інших публікацій і т. д. Се фаховий агітатор, і без такого агітатора немислимий людський рух польський, особливо в перших початках. Та польські „людовці“ змогли ся в силу не самою тільки агітацією Стапінського. До сего причинив ся і „Przyjacieli Ludu“ вміло редагований д. Вислоухом і його жінкою, звісною популярною письменницею, і цілий ряд горячих та талановитих діячів на провінції і то як з посеред освічених селян (назвуть тільки двох найвидніших, Якова Бойка і Вуйціка), так і з посеред інтелігенції (др. Міколайський, др. Данец і др.). Люде ті не тільки роблять в партії і для партії, але носять для неї й чималі матеріальні жертви; передом іде тут провідник партії, посол др. Леваковський. От тим то й не диво, що партія та в короткім часі здобула західну Галичину, і вже тепер лагодить ся в похід на східну Галичину. І я певний, що вона здобуде й її. коли до того часу Русини, а головню радикали (на інші руські партії дуже слаба надія) не розвинуть такої діяльності, щоби польські людовці не мали тут с ким бороти ся і не потребували вишукувати своїх ворогів у східно-галицьких гніздах. А коли Русини не зроблять сеї роботи по своїому, то польські людовці будуть її робити по своїому і навіть тепер уже роблять по троха, бо їх виданя в досить поважнім числі розходять ся по східній Галичині. А в такім разі національні інтереси Русинів певно не здобудуть великого блиску і руські патріоти будуть мати повне право кричати про новий утиск безталанної Руси вже не панамі, але хлопами польськими. Та дарма, дурного і в церкві бють, а наша преславна нація вже така вдала ся, що не тільки чужі пани, але навіть чужі хлопці (польські та німецькі) або й чужі пролетарії (жидівські) є для неї небезпечні і грізні.

Значить, конечно річ нам — не одиницями, не партіями, а всім народом, усіма силами подумати над тим, щоби завести і піддержувати в Галичині, на Буковині, на Угорській Русі, де тільки можна, систематичну, не діле-

тантську, свідому роботу політичну: усвідомлення, підношення і організованя мас народніх. Агітація повинна стояти на першій пляні. Народ треба розворушити в ім'я его інтересів, его наболілих потреба, в великій частині краю треба тільки піддержати, усвідомити, накермувати те розворушенє, яке вже є. Для сеї праці треба спеціальних людей, котрі би за сю працю мали удержанє, могли всюди йїздити, всюди бути де треба. На східну Галичину треба би таких людей бодай трьох, а одного на Буковину. Та за агітацією повинна йти пропаганда, систематичне освічуванє народа у всяких, а головни в політичних справах, популярна література, брошури, газети, духовна страва для читалень, та об'єк того правильно zorganizована евіденція праці у всіх повітах, правна оборона селянства супроти всяких кривд, zorganizоване і фахове інформованє селян і міщан про всякі справи починаючи від господарських (таких як еміграція, парцеляції дібр, ціни продуктів, умови заробків у різних сторонах краю), а кінчаючи на адміністраційних, автономічних та політичних. Усе те вимагало би знов двох-трьох людей підготовлених і спеціально відставлених до тої праці.

Люде би знайшли ся. Вони є, нераз самі напрошують ся на роботу, та щож! Серед наших партійних роздорів стрічають усюди недовіре, підозріня, дрібничні сумніви або просто нехить. А тимчасом час іде, справи народні комплікують ся, робота робить ся чим раз тяжшою, а нагода раз занедбана не вертає вже більше. Пять, шість тисяч річного бюджету в руках одного тамучого чоловіка (борони Боже не товариства!), котрий би сам добре зрозумів потреби хвилі і засягнувши поради людей близьких до практичної праці з усіх партій мав можливість по просту ангажувати людей для такої чи іншої праці публичної, особливо такої, яка би заповнювала люки в дотеперішній роботі наших освітніх товариств — пять, шість тисяч річного видатку, розумно оберненого на цілі для всіх ясні і корисні, і справа політичного вихованя нашого народа за кілька літ посунулась би геть наперед, і ми мали би в Галичині і на Буковині сильну, свідому, zorganizовану хлопську, людovu партію, мали би вироблених агітаторів мужиків, мали б популярну політичну літературу і не потребували би встидати ся перед другими народами ані бояти ся йїх конкуренції.

Се одна моя мрія, що так і мулять, так і просить ся під перо. А ось і друга.

З усього того, що тепер робить ся в Галичині крім праці над усвідомленем і політичним згуртованем мас народніх найвартніші по мойому є ті початки систематичної праці наукової, яку zorganizував при науковім тов. ім. Шевченка проф. М. Грушівський і яка вже тепер здобуває і товариству і цілому нашому народови признане — звісно, не дома, не серед широкого загалу Русинів, а по за границями нашого краю, там, де люде займають ся наукою і цінять наукову працю. Я чув із уст проф. Ягіча слова горячого признання для тої, хоч і як поки що скромної праці і слова здивованя як се товариство ухитряє ся при таких мізерних фондах пр дукувати так багато. А з уст одного польського вченого я чув заяву, що те, що тепер робить товариство ім. Шевченка, се перший примір такої дружньої пр ці не тільки в історії галицько-руського, але загалом у історії українсько-руського духового життя. І справді, одному н ралелю можна приписувати хіба в короткій та плідній праці Югозападного відділу Географічного товариства в Києві 1873—76 років. Прикро се сказати, та щож, коли правда: від декого з освічених галицьких Русинів я чув такі думки: все те, що робить ся в тов. ім Шевченка, то для нас люксус, робить ся властиво *pro foro externo*, не впливає з наших домашніх потреб і в ґрунті річи для нас зовсім рівнодушне і непомиточне. Бо навіть із того, що другі будуть хвалити наші наукові виданя, для нас властиво ніякого реального пожитку не буде. І се говорили ті самі люде, котрі нестім страшенно обурювали ся, коли я назвав їх аргументи аргументами анальфабетів!

Я не буду доказувати, який невірний, поверховний сей суд. Скажу тільки одно: наша підростаюча молодіж сяк чи так буде мусіла розжувати оті наукові виданя. Те, що нині для старших пок лінє є мертвим капіталом, для молодших стане ся насущною духовою стравою, ляже в основу нової, ширшої, національної і гуманної освіти. Тільки сею дорогою, переваривши оті наукові здобутки, ми можемо вийти з епохи ділетантства і безплідного політиканства і вийти в епоху дозрілости і практичної політики. А що й повага та пошана у посторонніх не є така пуста річ, як се говорять наші мудреці се не по-

требує доказу; брак такої пошани і поваги лежав і доси лежить колодою під ногами кожного Русина, котрий по-пробує в яким небудь згляді виткнути ніс по за тісні межі свого рідного смітя.

До мрій на тему оживлення, піддвигнення і розширення тої наукової а по при ній і літературної роботи мене спонукали дві річи. У найновійшій (январській за 1897 р.) книжці німецького журналу *Byzantinische Zeitschrift* (стор. 313—314) я вичитав ось яку новинку: „Румунська семінарія у Лисьєку. Історія румунської семінарії показує виразно, що й для науки так само як для війни поперед усього треба грошей. Не бажаючи ані троха вменшувати заслуги дра Вайганда (директора тої семінарії) треба поперед усього піднести, що незвичайно швидкий і сильний розцвіт сего інституту в першій ряді завдячити треба щедрим засобам, які дає на него кор. уряд румунський. Семінарія ся заснована для піддержування студій над історією, мовою і літературою румунською а заснована в Лисьєку для того, щоби молоді вчені котрі там докінчують свої студії, могли вигідно користувати ся богатими науковими засобами, які є по бібліотеках німецьких університетів. Від великодня 1895 до великодня 1896 р. в Румунській семінарії працювало 21 членів. Рік річно видає семінарія том своїх праць“. Як вам се подобає ся? 21 молодих учених підготовлює ся до наук і роботи коштом уряду невеличкого краю! А щож робить велика соборна Україна, щоби піддержати бодай той слабенький огонь наукової праці, який у нас зажеврив ся по 60 літах нашого „відродження“? Чи дала хоч одному з наших молодих учених можливість віддати ся науковій праці без журби о хліб насущний? Засновано одно-однісіньке товариство для плеканя літератури і науки, тай те через 17 літ припадало снітнем, а коли врешті вийшло на свою властиву дорогу, знайшли ся люди, що бажали таки накинати на него ярмо, то б то „обовязок — підпирати всякі незалежні (т. є. політичні) видавництва“. А хібаж не можливо було би заснувати у Львові всеукраїнську наукову семінарію і посилати туди для студій або бодай для докінчування студій молодих учених і з України? Історики знайшли би тут богатий архівний матеріал, при добрій волі зложилась би й незла бібліотека не тільки українських та польських, але й інших словянських книг; для філологів галицькі,

буковинські та угро-руські діалекти дали би дуже вдячне поле для студій (гляньте лише, з яким інтересом студіює угроруські наріччя Швед Олаф Брох!), а й історики літератури могли би тут не одно скористати, хоча тут знов конечно фундоване стіпендій на поїздки до Росії, де є неперебрана сила рукописів. Значить, хоча Львів і не є таким центром для наукової праці, якого б треба бажати (навіть не таким користним, як Київ), та проте тут одинокє місце, де наукова праця може мати щиро-національний характер, де здобутків єї не треба проводити в публіку краденим способом або фальшувати для догоди якій небудь цензурі. А блисне краща зоря для України в Росії, то раз устроєну і введєну в рух машину легко буде передвигнути на інше місце користнійше для єї розвою. Та як би се піднесло духа! Скільки би сплодило щасливих думок і продуктівної праці!

Або візьмім літературу. Правда, тут справа наша не стоїть так погано, як на полі науки. Маємо громадку беллетристів хоч і не перворядних, та все таки талановитих людей, що силкують ся придивляти ся житю, входити в глєб явищ, вироблювати мову, вдосконалювати техніку літературну. І публіка по троха привикає читати своїх беллетристів, хоча далеко ще до того, щоби могла ними одними вдовольняти ся і мусить хапати чужих. Та про те який же, загалом беручи, сумний і невеселий стан тої нашої беллетристики в єї, тає сказати, домашнім житю! Ось послухайте, що про се пише д Маковей, також талановитий беллетрист, загнаний у службу до політичної газети несимпатичного йому напрямку. З кінцем минувшого року він видав і розіслав до всіх наших виднійших письменників друкований лист, із котрого виймаємо тут кілька уступів.

„Всі ті Русини, котрих незавидна до я заставила бути письменниками і людьми науки на нашій Руси, всі робітники працюючі пером для скріплення культурного розвою і слави руського народу, з довголітного власного досвіду знають, що за свою роботу не находять навіть моральної нагороди, а не то матеріальної. Колиж на перекір словам Шевченка, котрому здавало ся, що можна писати „не для людей і не для слави,“ фактом є, що пише ся і працює ся лише д я людей і для слави (нехай ніхто з нас, що за свою письменницьку роботу не збирає капі-

талів, не удає скромного і не каже, що так не єсть), — то всі наші письменники, люде науки і аденти до тих занять — мусять глибоко застановити ся над теперішніми відносинами. серед котрих їх робота маловажить ся, а загалом інтелігенції і зовсім ігнорує ся, як щось зайве, як непотрібна розривка. Треба доконче застановити ся над тим, бо в чім же мають наші письменники находити вдоволенє і одушевленє до дальшої роботи, коли всі обставини складають ся так, що їх роботою загал не інтересує ся і не подає надії, що колись буде інакше думати.

„Розваживши наші обставини, ми бачимо, що весь інтерес публіки і вся енергія єї звертає ся з елементарною силою лише в бік політики, що публичне жите крутиться лише около кількох послів, що світогляд публіки незвичайно вузький, що в єї публичнім вихованю нема рівного інтересу і до інших проявів культурного жита. Остатні події на зборах товариства ім. Шевченка подали нам новий і дуже значний доказ на се, так що пора нам прозріти. Для партійних потреб політичних жертвує ся долю інституції наукової, не подаючи їм натомісь ніякого забезпеченя на будуче. Видавництва наукові уважає ся чимсь зовсім маловажним в порівнаню з хвилими потребами одної партії, а властиво кліки політиків.

„Відколи у австрійських Русинів почало ся сьак-так свідоме жите, від тоді ніколи не було у нас рівноваги в вихованю публичнім; всі громадянські діячі звертали свою увагу передовсім на політику. Певна річ, політика має на ціли витворене користних обставин, серед яких міг би нарід розвивати ся, але і се певна річ, що поданє суспільности самих користних обставин не рішає ще справи розвою народу, богрий сам мусить працювати. Поляки під Росією живуть уже від сотні літ в некористних обставинах, та проте духове жите в народі польським вони ведуть, а не австрійські Поляки.

„Числячи наше свідоме жите від появи „Русалки Дністрової“ ми, Русини в Австрії, за цілих шістьдесять літ яких видали письменників і учених? Кілько з них жие доси в пам'яті загалу? Котрі праці пережили їх? Крім кількох всі інші вже й тепер забуті, загалови зовсім не знані! Працювали в обставинах таких, що не могли сотворити нічого великого, хоч багато з них було безперечно талановитих і охочих до праці.

„В остатніх часах стрічаємо по часописах і книжках кільканадцять нових імен письменників і учених з поміж молодших австрійських Русинів. Се в більшій части люде ідеї і праці, з намірами як найліпшими. Як приймає загал, а хоч би сама наша інтелігенція, їх стараня і їх працю? З яким інтересом відносить ся до них? Чи з таким, щоб вони в тім находили охоту до дальшої праці?.. Приймає їх працю байдужно або з маловаженем!

„Так, на поли письменництва і науки ми, австрійські Русини, за шістьдесять літ свідомого життя того доробили ся, що ціла нива культурного життя лежить обломом, що богато талановитих сил марнує ся, нидіє серед апатії інтелігенції!

„Щож се за знак? Не вже годить ся всім тим, що хотіли би жити для письменства і науки, дивити єя спокійно, як публіка ігнорує їх а запрятує всі свої думки вчинками кількох політиків? Невже можна їм працювати без надії на який небудь успіх? Для кого працюють і по що?!

„Не йде о то, щоби маловажити задачі політики: іде о таке виховане загалу, щоб він чув інтерес і до всяких інших обявів культурного життя, а не лиш до самої політики. Тимчасом на таке тепер не заносить ся. Скличете ви одно незначне агітаційне віче, заслужите собі зараз на увагу часописів і публіки; напишете повість або наукову розправу, загал прийме вашу роботу мовчанем, хоч би ви на неї посвятили цілі літа праці. А часописі рахуючи на угодбане публіки або згадають кількома словами, як зве ся ваша праця, або промовчать.

„Чи ж нема на се ради? Чи в загалі не треба шукати на се ради, а полишити публіку на волю судьби та на виховане політичним агітаторам, що для культу кількох політиків з сеї чи тої партії жертвують найсвятійші інтереси народу? Чи ті, що працюють, вічно як непотріби мусять уступати на десятий плян перед політичними горлачачами, що в житю ніякої розумної статі не написали, а не то більшої праці? Чи в нас і на будуче ефемеричні успіхи політичної агітації має ставити ся висше понад праці, що становлять гордість і славу народу, що живуть довгі а довгі літа?

„Звісна річ, треба на таке лихо шукати ради. Якої?

„Як політики опанували наші періодичні і щоденні видавництва і старають ся о се, щоби в них вічно говорило ся о їх поступках, так всі ті, що працюють на полі письменства і науки і пишуть не для власної забави і не на вітер, лише уважають свою працю культурною і доконче потрібною, мусять опанувати передовсім наші щоденні видавництва, щоби в них ширити виховане таке, яке потрібне для зрозуміння і належного оцінення їх праці. Інакше шкода буде їх труду і заходу, коли леда агітатор стане народнім героєм, а вони будуть жити разом зі своїми працями в забуттю, в переконанню (котре скорше чи пізнійше набудуть), що змарнували свій вік на даремну працю.

„Коли ми хочемо власного розвою, то мусимо становити корпорацію, не на статутах оснований, а на розумінню власного інтересу. Ніхто не подбає за нас, коли ми самі себе і свою роботу будемо маловажити. Говор м і пишім про свої роботи, так як говоримо і пишемо про роботу наших політиків. Заінтересуймо публіку собою! Не даймо нікому маловажити свою працю, але заразом і берім її поважно!

„Треба би нам старати ся видобувати праці старших і лучших письменників з забуття, видаючи їх окремими виданнями, а молодшим виробляти фірму, подаючи оцінки їх поодиноких праць, загальний огляд їх літературної діяльності, видаючи окремими відбитками їх більші праці і організуючи розпродаж книжок“.

Ніде правди діти, уваги д. Маковея про сумний стан нашої літератури, про ефемерну вартість її плодів, про перевагу політичних інтересів над літературно-науковими у публіки — зовсім вірні, хоча подані ним проєкти, як запомогти сему лиху, ледви чи доведуть до цілі. Щоби писателі опановували щоденні видавництва, сего годі жадати. Щоденні видавництва служать щоденним, громадським та політичним інтересам і завсїгди будуть і мусять бути в руках фахових журналістів, політиків чи репортерів; писателі, літератори і вчені тут або зовсім не показують ся, або гостять дуже рідко. Щоби писателі говорили і писали про свої роботи (очевидно один про роботи другого), се не то що не доведе до цілі, але навіть не дуже їй пожадане. Як же легко тоді з писательської корпорації зробити кружок для взаємної адорації, а по дорозі до

сеї мети розгубити і провідні ідеї і охоту до дійсної, важкої праці, а за те набрати ся смаку до пустої реклами та самохвальби. „Заінтересуймо публіку собою!“ радить д. Маковей і знов попадає пальцем в небо. Міні зовсім не бажає ся, щоби публіка інтересувала ся мною, моєю особою, та цікаво, щоби інтересувала ся тими ідеями, які я голошу, тими питаннями, які мене займають, тими людьми, відн. синами і чуттями, які я малюю в моїх творах. А коли вона буде всім тим інтересувати ся, т. є. коли я своїми творами зацікавлю єї, підсуну, так сказати, палець під єї серце, то вона певно буде читати мою книжку і купувати єї. Значить, не собою, не писателями повинні ми зацікавити публіку, а розбуркати в ній ідейне, духове жите, бажане освіти і поступу, бажане естетичних вдово-лень — ті основні точки всякої літературної продукції. А се в першій лінії залежить очевидно від писателів. Будьмо поперед усього самі людьми в повнім значіню того слова, характерними і щирими, освіченими і гуманними, стій-мо на свічнику, тоді світло наше не сховає ся від очей людських і ясніти ме без штучної реклами і самохвальби. Для сего треба поперед усього власної невтомимої праці, обсервації і аналізу, та дуже багато доброго могли би вдіяти періодичні зйїзди руських писателів з усіх закутин нашого краю.

Пізнавши себе особисто, порозумівши ся і що до ідейних і що до практичних умов нашої праці ми тим самим покладемо першу основу до розбудження того писательського *esprit du corps*, якого нам не стає, будемо ді-лити ся одні з одними своїми думками, досвідами і пля-нами, оживимо конкуренцію, та може з наших розмов на-зріє й не одна практична думка, що потрафить звести нас ближше до купи і підняти загальний рівень нашого літе-ратурного жита. Селикування таких зйїздів має в своїм ста-туті товариство ім. Шевченка і вже раз, власне за почи-ном д. Маковея, носило ся з думкою селикати такий зйїзд в р. 1894. Справа тоді розбила ся, бо мабуть не була ще дозрілою. Чи не далось би тепер зробити знеї щось прак-тичнійшого? Міні марить ся в першій лінії завязанє дій-сної, на статутах онертої корпорації руських писателів, с фондом для взаємної заемоги і для забезпеченя вдов і си-ріг по писателях. Таких практичних справ знайшло би ся

ще кілька і для таких справ селиканий зїїзд найшвидше удасть ся.

Читаєш такі речі, мірктєш про них сюди й туди і все на одно натикаєш ся: до всего треба спеціального чоловіка, двох людей, трьох людей. Люде би знайшли ся, робота б ішла, та нема грошей. І встидно зробить ся, коли подумаєш, що живемо в віці капіталізму, коли по інших краях люде дають мільйони на заведене зносин між землею і Марсом. Не вжеж ми одні не тільки нещасні, але й жебраки між народами? І починаєш марити — з оловцем в руці, оперувати фантастичними цифрами...

Ось візьмим, що на всю соборну Україну знайшло ся 1000 людей, що згоджують ся випозичити (не дарувати!) безталанній неньці по 1000 гульденів і у нас набирає ся мільйон — національний український залізний фонд. Як правдиві Українці ми робимо діло конспіративно, не закладаємо банку так як познанські Поляки, а кладемо наш мільйон по різних банках на процент. Візьмим так, що з него маємо річно 40.000 г. процентів. Так ось ми вживаємо сеї суми в такий спосіб, що через перших 34 літ тільки 10.000 повертаємо на справи народні в роді таких, про які натякнено вище, а 30.000 іде на сплату владчиків — ми звертаємо їм їх капітали, починаючи від менших владчиків (бо може знайдуть ся й такі, що дадуть по 2, 3 або й 10 тисяч). За 34 літ мільйон буде сплачений цілком (звісно, без процентів) і капітал увесь лишає ся чистий, се значить, що від тоді вже не 10, а 40 тисяч може йти на національні потреби. До завідування сим фондом вибирають зразу владчики комітет нехай із трьох мужів довіря, а там — ну, та годі марити! Краще може подумати про навязане зносин між землею і Марсом!

І. Фрашко.



НАШ АЛЬБОМ.

I. На вічну пам'ять листочки спаленому приятельською рукою в непевні часи.

Ой палка ти була, моя пісне!
Як тебе почала я співати,
В мене очі горіли мов жар,
І зайняв ся у грудях пожар.
Хтіла я тебе в серці сховати,
Та було мое серденько тісне.
Ой, палка ти була моя пісне!

Так, була моя пісня палка.
Вислухала товаришка спів,
Мов троянда уся паленіла
І сльоза в неї в очах брєніла
Від горячих, невтримливих слів,
І тремтіла подана рука...
Так, була моя пісня палка.

Ти занадто палка, моя пісне!
Як настала трівожна година,
Запалило ся слово в кінець
І спалило тонкий папірець..
Замість пісні лежить пожарина.
Ой, глядіть, зараз іскорка трісне!
Ти занадто палка, моя пісне!

26 нояб. 95.

II.

Слово, чому ти не твердая криця,
Що серед бою так ясно іскрить ся?
Чом ти не гострий, безжалісний меч,
Той що зди́йма вражі голови з плеч?

Ти, моя щира, гартована мова,
Я тебе видобуть з піхви готова,

Тільки ж ти кров з мого серця проллєш,
Вражого ж серця клинком не пробєш...

Вигострю, виточу зброю іскристу,
Скільки достане снаги міні й хисту,
Потім їйі почеплю при стіні
Іншим на втіху, на смуток міні.

Слово, моя ти єдина зброе,
Ми не повинні загинуть обоє!
Може в руках невідомих братів
Станеш ти справжнім мечем на катів.

Брязне клинок об залізо кайданів,
Піде луна по твердинях тиранів,
Стрінеть ся з брязкотом інших мечей,
З гуком нових, не тюремних речей.

Местники дужі приймають мою зброю,
Кинуть ся з нею одважно до бою...
Зброе моя, послужи воякам
Краще, ніж служиш ти хворим рукам!

25 нояб. 96.

III. Fiat nox!

„Хай буде тьма!“ сказав наш бог земний.
І стала тьма, запанував хаос,
Немов перед створінням світа. Ні, ще гірше
Був той хаос, бо у ньому́ були
Живі створіння, їх давила тьма.

Скрізь марища з хаосу виринали,
Лиха зараза, голод, злидні, жах —
Несвіцький жах усім морозив душу:
І найодважнішим ставало жаско
Голодні крики слухаючи й стогін,
Що виринали наче зо дна моря,
З юрби великої і темної. Здавалась
Ота юрба частиною хаосу
І голосом його. Часами розлягалось

У темряві гукання: „Світла! Світла!“
 І на відповідь чув ся голос дужий
 Земного бога з високости трону:
 „Хай буде тьма!“ І знов тремтів хаос.

О, не один нащадок Прометея
 Блискучу іскру з неба здобував
 І безліч рук до неї простягалось.
 Мов до зорі, що вказує дорогу.
 І розсипалась та в лика іскра
 На іскорки малесенькі, незначні,
 І кожний іскорку ховав неначе скарб
 У попелі холодному від давна;
 Вона не гасла, тліла в тій могилі,
 Та не давала ні тепла, ні світла.
 А сміливий нащадок Прометея
 Знаходив смутну долю свого предка:
 Вигнання, муки, нерозривні пута,
 Дочасну смерть у дикій самотині...

І досі так, о браття! й досі тьма.
 Гей, озовіть ся! Страшно в сім хаосі.
 Я чула голоси одважні, вільні,
 Вони лунали, мов гукання в лісі —
 Тепер замовкли, і страшніше тиша
 Міні здаєть ся, ніж була раніш.
 Брати мої, нащадки Прометея!
 Вам не орел розшарпав груди горді, —
 Бридкі гадюки в серце уцьялись.
 Ви не приковані на тій кавказькій кручі,
 Що зда́лека сіяє сніжним чолом
 Про вязня звістку людям даючи!
 Ні, ви поховані в землянках, звідки навіть
 Не чути брязкоту кайданів, ні стогнання,
 Ні непокірних слів...

Гей, царю тьми!
 Наш лютий вороже! не дармо ти боїш ся
 Кайданів тих залізної музики!
 Боїш ся ти, що грізні, смутні гуки
 Пройняти можуть і камянне серце.
 А чим же ти заглушиш дикий голос

Хаосу темного, крик голоду й біди
 І роспачливе гукання: світла, світла?
 На нього завжди, як луна у горах,
 Одважні, вільні голоси озвуться.
 „Хай буде тьма!“ сказав ти — сього мало,
 Щоб заглушить хаос і Прометея вбить.
 Коли твоя така безмірна сила,
 Остатній вирок дай: „Хай буде смерть!“

25 нояб. 96.

Леся Українка.



Фабіанці і Фабіанізм.

Згадавши торік кілька разів про той сучасний напрям суспільно політичних думок і боевої тактики, що в Англії у перше охрещено назвою Фабіанізму, ми задумали сего року подати в перекладі ряд статей, що викладають суть сего нового руху, котрий у Англії здобув собі вже значну силу і мав 22 своїх репрезентантів на остатнім міжнароднім соціалістичнім конгресі у Лондоні. Сам той факт, що Фабіанці взяли участь у тім конгресі, характеризує їх як відлам великого соціалістичного руху. Та про те Фабіанці, хоча признають себе соціалістами, відносять ся критично до соціальної демократії, не без підстави вбачаючи між теоретичним соціалізмом а соціаль-демократичною організацією таку різницю, яка є нпр. між ученем Христовим а католицькою церквою. На перший раз містимо з деякими скороченнями статтю найвиднішого представника англійського Фабіанізму, Джорджа Бернарда Шоу, надруковану в IX. книзі журналу Cosmopolis пз. „Socialism and the internationale congress,“ ласкаво перекладену для нашої часописі з англійської мови д. Остапом Терлецьким. Ся стаття важна для нас не тільки тим, що в ній подано програму англійських Фабіанців, під якою вони були прийняті в члени соціалістичного конгресу, але також важна задля того

суду, який тут видає соціаліст Англічанин про сучасну соціальну демократію, особливо німецьку. Може для наших українських правовірних соціаль-демократів, що вірують у одиноко спасаючих Енгельса і Кауцкого, буде тут дещо займаючого.

Редакція.

I.

Міжнародний соціалістичний конгрес, котрого ніхто не бойть ся а з котрого кождий сміє ся, се значний крок наперед. Світ освоює ся з соціалізмом. Я, соціаліст, не є вже „Червоний Страхопуд“, а лиш смішний чоловік. Добре, годжу ся на таку переміну. Вона від тепер зближує мене до світа і люде будуть для мене так са мо поблажливі і так само рівнодушні, як для кожного іншого політика.

Коли вже говоримо отверто, то позвольте міні признати, що нема на світі більше недорічних людей як соціалісти і що їх міжнародні конгреси, се тільки кризи їх недорічності. Але се признанє не настроює остаточно против них — зовсім противно. Першою умовою всякого поступу людського є готовість піонера—зробити з себе дурня. Розумний чоловік є той, хто приладжує себе до існуючих обставин. Глуний чоловік є той, хто в одно намагає ся приладити обставини до себе. Обі крайности мають свої хиби. За багато розуму може довести до підлості, а за багато глупости до мучеництва.

Доказати, що прихильники якогось руху — дурні, значить не лиш піддати старомодним цінікам гадку, що їх є правдоподібно багато, але значить також признати, що сей рух уважає себе рухом справдішньої соціальної переміни. Важне для мислячого політика буде отже не те, чи такий рух розумний, але де в нім найти солідне зерно практичної політики. Люде без думки доказують часто, що в соціалізмі нема такого зерна. Вони забувають, що воля робить усе можливим. Чоловік не може хотіти чогось неможливого. Але здорове зерно мусить бути прикрите лущиною глупости. Коли питаєте, чому? то я ідповіді, що се така економія природи. На приклад: штокфіш мусить покласти міліон штук ікри, щоби сплудити одного вомотка. Для розумних людей се видасть ся страшенним

марнованем; і я зовсім не гадаю боронити сего факту після якої небудь економічної системи, котра головну вагу кладе на ощадність. Та що всяка дійсна економія оснований на зуживаню, то штокфіш поступає слушно плодячи 999.999 невдалих проєктів на те, щоби один удав ся. Колиб він спробував сплодити лиш сей один, то се би скінчило ся знищенем раси. А щоби якийсь соціальний рух довести до пожаданого кінця, треба так само придумати і то придумати в найліпшій вірі десять неможливих результатів на кожний один можливий. Христіанство задумувало комуністичне тисячоліте, а забезпечило феодалізм середніх віків; реформація задумувала анархізм, а прочистила дорогу теперішньому індивідуалістичному капіталізмови; менчестерська школа обіщувала великий бохонець хліба кожній родині і закінчене воєнних часів, а забезпечила свободу торгівлі і велику виставу 1851 року; реформатори супружества заступають ся за вільну любов, котра після їх прекрасного представлення зробить нарід спосібним позбути ся пиянства, злочинства, божевільних чоловіків і жінок; а соціалісти звернули на себе увагу представляючи промисловий колективізм яко зверх-тисячолітну комбінацію комунізму, анархізму, достатків, мира, вільної любови і всего що є найкрасше в світі. І певна річ: яким є дійсне христіанство в порівнянню з христіанством євангелія і Толстого, таким буде дійсний соціалізм в порівнянню з „новим моральним світом“ Роберта Оуена.

Жаден пересічний політик не має права гадати, що глупости соціалістів виключають їх від звичайного політичного життя. Нехай горнець не доганяє кітлови. Справді характерний бік фарси в Queens Hall з августа 1896 р., се було переконанє соціалістів, що вони стояли зовсім окремо і по над усіми звичайними „буржуазійними“ партіями, хоча вони несвідомо карікатурували їх глупости і слабі сторони. Переконанє се докладно відбивало ся і в поглядах „буржуазійних“ критиків, що такі сцени, які кожної днини діяли ся на конгресі, неможливі би були приміром, у французькім парламенти або в англійській палаті депутатів, бо, як стверджують факти, в сих парламентах відбували ся недавно такі самі або ще гірші сцени, не виключаючи навіть особистих нападів і перерви в засіданнях з причини непорядку. Кон-

грес відбув ся зрештою так, як мож було сподівати ся зваживши, що він не мав жадної власти, отже і жадної одвічальности. Нема в світі нічого більше дитинячого, як плятонічний парламент. Горстка найзвичайніших людей скликана в тій цілі, щоби в якійсь практичній потребі утворити комітет і обдумати дороги і способи для переведеня якогось конечно і безпосередно потрібного хоть би найдрібнішого діла, виявить на стілько практичного змислу, щоби справу яко-так полагодити. А найдотепніщі голови що зберуть ся без жадної одвічальности, щоби з власної охоти, без мандату і езекутивної власти укладати помисли будущего провадження людськості, виставлять себе тільки на сміх. При таких обставинах соціалісти справили ся не гірше, як би се зробив був скликаний в подібний спосіб конгрес духовних, лібералів або консерватистів. Сцени, котрі достарчили матеріалу для різких справоздань в газетах, виходили лише в однім відношеню по за звичайну політичну рутину. Справоздання, в котрих конгрес трактовано чемно, хоть подекуди холодно і здержано, походили від звичайних „буржуазних“ справоздавців. Та всі справоздання, де конгрес виставлювано на прилюдне посміховиско, виказувано его суперечности, бичовано его глупости і без милосердя о-смішувано его нездатність, були писані соціалістами. Сензаційні описи безладя в *The Daily News*, щедрий насміх в *The Star*, непоборима критика в *The Manchester Guardian* викликували ефект за для того, бо були писані зі становиiska соціалістичного і то соціалістами, що рвуть ся до практичного діла. Соціаліст, що бажає практичного діла т. є. такий, що свої ідеали зредукував до їх практичного політичного змісту, не ріжнить ся тепер, що до свого становиiska супроти революціонера-іллюзіоніста від видавця звичайної прогресівної газети настільки щоби їх спільна робота була неможлива.

Одинокє позжиточне питанє, яке впливає з конгресу для демократичного політика, се те: о скілько проповідники тисячолітної секти, котру колись безпечно мож було легковажити, навчили ся реальної політики і виступають з програмою можливою до переведеня; а друге, о скілько така програма може позискати за собою виборців.

В тім згляді Англія, як звичайно, поступила на око найменше, а в дійсности найбільше. Німці з їх компактною соціально демократичною партією в парляменті, з їх 1 ³/₄ міліоном виборців, стоять на перший погляд високо по над нами. Але ось їх провідник Лібкнехт мусить іти до вязниці за бесіду, котру Артур Бельфор (провідник консервативної партії) міг би завтра виголосити в Primrose-League (головне товариство консерв. партії в Англії) при оплесках цілої Англії. Наш консервативний закон о графствах (County Government Act) і наш ліберальний закон о радах парохіальних (Parish Councils Act) ставлять нас на пів столітя вище від Німеччини, в котрій соціально-демократичні провідники допускають до того, що еманципація середньої або промислової і ремісницької верстви від аристократичного і монархічного верховодства ще не закінчена, на перекір французькій революції і загальним теоремам Ляссаля. Се значить, що соціально-демократична партія мусить ще зробити велику частину ліберальної роботи і або єї зробить, або буде відсунена на бік, коли другі єї робитимуть. У Франції середня верства стоїть горою; але єї лібералізм не пішов так далеко, щоби побороти ся сильніше з різкою централізацією урядовою заведеною Наполеоном. В Англії середні верстви стали на довгий час панами ситуації як против дворови так і против графству. Тут і ліберальна робота закінчена, і лібералізм яко політичний принцип проявляє свою діяльність тепер лиш в обороні верховодства середньої верстви против ограничень, які на неї накладають робітницькі верстви через фабричне законодавство і інші ограниченя свободи контракту між принципалом а робітником в інтересі загалу. А робітницькі верстви зорганізовані в своїх Trade Unions в розмірах незвісних в жаднім інчім краю. Додайте до того, що Англія в порівнянню з Америкою має ту користь, що має центральний уряд сильніший від найдужших приватних корпорацій і має до свого розпорядження постійну, випробовану спосібности цивільну службу. В кінці Англія власне тепер викінчила сістему льокальної управи (local government) зовсім приступу для виборчих голосів робітницької верстви, котра достарчає потрібної машинерії до заведеня стілько промислового колективізму, скільки в теперішнім часі є фізично, а далеко більше, як є морально можливо. Все

це дає політикови право прийняти рівень практичного колективізму в Англії як найвищу мірку соціалізму в цілїм світі.

Але коли би хто звідси хотів заключити, що ся поступовість Англії в справі колективістичної організації проявляє ся в твореню цвітучих і впливових корпорацій соціалістичних, підтримуваних з ентузіазмом виборчими голосами того, що в Німеччині називають „свідомим своєї класовости“ пролетаріатом, той зовсім зле зрозумів би головні характерні черти Англічанина. Кромвель сказав, що чоловік, котрий іде найдальше, не знає, куди йде; і в тім висказує ся може інстинктове почутє того, що Англічанинови так тяжко зрозуміти єго власну політику. Він уже провадив світ до соціальної демократії зробивши багато кроків по дорозі, що веде до неї, і не мож сумнівати ся, що він зробить і решту. Але він хоче зробити їх один за другим. І нізачо не хоче бути соціалістом — навіть тоді ні, коли йде до него. Але він піде до соціалізму скорше як думають, бо в сій справі ділає закон о утриманю енергії, після котрого раса, що годує себе теоретичними аксіомами і синтезами, заким приступить до діла, завієдги лишати ся буде по-заду по за супірником, котрий ділає з найменчою дозою генералізованя. Генералізованє, системізованє не є справдішнім мисленєм: воно є лиш порядкованєм думок. Справдішня творча думка, дійсне переконанє може виражати ся лиш діланєм: народ, котрий ділає, є народом, котрий дійсно думає і вірить. Але інча річ думати і вірити. а зовсім інча річ розуміти свої власні думки і віруваня. Нинішній пересічно освічений чоловік може дуже делікатно і ясно представити стремління перворядного чоловіка минушого столтя. Хто з нас не міг би вложити в уста Дантови або Адамови Смітови неоспоримих річей про їх філософію, когрих вони ніколи не підозрівали і навіть би рішучо заперечили, коли би їм їх доведено до їх свідомости ли їх життя? Але хоть завтрішня днина розуміє нинішню, то нинішня днина не розуміє завтрішньої. Як з людьми, так і з народами. Англічане, найглупійша раса під зглядом політики, коли судити після їх розмов на сю тему, добирають ся рачки до соціалізму, ногами й руками, через каміня та корчі, через перего-

роди та заборони, коли тимчасом „свідомі своєї клясовості“ ортодокси-соціалісти все ще стоять галасуючи перед радужним мостом, котрий нічого тяжшого на собі не годен понести як лиш їх власні мрії.

Ріжниця між Англічанином таким, як він справді є, а таким, як він представляє ся его власній троха баламутній свідомості, є так очевидно недоладна, що решті світа він являє ся справдішним гіпокрітом над гіпокрітами. Він соціаліст, котрий з обуренем кричить, що не має нічого спільного з соціалізмом. Але раз прийшовши до почуття свого соціалізму, він його зараз убирає ві всі глупости своєї самосвідомості. Від оживлення соціалізму в Англії перед 15 роками обі партії, консервативна і ліберальна, перевели несвідомо багато важних реформ на користь демократії і колективізму. А тимчасом рішучі соціаль-демократи не мають, за для свого крайнього догматизму, жадного значіння в політиці.

Міжнародний конгрес 1896 року показав тих „свідомих своєї клясовості“ правовірних соціалістів в усій їх силі. Кошти подорожі дають завісїди числову перевагу народности того краю, в котрім конгрес відбуває ся; Соціально демократична Федерація, що репрезентує соціалістичну ортодоксію в Англії, використала сю обставину в повній мірі. В яким-небудь селі збирають ся разом три або чотири члени сеї корпорації і творять „секцію“, ся секція може всіх своїх членів вислати яко делегатів на конгрес. Вийшло таке, що англійська секція була засипана соціально демократичними делегатами, вибраними очевидно без огляду на яку-небудь кваліфікацію, крім згоди на програму Федерації, котра складала ся з деяких окрушин Оуенівського Тред-Уніонізму з 1834 року і наївного жадання, щоби средства продукції, розділу і заміни оголошені були публичною власністю. Віра в революцію, яку зробить отся декларація, є дуже характерною чертою дитинячих думок соціально-демократичної ортодоксії. Не маючи крім сих ідей жадних інших, свіжійших, Соціально-демократична Федерація явила ся на конгресі сектою. Вона групує ся коло свого улюбленого провідника, Г. М. Гіндмена, і домагає ся, щоби з нею числили ся за-для незмінности ві засад, за-для ві пропаганди веденої приватно і публично, в дощ і в погоду, в пору і не в пору, за-для ві посвяченя, ві

мучеництва і єї рук незабруканих жадними компромісами з другими політичними партіями. Гіндмен почав свою кар'єру яко блискучий молодий чоловік з незалежними средствами. Він промовув ся в Кембрідж, їздив по світі, писав статі про заграничну політику до журналів, бував у вишнім товаристві, був співробітником при Pall Mall Gazette за єї джентльменських часів під видавництвом Грінвуда, кандидував до парламенту на підставі соціальної програми, в котрій не було нічого більш ліберального як Free Land („Вольна Земля“), що означало свободу куповання і продажі землі так само як іншої особистої власности. Карль Маркс „покликав“ його до соціальної демократії. Ось вам усі ті соціальні і інтелектуальні антенденції, що очаровують романтиків-робітників і кінчать ся для них новим символом віри. Ставши соціаль-демократом Гіндмен із розумного дилетанта політика і літерата зробив ся типовим апостолом. Він прийняв Марксову доктрину так набожно, як дилетант завжди приймає діло чоловіка геніального, і зробив єї ознакою ортодоксії для всіх інших соціалістів. Він ніколи не відчував єї недостатків ані не відкрив єї помилок. Факт, що „Das Kapital“ є чисто деструктивною критикою менчестерської економії, ілюстрованою живим змальованем історії торговельної конкуренції (ся історія написана там справді по майстерськи) і що одинока часть єго, котру би можна вважати економічним пляном розділу дібр під панованем соціалізму, представлена в формі рестарілої теорії вартости, не має впливу на Гіндменів соціалізм. Він стоїть при „євангелію робітницьких класів“ і відесуває всі заміти маляючи перед очима своєї громади пекло капіталізму і рай соціалізму. Він зовсім отверто представляє часи соціалізму як житє в небі і з щирим обуренем і відразою говорить і пише про тих соціалістів, котрі думають, що і за пановання соціалізму люде будуть вести боротьбу між собою, щоби забезпечити собі користні умови житя, що й соціалісти будуть мусіли числити ся з несподіваними суспільними закодотами впливаючими з нерівної вартости поодиноких місцевостей, з неоднакової продуктивности поодиноких людей або з того, що природа часто достарчає лиш ограничене число предметів загально потрібних, а неограничене число предметів частково потрібних. Одним

словом, він не розуміє, що ані приватна ані спільна власність не є панацеєю на всі лиха людські. З того погляду Гіндмен пригадує небіщика Лоуренса Оліфента, дуже спосібного чоловіка, розумного писателя, обзнайомленого з заграничними справами як бувалий журналіст, але в однім згляді безнадійного імпоссібіліста. У Оліфента се був „спірітуалізм“, у Гіндмена — тисячелітній соціалізм. Він виставляє його своїм поклонникам як політичну науку *par excellence*; і Соціально-демократична Федерація складає ся нині майже виключно з его учеників

Доси справа представляє ся доволі просто. „S. D. F.“, як її фаміліарно називають робітницькі політики, є звичайна секта, з знаним типом пророка, не на стільки численна, щоби могла бути небезпечною і для того безжадного значіння. Але на міжнароднім соціалістичнім конгресі вона за для свого марксизму лучить ся з німецькою партією, веденою Лібкнехтом, старим емігрантом з 48 року, котрий після того революційного року прожив (у Англії) більше як 12 літ, поділяв з Марксом вигнання і цілу его політичну теорію переняв від него і від его приятеля Фрідріха Енгельса. В питаннях абстрактних Лібкнехт так само чистий пієтист як і Гіндмен; але яко начальник парляментарної партії і організації, котра свій розум виострила під строгим переслідуванєм, він силою фактів і дійсною публичною одвічальністю виробив ся на політика. Він зробив ся парляментарним політиком, але марксизм не дав йому зробити ся мужем державним. Те саме треба сказати і про его партію. Вони вивчили як найдокладніше ремесло агітації виборчої, відвернули ся від баррікад і взяли ся до виборчої урни. Вони прогнали анархістів і інших імпоссібілістів, а інструкції, які дали своїм прихильникам — підпирати католицьке centrum при виборах, котрих головним результатом був закон против соціалістів, установили прецеденс для звичайних компромісів і комбінацій, котрі чистокровний соціалістичний сектант відкидає з обуренєм. На нещастє верховодить ще над ними давня революційна традиція; і замість запевнити нормальних людей, що вони прийшли до розуму, вони запевнюють революційних сектарів, що вони такі самі божевільні, як були перше. Лібкнехт закриває кожний компроміс заявою, що

соціальні демократи не входять в жадні компроміси; він ще не осмілює ся викидати деякі давні глупощі, щоб рівночасно не проголосити, що бреше всякий, хто каже, що соціальні демократи відвернули ся від „своїх принципів“; він усе ще твердить, що коли червоне знамя підніме ся до остаточної боротьби пролетаріату з експлуататорами, то старі борці революції будуть готові. Всі ті зужиті фрази, як ось „знесене сістем наємної праці“, пролетарії всіх країв, єднайте ся“, „сила, то повитуха посту“ уживають ся німецькими проводирями, щоби осолодити пілюлю практичної політичної роботи, до котрої так і силує їх парламентарна одвічальність. В тім їх старші літа говорять прогив них. Для молодих, спосібних, більш солідно вишколених людей, котрі тепер видять, що колективізм є найблизший ступінь на дорозі соціального розвою, весь сей середновічний революційний апарат є вкучний, постидний, інтелектуально нечесний. Ветеран 48-го року, котрий єго вживає може бути усправедливлений як упрівілейований педагог; але він знеохочує учеників, що колись запалювали ся. А практичний ефект того такий, що німецька партія не має ані третьої частини того значіння і впливу в Німеччині, який єї число і організація могла би мати, коли би була відповідно ужита.

Коли німецькі соціальні демократи приходять до Англії, то не можуть зорієнтувати ся. В Соціяльне демократичній Федерації вони пізнають своє власне ім'я, свою власну Марксієвську теоретичну ортодоксію, свої власні традиції і революційні фрази. Та обік С. д. Федерації знаходять незрозумілу новину з незрозумілим іменем — Товариство Фабіїв. Фабії, завжди в більшія або менші мірі тайна для контінентальних соціалістів, виступили при нагоді конгресу зі спеціальною програмою, що складає ся з 14 нових артикулів соціалістичної віри. В сім документі, єдинім новім виплоді конгресу, Товариство Фабіїв кладе собі за ціль: „переконати англійський нарід, щоби свою політичну конституцію зробив зовсім демократичною і свою індустрію на стілько соціалістичною, аби утриманє народа було зовсім незалежне від приватного капіталізму“.

Се є доста ортодоксально, хоть варто зазначити, що фраза „на стільки соціалістичною“ очевидячки зна-

чить „достаточно соціалістичною“, і не означає, як звичайно, цілковитої соціалізації промислу в тій лише цілі, щоби перепровадити принцип в цілій его чистоті.

Але найцікавіші уступи ті, котрі мали на цілі викликати здивоване революційних ветеранів і відкинути цілу серію постулатів, з котрих звичайно виходять соціалістичні товариства. Слідуючі уривкові цитати нехай послужать яко приклад:

„Товариство Фабіів не має жадних окремих поглядів на питанє супружества, релігію, штуку, абстрактну економію, історичний розвиток, ціркуляцію або інші подібні питання яко на спеціальні справи практичної демократії і соціалізму... Ніхто не може числити на поміч Товариства Фабіів або уникнути его опозиції через те одно, що буде повторяти кілька утертих фраз і називати себе соціалістом або соціальним демократом.

„Становиско Товариства Фабіів є зовсім конституційне, а его метода є та, яка звичайно уживає ся в політичнім житю в Англії.

„Товариство Фабіів приймає умови вложені на него природою людською, національним характером і політичними обставинами англійського народа. Воно сімпатизує з стремлінням звичайних горожан до поступовних, мирних реформ і з їх стремлінням против революції, против конфліктів з армією і поліцією і против мучеництва. Воно признає факт, що соціальна демократія не становить ще вської робітницької програми і що кожда спеціальна міра, яка веде до соціалізації промислу, буде мусіла бороти ся о першенство з численними інчими реформами. Тому воно не вірить, щоби коли небудь прийшла така хвиля, щоби соціалізм яко цілість залежний був від результату одного якого закона в англійським парламенті або від результату одних яких загальних виборів переведених між пролетаріатом з одного а посідачами з другого боку. Коже переведенє соціальної демократії буде лиш одним кроком між інчими кроками. Товариство Фабіів просить отже тих соціалістів, котрі жадуть якоїсь сензаційної історичної кризи, щоби собі заложили окреме товариство.

„Демократія, як єї розуміє Товариство Фабіів, має на цілі лиш контролю адміністрації через вільно вибраних представителів народа. Товариство Фабіів рішучо відкидає всі понятя про демократію яко систему, в ко-

трій технічне діло урядової адміністрації або установлене публичних урядників мало би бути ведене через референдум або яку іншу форму безпосередного народного рішення. Такий устрій може бути практичний в сільській громаді, але не в тих скомплікованих промислових цивілізаціях, котрі стають ся зрілими для соціальної демократії. Коли палата послів увільнить ся від veto палати лордів і стане приступною для кандидатів усіх верств через відповідну систему дієт посольських і раціональніший спосіб виборів, то англійська парламентарна система буде по думці Товариства Фабіів найкращим практичним інструментом демокрагічної управи.

„Соціалізм якого боронить Товариство Фабіів, се виключно соціалізм державний. Заграничні приятелі Товариства Фабіів мусять сю заяву мірити фактом, що лиш Англія має тепер вироблену демократичну машинерію, котра поступенно розвиває ся від парохіальної ради (Parish Council or Vestrg) аж до центрального парламенту і вибирану з свободою, котра дає виборчим голосам робітницьких верств можливість перемогти всі інші голоси, і противенство, яке існує в контінентальних монархіях між державою а народом, не стоїть англійським соціалістам на перешкоді. Приміром, різниця, котру роблять між державним соціалізмом а соціальною демократією в Німеччині, де ради громадські і інші місцеві корпорації суть для робітницьких верств заперті, не має жадного значіння в Англії. В Англії лежить трудність не в тім, щоби народови забезпечити більше політичної власти, але в тім, щоби его наклонити до розумного уживання тої власти, котру вже має тепер.

„Товариство Фабіів не годить ся на те, щоби держава монополізувала промисл против приватного підприємства або індивідуальної ініціативи більше ніж окаже ся конечним для незалежности виживлення народа і приступу до жерел продукції від них обох. Свободу індивідуів в оціненню соціальної вартости нових винайдень, в введенню поправлених методів продукції, в випереджуваню і провадженню публичного підприємства до задоволення нових соціальних потреб, в незалежнім виконуваню всілякого рода штук, ремесла, професій, — коротко сказавши свободу в доповнюваню соціальної організації через прилученє сил приватної ді-

яльності до сил діяльності публичної, цінить Товариство Фабіїв, під поданими повисше условинами, так само високо, як свободу слова, свободу печати і інші пункти хартиї народних свобод.

„Товариство Фабіїв обстає при тім, що против Маркса і Ляссалля, котрих деякі гадки треба нині відкинути як хибні і перестарілі, треба конечно заняти таке саме критичне становиско, яке сі знамениті соціалісти самі заняли були против своїх попередників Сен-Сімона і Роберта Оуена

„В своїх відносинах до печати Товариство Фабіїв не робить жадних таких різниць, на які вказує фраза „печать капіталістична“. В Англії всі політичні газети без виїмки видають ся приватним капіталом під контролею властителів сего капіталу. Декотрі з них признають ся до гадок соціалістичних, декотрі до консервативних, декотрі до ліберальних і радикальних і так далше. Соціалістичні газети зовсім не суть більше незалежні від соціального давлення як інші газети; і висшість соціалістичної газети зі становишка соціалістичного є точнісінько того самого рода, як висшість консервативної газети є погляду консервативного. Щоби забезпечити виражене для своїх ідей, Товариство Фабіїв не дає жадній з них першенства, виявивши тих, що найбільше розширені.

„Зваживши, що дотепер рух соціалістичний інспірований, порядкований і ведений був членами середньої верстви або „буржуазії“, Товариство Фабіїв, хоть зовсім не дивує ся, що ті провідники з середніх клас з великим озлобленєм нападають на вузкі соціальні ідеали пануючі в їх власній класі, протестує против недорічності соціалістів, котрі туж саму верству, з якої соціалізм вийшов, денунціюють як ворога соціалізму. Товариство Фабіїв не має жадних романтичних ілюзій що до пролетаріату, боцім то его ідеали такі дуже широкі. Як кожде інче соціалістичне товариство може й товариство Фабіїв підготовляти нарід до соціалізму тільки в той спосіб, що буде познайомлювати его є поглядами найбільше освічених членів усіх верств. Товариство Фабіїв не може слів „буржуа“ або „середня верства“ уживати в згіднім значіню а то тим більше, що через те кинуло би каменем на значне число своїх власних членів.

„Товариство Фабіїв покидає такі фрази як „знесене наємної праці“, що можуть тільки ввести в блуд що до цілей соціалізму. Товариство Фабіїв противить ся рішучо всім претенсіям здержувати соціалізацію промислу однакою заплаатою, однакими годинами праці, однаким урядовим становищем, однаким поважанєм для кожного. Товариство Фабіїв рішучо противне всім плянам, що мають забезпечити якій особі або якій групі осіб „увесь продукт їх праці“. Товариство Фабіїв не буде підпирати соціалізм як універсальне лікарство на всі хороби людськості, а лиш як лікарство на ті, які повстають з недостаточної організації промислу і з радикально злого розділу багатств“.

Для Соціально демократичної Федерації все це є фальшива доктрина, єресь, зрада, політичне скритоубійство справи. Для Товариства Фабіїв є се соціалізм політично приладжений, соціалізм в єго справедливім значіню. Для Німців значить се властиво тільки, що випустити кітку з мішка. Їх тактика вже від давна сфабіанізувала ся самою силою обставин; але вони ще не мали відваги признати ся до сєго і навчили ся штуки надавати дуже скрайню і катастрофічну ціху зовсім невинним і звичайним предложеням, замість, як се чинять Фабії, використати в повній мірі легкість, з якою важкі переміни дадуть ся перевести яко предмети самої рутини, або з якою нові міри дадуть ся підсунути під програму якої-небудь існуючої політичної партії. Вони грали для соціалістичної галерії, котра любить революційний гармідер, замість для загальної публіки, котра, не маючи наивменшого привязаня до існуючого порядку, бойить ся революції і (дуже справедливо) не має жадного довіря до спосібности соціалістів, одушевлених гуманітарним ентузіазмом, щоби вони годні були кермувати справами промислу, коли противно знає, що капіталіст, хоч і з яких самолюбних причин, а все таки дбає про те, щоби фабрика і варстат яко-так о ишли. Політичний доєвід зробив німецьку партію на стілько опіортуністичною і конєтітуційною, що програма Фабіїв ліпше відповідає єї стремлінням ніж іммоєсїбілізм Соціально-демократичної Федерації. Лібкнехт може досить яєно видіти, що напади Гіндмена на Джона Бернєа зовсім рівноважні з нападами Ляндауєра, німецького імпоєсїбілієта, на него самого,

і що відлучення прихильників Бернса як Беттерзійської Робучої Ліги (Battersea Labour League) від беттерзійської галузи Соціально-демократичної Федерації є зовсім такою самою проявою, як відлучення німецької партії від анархістів і інших скрайніх груп в його ріднім краю. Але щоби Лібкнехт перестав говорити про „знесення наємної праці“, щоби пізнав, що революція тепер неможлива, неможливе навіть парляментарне переведення всього соціалізму нараз, щоби толерував приватне підприємство в конкуренції з соціалістичною державою, а передовсім, щоби допустив, що великий Марксівський сакрамент транс-субстанції праці і вартости не є есенціональною частиною соціалістично о віроісповідання і може навіть є помилкою (як се Фабії отверто висказують), сего було б за багато жадати від сімдесятилітнього чоловіка. Лібкнехт не може ненавидіти Фабіанської доктрини; змірив він також політичну силу Соціально демократичної Федерації. Результат є того вийшов такий, що він чемний з обома, а не вірить жадній.

На котрім небудь із попередніх конгресів таке становище Лібкнехта було би типово. Але лондонський конгрес визначив ся помітним впливом університетських професорів, журналістів, учителів, членів парляменту і загалом представителів освіченої середньої верстви. Коли би ці люди поставили себе були на давнім становищі революціонерів середньої верстви, відрекли ся своєї власної верстви і свою долю злучили з робітниками, то в їх появі не було би нічого дуже нового або цікавого, бо революційний соціалізм був від початку аж до останньої хвилі мрією середніх верств. Але ці деляти не заняли такого становища. Вони, здається, по найбільшій частині заявляли гадку середньої верстви на користь свободи торгівлі. Ніхто не читав, що вони думають про програму Фабіїв, та ніхто й не відважив ся виступити против неї або зажадати голосовання конгресу, чи би не належало екскомунікувати Фабіїв за їх ересь. Конгрес признав отже, що Товариство Фабіїв належить до круга міжнародного соціалізму, та за те виключив анархістів і антипарляментаріїв і аж легше відітхнув, коли з него виступив провідник голландських соціалістів Домеля Ньювенгуїс wraz зі своїми прихильниками через те, що, мовляв, соціалізм репрезентований на конгресі не має вже чистої старореволюційної ціхи. Видно було, що німецькі

проводирі зужили ся, а при тім абсолютна дисципліна їх партії при голосованю була случайно підчас росправ зломана. Керманичами конгресу не були вже Лібкнехт і Бебель, але французький депутат Жоре і Вандервельде, проводир бельгійської партії, оба університетські професори і наскрізь парляментарії. В цілости о скільки конгрес міг що-небудь зробити, він виказав рішучо, що справдішні проводирі соціалізму учать ся техніки політичної і вже переконали ся, що соціальні питання не дадуть ся полагодити на скору руку готовими рішеннями виdedукованими з абстрактних соціалістичних принципів.

Та годі сказати, що вони дійшли вже до практичної програми. Та тепер вони бодай не нападають на всі практичні реформи для того, що ті не підходять до їх пожаданої спільности всіх средств продукції, дистрибуції і обміни дібр. Коли начальник уряду технічного виховання при раді Лондонського графства подав практичний проєкт, щоби бідним ученикам забезпечити елементарне вихованє, а Кейр Гарді зараз же поставив неможливу поправку, щоби дати кождому безплатне вихованє і удержанє аж до 21 року, то Німці, Бельгійці, Даньці, Австрійці і Швейцарці голосували з Сіднеєм Уеббом і против Гарді. Але вони лишили ся в меншости і годі заперечити, що декотрі ухвали, особливо при дискусії над війною, вийшли страшенно глупі.

Лиш раз один делегат, Бельфорт Бекст, відважив ся висказати сумнів, чи пролетаріят справді поділяє екзальтований гуманітаріанізм соціалістів, та сю эресь зараз закричали. Лібкнехтову декларацію, що коли би справу Ельзаса і Лотарінгії полишити робітницьким верствам, то вони б єї дружно рішили в протягу одної години, прянято в сій самій залі з аклямацією. Походжене соціалістичного руху з середньої верстви не показало ся ні в чім так очевидно, як в незрушеній ілюзії соціалістів про ідеальний пролетаріят, котрого бруталности капіталістів силують піддавати ся війні, кодексови карному і інчим варварством цивілізації. Соціальний проблем вони видять ще не в здоровім, предметовім, але в фантастичнім світлі, як інтригу якоїсь мелюдрами, де маєть ся і чорний характер і героїня, невинний початок, бурлива середина і щасливий кінець. Вони все ще діти і романтики в політиці.

Бернард Шоу.

Опозиція.

(Казка*).

Була собі раз Опозиція, та така остра, що не дай Господи. Годі було до неї доступити, хоч ти скажи ся. І не то, щоби кусала або хоч гарчала, а м'явкала, та так вам голосно, що як м'якне в Відні, то чути аж у Львові, а як зам'явчить у Львові, то чути аж у Куликові та в Великих Очах. Ну, а звісно, що великі пани не люблять м'явканя ще гірше, ніж лев когутячого кукуріканя. А надто ще наша Опозиція в своїм м'явканю була доволі монотонна, бо вм'їла тільки дві модуляції: „Кдивда нам!“ і „Дівнопдавність!“ Не вм'їла небіжечка „їрци“ виговорювати.

Що вже великі пани шукали різних способів, щоб її підійти, укоськати та приручити, так де тобі! І з руки йїсть, і гладити даєсь, а скоро що до чого — м'явчить так що аж крізь вуха прохапуєсь. Ось вони підіслали до неї самого найстаршого міністра. Взяв той у припіл троха вівса, а в жменю шматок хліба, тай наближає ся до Опозиції обережно, мов до брикливої шкапи та все: Косю! косю! косю!

Опозиція стоїть, нюхає, облизує ся, одним словом — орієнтує ся. Осмілений тим міністер наблизив ся,

*) Отся казочка написана ще в початку 1891 року, скоро по проголошенню т. зв. „нової ери“ і була призначена для „Народа“. Не знаю вже, для чого вона тоді не попала в друк, а пролежала доси в теї редакції „Народа“. Прочитавши її тепер я зважив ся таки опублікувати її. Господи, як жеж не багато від того часу змінили ся обставини, як мало навчила ся наша теперішня „принципальна“ опозиція з кораблекрушення нової ери! Навіть кішки і рибки ще не перестали бути пострахом для неї хоч називають ся тепер не Цішками і Райхельгами, а іншими пореклами. А тодішній Перемістник давно зістав правдивим Містником, і командує тепер ще з більшою силою і славою і повагою, ніж тоді. Значить, моя казочка не тільки не стралила сучасного інтересу, але по троха показала ся навіть пророцтвом.

Ів. Франко.

ткнув їй під ніс хліб — ехрупала; дав їй вівса — задукалась, та як не м'явкне: — Дівнопдавність!

Міністер аж уши й очи затулив та ногами задріботав

— Алез кохана Опозиційко! — сказав він, коли м'явкіт утих. — Чого ти хочеш? Чому ти міні жите за-
троюєш?

— Кдивда нам! — м'явкнула Опозиція, що аж у Великих Очах почули.

Хоч у тім слові „ірци“ було перека ічене, але міністер не любив сего слова гірш чемериці, і не чекаючи на дальшу розмову, втік що духу. А Опозиція стоїть далі, нюхає, облизує ся, — одним словом, орієнтує ся.

Бачуть пани, що вівсом їй кінця не дойдуть, посилають до неї шефа секційного. Набрал він повні кішені вати, бандажів, діяхілю, тай іде перебравши ся за старого знахаря.

— Бідна, бідна, бідна! — приговорює він. — На, моя маленька, на, на, на! Тебе животик болить, га?

— Дівнопдавність! — м'явкнула Опозиція, що було духу.

Але шеф секційний, хоч також дуже не любив сего м'явканя, та був чоловік мудрий, бувалий. Пятнацять міністрів у своїм бюрі перетривав, пройшов огонь абсолютизму, воду федералізму і мідяні труби централізму і був кований остро на всі чотири копита. Отже він, ідучи на розмову з такою лютою Опозицією, поступив собі дуже розумно, позатикав вуха ватою.

— Ну, ну, ну, — мимрив він, махаючи рукою, — успокій ся, моя бідненька! успокій ся! Я вже виджу, що тебе животик болить. На, я тобі отсеї річінки ложечку завдам, а потому тобі теплий кминковий окладаєць приложимо, а потому тебе гарненько в постіль положимо, неленочками обівемо, повивачиком обкрутимо, тай спи собі. Бо ти ще у нас маленька, не річ тобі звихнути ся або оченята собі видрапати.

— Кдивда нам! Кдивда нам! Кдивда нам! — м'явчигь опозиція, мало не надсяде ся.

— Та якаж тобі, рибонько, кривда? Клийіку тобі не дали? Чи може пипка не чиста? Чого тобі треба, скажи!

— Дівнопдавність!

— Ей, заладила ти, серденько, все одно тай одно. Тай ще якесь таке паскудне слово вивчила, що я й чути его не можу. Ти по людськи говори. Чи дати тобі хлібця, чи вівсика, чи кашки, чи молочка?

— Дівнопдавність! — м'явчить Опозиція.

— Ну та й дубова ж у тебе голова, мое серденько. Не вжеж ти того не розумієш, що рівноправності ніякої я дати не можу. Що міг, то дав, маєш рівноправність на папері, та що тобі з неї. Мое діло — фабрикація бандажів і плястрів. Ну, кажи, де тобі приложити?

— Кдивда нам! — репетує Опозиція, мов і не чує слів розумного знахаря. Олютив ся в кінці старий, плюнув тай пішов.

— Тьфу! — сказав він відходячи, — якась скажена скотина! Нехай з тобою той говорить, що болотом трясє! Щезай, помано, дай міні чисту годину!

А Опозиція мов не знати яке велике діло зробила, стоїть собі, нюхає, облизує ся, одним словом орієнтує ся.

Ще пани не стратили надії, посилають до неї Перемістника і кажуть йому почати з острійшої бочки. Перемістник був чоловік енергічний та резолютний, тай каже:

— Не бійте ся! Вже як я їй кінця не дойду, то їй і чорт лисий нічого не зробить. Але я маю в Бозі надію, що як їй дам понюхати своїх крапель, то перестане м'явкати, а так вам буде коло ніг лащити ся, що аж їй будуть із шерсти іскри скакати.

Ну, ну, кажуть пани — коли ти сеї штуки докажеш, то ми тебе з Перемістника таки цілим Містником зробимо.

— Добре! Беру вас за слово! — сказав Перемістник і весело підвистуючи вибрав ся в дорогу. Та не дурний він сам перший іти до Опозиції. Послухайте лишень, яку він штуку вдрав.

Стоїть собі наша Опозиція, роззирає ся, нюхає, облизуєсь, орієнтуєсь собі гарненько, аж тут глядить іде Кішка ліберальний-преліберальний! Прийшов, тай першим ділом — бух їй хрест трираменний із церкви скинув.

— Кдивда нам! — м'явкнула Опозиція.

— Мало вам? — каже Кішка, тай шасть Опозиції до церкви жандарма післав, щоби пильнував чи добре поч

службу правлять, чи може замість „Прийдіте поклонім ся“ не співають „Блажен іже возмет і разбієт младенци твоя о камень“.

— Дівноподавність! Дівноподавність! — м'явчить Опозиція, аж мало не захрипне. Вже аж у Войнилові та Рожнятові почули, хоч ані війни, ані рожна не показали.

— Рівноправности вам треба? — воркоче Кішка — Добре, я вам єї покажу з грубого кінця!

Тай шарах — розіслав окружник, щоби попи не сміли по руськи метрики провадити ані жадні урядові письма писати.

— Кдивда! кдивда! кдивда нам! — м'явчить Опозиція Та Кішка загартований на сей крик, він не такий делікатний, як великі пани

— Ще вам мало? Добре, я вашого Озаркевича зім! Будемо видіти, чие на верха буде.

Та сим разом перечеислив ся. Гаркнути гаркнув, та зієсти не зіів. Таки єму Озаркевич кістю в горлі став і бідний Кішка не міг его ні проковтнути, ні виплюнути. Що вже баби хухали і шептали і штуркали — не йде тай не йде. Подригав ще дрібку бідний Кішка ногами, тай Богу духа дав. Але Перемістник про те байдуже. Пропав один — мара его бери! У него такими Кішками хоч гать гати, хоч мости мості. Ще Кішка не скінчив дригати, а вже до нашої Опозиції з другого боку Рябко Хельт підскочив. Се вже не була мягенка, ліберальна кішка, а товстий, зубатий британ. Моргнув єму Перемістник:

— Рябко, гузя „Народну Торговлю“!

Рябко-Хельт в одній хвили скочив, зіняв ся передніми лабами в гору і замкнув двері „Народної Торговлі“ в самий торговий день.

— Кдивда! Кдивда! — замявкала Опозиція, але вже якось песміло.

— Ще вам кривда? — думав Перемістник, тай командує далі:

— Рябко, піф читальні!

Рябко-Хельт не сказав ані слова, не пустив ані голосу, але як скочив по читальнях, то тільки залопотіло та піре на вітер полетіло.

— Кдив .. кдив... кдив... — икала Опозиція, пронята чим раз більшим переляком.

— Ще не досить? — мурмотів Перемістник. — Чекайте, я ще не скінчив! Я ще маю для вас гостинці.

Тай знов моргнув Рябкови:

— Рябко, зідж Романчука і закуси Савчаком!

Рябко зложився до скоку, стулився, вичекав, поки Романчук буде кандидувати, тай скік, хруп-хруп, і Романчука не стало. Вхопився ще за Савчака, та не поздоровилось ему якось, подавився неборака якоюсь товстою кісткою тай Богу духа дав. Та Опозиція вже ледво щось белькотіла, і не орієнтувалася, а тільки ногами перебирала, мов тота дівка, що до танцю хоче та тільки чекає, щоб її хто взяв.

Тоді Перемістник прийшов до неї тай каже:

— А що, Опозиціє, дихаєш іще?

— Пдав... пдав... пдав .. — блекотіла Опозиція, тай сама зараз завстидалася.

— Покиньте ви се! — остро сказав Перемістник. — Доси були на вас рани, а коли не покинете сего м'явканя, то будуть ще й скорпіони. Я все можу, я маю власть, а застрашити себе не дам. Скажіть щиро: досить вам сего, що було?

— Досить, досить, досить! — прошептала Опозиція, бючи ся в груди.

— Так чогож хочете? Що вам потрібне?

— Поссади! Аванси! — вже зовсім встидливо прошептала Опозиція.

— Ну, то так же й говоріть! — сказав Перемістник. — Так було б давно сказати. А то заладили: рівноправність тай рівноправність. Немов би то моя сила була всіх марципаном нагодувати. Ніколи богач не буде рівноправний з бідним, учени з темним, розумний з дурним. Тут уже м'явкайте хоч до кінця світа, а нічого не вим'явкаєте. А посади, аванси — се друге діло. Се політика реальна, тут ми на твердому ґрунті, тут можемо порозуміти ся і я певний, що порозуміємо ся. Тільки будьте розумні, хапайте те, що реальне, беріть те, що ми можемо дати, а не забагайте печеного леду. Зрозуміли?

— Цілковито, батьку, цілковито! — притакнула Опозиція.

— Ідіть же тепер і не грішіть більше! При виборах побачимось. Прощайте!

І Опозиція, смирно поцілувавши Перемістника в руку, пішла до дому, а по дорозі, як роздумала добре, то вважала ся великою радістю, і ставши в колесо та побравши ся за руки, затигла славу національну марсельезу:

Змидував ся Бог над раком, змилує й над нами:
Тож нам буде добре жити під штирма панами.
Пан єпископ, пан староста, — гарна пара, братку,
Третій буде пан міністер, а Станьчик в додатку.
Першому би поклонитись — він язик відріже;
Другому би покоритись, а він в душу лізе.
Третій каже: дай небоже чвертку з полумацька,
А четвертий на нас крикне: то чернь гайдамацька!

Іван Франко.



ПРИЧИНОК до ІСТОРІЇ русько-народнього театру в Галичині.

Сей причинок обнимає коротенький період двох літ (1880—1881). Пишу его без претенсії, щоб се була стаття наукова, а лише для того, аби не забуло ся з часом тих кілька важних моментів, котрі в нинішніх сумних для руського театру часах можуть кинути світло на сю справу і послужити за вказівку на будуче.

Не покликую ся на жадні жерела, бо пишу се яко наочний свідок. — В р. 1880 була директоркою руського народнього субвенціонованого театру пані Теофіла Романович. Найзнаменитшою силою того театру був тоді пок. Іван Гриневецький. Щира душа, горячий патріот, відданий народній сцені душею і тілом, талановитий артист і чесний, прямий характер. Жартом прозивали його Гриньом.

Руська Бесіда, під котрої наглядом був руський театр, гордилась таким чоловіком і всі знали, що се будучий директор народньої сцени. Всі знали те-ж, що н-ї Ро-

манович доти лише держить ся театру, доки єї чоловік, п. Михайло Коралевич, не покінчить студій правничих і не дістане адютум, а тоді Іван Гриневецький візьме управу театру в свої руки.

Але вже тоді в адміністрації театральній почало дещо псувати ся, і люде, котрим розвій театру народнього лежав на серці, як пок. Др. Корнило Сушкевич, задумували зірвати з п-ю Романович і віддати управу театру Гриневецькому.

Між діректоркою а прочими артистами настали поважні непорозуміння. Прийшло до того, що зимою 1879 р. Іван Гриневецький покинув руську сцену і вступив до польського театру в Познані.

П-і Романович толкувала се перед виділом Руської Бесіди тим, що єї сестра Марійка відмовила йому свої руки і для того він так погнівав ся. Щоби залатати сю втрату для руської сцени заангажувала вона п. Лясеовського, котрий мимо свого видатного таланту не міг заступити Гриневецького хоч би для того, що се був чужий чоловік, що трактував сцену як ремесло і не дбав зовсім о розцвіт руської сцени.

Так само виступили з театру обоє Біберовичі. Тоді виділ Рус. Бесіди змусив п-ю Романович, що Гриневецького заангажувала на ново.

В р. 1880 була в Коломиї руська вистава, і тамтуди поїхав руський театр.

П-і Романович не то що приймила Гриневецького, але ще по при режисерію віддала йому цілу адміністрацію театру. Деякі люде не ворожили з того нічого доброго, бо всі знали, що Гриневецький не вмів з грішми поводити ся. Др. Сушкевич виразив ся тоді, що се те саме, як би дитині подати бритву для забави. Гриневецький діставши в руки касу, задумав вихіснувати тую нагоду і сцену руську поставити о ціле небо висше, як була доси. Задумав зробити єї сценою хоч трохи європейською тим більше, що представлення відбували ся в Коломиї перед ширшою публікою зібраною на виставі.

Декорації, костюми і репертуар вимагали значних вкладів. На те не жалувал Гриневецький грошей, а п-і Романович не протестувала.

Тоді виставив Гриневецький Ярополка Корнила Устیانовича і на тую ціль вичерпав цілу касу. Вистава тої

штуки випала знаменито, але під зглядом фінансовим зробила комплетне фіаско і театр фактично збанкрутував.

Театр вийхав до Черновець.

То були часи найбільшої компромітації руської сцени перед чужимн людьми. Виділ Руськ. Бесіди був засипаний жалобами дирекції на Гриневецького. Гриневецький пізнав свою похибку, а знав також, хто сему справді винен. По що йому давали спроможність таку похибку зробити знаючи его натуру, що з грошем обходити ся не знає?

П-і Романович стала аж тепер докоряти Гриневець кому, що в тім виключно его вина, бо розтратив гроші і привів руську сцену до руїни. Тоді Гриневецький замість завернути з тої дороги, що не відповідала средствам матеріальним театру, пішов ще далі і став з рознуки тратити гроші ще більше і запивати ся, Через те став він в театрі неможливим, бо компромітував його всюди і задирав ся з кожним. Між іншими чепив ся о. Воробкевича, через що вся інтелігенція черновецька повстала різко против Гриневецького а посередно й против театру. Гриневецький покинув театр, їздив якийсь час по місточках, де давав сценічні представлення á la Фішер, анонсуючи себе артистом руського народнього театру.

Щоби занобігти дальшій компромітації виділ Руської Бесіди завіззав Гриневецького до Львова. Жаль було дивитись на того чоловіка. Він здавав ся пропащим десператом. Жадні уговорюваня нічого не помагали. Гриневецький з цинічною усмішкою брив дальше в болоті.

Тоді всі его приятелі і прихильники відвернули ся від него і прийшло аж до того, що йому заборонили вступу на Руську Бесіду.

Виділ Р. Бесіди знав докладно причину того упадку шийлішної сили театральної, і був на директорку обурений. О тім знала п-і Романович і поїхала з театром аж до Сучави, або як найдальше від Львова, хоч була за-контрактована лише на Галичину. Виділ став розглядати ся за іншим директором, та на жаль не було нікого відповідного.

Тоді повстала гадка взяти театр під власний заряд. Не тямлю, хто тую гадку підніс у перве, але я нею одушевив ся. Під першим єї вражінем я уложив цілий плян такої управи в найдрібніших подробицях і уложив регу-лімін, а головний натиск поєлав я на се, яє вести кон-

тролю над доходами і видатками театру, аби не було причини до підозрінь на управителя.

Свій плян предложив я виділови Р. Бесіди і він був прийнятий і одобрений. Один Др. Сушкевич був тому противний. Мотиви, які він підносив против власній безпосередній управі, не були безпідставні. Маючи тілео літ діло з театром він пізнав добре той театральний народ, що зве ся артистами і предвиджував, що з ними не дійде ся до ладу, бо вони далекі від того зрозуміння, що в розвою театру лежить їх власний інтерес. Але більшість виділу заявила ся за безпосередною управою і ходило лише о вибір управителя.

Тоді я згодив ся пійти на один рік до театру, щоби ушыляноване мною діловодство ввести в жите. Др Сушкевич відмовляв мене від того всіми силами. Аж мене злаяв за се, що хочу пускати ся на таку ховзку дорогу, з котрої не удасть ся міні вернути. „Уважайте, чоловіче, що з дощок театральних не злазить ніхто, не зломавши собі ноги“ говорив він до мене. Але я таки не покидав свого наміру укладаючи собі, що і при театрі зможу кінчити студії правничі. Виділ приймив мою оферту і вже мали подавати для мене о концесію на представлення театральні.

Тоді Др Сушкевич, кидаючись по своїому, запитав мене о вік. Міні тоді не було ще 24 років, і тим закінчив Др Сушк. дальшу нараду, бо, мовляв — з малолітнім не можна умов закінчати.

За се нехай йому земля пером буде, бо ледви чи я був би вернув з тої дороги!

Умова з п-ю Романович кінчила ся, а вона й не гадала вертати до Галичини. Виділ вислав пок. Дамяна Гладиловича і мене до Сучави, щоби ми перевели слідство дісциплінарне против неї і відібрали інвентар театральний, без котрого годі було що небудь зачинати в слідуючим році.

Ми прийіхали до Сучави 23. грудня 1880 р. Хоча ніхто в тім місті не знав нас і не міг знати про наш прийїзд, то однак за дві години опісля знали про наш прийїзд артисти і два з них зараз прийшли до готелю Молдавського (Стефурак и Людкевич). Вони жалували ся на дірекцію, що їм гажі не виплачує звиняючи ся браком грошей, котрі проциндрив Гриневецький і розповіли нам подрібно історію того чоловіка.

Тим способом ми доповнили свої відомости і з тим пішли того самого вечера на представлене. Довідали ся ми те-ж, що дирекція для того виїхала до Сучави, щоби унеможливити Руській Бесіді відібране інвентаря театраль-ного і заключене умови на слідуєчий період з ким іншим.

Обі Романовички прийняли нас зачудувані, буцім то не знали про наш приїзд. Вони мало не плакали перед нами над упадком руської сцени і над упадком Гриневецького, такого спосібного актора, котрого хіба чорт опутав, що довів сцену і їх усіх до руїни. Він усієї біди причина, бо марнував гроші і против чорт зна з ким і на що.

По такій широкій прелюдії приступила п-і Романович до властивого предмету, аби заключити з нею умову на дальший період, аби могла трохи відробити ся, бо через Гриневецького утратила все.

Знаючи єї інтенції ми не відбирали їй надії, що з нею Р. Бесіда умову заключить, але се мусить зробити ся у Львові і по скінченню сего року вона мусить віддати Р. Бесіді інвентар.

Такі переговори вели ся кілька днів, а по польським Різдві мусів Д. Гладилович вертати до Львова полишаючи мене самого в Сучаві. Я мав обовязок відібрати інвентар і вислати его до Львова. Тоді заявила п і Романович, що не віддасть інвентаря, поки Р. Бесіда не виплатить їй остатньої рати субвенції. Остаточо ми умовились так, що коли інвентар буде спакований на залізниці, вона одержить телеграфічно гроші. Я бояв ся брати так значну суму грошей у свої руки, бо в Сучаві я чогось не почував себе безпечним. П-і Романович пристала зразу, та зачала випитувати мене, від кого маю дістати гроші. Аби не дійшло до якого непорозуміння, я умовив ся листовно з віділом Руської Бесіди, під яким гаслом мають гроші вислати. Однак в рішучій хвилі п-і Романович скинула ся з нашої умови. Казала, що боїть ся, аби єї Бесіда не скривдила і для того не віддасть інвентаря, поки не буде мати грошей в руках.

Від одного довіреного артиста я довідав ся, що вона задумує зложити власну трупу і вести театр на свою руку, а що не має свого інвентаря крім одної задньої куртини (небо і некло, змальоване покійником Плоневським), то не віддасть Бесіді інвентаря, поки не постарася о свої декорації — а незаплачене остатньої рати суб-

венції, то лише така собі вимівка. Я доніс о тім до Львова і міні казали вертати. Я вернув 4. січня 1880 р. з нічим.

За час того побуту в Сучаві я мав нагоду приглянути ся руському театрови з близька, бо ходив на кожде представлене. Театр наш зійшов тоді до ряду звичайної ярмаркової буди, без жадної ідеї, без витиченої мети. На доказ того наведу хоч би се, що підчас одного спектаклю співала якась фальшива Німочка чи Румунка, фальшивим, уши розриваючим голосом по німецьки тзв. Почтиліона. П-і Романович пояснила міні, що вона наважилась дебютувати і хоче вступити до театру. Але се діяло ся властиво для того, аби стягнути до театру місцеву публіку. З старших артистів лишили ся тоді чотири: Стечинський, Стефурак, Плошевський і Людкевич. Проче все була неможлива збиранина.

Сей рік закінчив ся так, що контракту з ніким не зроблено, а п-і Романович мала у себе цілий інвентар театральний. Отже треба було шукати діратора „з декораціями.“ Тоді звернув ся виділ до Еміля Бачинського, що вже тоді вів польсько-руський театр і заключив з ним умову на рік. Всі знали, що довше годі буде з Бачинським дійти до ладу і воно тає справді показало ся. Бачинський так вже тоді вжив ся „в комедіантські звичайі“, що не міг зрозуміти сучасних вимогів народньої сцени, не міг зрозуміти, що театр не на те тільки, щоб робити касу. До того ще по при п-і Бачинській, котра в театрі більше значила ніж єї чоловік, жадна молода артистка не могла не то виробити ся, але навіть дістати якусь виднійшу роль відповідну до єї віку, голосу і усноблення. П-і Бачинська очевидно не могла забути часів своєї слави, коли була молодою, і хотіла завсідьди бути прімадонною, хоча могла була з більшим поводженем ірати ролі старших жінок.

Хоча виділ усе те знав, не можна було інакше зробити, бо все таки було щось і виділ краєвий не міг замкнути субвенції. За той час заходив ся виділ Руської Бесіди пильно коло інвентаря театального. Справлявано костюми, ладжено репертуар, ноти і т. д. А п-і Романович видаючи, що Бачинський попенував їй усі пляни, привезла весною 1881 р. всі реквізати театральні до Львова і зажадала виплати решти субвенції. До полатодження тої справи виделегував виділ Руської Бесіди знов Даміана Гла-

диловича і мене. Памятаючи свій побут у Сучаві я обставив рішучо при тім, аби з п-ю Романович поступити з усею строгістю контракту, але Гладилевич не згодився з тим і ми єї „випустили“. Увесь інвентар я власноручно пописував, позначив і зложив у Бернардинів на стриху. Тепер можна було підшукати іншого директора „без декорацій“, бо Бачинський показав ся неможливим, та знов не було нікого.

Гриневецький показав ся так скомпромітованим, так собі наразив різних людей, що ані мови не могло о тім бути, аби йому віддати дірекцію. Тоді я піддав такий плян: діректором зробити Біберовича з тою умовою, щоби ціле артистичне ведене театру віддав Гриневецькому яко режисерови. Гриневецького я не міг забути. У остатнє я бачив його в Самборі в польській трупі либонь Лясоцкої. Тоді я балакав з ним. Він жалував колишньої своєї слави і доброго імени, признавав ся до великих похибок, але не почував у собі сили, щоби з того болота вилізти. „Я пронаший чоловік,—говорив тоді до мене. — Мої високопарні плани розвіяли ся з вітром—на народню сцену я не верну ся, аби єї не поганити“.

Але вернув ся. Мій плян одобрив виділ Руської Бесіди і ми спровадили до Львова Гриневецького і Біберовича. Жаль було дивити ся тоді на Гриневецького. Він, що колись-то, в днях своєї слави поводив ся супротив виділу рішучо, бо знав яку має симпатію в виділі, тепер стояв смирно коло порога і не смів слова промовити.

Умова була заклучена з усіми застереженнями і нові директори забравши відсвіжений інвентар поїхали до Самбора і тут розпочали представлення. Я тоді йшов до Боснії і заки зібрали ся резервісти, я сидів цілий тиждень у Самборі. Розуміє ся, що зайшов не йно до театру, але й закусив.

Тоді мав я нагоду пізнати, який то химерний той народ театральний. Ті артисти, що колись за Гриневецьким розпинали ся і говорили, що без него руська сцена неможлива, тепер відвели мене в куток і стали жалувати ся, що Гриневецький до нічого, що не має енергії, ніхто его не боїть ся і не хоче слухати, що все йде мляво...

От тільки я знаю з власного досвіду.

Бережани 20/11 1896.

Др Андрій Чайківський.



РОССІЙСЬКІ МЕЛОДІІ.

I. Россійська гармонія.

З'єднавшись піп с поліціантом,
Народ у шори у тяжкі
Взяли й любенько порядкують
Івана Лютого синки.

Сей молитви́ чита й побóжно
Благословля народ хрестом,
А той шмагає на всі бóки
Людей довжезним батогом.

Народ задурений в тумані
Не розрізня́ обох тих рук,
Не розбіра́, де хрест, де пуга:
І хрест цілує, і канчук.

Святіі співи і кадило,
І пуга ляска, б'є когось...
На споді сто́гін... все у купі
В одну гармонію злилось.



II. Россійським лібералам.

Гучно ляскає батіг, —
Ви ж гнетé покiрно спини
Вбогодухii сини
Рабської країни.

Гучно ляскає батіг, —
Ви ж поклони знов без ліку

Так, як били, всі б'єтє
Під веселу ту музику.

Гучно ляскає батіг,
Але вам од Бога ласка:
Він вам шкуру дав товсту,
І батіг даремне ляска...



III. Я — раб.

Еге, се так, що за раба
Мене полічено з рабами,
Але я з тих рабів, що в їх
Війна щоденная з панами.

Я з тих рабів, що діло їх —
Важкіі пута розбивати
І ті будівлі руйнують,
Що в їх стирчать залізні крати.

Я з тих рабів, що Бог на те
Дає їм рабськеє убрання,
Щоб швидче рабство розвалить,
В катів одняти панування.

В.



Угороруська мізерія.

Від якогось часу виступили у нас на перше місце борби політичних партій і то так сильно, що всі члени одної партії ні про що не дбають, лиш щоби членів другої партії поконати. Очевидно, борби партійні не шкідливі; вони навіть позитивні, бо показують, що в народі є життя. Та вони повинні вести ся так, щоби кожда партія поза своїми спеціальними інтересами бачила ще й другі, інтереси загально-народні. У нас на жаль так не діє ся. А кому ж шкодить така політика більше як не нам самим? Чи багато ж то членів наших партій політичних має розвинені думки напр. про нашу самостійність в повнім значіню того слова? Наші політичні діячі не хочать аж так далеко йти в своїх думках; вони булиб вповні вдоволені, колиб руській часті Галичини вибороти руський заряд замість теперішнього польського. А що дієсь з Русинами поза Галичиною, се їх не тикає, не болить.

Що се не пусті фрази, показує хоть би ось який факт Угорські Русини від нас не далеко: вони заходять до Галичини, Галичане сходять ся з ними, — звісно, простий народ. Здавалось би, що се мусить мати вплив на одних і других, що в наслідок сего розвине ся хоть який-такий рух між Угорськими Русинами, подібний до нашого. Аж ні! А чому? Стикають ся зі собою найубожші верстви нашої суспільности; вони знають, що їх болить і на ту тему говорять дуже много, та зарадити лихови не годні задля браку відповідних средств. Тіж, що годні щось для них зробити, не займають ся ними, і маси темного народу мусять марно пропадати для нас... У нас нема таких цікавих, котрі б заняли ся або бодай хотіли порадити щось тим бідакам, а тим часом час робить своє!...

Недалеко від нас уже ювілейний рік 1898; і кілько то ми в нім ювілейів маємо обходити! І століте нашого літературного відродження і 250-літе Хмельницьани! А чи робить у нас хто які заходи, щоби той рік стрінути так, як треба? Я не чув нічого про подібні приготування;

а прецінь як би ми хотіли в тім році показати світові, що ми справді заслугуємо на ліпшу долю, то повинні вже були розпочати ся приготування. Та у нас звичайно так робить ся, що на місяць-два перед якимсь святом завязуєсь комітет і поручуєсь йому те і те зробити. Комітет не спішить ся, доки не переконаєсь, що лишаєсь йому лиш дуже маленько часу. Аж тоді кидаєсь до роботи, та з неї виходить звичайно „фаєрверк“. За сим підуть нарікання на різні теми і в кінці — все забуде ся! Томуж, доки ще час, я звертаю на сю справу увагу всіх добре мислячих людей: нам треба стрінути рік ювілейний величаво і тим доказати, що у нас жите справдішнє. Дієсь звичайно, що такі свята народні увіковічують добрим, тривким ділами. Я думаю, що нічого кращого не зробимо, як коли заложимо два інститути, в котрих будуть могли безплатно або за маленькими доплатами проживати сини і дочки Угорських Русинів, а рівночасно учащати до наших руських шкіл. Се може зробити такий перелом в житю Угорської Руси, якого доси не було; се може викликати цілковите відродженє Угорських Русинів. А задатки до такого можливого відродженя вже й тепер є. Русини Угорські видять свою біду, хотять їй зарадити, як то видно з низше наведених листів, та не знають, як і за що братись. Ми повинні їм подати помічну руку, а найліпший спосіб до того сей, котрий я подаю. У нас завязав ся комітет для угро-руських справ. Чи не заняв ся б він складками на таку добру ціль і чи не схотів би перевести їйї в жите? Рівночасно треба б заложити і то конечно якийсь фонд на популярні видавництва для Угорської Руси; потребу сю чей добре виказує понизший лист угорсько-руського мужика.

Мушу ще поділити ся з читачами радісною звісткою, що в апрілі б. р. почне виходити на Угорській Руси часопись для народа ведена в народнім дусі... Ми повинні їйї піддержати, бо вона може статись не лиш задатком, але і основою народнього відродженя Угорської Руси!

Далі я подаю три листи від Угорських Русинів так, як були написані. Перший і третій з них писані до мене перед кількома днями молодим, інтелігентним Русином; другий писаний до товариства Просвіти простим мужи-

ком; я подаю його тут за згодою виділу тов. Просвіти. Ті листи не потребують ніяких пояснень, бо самі за себе найліпше говорять.

І. Лист інтелігентного Угро-Русина.

Поважаний Товаришу! Дуже израдовавъ ся я, коли перечитавъ Вашого листа. Я отъ К. еще въ новембрі дѣставъ одного, въ котрѣмъ менѣ деякі книжки пѣслати пообіцявъ. Я отвѣтъ разомъ¹⁾ отписавъ, но отъ тогда К. мовчить. І такимъ шоромъ²⁾ два разъ чуву у себѣ тотъ радость, что изъ Галичинѣ, хотя не вѣнъ, но еденъ другій знае про мене и пише менѣ

Ой любезный товаришу, намъ русинамъ уже конецъ. Уже послѣдний часъ бѣе нашому народу! Изъ сихъ сторонахъ, если Вы менѣ на впередъ антиципуете мало кредита, можете увѣдѣти, что не малодушіе ото, если такъ воскресну: конецъ намъ; такъ есме, яко послѣднѣ могицаны! Вы пишете, что переходилисьте у нашихъ комітатахъ деякі міста и відѣлисьте нашего народа. Но лишь изъ одной стороны пѣзналисьте дѣла его; изъ другой, изъ стороны мадярівъ еще певно нѣтъ. Ото же такъ е. Мы русины тутъ у Угорщинѣ есме 500.000, но ото лишь число, лишь нумеро, безъ важаніе. Простый нарѣдъ безъ веденія не годенъ жити, лишь вегетати, такъ яко цвѣта на скалѣ. А кто бы его водивъ, того нема.

Ибо мадяры такъ роблять: где гімназіи, либо народны ошколы³⁾ пѣставляли, завели до викладованіе на всіхъ бокахъ мадярську мову. У нашихъ гімназіяхъ — где інтелігенція воспитается — не виучивають ся русины но мадяры. Хотя велику контингенцію дае русинство, н. пр. въ унгарской гімназіи изъ 560 ученикѣвъ 340 русины, нема въ ошколахъ до чого припирати ся, что бы русиномъ ся держати. Интеллігенція наша забуде рѣдной свѣй языкъ въ ошколѣ; мало тѣхъ, котрі добрі знавуть по руськи. Самі священники — май большая часть — не знавуть и рѣвно за ото не ходять граничні наші поны до Галичину, ибо ганьблеть ся, что не годнѣ

¹⁾ зараз; ²⁾ чином; ³⁾ школи;

изъ інтеллігентнымъ чоловікомъ розговоръ начинати. Молодѣсть⁸⁾ не знае изовсімъ предъ випита мадярскаго, лишъ старі священники. Что тутъ можно бы съ молодостію начинати? Я самъ ганьблю ся, что совершенно не знаву ни писати, ни говорити; но рѣвно про себе знаву, что яко я есмь, такъ суть — если еще не гѣрше — и другіи. Изъ нашої голови уберуть⁹⁾ въ ошколѣ тоты чувства, котрі до кирилликою привязанѣ. Руського языка не учать лишъ у двохъ мѣстахъ: въ Унгварской и въ Пряшевской ошколѣ; но и ото лиш для тѣхъ, котрі на теологію приготавливають ся. Самі профессеры подозривавуть того ученика, котрій бы не говорилъ съ смѣшкомъ (Spott) про языка руського. Якъ ученикъ уходитъ 8 ошколы, забывъ зовсімъ ото, что у малости при домашнихъ случаяхъ научился. Дома, при своихъ родителей, майже не чуе руськое слово, лишъ тогда, коли съ слугами мае дашто розговора и у церкви. Книжки, часописи, мысль, животъ, впітко¹⁰⁾ у насъ мадярское, або иншакъ¹¹⁾ быти не можно, не свободно. Не кажу я изъ симъ, что нибудь мадяры каждого выженуть изъ службі своей за ото, что вѣнъ русинъ. Лѣпше болитъ намъ ото подозриваніе, что мы москаль есмо. Ибо такъ знавуть мадяры — котрі знавуть, что мы изъ Россіи есьме, ergo: москаль. Вплевъ¹²⁾, супремация мадярська така у насъ велика и возростенна, что если бы самі Кирилъ и Методій прійшли сюды, не отвернули бы інтеллігенцію отъ мадярства. Наші молодіи священники не годнѣ учить народа на своимъ языкомъ, ибо не годнѣ, либо не знавуть до того Житѣ такъ мізеральное тутъ священникѣвъ, что котрій гімназистъ VIII-і классы чуе у себѣ, что мае дашто¹³⁾ розума, не иде за попа, но стане цивильомъ. Аще же цивиль буде, и не подумать на свѣй народъ, ганьбитъ ся русиномъ называти; ибо русинъ у Угорщинѣ таку ролю играть у очахъ мадярѣвъ, яко „кулі“ у Індіи. Дѣти же такого цивильного русина ни лишъ языкъ лишуть, но еще и религію, пише ся римокатоликомъ; ибо если греко-кат. пише, доразъ¹⁴⁾ дума-

⁸⁾ молодіж; ⁹⁾ уберуть, нар. фор.-виберуть; ¹⁰⁾ нар. фор. впітко-весьо; ¹¹⁾ нар. фор. інакше; ¹²⁾ вплив; ¹³⁾ нар. фор. дешо; ¹⁴⁾ разаз.

вуть люде, что вѣнъ волохъ. Волохомъ же быти у Угорщинѣ бѣльша ганьба, яко цѣганиномъ, котрій — перебачте — паскуднѣ дѣла робить. На теологію у насъ — ибо нема иншого другого, котрый бы народа училъ — лишь изъ среднего рода розумства идуть майже. (Мало у нихъ такихъ, котрі би народа и літературною дорогою годнѣ учити). Сесі радувуть ся, что хоть вѣвсаного хлѣба дѣстануть отъ Властителя духовного, котрій и самъ чистый маляръ¹⁵). На іллустрацію сего годенъ розказати, что рѣвно на святкахъ Рождества, — коли по церквахъ такъ співавуть: Слава въ вышнихъ Богу и на земли миръ — отклонили ся пряшевскій и унгарскій єпископъ отъ президію общества нашего літературнаго „св. Василя Великого“; отбравше отъ его такъ май бѣльшую силу и приперку¹⁶) правну, на велику пользу¹⁷) нашего нещастнаго народа!! Інтеллігенцію не можъ довести до того, чтобы русиномъ бивъ

А народъ? Нещастный народъ!

Загороженный съ великими горами а еще отъ сихъ бѣльшою темнотою изгибае, умирае. Нашій народъ, хотя 500.000 духъ числить, не важить и 0. Въ котрѣмъ народѣ нема тѣх (не знаву по руськи казати: *Mittel und Faktor*), котрѣ повиннѣ быти до розвиваніе, также: водителъ, часописи, книжки, институціи кредитныя, *Verzehrgungsverbündung*, касіны, читальниці, а что май бѣльшое: цѣль, ідеалы, — тотъ народъ не годинъ такъ прожити, яко традиціи отцєвы бы ото розказали, не годенъ ся держати. Нашій народъ никому не жие, каждая персона лишь собѣ и державѣ. Того народа залъє *Fluth* супремаціи. А что маеме вмѣсто сихъ? Маеме горы безъ землѣ, люди безъ души, кредитори безъ сердца, погибныя хвороты отъ голоду, безчисленнѣ жидѣвъ, страшно великі рѣштанціи *Steuera*, за котрыхъ еще и внуки помучуть; люди поутѣкавуть страшенно много у Бразілію: дома кого будемо учити на любовь Бога, человека, отечества? Такі слабѣ єсьме, яко мухи у восени; еще тѣлько не годни были єсьме досягнути, что изъ 35 *Wahlbezirk* 7 комітатѣвъ (то єсть и малярѣвъ, котрі греко-католики) не найшовъ ся и єденъ посолъ греко-католикъ до сойма Будапештѣанского!

¹⁵) Мова про єпископа; ¹⁶) підпору; ¹⁷) тут очевидно мусить бути; шкоду.

Уже не есме 500.000. Въ годахъ 50-ихъ сего столтія было еще 750.000 русины, 5·7 міліон мадярбѣвъ; по численіе года 1880-го было 500.000 рус. 7·1 мілл. мадярь; по новішшомъ численіемъ года 1890 было 350.000 русинъ, 8·5 міл. мадярбѣвъ. У Америкі 1895 р. 31. дец. было 120.000 русинбѣвъ, мадярбѣвъ (греко-кат.) и Галичанинъ. Что ся указуе изъ сего? Ничъ инше, лишь ото, что 100.000 русины утѣкли отъ голоду изъ своего отечества, а бѣльше яко 150.000 перемадяризовали ся. Чи хочете віровати силу языка мадярського? Жаль! „мусай“ віровати.

У минувшимъ лѣтѣ ходивше у С. відѣвъ у касицѣ народної на стѣнѣ карту этнографическую славянбѣвъ. На сій фарба угро-русинбѣвъ потягне ся аж до Debrecena. А ото уже не такъ е. У 50-ихъ годахъ сего столтія еще и тамъ, де карта указуе, чістѣ русины мешкали; сей часъ уже чістѣ мадяры мешканці тіхъ комітатахъ (Hajdu, Szabolcs, Szatmár), а не едно слово руськое не говорятъ. Что русины были, лишь єдного малинького знака мавуть: на Великій день вмѣсто „jó paroc“ (добрій день) такъ кланявуть ся: Крістосъ воскрес. (Сію ортографію пишу: Kristosъ voskrés). Уже и у церквахъ отъ *α* до *ω* вшитко по мадяреки иде. Границя русинбѣвъ підтягла ся горі изъ довщѣ до тої лінії, котру сїи міста образувуть: S. A. Ujhely, Ungvár, Munkács Nagy Szőlős, Mátyáros Sziget. Что ся изъ того указуе? Народъ нашій такіи бідный, слабый, безсильный, что не годенъ перестати путь омадяризації. Помало, помало всегда вишше иде мова мадярська меже горы тако, что уже половина мешканцѣвъ меже-горныхъ — хотя не уживае — розуміе по мадяреки. Роботы не дѣстане дома, ибо нема; меже своими горами русинъ что має дѣлати? Иде на Угорщину, тамъ дѣстане, назодре ся мало грѣшми и досита великою массою мадярського языка. Отъ голоду страшно, что тутъ на его чекае, коли уже снѣгъ отпаде (у септембру и октобру) лишь дві дороги має: умерти безъ хлѣба, либо продати хату и утѣкати до Бразилію.

Віруйте вшитко менѣ, прошу, что я тутъ пишу. Не думайте, что ачинъ великі очі страха отъ погибели народа нашего давуть менѣ відѣти такіи темный, чорный образъ. Аще же такіе суть способы нашего народа, каждый годенъ, котрій сїи мои стороны прочитать, sich zu

überzeugen, что тутъ нема другої дороги, лишъ плакати, слезы проливати.

Коли у минувшомъ году тисячолѣтнія *Feierlichkeiten* были у нашомъ краї Бескідскім, *Erdély* міністеръ съ своими очми відѣвъ оту пустоту, котра такъ ся указуе, яко бы Богъ ею проклявъ, чтобы ничъ не робила, дѣти свои не кормила. Сїи *Zustand*-ы не годенъ бывъ уже дале терпіти; ибо у кассі державнѣ ото місточко, котрое приготовленно *Steuer* русинѣвъ принимати, майже всегда порожнее. Занимався дашто помочи. Яко уже изъ газетахъ угорьскіхъ відѣти мошъ, перестававуть дорогу у новый свѣтъ ведущую; где голодъ май великій, держава тамъ агрікултурнѣ ошколы хоче пѣставляти; землю отбере отъ графа *Schönborn*-а (котрій у собственности мае грунтъ 49⁰/₁₀ комітата Бережанскаго) до свої руки и роздѣлитъ меже люди, чтобы тутъ їхъ привязала до грудяхъ вѣтчаніхъ¹⁸⁾; гроші позычае: едномъ словомъ помагати хоче. Но что вуйде изъ сего? Держава добрі дасть себѣ заплатити за сій помочь: у каждомъ селѣ державнѣ ошколы пѣставляетъ, сільскі перебере до свої руки и заведе въ каждую сторону языкъ державній. На прикладъ Иска, село у Марамороши, отъ границі галицкої лишъ на 2—3 миль, а дѣти уже по мадарьскі говорятъ. Что тому причина? А что буде результатъ сего дѣла у 25 годѣвъ? Не буде у Угорщинѣ русина!

Не кажіть Вы, прошу, на есе, что малодушіе изъ нашої стороны руки испустити, якъ погибаетъ нарѣдъ. Ибо білансъ такъ стоитъ: Если держава не поможе нашому бідному народу, отъ голоду поумераетъ либо увандруе. Сесе не фразісъ, чиста правда есть. Что родить земля, понесе держава и жидъ. И насытитися, ни ошъ деякі культуральнѣ дѣла съ успіхомъ робити не годенъ изъ того, что ему обстане. Жиды и *Steuereinnnehmer besorgen dafür*, чтобы русины не дышали. Если не буде русина, кто буде по русьскі говорити? Кому измагаеме ся?

Берім другій спосѣбъ: держава помагать. Результатъ сїи помочи: *unbedingt* омадаризація. Мы, інтеллігенція русинѣвъ мусіме руку спустити; ибо если роз-

¹⁸⁾ до грудей вѣтцївських.

твореме, разомъ повязать і кайданъ подозрінія, Spott, власть супремачіи.

Берімъ середній способъ: держава допоможе люди и лишить їмъ автономію школярню и культуралню. Что буде тогда? Русины рѣкъ за рокомъ, всегда менше, силу не мають загатити впливъ мадярства; и такъ — хотя 50—80 годомъ пѣзнѣнше — рѣвно ото результатъ обстане, что вышше писавъ: омадярізація

Хоть допоможе держава, хоть нѣ: языкъ руській изгибне, изчезе. Дагде коло 1960 не будемо мы угро-русины, лишъ еденъ етнографическій Begriff античный. Дуже добрі писали есте, что молодість съ свойовъ фрїшновъ¹⁹⁾ силою годенъ возбуждати отъ сна дремлющихъ и утворити очи отъ тьма. Но что буде народу пользоваться, если 3—4 молоді измагавуть ся до борбі? Ибо една часть нашої інтеллігенціи не годна, друга же не хоче кивати ся для народа. Мало тихъ, котрі кивавуть пальці свої і оті у чоботахъ! Ничъ не маеме мы тутъ русины робити, лишъ плакати, слезы проливати. И такъ плачеме уже отъ 600 годѣвъ, уже привыкли есьмо до слезы. Еслибы и хотѣвъ дакто изъ насъ киваті ся, скоро замовчить изъ своими думами и съ великою резігнацію годенъ буде заспівати собі: „Думы моі, думы, лихо менѣ з вами.“

Чи годнѣ есте типерь віровати менѣ, что правду маву, воскреснувше: Конецъ намъ Угро-русинамъ!

Если бы знали Вы до сіи намъ помочи деякі планы угадати, дуже удачно прійму Ваші стороны²⁰⁾. Вы лѣпше годнѣ у Галичинѣ путя найти меже собою, котрый тутъ намъ пользовалъ бы; ибо мы уже не знаеме найти таку дорогу, на котромъ народъ ходивше языка свого уживати и поддерживать бы годенъ. Воля наша zagrożенна изъ стороны мадярѣвъ и русиновъ.
. . . На послѣдокъ еще буду Васъ дашто просити. Не гнѣвайте на мене, я самъ виненъ тому, что такъ по мало и тяжко годинъ по руськи читати. За есе —

¹⁹⁾ свіжою; ²⁰⁾ ради, проекти;

прошу еще разъ, не гнѣвайтеся — пішіть буквы на шіро²¹⁾, одну окреме отъ другої, ибо иншакъ изоллють ся и не годенъ прочитати.

Гѣрка доля, коли русинъ не знае по руські читати!! Но что же маву дѣлати?

Что думаете Вы про Стояловскія? Вѣнъ теперь тутъ запертый у Будапештѣ, докѣ не досудятъ дѣла его. Много гражданскіи Kreise и послы берутъ ся въ интереса Стояловскаго, чтобы Regierung не удавъ его Австріи. Рѣвно днесъ, коли сіи стороны пишу, держуть много Versammlung и meeting.

.

II. Лист угро-руського мужика.

Угорщина. Т.... 1892. Мартъ 12-тый. Почтеннѣ Братя! Я отъ вас книжки одержавъ и дуже красно вамъ дякую (,) бо я ици такъ книжки нечитавъ (,) бо у насъ на Угорщинѣ не можъ достати нигде (,) бо у насъ въ Угорщинѣ лише Угорскѣ книжки выдають (,) але я ихъ не радо маю (,) бо я емъ русинъ (.) У насъ братя не одна бѣда (:) у насъ учитель мадярскѣ хоть и русины родомъ (,) а зато цурають ся русковъ бесѣдовъ (,) братами русинами (,) ба навѣть у школѣ учителей изъ дѣтьми по руски не говорять (,) ай¹⁾ по угорски (.) Въ Угорщинѣ русина не уважають за челоуѣка (.)²⁾ Прошу я васъ (,) будьте ласкавъ, посылайте для насъ добрѣ книжки (,) бо у насъ не е³⁾ майже ниякихъ (.) Добувѣмъ для васъ два члени Дз... И. . и Гр.. И. . (,) доклѣ⁴⁾ добуду болше членовъ (,) прошу посылайте для сихъ членовъ и для мене, у едно⁵⁾ посылайте книжки (,) а я симъ

²¹⁾ широко

¹⁾ але. ²⁾ До сього місця замічу, що воно справді так є; коли Мадяр говорить про себе, то додає до „Magyar“ ще „ember“, значить „чоловік“; колиж говорить про Русина, то не робить того. За те нарід віддячує ся Мадярам, як може. Я приміром, чув таку приповідку на Угорщині: Мадяр пес, Кид свиня, Шваб теля — Русин чоловік. Чи не характеристична? ³⁾ нема;

⁴⁾ доки; ⁵⁾ разом;

членамъ, буду яко голова (.) Прощу у едно посылайте книжки (.) бо тогды будуть много меншъ почтовъ издержки (.) Я много люблю читати (.) айбо не маю добрыхъ книжокъ (.) Я и другимъ удѣляю тоѣ науки (.) яку я маю (;) зато⁶⁾ я люблю много читати и много я дуже добрыхъ рѣчей изъ вашихъ книжокъ (вчитавъ.) У насъ кедьбы⁷⁾ въ Унгварѣ не выдали еденъ календарь (.) та навѣтъ календаря не малибисме (.) Прощу я васъ (.) будьте ласкавъ (.) пошлѣтъ минѣ слѣдующѣ книжки: Перекоти поле (;) Добре роби (.) добре буде. (;) Що то таке провълорѣя? (;) Сестра. (;) Пянство нещасте народа, Карту Галичины (.) Буковины и Угорскои Руси. Пошлѣтъ менѣ разомъ изъ тыми книжками (.) що будете посилати симъ двомъ членамъ (.) Чобесте перевязали книжки (.) обемъ з на в ѣ (.) котрѣ котрому дати (.) Членской вкладки пошлеме усѣ три разомъ на жадаие (.) Если Богъ поможетъ (.) я ищи добуду болше членовъ (.) а заки добуду (.) будьте добрѣ прияти сихъ двохъ и отпишѣтъ (.) що буде гроба платити за упомянутѣ книжки. Прощу (.) чимъ май скорше пошлѣтъ намъ книжочки. Щастливое вамъ здоровля желаю. И. . С... членъ Товариства Просвѣта.

III. Другий лист інтелігентного Угрорусина.

Чому изгинають Угро-Русины?¹⁾

Великое питанє, много би можно писати про нього, если би тому в одной газеті місто було. Дійствие, історія, радість і жаль, погібель і живіт одному народу еще не написано у книщі; якби ото истіскати у одну статейку?! Цягъ сто рокі жіємо тут Русини на Угорщині, а еще не пишшов ся чоловік испісати наші боли і неболи, оби знав про нас —ні ош великіи світ —лише бодай оті люде, котрі між границях мадярської держави живуть и тоті, котрі

⁶⁾ тому; ⁷⁾ коли би;

¹⁾ Звертаю увагу, що в сім листі правопис вже інша, дуже близька до нашої фонетичної В. Гн.

нам тілом і душов май блізде: родичі наші. Гірка доля, коли навіть тільки не знають многі люде, что у Угорщині и Русини живуть. Писатель сіх сторон по білших містах був, но — особліво у мадярщині — не найшов ся такий горожанин — окрім професора — і такий, котрій годін бувби порозуміти, якої нації я? Нравду мав тот кореспондент едної мадярської газеті, коли случайом мілленарніх торжественностей на нашом краї так пісав, что Угорщина лише типирь відкрила Русини наші. Які же оті причини, пред котріх не жили есьмо? Много, множество їх. Едну ревну монографію можно би написати с тіма датами обширно, котрі тут приложимо.

1. Перша причина стани: природа. Гори наші не дають хліба, лише місто, где погрібають человека.

2. Число русинів дуже малое. Отменшавуть его динь на динь мадярізація, хвороти і еміграція.

3. Не мавуть жизненної сили, бо нема водителі, школи, пізнанє самого себе. Правительство, політичні Behörde лише на ото міркувуть, чтобы порядок був, порція²⁾ заплачена, лише жиди тучнувуть і мову державну розширівуть.

4. Хотя мавуть кірілліку, не доходят ся с своїми рідніми братами, ні пишуть, ні читають по руські; язык погубив ся, омадярізовав ся. А ктож винен тому? Мадярі? Ні, ми самі, інтеллігенція наша, пісателі наші. Тут жіеме 500 рокі під Бескідах, но навіть не війшла книжка с народною мовою написана. Пісателі наші і самі не годні углайхати ся³⁾ над тім. Четвероякі діалекти говорими у 5 комітатах руськіх, но нікотрій писатель не підняв хоть еден за літературного языка; бо оті мало, котрі пишуть, презирають мужіків язык, не уживавуть его, говоривше: ми літературню мову уживаемо, не просту. Из цього пак ото війшло, что вони писали самі собі, нарід іх не годеи був порозуміти и обстав темним, безученим, худобним⁴⁾. Кругі офіціальні, правда, не дозволили сіе дійствіе, не хотіли ото терпіти, чтобы сіи — хотя доброволні, ревні русини — москвофільство тут роспространялі, бо мо-

²⁾ податок; ³⁾ погодити ся; ⁴⁾ бідним;

на їх чисто московська, вони оту держуть за літературну и так нас вичіли, що ми не частина Українско-руської народности єсьмо, но чисті Россіані; за ото і не шукаймо ніякої завязки с іншими нашими родинами, крім маскалів, на пр. галицькими русинами. Наша ціла література така, як червене плаття: лише аристократи ношать і оті лише на Jagd. Прі таких ділах зовсім не диво, що нарід науку шукавше — бо без тої і один не годен жити — відті отбирав єю, відкі єму силовал: из стороны мадярскої.

5. Писателі наші от роках 1850—1880 (от 1880 і не маємо руську літературу, образує єю самій Листок Фенцика і молитвеннікі, писателі зацімліли, либо по мадярські пишуть) так виховали інтеллігенцію нашу, що „православній“ язик наш ні мова нарідна, но літературна єсть (московська); працюване галицькіх русинів, що вони нову, добру мову собі чинили с цілим животом духовном і літературою, не заслужать інше, як висміяня. На примір, родич того Висаєника, котрій у 1849 окт. 19. у депутації був до цесаря, чтобы право русинам просити, таку промову проголосив, що ціла література, фонетика, цілий культ Шевченка галицькіх русинів не інша, ніж комічна гандаданда (шонкі). Так і не диво, що Галичина від нас ліпше одрізана духовно, як ото Охримович написав у Вражінях, ніж Австралія од Європи. И не диво, що наші священники не годні порозуміти єдного однісінького Листка, котре хотя руськими буквами надрукована, до поли⁵⁾ мадярська; и так не дуже може порозуміти того редакторського Botschafta, котрого Фенцик єдному абоненту, що довжен єму обстав, написав у газеті свої: „Тумане, гідаш, що я дарьмо буду тобі свічку палити“? Правда, як ото Фенцикови не мож кривду робити, він тому не винен зовсім, що про Листка абоненти позабувають ся. И не диво, що ми не знаємо, чи Nachtwärter був Шевченко, Хмельницькій — чи деякі московскі чиновнікі.

6. У школах гімназіяльних не учать руській язик, дома не чуємо. Правда, при унгарскої и пряшевскої школи учать, айбо ото не наш руській язик. Склоненіє

⁵⁾ половини.

слів деяк науچهмо ся — тоті котрі хотять, —но читати, порозуміти лектуру, ні. Годні и дуже охотно читали би есьмо на простої мові написанні книжки, но такіх нема, бо мужік не мусить⁶⁾ знати, что пани пишуть. Что від малости дома, від слугах, слухаш и знаш по руські, то несемо до школи; тут же ніч не доложимо — бо виховане мадярськое — забудемо рідну мову нашу. Котрій за попа иде, не занимає ся —бо не знає, либо не годен — літературою. Цівіли же затаять рускість свою, стануть чистими мадярами, ни лише у почуте, но и у языкі. Відки годен тут нарід научити ся, як треба Богу и отечеству служити, тут і на другом світі собі добрій живот віправити, с світом ступов⁷⁾ ходити? Духовенство ни лише морально, но и на науку так упало, что 50% ні на практичні, ні на ідеальні діла не годен стадо свое научити. Котрі смутно позирають есе и хотіли би зашто на доброе перемінити з нинішніх станей наших, мало тіх, не годні; май білша часть через виховане мадярськое и не хоче народа з руським языком у патріотичном дусі виховати. За ото сділав ся і крізіє общества нашого св. Василя. Цьому протектором були оба єпископи, Валі і Фірцак, котрі типирь зrekli ся цього, бо самі члени не годні на єдну дорогу виходити. Се общество уснуло еше у 80-х роках; типирь хотіли го збудити, бо нарід — сія велика сирота — уже йойкасть.⁸⁾ Но вороги стали против общества з сторонах тіх попів, котрі свое омадярізоване стадо попасувуть; велікий свій патріотизм хочучи виказати, не хотять, оби общество і далі по руські діяствовало, на мадярськое хотять его перемінити, либо изнищити, говоривше, что нарід не мож з руським языком у патріотичної дусі учити; общество народною мову не уживає, нарід їх книжки не годен зрозуміти и хотя навіть уживало би, и те не коштує⁹⁾ нич, бо нарід і так за малим часом омадярізує ся; на такій малий час не виплатить ся по руськи книги писати. Водитель сіх, Е. Melles парох мало-добранський. Він видав єдну брошуру, у котрій дбає ся удостовірити світа, что з руською мовою підняти народа нашого — предане отечества москальові. Велика

⁶⁾ може; ⁷⁾ у крок; ⁸⁾ плаче; ⁹⁾ поможе;

горщина¹⁰⁾ уросла між Basilitan і anti-Basilitan. Ціє віді-
ше єпископ пряшевський післав на собор общества кано-
ника свого B. Sas, чтобы упросити з фонда общества тоті
гроші, котрі єго духовенство издав при основанє у 1862,
и розказав священникам своїм з общества выступити.
Фирцак также зрек ся протекторства, казавше, что члени
досі нич не робили від 3 літ, лиш вадили ся між собою;
такого общества він не хоче пропагати. Еслиби можно
було наші писателі туда довести, чтобы руську народну
мову уживали — а на те не дуже мож надіятись — еще
і тоді не много би хісна зробили. Винні і писателі і anti
Basilitani, винний тут от правительства до нині рожденної
дітині кождей, ученій і неученній, русини так само, як
мадари

Між таких стан не дивниця, что ті, котрі обстали
русином (а такі єсьмо з молодіжи 5—6!) у цілу апатію
пущать ся і лишуть діла так ходити, як самі от себе
ходять. Правда, Кіріл і Метгод лише двое були, одна-
кож зробили фундамент цивілізації. Айбо оті святі були!
Сходи не 6, але 60 молодіх, ділолюбивих чоловіков
мало, чтобы легальною дорогою перемінили сіи стани,
котрі ото донесли, что одна народність свое май природ-
нійше право отказати мусить: мову рідну. Ціла інтеллі-
генція тілом-душою мадарська, ніч не хоче знати про
тіх киванях¹¹⁾, котрі у прошедшем нашу самостійність
оцілювали; презиравуть їх, як москвофільство. Такое
односторонное вихованє май більшої части інтеллігенції,
что не мавуть вони інчих ідеалів, ніж „добрымъ мадаромъ
быти“. Гуманизм, традиції, ідеї, дійствіє для другіх, лі-
тература не обезпкоюють нікого. Хто всегда лише землю
рие, до землі буде всегда привязаний. Нема і єдного
ревного, excellent-ного русина у великім світі у нас; если
і є один iudex curiae, профессори, затаять рускість свою,
бо avancement пронаде.

7. Нема кого, хтоби народа учив. Нарід absolute
pauper, тільки має, что власне від днесь на завтра дожіє.
Відносини природові, равнодушіє правительств, світа
и малодушіє, безученє і самого себе незнанє русинів
наших, туда принесли діло, что русини з смертьов від

¹⁰⁾ суперечка; ¹¹⁾ змаганнях;

голоду борються ся. Militär-Meldungen досвідчать, що нігде на Угорщині тільки хворих, слабих, не entwickelt, як у русинах; нігде такі страшно великі респтанції даня¹²⁾, тільки ліцітації, тільки жидів, тільки плачущих людей, як у північних комітатах Угорщини. Такі страшні сія стани, що навіть і правительство hat für genug gehalten diesen Zustand, хліба дає народу і державні школи підставляє, бо переконало ся, що учені русини не годні, не хотять, не знавуть научити нарід ступов ходити світом.¹³⁾

Язык руський і інчак присуджений на згиб. На многих містах, особливож у комітаті землінським, тільки державних шкіль є, що молодіж вже не знає кірілліку, не учать її. Чтоби сія бодай у віри подержати, мусіли були священники з латинков книжки, календарі, молитвеннікі і пр. друковати; бо и правда, если не годні руські книжки читати, забудуть рідну мову і переходять на лутеранство. И так хоть не кіріллікою, по руськи будуть читати як уже і читавуть с мадярьсков ортографіов. латінськими буквами руські книжки на пр. так: „Lyubeznoj csitátelyu! Tut n.ájes jednu novu knisku, kotrá zá oto napiszáná cstobi tebe pod+rzsálá vo viri právo-szlávnoji káftoliceseszkoji“... (З місяцослова І. Фесторія.).

Половина нашому языку и такъ уже мадярьска. Хоть як добре знаємо, с єдним галичаном ледво годемо порозуміти ся. Май меньше 500 коренніх слів мадярьські.

8. До цього приходить ото киване¹⁴⁾ омадярізованих русинів, котріх є 150—170.000, чтобы окреме єпискупство дістали. І сіє єдно забительное¹⁵⁾ оружїє руського языка, бо самостійна діоцеза національно-мадярьска дуже скоро омадярізуєт оті, котрі єще по руськи знавуть; хоть дістануть єпискупства хоть ні, служба обстане і далі мадярьска, як ото всі мадярьські газети с єдним серцем і великою радістю конштатувуть. Інтересантна дуже історія цього двигання. Від 50-их років сего столітя для омадярізованих русинах священники комітатів Hajdú, Szabolcs, Szatmár. самі від себе переводили книжки служебні на мадярьську мову, по мадярьски отправляли до нині служ-

¹²⁾ податку; ¹³⁾ поступати на рівні з рештою світа; ¹⁴⁾ змагане; ¹⁵⁾ убітче.

бу, по мадярськи молив ся нарід — бо і не знає іншак — під α до ω все мадярське було, но без дозволення Роми. Типирь же розказ приходив з Роми до єпископи, чтобы не дозволили мадярську службу. Фирцак видав сій розказ своїм попім з тим, що папа лише за ото пише сію енцикліку, бо субордінацію оразили, коли без його дозволення перевели книжки. Если петицію донесуть до його, папа охотно дозволить літургію мадярську; він сам таку інформацію подав, що есе мусить Рома дозволити, бо шакше греко-католикі мадярські церьков самостійну національну зроблять—і без папи. З сього пак ото вийшло, що священники службу і далі по мадярськи відкончають. Типирь велике волненє між наших братях, котрое віро-ятно так ся скінчить, що Рома — боючи ся від шізма — все дозволить.

22-го января горожанини гр. кат. у Debrecen землю просили від міста на церьков і на школу. Debrecen охотно дав місто сеї просьбі під тим условієм, если у церькви лишь по мадярськи будуть служити і если філіялна церьков перемінить ся на mater. А добрі гр. кат.—і пристали. Зокругло чужі нарідности обнимають тіх 7 міліонів мадяр, якби у клітці держали їх; однакож так сьємо з ними, як тот tapfer мадяр, від котрого коли спитали ся, чому так йойкать, відповідав: „Турка одного нимив, але не хоче мя пустити“.

Такі наші справи у Угорщині. Днесь є кого вчити, але нема кому; за 50 рік може буде кому, но не буде кого на руську науку. Помимо того, що угорсько-руська інтелігенція наскріз змадрізована є, то преці є у неї якесь почутє рускости. Однакож ото почутє є таке слабе, невироблене, неясне, що нема надії, аби з того щось путнього вийшло. Недалеко тот час — укажувуть стараніи і Drängung всіх мадярських газетах — що закони народности 1868 перемінити треба, бо переконали ся мадярі, що пока сїи у жите, доті не поступає мадярство. Не годні ото зрозуміти, що волохи, хорвати, русини и т. д. годні добрими патріотами бути, хоть і не говорять по мадярськи; так перестрілив шайбу шовінізм мадярський, що вони на ассіміляції грамматичної злагають ся, а не на політичної, як те розум діктує. Цілий край повний є тим, що тут не вільно другому жити, лише мадярови. При таких

авспіціях не мож у нас человека найдти, котрий би for-
dern möchte; ми лише дати знаємо і всегда лиш даємо,
нічого не дістанемо доброго Між 500.000 русинів не
наїде ся білше від трьох, котрі би бороти ся пристали,
але самі не осміют ся. Бо русини наші учені не хотять,
ибо боють ся голову і слово підняти; неучені же не го-
дні, не знавуть до те. Три особи не годні збудити єдну
народність, котра спить, від 500 років спить. Угро-Ру-
сини природою і історією засуджені на змадарізоване.
Правда, галичани вибороли собі уже всі права, що ле-
гально їй є та можемо за німа ходити, вони уже до-
рогу утонтали. Но яка ото буде боротьба, коли навіть
читати, писати по руськи не знаємо не маємо, не хо-
чемо!? І у Dante на вході підземного світа і на верхах
Бескіда самі оті слова написані, котрі говорять і нам
і до Галиції про нас: *Lasciate ogni speranza!*

В січні, 1897.

Подав Володимир Гнатюк.



Із переписки М. П. Драгоманова.

Подав М. Павлик.

І. Лист М. П. Драгоманова до О. Борковського.

*Chemin Dancet, 14. Genève, 1888, (початок ноя-
бря. — М. П.)*

Високоповажний Добродію.

Зараз получив ја Ч. 20-е „Зорѣ“ і з цього поводу
позволяју собі звернути увагу Вашу на те, шчо до
мене не дішли яч. 13, — 14, — 19-те, і попрохати
Вас вислати мені їх Може ја і не мају права на таку
просьбу, бо ја сам не пренумерант Зорѣ, а дарован-
ному коневі в зуби не дивлятьсѣ, — та мені пи-

сила сестра моја (Олена Пчёлка), шчо вона влагодитась так, шчо поки вона сотрудицею в „Зорѣ“, то газета ця буде мені висилатись, — то ја і дозволяю собі звернутись про недостачу чисел Зорі до Вас просто, намісць довгої дороги через Ковель. Ја б і сам радиј був відслужити ј „Зорі“ за посилку својеју працеју, — та будучи одним з „виєлімінованих із сусільности“ народовськими проводирьами, не смію про це ј думати.

Дозволю собі прибавити до сказанного повишче два слова з поводу заміток „Зорѣ“ на мої статті в „Товариші“*). — Авторів заміток не подобаєтьсѧ „недружій тон“ ј т. і. в тих статтях, натомісць він хотів би „любязного, дружнього поученьнѧ“. Тільки ж (переч. „причина“) джерело того тону вија(с)нити може ј те, шчо сказав в тім же числі „Зорѣ“ рецензент Добуша на стор. 342, — змалювавши галицьких схоластів-естетиків. Не може бути сумніву, шчо ці схоласти з монополізували всі публичні пројави нац. життьѧ русинів і фанатично виєлімінують все і всіх, шчо і хто не підходить під јіх рѧмки. Ці схоласти не тільки вузьколюбі, а ј просто ліниві, — бо коли б вони хоч тільки працювали то при малих навіть талантах вони б усе таки діјшли до ширших думок. Але до старих поглядів австро-метерніховських часів вони причепили з нового тільки один поверховиј націоналізм, над котрим нема чого багато думати, — та и такоју філософію збузають усьакі справи, — „віјажуть на землі“, думајучи, шчо те буде „звјазане і на небесі“.

Шчо до мене, то, читајучи все важнішче, шчо виходить у Галичині з 1863 р., ја давно бачу цей рак, поїдајучиј ліпші змаганьнѧ русинів, — і можу Вас напевнити, шчо з 1867 р., коли ја увіјшов у безпосередні відносини з галичанами, ја ј листами і розмовами ј печатно спробува(в) тисѧчу крат льубязні ј дружї слова, — навіть просто підсував льу-

*) Зоря, 1888. чч. 19—21, статя Олекс. Борковського про „Товариша. Письмо літературно-наукове. Ч. 1“ Про чит. Др-ва все у чч 19 і 20. — М. П.

дім під ніс книги, по котрим вони б могли навчитись. Тільки ж товста шкура схоластики відбивала всі такі лубязні заходи, а фанатизм монополістів навіть викидав грубости і лайки в відповідь на такі заходи. Конечністю стало поспробувати гострішого способу, що б пробити ту шкуру.

От Вам новішчій примір для сміху і горьа в 18 ч. Вашого ж видання. Там пр. Ом. Огон. пише про Костомарова і вилічує „важнішу літературу“, — та між нею не зна навіть автобіографії К-ва (,) що надрукована в „Р. Мысли“ ще в 1888 р. (помилка замість 1885. — М. П.), ні споминів Куліша, надруков. в „Нови“, — не кажу вже других, теж важних матеріалів. І після цього цього (= всього. — М. П.) він все таки „в'яже і розриває“ важніші речі в кар'єрі К-ва, в історії укр. руху, його відносини до російщини і т. і. Що ж Ви „лубязно“ скажете йому: друже, не пиши про те, чого не знаєш! — Так він же університетський професор, — сам мусить знати цей афоризм і студентів йому навчати. Я вже не кажу про те, як напр. той Ом. Огон. зв'язав напр. мене грішного з Фр(анк)ом, П(авлик)ом і іншими „соціалістами“ — „відпадають, мовляв, від народніх ідеалів!“

Чоловік не ангел, — не дивно, що иноді в його рука засвербить, як він сотенниї раз прочита такі вирокі лінивих схоластів. Окрім того за себе особисто я мушу сказати ще одно: схоласти або виступають анонімами і під псевдонімами, або незвісні в Росії — а я веду чи таку, чи сяку боротьбу за те, як я розумію укр. справу, — під своїм власним іменем і несу на собі ненависть реакційної і недоглядної московщини, — мало того, я відповідаю навіть і за Стодольських *) і Огоновських, навіть і за самого Волод. Барвінського, котрий обкидав мене всяким болотом і брехнею (завідомою), — коли не вірите — прочи-

*) „Етнографія Славянщини“, напис. О. Стодольським (псевдонімом), котру скритикував Др-ов у „Товариші“; тамже в статі п. з. Сміх і горе, вказано деякі смішні і zarazом сумні прояви тогочасної руської публіцистики. — М. П.

тайте Нов. Время, Изв. Слав. Комитета, Кіевлянинъ і т. п. Так у мене тим паче може свербіти рука..... Тільки ж в усякім разі ја зовсім не з суб'єктивного почуття пускаюсь у „Сміх і горе“, — або по Вашому глуз і пальканье, — а з најоб'єктивнішого розшчоту: на товсту шкуру треба кілка, щоб пробити її хоч в кількох місцях, щоб було куди пролізти ї лубязному слову. Час покаже, чи помиляюсь ја чи ні, — а поки простіть цю балаканину незнамого Вам чоловіка ї приїміть вирази пошани між інчим і за Ваші проби вивести „Зорю“ із схоластики.

М. Драгоманов.

2. лист М. П. Драгоманова до О. Борковського.

Chemin Dancet, 14. Genève, 14/XI. 1888.

Високоповажний Добродію,

Оце зараз получив Ваш лист. Простіть, коли в своєму листу ја чим вразив Вас. Ја писав, операжучись на факти. Так напр. ја добивсь собі ї цей рік „Зорю“ тільки многократним плачем перед сестрою ї навіть племянницею. Далі вираз „виелімінованиї із суспільности“ взятиї мною не з власної фантазії, а з „Дѣла“. Власне Ваш вираз — що ја „відвернувся від (Вашої) громади“, зовсім не відповіда дійсним фактам, — про котрі ја не стану розказувати, навіть коли б вони Вам були незвісні, (багато з них печатано), бо страх не лублю ја всього подібного особистому голосінню ї скаргам.

І тепер, замість усяких історичних оглядів, котрі б мусили переконати Вас, що не ја відвернувся, — ја готовий просто приступити до будучого і в поводу Ваших слов: „пишіть нам“, — ја просто цитаю Вас: об чім? — Звісно, ја можу писати тільки об тім, що хоч трохи знаю, і через те виставляю Вам рьад тем, над котрими ја остатніми часами працював, — а Ви виберіть з них такі, котрі, по Вашій думці, підійдуть під рьамки „Зорѣ“.

Тепер ја зайнятиј між инчим слав'янськими нар. релігійними легендами; вибрав з них по різних причинам, — особистим (моја дочка виходить заміж у Болгарію) і принципіальним (болгарські легенди заховали найбільш елементів гностицизму і богумільства) — легенди болгарські, про котрі і печатају ряд статей по французькому. Треба завважити, що болг. легенди дуже подібні до наших, — так що праця моја рівночасно і д'ля Болгаріи і д'ля України, — і ја легко можу переробити її так, що осередком стане матер'ял українськиј. Посилају Вам легенду про створіння світа і т. н. з коментарієм до неї*). Коли хочете, то напишіть на цю працю рецензію, котра може стати переходом д'ля Вашої публіки і начальства до по'яву моїх работ у „Зорѣ“. Коли хочете, переложіть усьу цю роботу, — а потім, як схочете, ја можу обробити спеціальну монографію про першій мотив легенди дуалістичне створіння. — Далі ја можу дати цілу серію статей під назвою: „Матеріали і уваги про укр. нар. словесність“; почну з старинних віршів, про котрі сказав коротко у „Ватрі“. Там між инчим ја згадував про одну дуже оригінальну пасхальну віршу; тепер її два вар'янти напечатано в К. Стар. У мене єсть ще два вар'янти, — повніші, котрі ја б хотів подати цілком, — додавши порівняння нашої вірші з білоруською і з луною її — великоруською, дуже кумедною. Під кінець ја б хотів сказати про протестантський елемент в наших нар. віршах. Протестантизмів ја тут признају два: просто занесенні з Заходу і світські (бо чому справді не бути і у нашій церкві реформацькому рухові, коли він же був і в Візантії і у балк. слав'ян і в Пскові з Новгородом?). Правду сказати Вам, мене наші вірші тільки тим і інтересують, що в них ја бачу зразок всеєвро-

*) *Légendes pieuses des Bulgares*, par M et Mlle Dragomanov (Mélusine, revue de mythologie, littérature populaire, traditions et usages. 1888) В „Зорѣ“ про те є бібліографічна звістка 1889, ч. 1 і резюме А. Б. в ч. 2 і 3 в. з. Побожній (релігійній) казки болгарскій. — Про порушені Др-вим теми див. далі виписку з листу А. Б. — М. П.

неїського руху; в цьому їх інтерес і тенденційній і науковій. — Спитаю Вас: чи Вам дають ті „обухи“, про котрі Ви пишете, стільки вольности наукової, що б можна було в „Зорѣ“ про таке писати? — Далі ја б хотів написати рецензію на літературно-історичній бік праці П. Житецького, що тепер іде в К. Старині і назвати її „Православ'їє і українство“; тези рецензії: 1) укр. нар. мова стала видератись з болгарщини в XVI в. при дезорганізації правосл. церкви на Укр. і під впливом протестантським. 2) Берестійська унія викликала по реакції організацію прав. ц-ви (церкви), котрій поміг і рух козацтва, елемента культурно відставшого на заду. 3) Ця реакція і козацькі війни знищили і одіхнули до поляків протест. елемент на Русі, а з ним і нар. мову і підперли болгарщину. 4) За цю церковщиною наша Русь пішла і під Московщину, — котра ще в XVII ст. зовсім не вибилась з під болгарщини. 5) Далі, в XVII ст. наша Русь і не счулась, як підпала під спеціально-московській вплив, — з під котрого почала вириватись тільки вже тоді, як сама Московщина вилупилась в під болгарсько-россійського макаронізму.

І про цю тему можна спитати Вас теж саме про обухи. —

Нарешті ја б міг написати Спомини про Костомарова і Тургенева з листами їх до мене; між инчим розказав би і про Парижський літер. конгрес 1878 р. і про те, як Тург. провів там протест проти заборони укр. письменства. —

Прошу Вас, — скажіть отверто Ваші думки про всі ці праці.

Дуже вдячний ја Вам за Ваші уваги про галицьких льудей і обставини. Під цими увагами, — а надто в першій половині листу (друга дуже коротка і часами темна для мене) — чується живе м'ясо, саме најдорогше для дослідача. Тільки ж ја хоч і не смію рівнятись із Вами в знаттву галицьких справ, — а все таки берусь споритись з Вами, бо все таки і ја бачив галичан: тричі переїхав ја Австр. Русь вдовж і поперек і жив чимало у Львові і у Відні, корреспонувався і корреспонуєсь тепер з десятками галичан. І мушу ја сказати, що стан їх важкий і обухи

нелегкі, — та вже від коли пробудилась в Галичині думка про инше життьє, то вже можна б було трохи жеї і сповнити, — і тепер багато винні сами русини: їх добровільний обскурантизм і добровільне рабство навіть через міру, котрої сподіваються і самі обухи. А може виною ви буде знамените лінивство, котрим докоряють Ваші попи і просвітчане хлопів. Може Вас запевнити, що я і у Гадячі не бачив між панками і урядниками такого гаїяння часу за картами, яке бачиш у Бесіді львівській (я ще з гімназичних часів 1857—1859 р. у Полтаві пам'ятаю учителів, у котрих карти вважались за *testimonium paupertatis animi*). Не багато я бачив русинів і по бібліотеках у Відні і навіть у Січі Kikeriki і Floh — обов'язково купити, — а книжки ні! Не знаю як тепер, а десять років назад бібліотеки товариств львівських мали бібліотеки такі*), що просто сором, — і не з самої бідності, а і з байдужості. Років з 3 тому Ваш статистично-етнограф. кружок клявсь, що буде нар. побит досліджувати; я вислав своїх книг, — так тільки скінчилось тим, що їх мені розгубили.

Таких фактів і б міг десятки написати. Як собі хочете, а то, що ні Огон. ні Шаран. не зможуть хоч універс. бібліотеці зорганізувати колекції росс. видань, потрібних для дослід укр. історії — не говорить за їх щирість. Та і по гімназіях уже б можна поробити деякі колекції, хоч і я знаю, що це не легко і через поляків.

14. *Дець.* — Хвороба очей і невідкладні праці спинили мене на цім місці. А до того, получивши кілька чисел „Зорґ“, я задумав написати Вам замітку, з поводу листу Вільхівського. Почав писати, — та і мусив спинитись. Тепер викінчив і шлю; робіть що знаєте (Перечеркнуто: „Додаю і уваги до N. 2 „Правди“. Можете вжити їх для своєї рецензії“). Звісно, я думаю, що нікому б шкоди не будо, коли б

*) Мало бути: „бібліотеки тов. льв. були такі“ або: „товариства льв. мали бібліотеки такі...“ — М. П.

Ви напечатали мою замітку в „Зорѣ“, — а від себе додали, які схочете, уваги

З великою пошаноюю застаюсь
готовий служити Вам М. Драгоманов.

Р. S. Получив ја 2 N „Правди“. Не подобається са мені ні Ваша полеміка з нею, — хоч ја сам думаю, шчо ліпше б було, коли б новиї орган навіть зовсім не звався Правдою (шче ліпше, коли б він був справди новиї і по думкам!), ні її з Вами. Јака тут конкуренція? На ділі між Правдою, Зорею і Дітом міг би бути поділ праці

Будьте ласкаві, передайте NN-ри *Mélusine*, як Вам вже не буде треба, до бібліотеки „Просвіти“; простить, шчо так роблю, — бо мені всього дається по 10 екз. на все. При случаю нагадайте д. П-ському, шчо ја не получав за 1888 р. ні одного видання „Просвіти“, а ні календаря за 1888 і 1889 р. Про остатниї Календарь просить і Маслов-Стокос, котрого там надрукована праця. Тої же Маслов просив Вам переказати, шчо він незабаром пошле Вам переклад з Короленка: „Въ дурномъ обществѣ“ (в „Зорѣ“ був йогож переклад „Дісь шумить“), а за те просить Зорѣ за 1889 р.

Виписки з листу О. Борковського до М. П. Драгоманова (Львів, 22. XII 1888.)

Ті теми, що подаєте мені до вибору, суть всі так цікаві, що й не знати, якув них вибирати: і видавництво Зорі і її читачі могли б лише вдячні бути за такі наукові праці. Питаєте, чи наші „обухи“ дадуть Зорі на стільки вольности, щоб писати про такі річі. Відповідаю широ: *est modus in rebus!* Не с о б л а з н и т ь нікого предметова наукова розвідка, в котрій навіть вла воля не зможе добачити тенденційности, противної католицькому або й православному клерикалізмови попівства. Інакше годі! Треба у нас тямити передовсім на наших обединителів і їх вражду до народовців.

Народовці суть вольнодумними і поступовими (на нашу мірку, можливу при нашій освіті!) ; об'єдинителі кують с того оруже на них і удають, як їм того треба, навіть папістів. Попівство наше
 склоняєсь переважно до об'єдинителів і дуже часто сліпо їм вірить. Виходять с того такі об'яви, як той, що коли одного народовця похоронено без попа, то об'єдинителі мали довгий час чим воювати народовців, і то на жаль — успішно. Таке і с тим: нема страху, щоби народовці неприхильно прийняли таку розвідку (про сьліди протестантизму); але є певність, що об'єдинителі, коли-б найшли в ній яку ключку, то не занекали би чепити ся за ню і ударили би у всі дзвони на тревогу (підриване віри, церкви etc.). Адже така дрібна річ, як фонетика, зводить ся у нас на підриване віри, церкви, на атеїзм, нігілізм! Се у нас чи не найтяжший обух. Легко то казати: свобода гадок, слова, вольна дискусія etc. (пор. „Наша публіка“ в „Товаришу“); але інакше оно показуєсь тоді, коли останешся с своєю свободою слова в безлюднім степу. Свого часу друкував Франко в Зорі порівнянє біблійної казки про потоцу сьвіта, чи що (не тямлю вже добре) с такими ж казками азійських народів. Кілько ж то було за те і вальту! От і свобода слова! А річ же невинна, наукова. Хиба вже сам не тямить того, коли міг написати таку „Нашу публіку“. . . .
 Так по сім міркуйте і дайте собі самі відповідь. Я міг би на певно дати відповідь аж тоді, коли б перечитав річ вже готову. Ви можете і тепер вже відповісти собі, бо знаєте, як оно буде написане. Як небудь Ви сю річ обміркуєте, я могу Вас впевнити, що був би не сказано рад, коли б Ви вже і після сего мого пояснення узнали ті розвідки за можливі для Зорі. А що вже про Костомарова та Тургенева, то мабуть і двоїтись нема що: у всякім разі був би се бисер для нас.

Громада наша, чи то краще сказати, наша галицька руска суспільність — обскурантна з гори до долу, — то свята правда — тільки не по власній добрій „непримушеній“ волі она є такою. Є она і рабська, тільки ж знов не добровільно рабська. Є она і лінива, тільки ж не знаменито лінива. Ті всі прикмети наші уважаю за конечний добуток всіляких факторів

і сил, котрі ухилити або змінити в великій частині не від нас залежить. А вже річ певна, що так як ті сили не від вчора ділають, як ті фактори не від вчора складаються на той добуток, то і не до завтра можна їх ухилити або змінити. Далось би о тім томи писати! От обскурантизм! Адже й швець научився шити чоботи від майстра; а коли у ліпшого майстра був в науці, то і краще научився. Ну, від кого-ж ми набирали ся світла? Нас виховали Німці; і чи то самі були дурні, чи така була з гори система, щоби не допустити світла до голови „підданих“: виховали з нас дурнів, придатних тільки до ремесла якого там, або краще сказати, здалих лише на колісчата в якій там машині. Ще з давних „гуманітарних“ шкіл і ліцеїв виходили частійше люде; але они давно вже перевелись, тепер хіба ще деякі недобитки з них мрачним оком глядять у могилу. С пізніших німецьких шкіл виходили лиш недоріки. Я скажу тут, як нас вчено на університеті (у Львові кнець 50-х і початок 60-х рр.

М. П.) На філільогічному факультеті говорено нам цілий оден семестр за рік родин Демостена; та й сего не докінчено. Що найспосібніші студенти ходили мов блудні вівці і не знали, за що їмати ся; і нікому було напутити їх, бо професори навіть на виразне запитанє не хотіли указувати стежок, куда нам ступати. Тяжко товаришів, що цілими днями сиділи в бібліотеці і читали... латинсько-німецький чотиро-томовий словар Кльоца або „Antibarbarus von Krebs“ (книжку, без котрої весь вік можна обійти ся найзнаменитшому філільогови). І так марно сходили літа університетські. Стали опісля на суцїєнтуру більших дурнів, ніж ті, що приходили на університет. Аж там треба було брати ся до науки, щоби бодай тільки знати в школі, кільки вимагає ся від ученика. За шість... десять літ гіркою працею і власним досвідом найшло ся дорогу до мети, до учительского испиту, т. є. те, що вже на університеті можна було пізнати і в більшій половині пробити, коли б людяні професори. Минули Німці, настали Поляки (1867 р. — М. П.). На безрибю і ракриба. Ті знаменитости, що позасідали на катедрах університетських, були виховані Німцями, котрі уступили. Німці бодай самі для себе щось знали; а ті... пожаль

ся Боже! Чи треба Вам дальше сю річ розводити? Наглий, невідготовлений переворот з пімеччини на польщину, — недостача книжок, — недостача учителів, знаючих як слід викладову мову, — те все спроводило знов незаперчений упадок науки по гімназіях і знання та образования молодіжи. На університетах стало коли не гірше, то певно не ліпше. І та жміночка бистрійшої молодіжи університетської без проводу сьвітліїших людей рве ся до чогось, сама не знає до чого, — хапає ся до науки без ладу, без системи, як що попаде в руки; ліпше і так ніж ніяк, але за короткий час молодечого віку не багато можна тим способом зробити. Настане час боротьби о хліб, і те, чого полизало ся, або марно пропадає, або несвідомо збогачує ся. Пишете про бібліотеки. Алеж бо до заложення мудрої бібліотеки треба розумного проводу: нехай же мені віткне хто гроші в жменю: „на! накупи собі книжок!“; отож то я їх накуплю! А таки я трохи більше бачив сьвіта і сьвітла, ніж молоді наші хоч би і як спосібні студенти.... В дечім оно видимо повертає ся к ліпшому, але поки буде з того якась признака, не мало води упливе в Дністрі.—

Кажете: рабство. А певно, що рабство! Але чи може бути інакше?.. До рабства ми навикли віками. До того ми немічні, і на кожнім ступни чуємо тую неміч. Сьвітло наук не багато нам еще додало сили, навіть не гаразд розяснило нам ще наші права — людські і громадянські. Не будте же тут рабами! Рабство з гори до долу! Огидливе рабство в раді державній (от пр. Ковальскій). Але запитайте: чи не рабство ціла тая рада державна? Говорять декотрі навіть дуже сьміливо; та чи від того они багато менші раби від Ковальського?.. Рабство в ієрархії церковній; а хто ж у нас менше зависимий від неї? Та годі вимагати сьміливости від того, кого з гори яко раба настановили. А приклад дуже зарзливий! А той, хто стелить ся рабом перед вищим, дре кирпу перед нисшим і жадає рабства від него, бо „горе тобі!“ І Ви хочете збірки російських (брр!) видань в бібліотеці університетській! Чи свідомі Ви того, що Ви сказали?! Приїхав Матейко на виставу Ставропігійську і запитав Шараневича (одного зі стовпів москвофільства! — М. П.), чи був або чи

буде Стасов: „він би вам означив як найдокладніше, що кожда річ варта“. — „Що? Стасов?! Дух св. при нас! Ще сказали би, що я для Стасова уладжував виставу!“ — А в розмові з братчиками Ставропіїї каже: „Про Стасова мені говорить! Як ви можете вимагати від мене, щоб я просив Стасова?!“ — „Але цитуйте! Ми вперше від вас і чуємо за якогось Стасова! Ніхто від вас того не жадає“. А пророс вистави! Зразу голосилося, що то буде вистава на пам'ятку хрещення Руси. Відтак положено, що також на пам'ятку 300-літнього існування Ставропіїї. Наконєць ще додано, що також на пам'ятку 40-літнього наповання цісаря. Аж прийшло до отворення вистави в присутності намістника і інших властей: старійшина Ставропіїї (Шараневич — М. П.) зні не писнув за хрещене Руси або пам'ятку Ставропіїїську. . .! І скажіть же єму, що се добровільне рабство! Вам так здаєть ся; а він умер би зо страху, коли б зробив інакше. Се не добровільна річ, а тяжка, конечна язва. Тут не поможе: „*léve—toi, mange—moi!*“

Кажете: знамените лівивство. Правда, проявляє ся і лівивство. Але в загалі скажу Вам, що ми працюємо, як ті чорні воли: тільки за мало рук чи голов до тої праці, то і приznak із неї мало; ще-ж майже кождий з наших шевців поневоли муєть бути і кравцем і столярєм і ковалем, — як коли треба — то і ніхто в нічім не годен видосконалити ся при сій своїй праці. В обороні карт я ставати не буду. Але все-ж такі годі без перестанку, без випочинку робити яку небудь роботу, хоче ся нераз бодай в іншу сторону мисли свої звернути і мені хотілось би нераз хоч на годинку зовсім о нічім не мислити. Напрацювавши ся дома, що аж голову розпинає, годі йти до Бесіди на поважну розмову, бо се знов праця; так дехто сяде і до карт. Не хороша, не мудра се розривка; от му-црїйше би піти погуляти та подихати свіжіїшим воздухом. Але і каменем кидати за те мабуть ще нема достаточної причини.

Мелюзіну передаю Просвіті.

Р. С. Несказано рад би я здобути у Вас ті „Матеріали й уваги про укр. нар. слов“, „Рецензію на праці Житецкого“, „Спомини про Костомарова“ etc. Я

навіть не знаю, чого б по правді треба було, щоби їх не можна дати у Зорю.

З листу А. Борковського до М. П. Драгоманова.
У Львові 18. II. 1889.

Між инчим д. А. Б. звіщає Др—ва, що для пам'ятного ч „Зорі“ в честь Шевченка д. Косачева прислала „на днях статейку із своїх споминів про святкування Шевченкового свята дітьми“. Просить і Др—ва написати що і радить ся, коли видати те число, — може аж після святкування „Просвітою“ і і. товариствами, котрі для концерту може й запросять Лисенка. Нарешті пише: „про мої та свої клопоти з Батьківщиною певно мусів Вам згадувати Павлик. І дивно і неждане диво! Я боді́й его не ждав!“

3. Лист М. П. Драгоманова до А. Борковського.

Genève, Chemin Dancet, 14 (23) Фебр. 1889.

Високоповажній Добродію!

Сьогодні в ранці дістав Ваш лист, — та зараз же зануздавши голову, щоби „не мудрствувала лукаво“, а подавала що може, та тільки скоро, — написав Вам три заміточки, котрі посилају Вам дльа Вашого мону-ментального вомеру на Шевченкове свято*). Дав Ваш

*) Ті три замітки такі: I. До історії аресту Шевченка в 1859 р. II. Французький переклад „Катерини“. III. Поезії Шевченка в народніх устах. Про сімю Герцена згадано далі в листі Др—ва тому, що до першої з названих заміток він виписав лист Тургенева до пок. Герцена, із архіва его сина, унів. проф. в Лозанні. Сі замітки Др—ва надрукував опісля, в р. 1890, д. Франко п. з. Листочки до вінка на могилу Шевченка в XIX роковини его смерти, де помістив і своє порівняне листів Шевченка до Бр. Залеского, опублікованих Др—вим у Києвск. Старині, з копією тих листів, найденою мною між паперами пок. Йос. Крашевського. Замітку Др—ва про III—ка,

лист Стокозу і тої написав відповідь, — шчо посиладеть ся тут-же, і як бачите обіця прислани листочок і від себе. Мої листочки зовсім не мудрі, — та на щастя хоч матеріально нові, свіжі, хоч дльа галицької публіки, по кр. мірі ја так думају. Одного ја бојуся, шчо який мудрець образить ся словами Максимовича про Шевченкову матір божу покриту. Але викинути ці слова з історичної розвідки було б соромом, — і ја не знајучи, від кого буде залежати рішучий суд над Н-ром „Зорі“, роблю Cabinet's-frage з того, шчо б нічого не змінювано в моїй замітці. Прошу Вас також zostавити під усім мою підпись. На це мају сурйозні резони, — між инчим і перед сім'єю Герцена...

Мене вразувало, шчо листок Стокова підходить по характеру до 3-го з моїх і шчо також подібний буде і листок сестри моєї, — значить, виїде хоч малий та органічний віпочок, та ще і зненацька

Про те, коли Вам видавати споминовий Н-р, не моє діло розсуждати. Але скажу, шчо чим скорше, тим ліпше і шчо ліпше не чекати на других бог зна до якого часу. А коли б Лисенка покликали на концерт, то було б добре. Нічого таке говорити, шчо, мовляв, „галицька гниль“ обертається до українця. Всьакому своє, — а спілкую та ще з таким талаповитим і щирим чоловіком, як Лисенко, завше добре робити. . . .

З чого мусять виходити клопоти з Батьк. і Павликом, — ніяк не второпају. Як би смів, порадив би Вам бути трохи спокійнішим обом, то справа б влагодилась. Дуже мені жалко, шчо страшенна сила

прислану ред. „Зорі“ при листі з 8 марта 1889 р., я найшов між листами Др—ва до ред. „Зорі“, у купі зостатейкою „Русиня в Revue Britannique“. Поміщаю обі під налимим листом, бо вони не попали в печать. Із першої з тих статейок виходить, щб робити Українцям, аби на них звертали увагу західноєвропейські писателі, і чого би не робити нашим москвофілам... У Шевченківським ірі „Зорі“ в 1889 р. (6 і 7) нема і згадані в листі Др—ва статейки М Стокоза, а є тільки статя О. П-ки „До Шевченкового ата“. М. П.

праці, котра на мені лежить, не дає мені сповнити свого заміру написати дльа Б-ни про Хмельницького і раду Переяславську 1654 р. (з поводу Квйівського монумента). Треба дльа тієї невеличкої статті багато переглянути документів, шчо б „утерти“ носа Москві, — та не по українофільському!*) Та і у загалі ја думажу, шчо популярні статті треба писати ex fontibus, а не по дестільаційним книжкам!. Та сподіваюсь таки вивязатись з свого довгу перед Б ноју і П-ком.

Бувајте здорові. Ваш шчириј

М. Драгоманов.

4. Лист М. П. Драгоманова до А. Борковського.

Chemin Dancet, 14 (8) Марця 1889.

Високоповажний Добродіју.

Сьогодні побачив ја в тутешній Société de lecture Н-р Revue Britannique з кількома словами про Русинів і зараз же зрзюмував їх дльа „Зорі“. Може згодиться заткнути яку дірку звісткою: ось мовляв як пишуть про нас чужі. Сьогодніж здобувши Правду, знајшов там приченку до другої замітки, котру прошу привязати де небудь коло моєї статейки про Шевченка. — Страх як необачно наші земляки звикли писати! А „Зорі“ Н-ра 3-го так і не мају, — рівно як „Батьківщини“ Н-ра 3-го-ж. Очевидно, шчо нечиста сила, котра перехоплюје мої Н-ри галицьких газет, спеціально не лубить свьатої тріці. Будьте ласкаві, знајдіть на того сатаньаку і ку небудь ворожбу, коли вона тріці не боїтсьа.

Ваш прихильницј

М. Драгоманов.

Русини в Revue Britannique.

В 2-м ч. R. Br. на 1889 р напечатано огляд д. С. Couriére (авіора книги Histoire de la littérature contemporaine chez les Slaves. Paris, 1879) Les

*) Статі про Хмельницького дльа „Батьківщини“ Др—ов не вспів написати.

Slaves en 1888. Між инчим тут говоритьсья і про русинів, але виключно галицьких. „Русини (Les Petits Russes) каже автор, з політичного боку мають вагу тільки в Галичині. В Росії їх хоч і 10(?) мільонів, та вони мають вагу тільки етнографічну, — бо всі проби виробить там з них групу особну од великорусів, „строого подавляються“. Оглядаючи літературу галицьких русинів, автор спомина „істориків і літератів, як Огоновський, Ільницький, Шараневич, — поетів, як Устіанович і Іван Франко“, Літературний Сборникъ Матицѣ, ред. Дідицьким, — і далі говорить про партійні поділи, котрі шкодять зросту літератури русинів. „Партія національна (national) або українофільська, котра тепер в більшості, має органом Дѣло а клубом П. Раду, — партія великоруська — органом Черв. Русь, а клуб Р. Гада, — тепер в меншості. Її орган Слово перестав виходити, а проводирі Наумович і Площанський в Росії. На несчастья малоруси недавно тільки добувши вольність і не маючи правлящого класу, окрім попів, учителів і кількох адвокатів, не мають ще самостоючої літер. мови. Партія національна бере за основу народню мову, по природі недостаточну, що кроку вдаєсья до неологізмів, котрі втрудняють. Органіж партії руссофільської сближають свою мову до російської, з чого виходить мова бастардна (une langue bâtarde) незрозуміла массам. Друга перешкода прогрессу цієї славянської віті — це труднота знайти *modus vivendi* з поляками. Далі автор огляда права русинів в Галичині, спомина внески д. Романчука і те як поляки не хочуть поступитись русинам на їх національні змагання. „Це стан річеї сумниї з усякого погляду“, — так кінча автор свою замітку про русинів.

Під кінець усієї статті фр. автор огляда стан тенденції московсько-панславистичних, показує, що вони не поділяютьсья і в Росії ліпшою частиною літератури — і обертаючись до французів, каже: „пора нам покинути старе кліше панславизму, але про те наш обов'язок добре слідити за умисловим і політичним розвитком слав'ян, — бо, кажу знову, це наші природні союзнники“.

Замітка до Шевченківського н-ру „Зорі“.

Наша замітка була вже здана ред. „Зорі“, коли ми получили V вип. „Правди“, посвячений XVIII. (очевидно: XXVIII — М. П.) роковинам Шевченка і знайшли там (на стор. 341) ось які слова: Такаж антипатія (россійського письменства до українського) відбилась і в шуткованнях одного з героїв роману Тургенева „Диму“, мабуть та антипатія належить і самому авторові „Диму“. — Я вже мав пригоду, в I. ч. „Товариша“ фактами показувати, що в Тургенева не було ніякої антипатії і що, противно, Тургенев дав чимало доказів најтеплішчій симпатії до української справи. Сподіваюсь, що повніший лист Т—ва до Герцена буде новим фактом мого адвокатства за неза-служенно обвиненого знаменитого гуманіста. Тут прибавлю ще поправку, що іронізує над українськими піїтатами Пигасов, — герой не „Дима“, а „Рудина“, — як сказав уже я в „Товариші“, лице, до которого сам автор не має симпатії, і тут же знаходить собі репліку від симпатичного автору — Басистова. — При нагоді зроблю і другу поправку:

В ті ж „Правді“ (стр. 381) перепечатано лист Шевченка, котрий я переписав для Товариша з альбому Александра Александровича Герцена. Лист тої ред. „Правди“ назвала: „Лист Т. Ш—ка до Ал. Ів. Герцена“. Тим часом в листі тому написано: Посилаю вам екземпляръ Кобзаря, на всякій случай безъ надписи. Передайте его А. И. съ моимъ благовѣйнымъ поклономъ“. — А. И. і єсть Александр Иванович Герцен, — которого ім'я надписати на Кобзарі Ш—ко бојавсь „на всякій случай“, то б то, щоб по дорозі в Петербурга до Лондона її не прочитала рос. поліція. З дальших слов листу видно, що писаний він до дами, котра жила в Петербурзі. Д(ь)уде, котрі знають, яка дама була пријательскоју Ш—ка і Герцена, легко догадаються, котра то дама передала А. І Герцену Кобзаря та замість надписі і листок Ш—ка.

Остатній (6-й) лист О. Борковського до М. П. Драгоманова.

У Львові 12. III. 1889.

Високоповажний Добродію!

Сьогодні дістав я — спасибі Вам! — письмо від Вас, та на сам вид нерозпечатаного ще листу аж

іадрігнув. Не вже ж мені лячні листи Ваші?!

Сим разом він був лячний, бо пригадав мені, що мушу вже раз випити гірку чашу, котру з дня на день відсував від себе, ачеї же, мов, буде можна й зовсім відхилитись від неї! Так ні, не можна.

Зрадів було, діставши Ваші „Листки на могилу Шевченка“, та й зараз же таки загриз ся, бо від разу зрозумів, що не подоба буде писати про „Покритку“.

Я маю радію боятись, що готові б навіть вже видруковане викинути і передрукувати на ново якого там пів аркуша (раз оно вже так було давнійшими роками); так я волів заздалегідь перечитати сю річ голові товариства ім. Шевченка (пок. Юліянови Целевичови — М. II.) щоби порадив ся з „виділовими“ та сказав би мені, чи слід чи не слід друкувати сю статю. І дістав я відповідь, що нехай собі хто инший констатує те „богоутступничество“ Шевченка, а не ми — се б то Зоря чи товар. ім. Шевченка; що мов у нас в Галичині і без того вже за „Марію“ каменем кидають декотрі на Шевченка та проповідують, що „культ Шевченка між молодіжю виходить на одно як і атеїзм; помістили б ще тепер сю звістку про „покритку“, то вороги наші дістануть ще більш оружжя проти нас і вже на наше власне свідомство покликуючись, будуть атеїстами визивати тих, що управляють „культ“ Шевченка.

Ждав я ще хвилю, чи не змінить ся тая поста нова, чи помістили б евентуально в Правді.

Але гірко було мені писати о тім до Вас, та ще при моїх роботах тим тяжше було прибрати ся до писання. Аж тепер вже нічого довше відкладади. Одже повідомляючи Вас, Добродію, о тім, прошу Вас уклінно: відпишіть мені по змозі як найскорійше, 1) чи позволите „Зрі“ помістити осталі дві звістки — без першої, чи ні, 2) чи позволите передати редакції Правди першу звістку, чи зволите передати їй всі три, чи може зарядите інакше будь то з першою самою, будь с всіма?

(Далі буде).



ЛІТЕРАТУРНА І НАУКОВА ХРОНІКА.

І. Сумна відомість. Починаємо отсею хроніку сумною звісткою. Один із талановитих молодих письменників українських, звісний також читачам „Житя і Слова“ під назвою Павла Граба, пробуває вже довгі літа на далекій Сибірі. Важкі се літа, що немов тяжкий молот викували єго поетичний таланти і піддали йому ті проймаючі та заразом здержані і глибокі тони, що так і стогнуть і плачуть у єго піснях. Мало що не 10 літ уже покутує він у тім пеклі за несповнені гріхи; зразу жив у Іркутську, та відси за якусь арештантську історію його заслали на віки вічні в одну з найстрашніших сибірських пор, у Вілюйськ, безсмертний у російській мартірології як місце, де замучено Чернишевського. Се прокляте місце пам'ятне буде і в нашій українській мартірології. В наслідок коронаційного маніфесту царського даровано й нашому письменникови полегкість: його переведено в Якутськ, о 1000 верстов на захід від Вілюйська і дозволено йому жити на селі дебуць у східній Сибірі. Звісно, ся полегкість може бути правдивим засудом на смерть, коли губернатор захоче заироторити чоловіка в який двелекий, глухий улус, де йому не буде ні товариства, ні лектури ні праці ані помочи в хоробі. Страшно подумати, що така доля може ждати й нашого талановитого письменника, а до того в таких стані, в яких він є тепер. Ось якими словами малює він свій вступ у нове житє „с полегкістю“; приводимо дословно єго лист, який ми одержали перед кількома днями.

„Якуцьк, 17 грудня 96 р. Дорогий Брате! 8-го грудня прийїхав до Якуцька і першим чином занедужав: двоє суток текла горлом кров, мучив віддих. Лікар твердив хоробу в легких (гниють, праве понівечено). А ще треба калати цілих 10 років! Не дурю себе надїями: може вже на весні лопух зросте надї мною. Підходить черга: недуг прикував до ліжка: привид чорного крука, змальований Едгаром Пое, невідлучно носить ся перед очима зі своїм зловіщим „ніколи“.

„Злаштував я новий збірничок перекладів, се певно моя остатня робота, до котрої я більше не здатний, хіба на

які дурниці, дрібязки спроможусь. Пишіть міні про наші літературні новини інколи, та зважайте, що листи ценаурують ся в „областному Правленіи“. Бувайте здорові та не забувайте свого прихильного товариша. Стискаю Вашу руку М. Граб“.

Доконали людойди ще одну молоду силу, понівечили гарний талант, що міг би був зробити чимало доброго серед своєї рідної суспільности. І нема тої сили, щоби хоч тепер, несподіваного на смерть самою природою, вирвала його з паву-рив варварської адміністрації, облекшила йому муки конання! Терпи ж, наш нещасний, сердешний товаришу! Неси до могили свій важкий хрест, та знай, що тут, далеко, в рідному краю, тебе знають і люблять і що ім'я твоє яснїтиме в рядї тих наших мучеників, що наче стяг боевий ведуть і вестимуть цілі покоління до боротьби з усякою самоволею, з усяким гнетом чи то індивідуальним, чи національним!

II. Поступ Славїстики на віденським університеті.
Телеграми донесли недавно про затвердження дра Матвія Мурка доцентом словянської літератури на віденським університеті. Відомість сама собою не надто важна, бо доцент університетський (безплатний!) не велика птиця. Та вона набирає деякої ваги, коли єї розважимо в звязку з розвитком студій словянських на віденським університеті.

Може декому дивно буде довідагись, що хоча Австрія в більшій половині словянська держава, в єї столиці почали вчені цікавити ся Словянщиною геть пізнійше, ніж де инде в західній Європі. В Німеччині Гете, брати Грімми і другі вчені вже в початку ХІХ. віку звертали увагу на словянські мови, пісні і т. і., а і в самім Відні швидше зацікавили ся санскритом, ніж тим, що було найближче і для самих інтересів державних потрібнійше. І хоча дякуючи працям Дюровського, Копітара, Шафарика і др. уже в першій третині с. в. покладені були тривкі основи під будову словянської філології, літературної і культурної історії, то в Відні не було кому подумати про утворенє катедри для плеканя тих студій. Копітар змарів на уряді цензора, Шафарик бідував у Празі, а державні мужі у Відні все ще держали ся застарілої системи германізаційної, як сліпий плота.

Аж 1848 рік розвіяв ту систему разом зі спорохнілою будовою старого абсолютизму. Тільки тепер у перше побачили в Австрії Словян на політичній арені і пізнали, що є така сила, с котрою треба числити ся. І ось в р. 1849

повстає у-перве катедра для словянських студій на віденському університеті. Правда, на сю катедру входить не жадеп учений спеціаліст, а великий поет та в науці ділеттант, безсмертний автор „Дочки Слави“ Ян Коллар. Його покликано на те, щоби викладав про „словянську старовину“ і плодом тих викладів була його книга „Староіталія словянська“, писане наскрізь фантастичне і позбавлене наукової вартости.

Тільки по Колларовій сме ти (1852 р.) повстає на віденському університеті правдива катедра словянської філології. Творцем і знаменитим репрезентантом її на довгі літа був Франц Міклошіч, Словенець, ученик Боппа і Копітара, автор многочисленних праць, що стаповлять епоху в науковім пізнанні всіх мов словянських. Вплив Міклошіча на студії словянські в Австрії був величезний. Його широке знане, ясний і займаючий виклад, товариське обходжене з молодіжю і вічна цікавість, з якою він сам від своїх слухачів раз у раз поновлював і контролював своє знане ріжних словянських говорів, роблячи тих слухачів немов би своїми співробітниками, — все те притягало до него молодих студентів з ріжних країв. І майже для кожного словянського говору Міклошічеві ученики, йдучи протертою ним дорогою, покладали перші підвалини наукового досліду мови і наукового її трактованя по школах. Досить буде згадати, що наша галицька Русь мала цілий ряд добрих філологів з його школи, як ось Ом Огоновського, Осадцю, Дячаня, Опшкєвича, Желехівського. Відень зробив ся за Міклошіча у перве центром словянських студій для цілої Австрії.

Та проте не слід забувати, що школа Міклошічева була дуже одностороння і по троха старомодна. Сам філолог і граматик він займав ся тільки граматикою і зовсім занедабував історію літератури, може навіть не вірячи в істнуванє чогось такого, що би можна назвати історією словянської літератури, а бачучи тільки цілої півкопи дрібних словянських літератур. Хіба одна народня творчість Словян звертала ще на себе його увагу, тай то не знаю, чи робив він її предмегом осібних викладів на університеті. Семінарію словянську провадив Міклошіч по старомодному і зовсім не дбав о спеціальну словянську бібліотеку, а в разі потреби позичав слухачам для їх праць свої власні книжки, коли їх не було в віденських публичних бібліотеках. От тим то й не диво, що менше талановиті з поміж його учеників виносили з його школи правдиву пого-

рду для історії літератури. І знов показало ся, що при кінці ученої кар'єри Міклошічевої столиця Австрії стояла геть по заду що до студій словянських по за іншими столицями, особливо російськими. В історії літератури виробила ся нова школа тзв. порівнююча, що дала блискучі здобутки особливо на полі дослідів устньої словесности, а і в самій граматиці повстала нова школа, котра хоч і опирала ся на багатим матеріалі зведенім Міклошічем, та псунула досліді лінгвістичні значно далше, а багато, Міклошічевих поглядів признала недостаточними і застарілими.

Тим новим методом і здобуткам словянської науки отворив на ростіж двері віденського університету наслідник Міклошіча, проф. Ягіч Першою і дуже великою заслугою сего професора у Відні треба признати заснуванє словянської бібліотеки при слов. семінарії університетській. Оця бібліотека, обік бібл. чеського Музею найсистематичнійша, хоч і не вельми ще богата, вже тепер має в собі всі найважніші помічні средства для словянських студій по всім племенам, значить, для кожного Славіста в Австрії є майже не-обхідно потрібна, коли зважимо, як тяжко в однім слов. краю здобути яку небудь, особливо старшу книгу на іншій слов. мові. Далі проф. Ягіч вельми розширив беяг викладів і семінарійних студій, вводячи крім граматики історію літератури, старинности, мітологію, порівнюючі студії устньої словесности і т. і. В кінці він постарав ся також о те, що на університеті креовано нову катедру — словянської історії, котру від разу обсаджено знаменитою силою, автором „Історії Болгар“ Конст. Йіречком. Важним звачком розбудженого руху наукового є те, що за для студій словянських до Відня раз у раз прибувають і на виклади та на семінарію вчащають молодші вчені словянські з різних країв, а особливо в Росії. Не менше важним обявом є й те, що в протигу тих 10 літ, від коли катедру віденську займає проф. Ягіч, із его школи вийшов цілий ряд талановитих учених, як ось пок. Облак (помер торік яко доцент у Градці), Іванов (Болгарин), Джорджевич (Серб), Стоянович (Серб), Козак (буковинський Русин), Воцдрак (Чех), Решетар (Хорват). Два остатні габілітували ся на виклади словянські у Відні, головно для граматики. Тепер прибуває ще новий доцент, др. Мурко, що викладатиме головно історію літератури і то середньої та повійшої доби. Новий доцент вносить до своєї вчительської діяльности не аби який засіб

знання. Первісно слухав він викладів германістичних і лагодив велику працю з обсягу німецької філології; перейшовши до словянських студій він вніс до них основне філологічне підготоване і таке зване німецької літератури, яким дуже рідко розпоряджають історики слов. літератури. При тім др. Мурко жива людина, вразлива на все, що дієть ся в світі, знає з особистого нагляду майже всі словянські краї і виклади его певно будуть незвичайно цікаві. Того бодай можна надіяти ся по его дотеперішніх працях, що відносять ся до двох епох слов. життя: до старшої літератури XVI—XVIII в (Die Sieben Weisen bei den Slaven, рецензії на Владими́рова „Великое Зерцало“ і Скорину, на Шляпкина „Св. Димитрій Ростовский“ і т. і. в Ягічевім „Archiv für slavische Philologie“ і его габілітаційний виклад „Die ersten Schritte des russischen Romanes“, де говорить загалом про білорусько-українсько московські переклади з польського таких збірок, як Gesta Romanorum і таких повістей, як „Брунцвік“, „Бова Королевич“ і др.) і до доби словянського відродження, про котру маємо ряд ето замітних праць, що відносять ся особливо до Коллара ((Kollárova vzajemnost slovanská в збірці Jan Kollar, біографія Коллара по словінськи і в кінці габілітаційна розправа „Deutsche Einflüsse auf die Anfänge der böhmischen Romantik“, до котрої додучено значний шмат із мемуарів Колларових, тут у-перве опублікованих) Ся остатня праця свідчить про обширні студії і докладну знайомість автора не тільки з чеською, але також з німецькою, польською, російською і іншими слов. літературами романтичної доби і виказує цілковиту неоригінальність основних ідей словянської романтики. Бажаємо молодому вченому, котрий і до нашого літературного руху відносить ся с повною симпатією, як найкращого поведіння на вчительстві.

III. *Панько Куліш, некролог.* Із Борзни на Україні доходить відомість, що д. 14 см. по короткій слабості вмер ветеран нашого письменства, Панько Куліш, колись товариш і приятель Шевченка і Костомарова, один із найбільших майстрів українського слова, чоловік вельми талановитий, енергійний, роботящий та при тім, особливо в остатніх часах хорий безграничною амбіцією, що була жерелом усіх его помилок і тяжких гріхів супроти нашої національності. Певна річ, і тут, в тих важких остатніх роках, коли по словам пок. Драгоманова, Куліш давно вже був умер, хоч его

тіло ще ходило по землі, — і до остатньої хвили йому не можна відмовити смілости, з якою він, не вважаючи на обурене всіх земляків, на різкі осуди в різних часописах, виголошував свої еретичні погляди. Смілість его можна би назвати героїською, коли б его лайка на Україну і Українців не була падала паралельно з ударами інших катів і коли б ті кати подекуди навіть не протегували его лайливого голосу навіть в українській формі. Ся обставина, а не сама хоч би й як різка критика і лайка надавала Кулішевій полеміці пятно зради на ріднім краю і на тих ідеалах, яким він і сам служив, доки був справді живим чоловіком. Смерть увільнила покійника від того огидного вінка, який він у безглянім засліпленю сам собі наложив на сиву голову. Історик української літератури буде міг тепер спокійно роздивлювати его діяльність і вибрати з неї ті золоті зерна, яких у вій без сумніву чимало, а кинути геть на бік мізерні плоди хорого духа.

І в історії нашого галицького українофільства Куліш займає дуже видне місце, хоча обсяг і якість его впливу на наших людей 60-тих років далеко ще не вияснені. У нас є дещо матеріалу для такого виясненя: певна річ, що по інших приватних руках буде його далеко більше. Бажалося би, щоби ті матеріали не пропали, а були б опубліковані для користку не тільки істориків нашої літератури, але й практичних діячів та організаторів, яким хотів бутн в Галичині П. Куліш.

І. Франко.



Вісти з Росії.

В VI. книжці Ж. і Сл. 1896 р. редакція обіцяла при першій нагоді подати докладніші відомости про нові студентські розрухи в Москві і інших містах Росії. Від тоді обігло вже досить часу і думаємо, галицька публіка мала вже повну спроможність довідатись про всі ті розрухи в русько-українських, польських і німецьких часописах, тим більше, що навіть і в самій Росії не крпились з сією справою. Орган уряду „Правительственный Вѣстникъ“ присвя-

тив їй спеціальну ширшу статтю, де не перекручуючи фактів постарався лише підсунути свої мотиви; за ним заговорили інші російські часописи і, як казав покійний Щедрін, одні „по возможности“, другі „примѣнительно къ подлости“ висловили свої погляди на сю справу. Отже ж бачимо, що справа була докладно обговорена і вже досить звисна як російській, так певно і заграничній публіці, тож не потребуємо про неї розводитись в подробицях. Нас властиво цікавлять тут не подробиці, а цілком інша річ. В докладі про „студентську історію“ цареві дорадники його пропонували покарати студентів виключенем значного числа їх з університета без права вступлення до інших університетів, але порфіроносний младенець великодушно відкинув сю пропозицію, сказавши, що не бере ту справу на серію, бо вважає єї лише „вибриками молодости“ і обмежився легенькими, малими карами: дехто з студентів виключався з університету на якийсь короткий час з правом повороту назад, дехто з правом вступлення до інших університетів, а дехто й просто дістав нагану та й по всьому... Як бачимо, молодий царь любить висловлюватись а la Юлій Цезарь, певно і категорично — чули ми вже „безглузді мрії“, тепер чуємо знов „вибрики молодости“ чи щось подібне.. Натурально, що за царем „Правит. Вѣстн.“ і хор іншої часописної зволочі заспівав на тую ж нуту. Цікаво, якими ж мотивами кермувалось студентство в тій ворохобні, чи не були се справді „вибрики молодости“? От що писав нам зараз же по тій історії товариш Іван Січовик:

„Відомо вам, що доволі давно вже російські університети колективно не проявляли своєї людської і горожанської свідомости. Часами одначе проривались ті чи інші ознаки цієї свідомости і давали чути ворогови поступу, що правда не дріма, що вона таїть ся в глибині державного життя і що буде час, коли поволі зруйновані нею гнилі основи держави впадуть, звернувши в нівець єї лихих будівничих і охоронців. — Але ці вибухи були здебільшого хвиливі і більше свідчили про невмирущість живого людського духа, ніж давали очевидні і великі наслідки. Так було до сього академічного року... Студентство потай оброблювало свої поступові справи, але й жандармерія тим часом не спала і чуйних прихильників людської правди систематично виривала з осередку студентства, усуваючи його найліпших провідирів. І ст тепер студентство вже не витерпіло; серед

нього явилась думка утворити всеросійський протест, щоб на ґрунті його або полягти, або здобути свої згублені пільги і права. На всеросійському зїїзді студентів, делегатів від усіх університетів, ухвалено було голосно заявити урядови про свої бажання і заміри і про скасування тих негод, що висять над студентством за остатнє десятиліття. Студенти кермувались такою основною думкою: наших братів беруть і замурують потай в тюрми, і студентство гине зовсім даремне.. Так вже коли гинути в нашій державі неминуче, то принаймні так, що б почула про се вся суспільність і здригнулись ще не забиті тьмою люде від усіх тих напастей, що безкарно творить уряд над усім живим, молодим і свободним. І студенти присудили спорудити загальний протест з вимаганням перших студенгських прав і першого уставу з 63 р. В середині падолиста ініціативу в сій справі проявили студенти Москвичі таким чином: Спільна рада, се б то верховна інституція всіх земляцтв випустила проклямацію, в якій просила всіх студентів зібратися на Ваганьківське кладовище одправити панихиду по тих, що погибли на Ходинці... Звичайно, що ся іронічна легальна маніфестація мала символічний змісл. Москвичи зовсім резонно думали, що поліція перешкодить навіть такому побожному ділові, як панихіда, хоч би і по Ходинцях. А коли поліція зробить їм в панихиді перешкоду, — тоді студенти висловлять протест і тоді сей протест міг би бути приємно прийнятий навіть всею суспільністю, для якої кара студентів за „Ходинку“ справді мусіла б бути обурливою. Так частинно воно и вийшло: поліція запримітивши в ранці юрбу с 500 (по другим джерелам 1200 — Номо) людей, звичайно, на кладовище ніх не пустила. Тоді студенти вернулись назад. Сього ж часу раптом де не взялись козаки і почали юрбу оточати своєю лавою. Частина студентів схбила і уникла; друга же частина (в тім числі і купка курсисток) далеко більша, в гурті з козаками рушила до університету.. Тут до них пристало що декілька соток студентів і юрба їх значно побільшала. Але, одначе, з „сього пива не вийшло ніякого дива“. Недалеко від університету мав ся величезний „манеж“, і от козаки всю ту юрбу студентів в курсистками разом так просто і загнали у той „манеж“. Зробивши сю справу козаки віддали робити дальшу справу поліції; та, певно, не забарилась з виконанем своїх щирих обовязків і почала вибирати плевели в пшениці і навпави. Звичайно найвидатніш

для неї плевели було одібрано і одвезено куди треба, а остання частина мусіла чекати в теплім помешканю манежа своєї долі... На другий день в університеті почалась страшенна ворохобня і юрба студентів, що сиділа в манежі, далеко збільшилась. Одначе куратор округи Боголіпов, уче на креатура сучасної жандармерії, вжив усіх зусиль, щоб значне число студентів ходило на виклади. Таким чином правники перших двох років з математиками в купі (1500) на виклади ходили до кінця, виказуючи протест остатньому студентству... На сьому поки що справа і стоїть. Звичайно, паніка в Москві велика; разом два комітети „Спільної ради“ були накріті на її зібраннях і приховано не на втіху їм в тюрмі, взагалі ж студентів беруть як зайців трохи не на улиці... А тим часом в стінах університету, перед юрбою здеморалізованих слухачів гремлять промови кар'єриста професора римського права Соколовського, що ганять і топче в багно всі поривання студентів проти гнітучих їх основ життя. Товариш ще тоді не знав, чим скінчить ся вся та веремія, як ловко знайдесть ся в тій справі висший уряд. Але подамо ще один уступ з його листа про те, як відгукнулись розрухи Московських студентів у Києві.

„Обурююча звістка про московські нелагоди досягла в другі університети і перш за все, в Київ і Петербург. В Києві почались розмови, чи висловлювать протест і собі, чи востати ся пасивними слухачами оповідань про московські розрухи? „Спільна рада“ — вища студентська організація, підняла спочатку агітацію в тому смислі, що б довідатись, чи можливий в Києві широкий протест, чи ні? Більшість організованих студентів і, що характерно, вся польська організація рішучо запротестувала проти вислову протесту і питання про протест сталося таким чином розв'язане в смислі негативному. Здавало ся, що справа затихала, але тим часом виникли дві значні події. Жандармерія накрила в Києві полтавське земляцтво і, мабуть по доносу, зробила серед білого дня грандіозний трус в самому університеті, де, по думці відомого „мерзавця“ генерала жандармерії Новіцкого (Василя Демент.) мусіли бути всякі нелегальні склади в лабораторії професора Бунге. Полювання було влучне: в розламаних ящиках студентів натуралістів справді були знайдені склади нелегальщини, тут же були знайдені і українські видання у одного студента-українця Кривенюка, якого, звичайно, арестовано. Така нахабня

подія захвилювала знов студентів і в зв'язку з московськими негодами примусила їх знову подумати про протест і вже не на жарти. Але вагання і непевність все ж таки були, коли тут з Петербурга отримано звістку, що студенти петербургського університету подали куратору петицію про зміну нового устава і заміну його перчим 63 року. Тоді ваганням положений був кінець і в університеті оголошують ся сходки. На другім сходбищі присуджено подати ректору таку ж петицію, щоб він передав її до вищого уряду. 5. грудня на сходбищі з більш як 1000 чоловік покликано до ректора; ректор страшений попович-формаліст Фортінський, прийшовши в аудиторію, зараз же нахабно заявив, що студенти не мають права репрезентувати йому своїх вимагань і т. інш. Але побачивши, що тут факти кепські, все таки спитав, що студентам треба? Тоді один слухач, не в уніформі, заявив, що вони хотять подати через нього вищому урядові петицію... Ректор заявив, що він не може з ним говорити, бо той не в уніформі. Тоді один із ближчих студентів, що стояли біля ректора, крикнув: „А так вам нужно мундір!“ і скинувши з себе уніформу, кинув її до того студента, що без неї забалакав з професором... Ректор побачивши що справа може бути для нього дуже погана, сказав, зблідши, що він згоден слухати.. Тоді йому прочитано петицію і він обіцяв переказати про вимоги студентів куратору. На тому поки що справа скінчилась.

Таких розрухи були в Харкові, Дорпаті і інших університетських містах. Разом з тим почали свою роботу жандармерія, шпіони і поліція. Численні арешти і ревізії переводились з нечуваною нахабою. серед білого дня; в Києві, кажуть, їх було до 50. З Риги писав нам земляк, що там як і в Києві під час викладів в політехнічному інституті банда жандармів вдерлась до аудиторії і почала робити ревізію. Робота їх не була даремною в скриньках слухачів знайдено чимало нелегальних соціалістичних видань, в тім числі відозви „Союза для визволення робітників“. Взагалі грєса сказати, російське студентство в значній частині своїй солідаризуєть ся з робітничим соціаль-демократичним рухом і стараєть ся по змозі його поширити, а робітники, як свідчать про те давні факти, віддячують їм також своїми симпатіями. В студентській демонстрації на Ваганьківському кладовищі, кажуть, брало участь і щось з 300 робітників. Коли се дійсна правда, то факт сей, на російські обставини

майже нечуваний і зовсім новий (робітники в Росії до цього часу в політичних демонстраціях колективно з наперед задуманим пляном ще не виступали) і виразно свідчить про солідарність і певність сил робучого пролетаріату.

Торік в нашій вістнику Spectator, оповідаючи про масовий страйк в Петербурзі, подав цікаві статистичні дані в загальні з історії страйків у Росії. Тепер ми на основі свіжих звісток про нові страйки в Петербурзі переконуємось, що робітничий рух там де далі все міцнішає і ширшає. Д. Андрійко пише нам з Петербурга так.

„Міністерство Скарбу скликало 3 (15) лютого цього 1897 р. вадзвичайну раду з фабрикантів і фабричних інспекторів для розваження питання, як запобігти дальшому розвою страйка, що почав ся 2 (13) січня с. р. на Невській бавовняній і Палевській фабриках (за Невською рогачкою, по Шлюсельбургському просп., в селі Смоленськім), де застрайкувало вже коло 4 тисяч робітників. На раді сій було ухвалено — розіслати по фабриках для розліплення оголошення такого приблизно змісту: „Міністерство Скарбу з огляду на заяви фабрикантів і робітників (sic), звернувши увагу на питання про зменшення робучого дня, виробило законопроект, що вже незабаром перейде для розгляду до Ради Державної і що має урегулювати робучий день для всієї Росії. Тепер же поки ще нема відповідного закону, зменшення робучого дня залежить від доброї волі кожного з фабрикантів, а всяке вимагання скорочення робучого дня з боку самих робітників є незаконним“. Разом з сим оголошенням Міністерство рішило відкинути програму діяльності, ухвалену під час торішнього весняного страйку, коли було наказано всім фабрикантам не прихилитись на жадні вимоги робітників; Рада міністерства ухвалила порозсилати видрукувані готові оголошення фабрикантам, якими останні могли б сповістити робітників, що зменьшують їм робучий день; в оголошеннях мусіли бути порожні місця для вписання фабрикантами, кілько годин на день вони признають для роботи. Але 4 (16) січня градоначальник (бурмістр) столиці спинив розсилання сих і других оголошень“.

Ще докладніші відомости про се в листі з Петербурга подає нам другий земляк д. Б. Ось вони:

„Несподівано для уряду і для фабрикантів, тай, коли хочете, для цілої суспільности, робітники з фабрик (бавовняних) забастували, не вважаючи на лютый холод. На фа-

бриках знайдено листки друковані від „Союза защиты рабочих“. Тим часом навчений досвідом мійських страйків наш міністер фінансів Сергій Юлевич Вітте вже кинув казати: „яке у нас може бути в Росії робітницьке питання! Наші мужики в зимку попрацюють на фабриках, а в літку знов на косу та граблі“; кинув, кажу, таке базикати, кинув і перечити бажанням діректора департаменту торгівлі і мануфактур Ковалевського, що все доказував і допоминав ся скорочення робучого дня на фабриках. А як де-які фабриканти самі своєю хіттю збавили робучий час, то їх покликано до Мін. фінансів і наказано під загрозою цього не робить, бо се б дало повід до протизаконних змагань робітників на других фабриках. — „Не вам — сказано їм, — про те піклуватись! На те закон“! Фабрикант якийсь хотів щось відказати, але його спинив Вітте, сказавши: „Я вас викликав сюди не за тим, щоб я вас слухав, а за тим, щоб ви мене слухали. Прощайте і вважайте!“

Все таки думали-гадали, аж ось на решті таки подумались, що робітницьке питання мабуть таки є і в Росії, не вважаючи на те, що ця імперія знаходить ся під омофором не одної Казанської, а ще й Іверської, Щербанівської і сотки інших божих матірок. От і вибрали комісію під проводом Бідоносцева. чи то пак Побідоносцева, се б то з благословення Святійшого Сінода. Комісія і ухвалила: через рік збавити робучий день для Петербурга і Москви, а через три роки для цілої Росії. Комісія ця викликала багато гомону і спільток: так казали, що то Верховна комісія над царя, і що через се цариця аж занедужала і згоря абортірувала хлопцем; казали і кажуть, що цар хорує на голову і що ніби то з Берліна мають попрохати Бергмана, щоб зробив цареві трепанацію чашки на чолі там саме, де його Імперець рубнув шаблюкою. Словом, балачок багато породила ця фабрична комісія під проводом Бідоносцева. Ну, добре, комісія рішила, і всі заспокоїлись було. Аж тут страйки! О! тобі й раз! Зимом, в холод страйки, та ще на багатьох фабриках. Робота стала крам лежить, страти чималі. От бачуть фабриканти, що річ погана, зібрались до Міністра Вітте і кажуть йому: робіть що хочете, а нам треба спокою. А він їм на те: була ж комісія, адже ви знаєте, все рішення і буде оголошено, як пройде через Державну Раду. — Ну, кажуть йому фабриканти, прийдець ся нам до царя йти. То так на далі не можна! — Тут Вітте вже інчу заспівав:

„Та яке міні діло до Вас. Ви маєте повне право зменьшати час як вам завгодно, хоч 5 годин нехай працюють. Це ваша згода з робітниками, згода поспіль! Робіть з ними як хочете, а урядові до того нема діла. У вас з робітниками обопільна згода“. Таке їм сказавши, відпустив їх і в тужить якось сталось, що зразу прибито з наказу висшого уряду на брамах усіх фабрик оголошення: „Симъ обявляється, что съ 16 апрѣля работа будетъ производится 11 съ половиною часовъ, за исключеніемъ Суботъ, въ каковыя дни — 10 часовъ“.

Оттуди й маеш! То аж через рік для Петербурга і Москви, а для всієї „матушки — Росії“ аж через три роки а тут з разу вже в 15 цвітня. Го „не зменьшайте самі часу, щоб не давати поводу другим; на те закон!“ а то: „се ваша обопільна умова і згода, яке до цього діло урядові!“

Але робітники, видко, не тільки лепські сукать нитки, але ще іноді лепсько й розумом рескидують. Бачуть вони, що уряд загубив глузд, і зовсім кинули робити. „Коли в 16 цвітня, то краще нехай тепер, зараз се роблять!“ Зірвали ті оголошення і покинули фабрики.

Новинка ще вельми цікава хіба така, що обер-прокуратор Касац. Департамента, сенатор Ко н і кинув свій пост з примусу, бо занадто ліберал. Тепер він простий приватдоцент в університеті і читає курс „юридична етіка“. Студенти аж у долоні плещуть з радощів, бо се чоловік висо коталановитий і щирий ліберал“.

Як довідуємось, на кількох великих фабриках уже введено 10 і пів годин праці в доброї волі самих фабрикантів; решта робітників згодилась чекати до цвітня, коли уряд обіцяєть ся видати закон, що управить число обовязкових годин праці на всіх російських фабриках. Таким робом страйк на 6 (се чисто подаємо на підставі найновіших, свіжоодібраних нами звісток з Петербурга) бавовняних фабриках на якийсь час устав. Що буде далі, покаже нам цвітень. Реасумуючи новіші відомості, бачимо, що російському урядови не легко буде прийти до якоїсь ради з розбурханими суспільними елементами: студентством і робітниками. Не „вибриками молодости“ оказують ся студентські розрухи, а свідомим політичним протестом проти деспотичного державного реж.му, протестом за ширшу волю в Росії (статут 63 р., що його домагаєть ся студентство, неминуче потягнув би за собою і значні зміни в суспільнім ла-

ді: свободу публичних сходів, реформу цензури і інше). Але ще більшою подією, подією першорядної ваги являється в Росії „робітницьке питання“, яке уряд до останніх часів старався маловажати і яке так несподівано впало йому мов сніг на голову. І тут факти показують, що воно не єсть ділом невеличкої купки „нігілістів“. як гадав собі уряд, а ділом сталої, свідомої організації самих робітників, викликаной конечними потребами часу, економічними умовинами життя. Побачив се тепер і уряд і переполоханий не знав що йому почати; аж троха очунявшись, як бачимо, пішов на уступки. . В якім напрямі піде він далі — не знаємо. — В усякім разі тішимось уже тим, що сей старий реакційний велитень — Росія — захитався; ясно, що головна його опора — принцип самодержавного абсолютизму не годен далі його підтримувати.

Такі речі діють ся в життю загально-російської громади. Які ж цікаві факти могли б ми занотувати з нашого спеціально-українського, національно-політичного, руху? З жалем мусимо сказати, що майже ніяких! Як і до сього часу не то в ширшій світі, а навіть в самій Росії дуже і дуже мало знають про наші змагання, бо змагання ці дуже пасивні, бо виставити їх наперед рішучо і прилюдно ми все боїмось, все не знаходимо в собі на те цивільної відваги. Найбільше, що ми час від часу робимо, то марні маніфестації. Ог і тепер за браком іншого можемо занотувати тут хіба дві такі мирні маніфестації 25-літній ювілей „батька української сцени“ Марка Кропивницького в Одесі і 40-річний ювілей письменника українського, діда Данила Мовдовця в Петербурзі. До першого ювілею українська громада не дуже то багато причинилась (було заслано кілька телеграм та адресів гратуляційних від різних міст тай годі!); святкувала його збірня одеська публіка, що на той час завітала до театру. Тим не менше свято, кажуть, випало величньо, — цілий тиждень по тому був „тижнем Кропивницького“. дуже багато писалось і говорилося за той час про сього вельми заслуженого чоловіка. А між тим власне українська громада мусіла б як найвиразнійше замаркувати се свято і зложити як найбільшу подяку сьому талановитому і невтомному робітникови для національної ідеї на тернистім театральнім шляху! Друге свято випало дуже бучно: українська громада відгукувалась жвавійше і національна ідея була запрезентована досить виразно. Більших

наслідків від сього свята сподіватись було б даремно, але тим не менше нам приємно занотувати тут промови двох російських письменників — проф. Семевського і Вол. Соловйова, виголошені в дусі загально-словянського єднання і на тему „живи і живи давай другим“.

Не обійшлося, звичайно, і без курьозів.

Товариство „Просвіта“ у Львові прислало gratуляційний лист такого „елейно“-доляльного змісту, що приходить ся просто червоніти за тих, хто його підписав, а підписав його одним з перших голова сього товариства, звисний опозиційний посол Ю. Романчук! Такі вирази „коли Всевишній урозумить владик сего мира зняти тяжку колодку з усієї України — Руси, тоді грімким голосом заспіваємо з вільної груди: „Тебе Бога хвалим“ або „тишком тиш ком орить рідний переліг“ скорше надають ся для церковного казання, ніж для національної маніфестації і то з опозиційного табору.

Ното.



Нові книжки.

Іван Тобилевич (Карпенко-Карий), Драми и Комедии, томъ I. Отся гарна книжка (490 сторін 8-о) видана в Одесі 1897 р. містить у собі пять драматичних творів славновісного українського писателя і артиста драматичного. З тих творів чотири були вже уперед друковані чи то в окремому виданю, що вийшло також у Росії (Бондарівна, Розумний і дурень), чи в „Зорі“ (Мартим Боруля). Новим для нас являєть ся тут „Бурлака“. Є се вельми живий і драматичний малюнок безправя, яке царює в Росії від гори до низу; малюючи той найнижший низ автор про те прорубує добре вікно, крізь яке можна бачити й висіти щоби того безправя, змальованого в особах старшини, збірщика, жида Гершка та цітої ватаги темних, слабосилних, прибитих селян. На гім темнім тлі малює нам автор могучу, світлу фігуру Бурлаки, чоловіка з незломною енергією та сильною вдачею,

що самодип супроти сего валу стає до боротьби за правду. Ся штука, відіграна добрими артистами, повинна би зробити на сцені величезне вражінє; вона найбільше політична з усіх пєс Карпенкових.

Цікава річ! Огея штука під назвою „Чабан“ була на конкурсі Виділу краевого у Львові — на тім самім, на яким першу премію одержала така безграмотна пєса, як Катря Чайківна, а другу премію одержав плягіат із Островського. Тільки тепер, прочитавши „Бурлаку“ ми можемо до глибини душі завестида ти ся за наш тодішній літературно-драматичний ареопаг!

І в а н Ф р а н к о.

Зівяле листє, лірична драма Івана Франка. Під таким заголовком вийшла в друкарні Ставропігійській збірочка віршів, що становлять одчу цілість Є се немов невеличка новелла — історія нещасливої любови одного молодого чоловіка — змальована ліричними віршами. Цілість складає ся з трьох серій віршів; перша серія під таким самим титулом була вже друкована в збірці віршів того самого автора п. з. З вершип і низин. Деякі вірші з другої серії були друковані в „Житю і Слові“ 1896 р. Книжечка видана на гарнім папері і в гарній оправі коштує 1 г. 20 кр.

Пам'ятки українсько-руської мови і літератури, видає Комісія Археографічна наукового товариства імени Шевченка. Том I., Апокріфи старозавітні, з рукописів українсько-руських зібрав, упорядкував і пояснив др. Ів. Франко. У Львові 1896. Огея книга містить 339 сторін тексту, 54 сторони показчиків і 66 сторін передмови. Тексти взяті з виємком одного-однісінького з наших, галицько-руських рукописів і оповідають усю старозавітну, біблійну історію та в спосіб зовсім відмінний від Біблії. Є тут і казки на біблійні теми і описи місць відмінні від біблійних і біографії осіб, про котрих у Біблії знаходить ся хіба маленька згадка, і поученя та пророцтва зовсім не подібні до тих, що знаходять ся в Біблії. Все те переважно старі візантійські або грецькі, а навіть сирійські та жидівські твори, що разом є християнськими та жидівськими впливами приходили й до нас, були перекладувані з разу на церковну, а з часом на мову близьку до народної, а разом з живійшою мовою перероблювані що раз свободнійше. Богато подробиць із тих творів перейшло і в уста народа. Показчик таких фольклорних мотивів, доданий ди текстів, улекшить дослєди в тім напрямі. В передмові автор обширно пояснює літературну

історію тих текстів, і зупиняє ся особливо довго над Палеєю, вельми цікавим староруським твором, про котрий доси у нас у Галичині навіть учені такі як пок. Огоновський мали дуже неясне виображенє. Книжка коштує 2 гульд.

Притчата за єднорога и нейниятъ български вармантъ. Отъ Иванъ Франко въ Львовъ. Під таким заголовком вийшла болгарськ ю мовою брошурка, відбитка з XIII. тому Сбєрника за народни умотворєння, що видаєть ся болгарським міністерством просвіти у Софії. Ся праця (51 сторін великої 8-ки) є частина обширної праці дра Франка про Варлаама і Йосафа і спеціально виказує літературну історію притчі про „Чоловіка у балці“. Ся притча на словянськїм, правдоподібно болгарськїм ґрунті дуже вчасно перероблена була на „Притчу о богатих“ і під таким титулом з додатком „от книг болгарских“ дуже часто переписувала ся на Руси і в Сербії. Автор слїдить походженє сеї притчі в Індії, а в болгарській переробці добачує слїди богомилєва.





Посол від чорного царя.

(Оповіданє.)

Спека врешті внесилилась. Сонце ще не зовсім сховалось за обрій, немов зачепилось за гору, а ніч уже обляглась по вохких та холодних долинах й чигала звідти на мент, коли можна буде обняти гори, оповити широкі басариські лапи кукурудзи.

Звоник земської почти, якою я йїхав, двеленькав монотонно — по долинах глухо, по горах чучнійше — і раним з карканем ворон рєзносив сум по сутєвій просторі.

Коні, важко ступаючи, вгазили на гору; в далекому шкруптї долини чорніли купю садки і виноградники. Почтар пужалном показав мінї на ту чорну пляму, як на ознаку близкості людських осель і ознаймив, що незабаром пройдемо через „руснацьке“ село.*) Але я не дуже няв віри тому „незабаром“, знаючи з топографічного боку середню Басариську, де пасма гір, чергуючись з долинами, заважають датиїї. Здавало ся, що земля тут в хвилину гнїву наморщила свою кору, як дикий звїр шкуру, тай так і заохолола. Щоб доїїхати до якого близького на око пункту, треба було безкінця спускатись в долину, здїїматись на гору, немов плисти в хвилї на хвилю по розбурханому морю.

*) Так в Басарабїї називають українські колонїї.

Отож ми пройїхали добрих пять верстов, поки побачили врешті село, що привітало нас серед темряви осяяними вікнами та гавкотнею собак.

Я попрохав почтаря йїхати ступою. Міні приємно було, будши на чужині, опинитись враз немов у закутку України, серед чепурних хат, густих садків, рідної гутїрки; міні не хотїло ся швидко розлучити ся з тим, що війнуло просто в душу якимсь близьким, рідним теплом...

Пройївдячи повз крамничку, я згадав, що не маю чим запалити цигарки і злїз купити сїрничків.

В крамниці було повно люду; високі й кремезні Руснаки гомонїли прудко, з особливим акцентом, так що незвикле вухо не могло зразу вхопити суть розмови. Крамар нахилив голову над касою і чогось там шукав, так що передо мною була лиш кониця чорного волося. Але коли він підняв голову, я, не вірячи власним очам, з здивованєм скрикнув.

— Солонина!... Ви що тут робите?!

— А, це ви!.. Крамарюю.. це моя крамниця... Посидьте тут, з ласки своєї, хвилинку, я зараз вийду до вас...

І відчинивши двері до ванькірчика він кликнув:

— Федьку!..

Федько, хлопець років 16, вийшов з ванькірчика і став за касу, а Солонина, закликавши Руснаків, очевидячки чекавших на нього, подав ся з ними до ванькірчика й причинив за собою двері.

Я нічого не розумїв Міні не містило ся в голові, щоб той Солонина, якого я досї звик бачити в товаристві провінціальної „золотої молоді“, пишного своєю бездоганномодною одежою, коректністю та аристократичними звичками, цей урядовець з блискучою пришілїстю та впливовими родинними звязками — опинивсь раптом на селі в ролі сільського крамаря!.. Я пригадав собі, що стрічав ся з ним і в іншому товаристві, де він держав ся крайніх поглядів та виставляв себе демократом. Він міні не подобавсь. Його погляди так слабо вязали ся з порожнім життям, його демократизм так трудно було припасувати до панських примх, занадто дорогої одежі і т. і., що я просто не няв йому віри. Своїм демократизмом, лібералізмом та другими „ізмами“ він лиш прикрашав себе, як от чесучовим піджаком*) свою

*) Чесугевий піджак — шовкова маринарка; чесуча — хїнський шовк.

ставну постать, і так же легко, як чесучовий піджак, міг скинути й ті прикраси нематеріального характеру. Ніщо не захоплювало його глибоко; лиш одній фотографії віддавав ся він з дивним запалом, а його фотографічний апарат, справді дорогий і гарний, був його гордощами. Перед очима н мене встала його хата, закилана вапночками, кліше, об'єктивами, фотографіями наклеєними і в рурках. Згадалась мні та горячкова енергія, з якою він робив екскурсії в своїм апаратом, вишукував гарні краєвиди, типічні обличчя.

І от цей блискучий панич розлучив ся с безжурним порожнім життям, проміняв свою кар'єру на становище сільського крамаря! Що привело його до цього стану? Фантазія чи якісь нещасливі випадки загнали його у цю глушину? Й зацікавив ся.

Проминуло доброї пів години, аж двері ванькірчика внов одчинили ся і за селянами, що прощали ся з хазяїном та про щось жваво гомоніли, з'явив ся Солонина.

— Вибачайте, що затримав вас... Ви куди йдете?

Я сказав.

— Знаєте що, — запропонував Солонина. — Вам певно обридло тіпати ся на поштової тарадайці, а ночувати таки доведеть ся денебудь. Відправте свою пошту, тай підночуйте у мене. Я такий радий вас бачити...

Я згодив ся.

Ми ввійшли до ванькірчика, бідно вмебльованого двома тапчанами, сільської роботи ослончиками і великим столом, оден кінець якого служив для писання, а другий призначав ся для всяких хазяйських потреб. В кутку під стіною лежала купа нових книжок, звязаних шпагатом. Дякуючи педагогічній охайності, хата здавалась веселим, затишним накутком.

Піки Солонина вештав ся по хаті, лагодячи до чаю, я уважно придивляв ся до нього. Рішуче не можна в цій бідно хоч чисто зодягненій людині признати колишнього саліонового панича. Почать з того, що замість ситого задоволення і напускної пики на обличчі осів новий вираз поваги і зваги. Сірі очі запали глибше, світились мислю. Він напустив бороду, а кризь роштібнену сорочку виглядали волохаті груди.

Я бачив в одчинене вікно, як він з відром побіг до кришиці, а за хвилину порав ся вже в сінях, роздмухуючи сажовар та тарабанячи бляшаним комінком.

Вскочивши по що небудь до хати, він перепрашав мене:
— Вибачайте, що лишаю вас на самоті... у мене слуг не має, я все сам..

— Що з вами, Солонича, я вас не пізнаю.

— Хіба? А й справді я уже не той став — осміхавсь він та знов біг у сінні

За кілька хвилин самовар пихкав вже на столі, а мій хазяїн, запевняючи, що дуже радий нашій стрічі, присував міні склянку чаю.

— Ви дуже змінилися з того часу, як я вас бачив у останнє, — почав я. — Я щось і апарата вашого не бачу.

— Ви пам'ятаєте той апарат? — радісно скрикнув він, і вогник блиснув йому в очі, але зараз погас — Гарна була машина.. Отож той апарат і стався по часті причиною зміни в мому житті.

Солонича енергійно замішав чай, сьорбнув кілька разів і одсунув од себе склянку.

— Ви дивуетесь?.. А воно так дійсно було, от я вам зараз оповім.. Ви певно пам'ятаєте мою пристрась до фотографічних екскурсій? От і добре, пам'ятаєте, значить... Так ото одного разу довелось міні проїздити через невеличке „руснацьке“ село. Вже саме село — страх сподобалось міні — в садках, над струмком, з похиленими халупками перших осадчих, утікачів од панщини, з заможнішими дімками нащадків, що оточивши халупки, розлізлись в балки по горах. Словом, жива історія зросту села. А до того й нарід гарний, типічний: парубки як молоді дубчаки пишні й горді — йдуть повз пана й шанки нездіймають, дівчата — стрункі як дикі кови, діди кремезні, загудзоваві, молодіці — хоч води напийся.. Отсюди б забрати ся з апаратом!.. Привернув я до „громадської хати“, викликав старосту, хвалю йому нарід.

— Нічого, каже, гарна Гуцулія...

— Як Гуцулія?

— Та то Руснаки з других сел так дражнять нас, тим що діди наші повтікали од панів десь в Буковини, чи що... „Гуцулія п'яна не знає робити — іно йісти пити та ор шмі сидіти“, приспівують нам гцилі.

Я сказав старості, що незабаром прийїду до них з такою машинкою, що нею патрети здіймають, тай подавсь собі... За два тижні потому запрохав я ще одного аматора фотографії, поклав на брчку апарат і гайда до Гуцулії

в гостину... Була неділя. Днина видалась чудова, тиха, тепла, яка буває лиш в маю. Коли ми підїїздили до села і я з гори глянув на різнобарвну юрму, якою захряє майдан коло коршми, серце мов — серце завязаного фотографа — жвавіще затріпалось у грудях. Наш візник — Молдуван викнув на коні і пустив їх з гори що до духу. Ми вскочили в село з розгону, серед гуркогні коліс та куряви, промчались проз музики, проз коршму і стали під вербами край дороги. Вийняв я з брички апарат, поставив на приложеній товаришом триніжок і тільки що напав ся чорним сукном, аби навести на танцююче коло об'єктив, як серед танцюючих зробивсь якийсь рух, якесь сумаття, дівчата кинули парубків, збились в купу, а відтак з страшним криком в ростіч.. Ми бачили, як вони скакали через плоти, з якимсь диким жахом неслись через городи по грядках, вибігали за село на лани і там никли поміж високою кукурудзою... Музики рангом увірвали. Парубки під коршмою глухо гомоніли.. Ми нічого не розуміли. Ми лиш бачили, що юрма сунеть ся в наш бік. На сам перед обступили нас баби. Вони мовчали, але в їх поглядах, звернених на нас, було стільки злости, стільки ненависти, що вам аж ніяково зробилось.

— Що таке стало ся? чого дівчата повтікали? — поспитав я.

— Га! хіба я не казала! — прискочила до нас одна баба і вдарила кулаком об кулак — Хіба ж я не казала вам, матінки мої! Приїїхали від чорного царя, бодай би ся стік оден з другим, щоб запроторити в неволю наших дівчат, та ще ся питає, чого дівчата повтікали!.. А все зле та немудре на вашу голову!..

Бабі не дали скінчити. Її слова були тою краплиною, що перевершає повний у щерть келих Жінота загула, як злива, як рій роздратованих шершенів. Счинив ся врешті гвалт, на тлі якого чутно було з одного боку плач, з другого лайки й проклони. Тут же за нами сиділа долі якась рсчїпчена жінка і хлипала :

— Два тижні, кумоньки мої, голосить моя Домаха... що дня, що дня.. Цить, дурна, кажу їй, а вона: „Повішу ся, утоплю ся, каже! Вже май*) лучче міні не животіти, як під чорного царя йти.. Цить, дурна, кажу їй, а вона...

*) Руснаки перейняли від Молдован між інчин слово „май“ — більше і радо вживають його для порівнюючого ступеня.

— Ти чого став, як свиня перед гарбузом! — гукала друга на чоловіка. — Чом не возьмеш ломаку та не потрошиш їм тоту машину, що вони нею людей калічать! Чи й ти під чорного царя схотів?..

Що за чортovina?.. Чорний цар.. машина, що людей калічить... Нічого не розумію. Вилвоюючи однак з нескazanого гвалту окремі слова, я якось вияснив собі, хоч не зовсім добре, що про нас, може дякуючи неясній звістці про наш приїзд од старости, склалась легенда: нас приймають за послів од якогось чорного царя, припоручившого „вибити патрети“ з дівчат, а потому прийдуть другі й цоловлять тих, що в подобу чорному цареві. Друга версія твердила, що ми анцихристи і машиною калічимо людей. Злість мене просто взяла. Почав я поясняти бабам, по що я прийїхав і що то за машина, але де-там! Не ймуть віри, все своє плешуть, ще більший шарварок ївняли. .

— Тьфу на вас, дурні баби,—кажу врешті, — може ваші чоловіки розумнійші. — Та за свій апарат, та до чоловіків. Але тільки мій треногий друг зробив зі мною кілька ступенів у сторону чоловіків, що мовчки стояли осторонь — гей, як не шарахне від нього моя Гуцулія немов од чорта..

Що тут діяти в світі божому? Вже я і обектив здіймав, і апарат розбірав, показував, що він не стріляє, як запевняли баби — ніщо не помогло. Ніхто навіть не підходив ближше: всі з острахом, з неймовірою стежили за кожним моїм рухом. А баби все під'юджують, все наштирюють:

— Ото нам батьки! Ото нам парубки красні! Коби їм з перед носа вхопили дочок і дівчат — вони б лиш дивились роззявивши рота на тото..

Чоловіки спершу лиш вороже позирали на нас, та дедалі й між ними здіймався гармідер. Якийсь дід в одному шматті, розхристаний, без шапки, почав лаяти й клясти панів. І Господи! чого тільки він не бажав панам, як тільки не кляв їх! Коли б хоч десята частина з його бажань здійснилась, земля б стала вільною від панів, ба й сама пам'ять про них щезла-б на віки вічні. Юрма серед реготу й кепкування підхопила дідові лайки — і пішло! Я не буду переказувати вам тих лайок, тай не зможу. Скажу тільки, що лаялись страшенно: опріч українських, Руснаки попереймали молдуванські лайки, ці ж останні, пройшовши крізь фільтр української вигадливости, стали гнучкішими, дошкульнішими; тут кляли й матіркували у все, в що хочете: в хрест, віру,

богородицю, душу, ворота і навіть свічку?! Таку експресію, смакування і сприт у лайках знайдете хіба лиш у італійських лязароні.

Наше становище робилось неприємним.

Юрма де далі напоминовувалась власними вигадками, де далі розпалювалась. Я хотів звернути ся до старости, що принаймні знав мене, та на лихо староста поїхав у город на ярмарок.

Та от, на наше щастє чи нещастє, з юрми вийшов якийсь огрядний чоловік, сміливо підступивсь до нас, оглянув на всі боки апарат, обмацав його і, захочений нами, попрохав „вибити“ з його патрета.

Ну, хвала Богові, одітхнули ми: ачеї не пропаде марне наша екскурсія.

— Знаєте що, чоловіче, кажу, — підмовте-но кілька розумніших парубків, то вже разом сфотографуємо вас...

— А добре! — каже, тай пішов поміж народ.

Звістка про наш замір „вибити патрета“ з парубків блискавкою розлетілась по майдані серед збуреного натовпу; всіх разом осяла одна думка: чорному цареві треба до війська гарних хлопців і ми, посланці того царя, за тим власне прийїхали у село з проклятою коробкою. До нашого чоловічка прискочила його жінка і з голосіннем потягла в юрму. Баби зняли лемент, як по покійнику, чоловіки грівно загули. З коршми вибігли п'яні парубки, кинулись до плотів, витягли кілля і до нас...

— Бий їх!.. Луни по голові! Трещи чортову тренугу коробку! Не діждуть бачити нас під чорним царем!

Нас оточили зо всіх боків, стиснули. Червона, роз'юшена жінота верещала над нами, сікалась до нас з дрючками. Прудка гутірка Гуцулії злилась в оден безладний гук, в одно безконечне „май—май—май!“ Я вхопив у обійми апарат і тим урятував його від неминучого загину: здоровий кіл, що націлював ся в нього, мигнув міні лиш перед очима і гупнув по землі... Мій компаньон, наляканий до смерти, вхопив чорне сукуно і підняв його високо над головою, мов корегов.

— Гвалт! — кричав він в нестямі: — рятуйте!

Хто його зна, чим скінчилась би ця історія, коли б наш візник Молдуван, побачивши нашу скруту, не пробив ся кінсьми через тиск. Ми скочили на бричку, Молдуван затяв коні, але ще не кінець на т му. Парубки за нами.

— Перекидай воза... перекидай воза... май борше, бре... май борше! — захочували їх з юрми.

Кілька здорових хлопів прискочило до брички, підважили васаг і були б напевно перекинули, коли б налякані коні не шарпнули враз брички й не помчали нас на гору з такою прудкістю, з якою ми спускались з гори. Ми летіли, аж дух захоплювало, а за нами навздогін з свистом, реготом і войком гнались парубки погрожуючи кулаками...

Солонина відсапнув, провів рукою по чолі, немов хотів вігнати звідти хмарку неприємних згадок і випив духом склянку холодного чаю.

— Цілу дорогу я лютував. Темний, дикий, безглуздий нарід! Через якусь дурну вигадку, якусь пісенітну легенду він ладен був розбити міні дорогий апарат, скалічити або й позбавити мене життя. Та пишна, ставна Гуцулія здавалась міні толі розбійниками, яким місце в тюрмі, а не на волі... Я лаявся та не міг з лайками викинути злість, що клекотіла у мене в середині. Вже дома я трохи заспокоївся, але віч мав неспокійну. Тяжкі сні, перериваючи сон, чергувалися з прикритими споминами, з якимсь глухим несвідомим почуттям, що здійснювалось десь з глибини й турбувало мене. На другий день міні було недобре. Щось мулило на серпі. Надаремно намагався я розважити себе в гостях та забаві. Як ішов, так і повертав сумний, роздратований. Що за мара? Невже ота нещасна пригода, що могла б скінчити ся гірше ніж скінчила ся, так сколотила мій спокій? Я сердивсь, нарікав себе мазуном демінкою — ні не помагає. Я втратив сон, апетит, в моє житє влізло щось, з чим ніяк не могла впоратись моя звичайна урівноваженість. Я перестав виходити між люде, нікого не приймав, я зачинався у хаті і своїм неспокоєм, зі своїми думками. Але той темний, дикий нарід, проклятий мною, і тут надавав міні спокою. Память уперто малювала недавню пригоду, а думки, як роздратовані оси, напосілись на мою голсу... Я думав: поруч живуть люде — одні безпомічні, здичілі з темноти, другі освічені, узброєні в знатте — і не злучають ся, не єднають ся, мов би Бог зна які кордони розлучали їх. Це мене вражало. Світло стоїть поруч з темрявою і не розговорить мороку. На віщо таке світло? Що воно варт? Згадались міні кращі люде, яких но я знав; згадалось, як на збірках однодумців маніфестуваль вони свою любов до народу (пам'ятаєте мої промови? міні й досі соромно за них) — і я побачив, що у тих лю-

дий, часто-густо щирих, не стає чогось, не стає властиво зваги взяти розбрат з житєм упривілюваних кляс і замість великих слів робити хоч мале, та справді позиточне діло... Оглянув ся я й на власне житє — сите, б'зжурне, порожнє. Що воно міні дало? Чи мав я хоч одну чисгу радість, чи хоч раз почув задоволення од сповнення кращих людських обов'язків, хоч пальцем наприклад, кивнув для того, аби в тій темній безодні, котра недавно мало не поглинула мене, хоч трохи розвиднілось? Всі ці думки не нові були для мене. Скільки раз я красно виголошував їх на зібранях! Але ніколи досі ті думки не чіпали мене глибоко, тай ніколи не відносив я їх до власної особи. Аж тепер, під свіжим вражінем недавньої пригоди я чув, як щемить моє серце, не маючи відповіді на некучі питання, як мучать мене ті думки. Все те, з чим ранійш годив ся лиш розум, але не приймала ослаблена воля, не пускали до серця єгоїстичні побудки — все те з непереможною силою встало перед мене і прикликала сумління до відповіді. Годі вам розказувати детально про боротьбу, яку я счинив з собою, з своїми звичками, застарілими поглядами — скучно воно буде, тай ви самі і так все це найкраще зрозумієте.. Доволі, що я, худий і похмурий, ледве плентався по світі. Знайомі розпитували, чи не слабій я? А я й справді був слабій од зворушених думок, розбуженого сумління, од порожнечи житя. І дивна річ! Відтоді я зненавидів свій апарат, наче він був винуватцем моїх мук.. Я зібрав усі фотографічні причандали, скинув їх жужмом у куток біля апарату і накрив усе чорним сукном. Сумний, у жалобі, позирав на мене з кутка мій колишній примитель, але міні було не до нього...

І знаєте, чим скінчив ся перший акт моєї драми? Гоморичною гульнею!.. За два місяці я сгільки випав всяких ґрунків, що другому стало б на ціле житє.. Два місяці п'яний туман розпірав міні голову, а на серці як нудно, так нудно... Треба мати залізний організм, як у мене, аби витримати хоч два місяці такого житя. — Отож тіло витримало, та не витримав збунтований дух.. Я не залив червяка, що точив мене безупинно, тра було якось инше ритуватись...

І от одної безсонної ночі я зваживсь...

Я кинув службу, продав свій апарат, дорогу панську одіж, склав якусь кошійчину і рушив на село, тільки вже не послом від чорного царя, а від царя ясного, що йому ми ймена світло знатя і любови.

Вас дивує, чого я став крамарем, а не пішов учителювати або писарювати... Так, бачите, зручнійше. Тут я почувуюся вільним, незалежним, не знаю над собою жадного контролю, ніхто не втручається в моє приватне життя... Навіть ясне око пана станового не зупиняється на такій маленькій особі, як сільській крамар. А маленькій особі тим часом, уже хоч би через її незначність, ліпше наблизитись до селянина, ліпше вплинути на нього, робити діло.

-- Тільки чи багато зробить одна людина? додав Солонина по хвильовій задумі.

Вечір непомітно минув. Кризь одчинене вікно дивилась на нас чорна ніч, на світло лампи летіла роєм нетля і билась крилами об скло, самовар тихо виводив остатню пісню, а ми ще довго, до пізньої доби вели бесіду в бідно вмебльованій кімнатці серед глухого руснацького села.

З вірою, з загалом неофіта розгортав передо мною Солонина плян своєї діяльності на селі, діливсь зі мною своїми спостереженнями, своїми радощами й смутком, а я слухав і чув, як спочиває моє серце, як міні хочеться разом з ним і вірити і надіятись.

Пізно ми обляглись тої ночі, а другої днини, лиш сонце встало й туман загравав через гору, а чорногузи по стріхах витяглись на одній нозі, одгостайним клекотанем вітали ранішнє сонце, я покидав руснацьке село, розбуджене до праці чудовим літнім поранком.

Січень, 1897.

Михайло Коцюбинський.



НАШ АЛЬБОМ.

Ечора і сьогодні.

I.

Наперед за край рідний, за волю,
За окутий, пригноблений люд,
Хоч нічого не знайдем крім болю,
Хоч нас жде невіддачений труд.

Наперед проти зла одностайно!
Розросла ся ворожа юрба...
Не гадаймо прожити безсумно,
Бо жите — неминуча борба.

Наперед, хто не хоче конати,
Статись трупом гнилим живучи!
Сміле слово, то наші гармати,
Світлі вчинки, то наші мечі.

Наперед до завзятого бою
За громадські та власні права,
Коли бути бажаєм собою,
Коли серце позор відчува.

Наперед до звершення замірів,
Що поклав девятнадцятий вік!
Скиньмо владу катів-бузувірів,
Щоб людиною став чоловік.

Наперед! Не жде поступ всесвітній,
 На шляху підупалих лиша;
 Кращий лад, кращий мир заповітний
 Вирабляє що-часу душа.

Наперед проти хижих порядків!
 Гине воїник чи здобич бере,
 Він стежки проклада для нащадків,
 Його діло ніколи не мре.

Наперед же, брати, проти всього,
 Що нам нині дихнуть не дає!
 Не турбуйтеся, чи вийде що з того!
 Аби праця, — рух візьме своє.

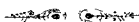
II.

Душею я вчора віджив,
 Прокинувся від мук, — а сьогодні?
 Як швидко я все пережив!
 Як швидко я знов затужив!
 Розпучно стою край безодні...

Я мріями вчора літав
 Далеко відсіль, — а сьогодні?
 Як швидко нудитись я став!
 Як швидко я крильми пристав!
 Спинили ся змахи безплідні.

До праці я вчора зривавсь,
 Пив солод надій, — а сьогодні?
 Куди він, мій порив дівавсь?
 Я чуюсь, як перш відчувавсь!
 Розпучно стою край безодні.

Павло Граб.



Н о в и н а !

О серце, не бий ся так тяжко у грудях,
Бо кров'ю зальєш ся від жалю, нудьги :
Невже ти не вешталось змалку по людях,
Невже тебе вперше клянуть вороги ? !

Чи бачило де ти лице нелукаве,
Чи чуло ти щирю розмову коли,
Чи стріли хоч раз тебе словом ласкавим,
Як брата в господі своїй прийняли ?

Чого ж ти збентежилось так ? Схамени ся !
Однаковий світ і одна скрізь мета...
— Е, ні, не дучалось цього, придиви ся —
То вдруге вони розпинають Христа !

Левко Григор.



Нові факти робітницького руху в Росії.

Робітницький рух в Росії в остатнім часі все більше дає зрозуміти, що він не є видумкою доктринерів соціал-демократів, „по нерозумію“ прикликаючих в Росію капіталізм і всі витікаючі з него біди в роді швидко виростаючої пролетаризації мас, обезземелення і т. д. Оказується, що в Росії, не вважаючи на апіорістичні викладки народників про „неможливість розвитку капіталізму в Росії“, капіталізм розвивається і веде за собою, як скрізь, де він панує, свого найзлішого ворога — робітницький рух і соціалізм. Найсильніше робітницький рух проявляється в Петербурзі, де ґрунт для нього найбільш придатний. В „Житті і Слові“ вже писалось про гігантський страйк петербурзьких робітників літом того року, страйк, в котрім брало участь до 30.000 робітників. Страйкуючі поставили, як відомо, ось які дома-

гання: $10\frac{1}{2}$ годинного робучого дня (власне 12 годинного з переривом на обід в $1\frac{1}{2}$ години), підвищення плати, за-плати за коронаційні дні, в котрі робітники мусіли святкувати не по своїй волі, і ще кілька других. Якій були наслідки літнього страйку? Щоб заспокоїти робітників, їм надавано багато обіцянок, але ніхто й не думав сповняти їх. Крім того уряд взяв ся завзято відшукувати найбільше небезпечних людей як серед самих робітників, так і серед симпатизуючих їм інтеллігентів. Систематизував усю боротьбу робітників з остатніх місяців 95-го року „Союзъ борьбы за освобождение рабочего класса“, котрий повстав у половині сентября 95-го року. Він вів широку агітацію серед петербурських робітників, розповсюжуючи при кожній нагоді тисячі прокламацій в робітницьких кварталах столиці. Скрізь, де були які небудь утиски робітників, де мав вибухнути чи вибухав страйк, де треба було ясно формулювати бажання робітників, „Союз“ являв ся „для виконання свого обовязку“. В часі літнього страйку прокламацій було випущено „Союзом“ до 20-ти, в масі екземплярів. — Всі вони мали строго конкретний характер, ставили ясні desiderata, розясняли робітникам суть діла і через те впливали на робітників дуже сильно. Само собою ясно, що уряд з самого початку діяльності „Союза“ енергично старав ся знайти его членів. Кілька разів у Петербурзі робились масові арести і висилки (в початку декабрі 1896-го року і в початку января 1897-го року). Після літнього страйку, коли діяльність „Союза“ дійшла до апогея, — дійшли до апогея і старання уряду — знищити цю діяльність: було арестовано 1050 чоловік (!). Здавало ся, що літній страйк мав тільки негативні результати: обіцянки дані робітникам не виконували ся, найкращі борці, голови руху, були засажені в тюрми або вислані з столиці.

Але на ділі показало ся не так. Після всіх погромів і провалів „Союз“ не переставав існувати і доказував своє існування випуском усе нових прокламацій. В цих прокламаціях видно, що робітники петербурські дечому навчили ся від свого страйку і то дечому дуже важному, значить, страйк мав і позитивні сторони. Те „щось важне“, се політичне самопізнання робітників. Не можна було лучче розяснити робітникам, чим являєть ся для них уряд, ніж це зробив сам уряд своїми масовими арестами найлуччих людей серед робітників, своїми циркулярами фабричним інспек-

торах, де наказувалось забороняти фабрикантам задовольняти навіть законні бажання робітників, як що робітники будуть самі домагати ся їх виповнення, своєю присилкою війська на зовсім мирних людей і т. д. Певне, „Союз“ не міг не підчеркнути відносин уряду до робітників і через те його прокламації, випущені після літнього страйку, мають в собі далеко більше виразно зазначеного політичного елементу, ніж попередні, де „Союз“ стояв майже виключно на ґрунті чисто економічної боротьби. Прокламація п. в. „Союз боротьби за освободження робочого класу царському правительству“ спеціально написана в цілі вияснення відносин уряду до робітників. Вона назирає на той факт, що „уряд сам лучче од усіх розяснив робітникам, що війна їх з фабрикантами мусить бути війною неминуче з урядом“. „Соціалісти надають страйкам політичний характер!“ викликає прокламація. „Та сам уряд перш усяких соціалістів прийняв усі міри, щоби надати страйкам політичний характер. Чи не він розіслав скрізь шпівнів і провокаторів? Чи не він забрав усіх, хто понаде під руку? Чи не він обіцяв дати поміч фабрикантам, щоби вони не робили жаданих уступок? Чи не він переслідував робітників за самі тільки збори грошей для страйкуючих!“ Дуже дотечно підчеркує прокламація, що робітники, котрі мусіли перервати страйк, бо „на них обрушилась уся сила державної влади, с поліцією, з військом, з жандармами“, скористали зі страйку тим уже, що зрозуміли, на чий стороні стоїть уряд, зрозуміли „політичний стан і політичні потреби робітницької верстви“. Не менше дотечно підчеркує прокламація і той факт, що не вважаючи на ніби неуспіх страйку, робітники зрозуміли свою силу, бо вони „бачуть, які смирні стали скрізь фабриканти, і знають, що уряд скликає вже фабричних інспекторів на раду про те, які уступки треба зробити робітникам, бо й він бачить, що уступки немянучі“. Ще більше свою силу мусять побачити петербурські робітники тепер, коли в минулому місяці почав ся новий страйк, не такий величезний, як літній, та все таки імпонуючий числом страйкуючих (більш 15.000). Розкажемо докладно про него, на скільки позволяють нам вісти одержані з Петербурга.

Вже перед новим роком уряд одержав вісти, що робітники неспокійні і що може бути новий вибух. Уряд розіслав тайний цїркуляр фабрикантам, де прикауєть ся пильно наглядати за робітниками і обіцяєть ся урядова поміч для

знищення всякого прояву робітничього руху. Число шпівнів, арестів і висилки із Петербурга небезпечних робітників і інтелігентів виросло до величезної цифри (на де-яких фабриках число шпівнів доходило до 10⁰/₀). Непокоїти ся було чого: робітники даремне ждали виповнення літніх обіцянок і все більше запевнялись, що вони ждуть даремне, що уряд справді стоїть тільки за фабрикантів; в цих думках піддержували їх прокламації „Союза“. Робітники ще раз мусіли переконати ся про правду того, що так часто казали їм прокламації „Союза“, а іменно, що „помогти робітникам можуть тільки вони самі і то одною тільки дорогою боротьби“. Жадні урядові міри не могли перешкодити вибухови страйку. Страйк почали 2-го январа ст. ст. дві ткацькі фабрики Макселя (3000 робітн.). Жадали робітники того-ж, що й літом (10¹/₂-годинного робучого дня замість бувшого там 13¹/₂-годинного, плати за чистку машин і т. д.). Вже на другий день петербурські фабриканти і фабричні інспектори зібрались на раду під проводом самого міністра фінансів Вітте. На раді було постановлено відректись від політики неуступок і скорочення робучого дня віддати на добру волю самих фабрикантів. Після цього скрізь по фабриках 3-го і 4-го январа були розіслані оповістки такого змісту: „Объявляется рабочимъ... фабрики, что съ... числа рабочій день уменьшается съ... часовъ до... часовъ“. Пробіли повинні були заповнити самі фабриканти. Страйк все таки продовжав ся. 3-го застрайкували робітники Александровського чугунного заводу (державного); 5-го фабриканти і фабричні інспектори знов зібрались на раду в присутности вже не тільки Вітте, але й Муравйова (міністра юстиції) і Побідоносцева (россійського міністра-президента коли не de jure, то de facto). Тепер уже рада постановила (зверніть увагу!) скоротити робучий день для механічних фабрик до 10¹/₂ годин, на бавовняних і ткацьких до 11¹/₂, а для всеї Росії до 12. Ввести таке скорочення малось на думці 16 Априля, щоб відняти ґрунт святкуванню 1-го мая і перешкодити соціал-демократичній агітації з цього powodu. Хоч про таке скорочення робучого дня скрізь було заявлено петербурським робітникам, страйк не тільки не переживав ся, але збільшував ся що-дня новими страйкуючими. 7-го і 8-го янв. стала Російська мануфактура (вона ж Калінкінська); там заявила зараз адміністрація про скорочення робучого дня до 11¹/₂ годин. Але робітники не згодили ся взяти ся за роботу і, як

і перше, заявляли літні вимоги. На суконній фабриці Штігліца (від 5 до 6 тис. роб.) теж робітники стояли за свої літні вимоги, хоч і там 7-го янв. заявлено про скорочення роб. дня до $11\frac{1}{2}$ годин. До страйкуючих пристали ще „Новая бумаго-прядильня“, дві ткацькі фабрики Кеніга, Катерингофська мануфактура, „Большая охтинская мануфактура“ і, як кажуть, ще фабрика Бека і сахарня Кеніга. На Катерингофській мануфактурі робітники розсердившись на поліцію, котра цілою масою стояла коло фабрики, почали кидати через вікна чим попало в поліціантів. Того ж дня було арештовано до 20-ти чоловік з тої фабрики. У Макселя вийшов такий цікавий епізод. Фабричний інспектор вмовляв робітників прийняти ся за роботу. „Вам же зробили уступку (він говорив про скорочення дня з $13\frac{1}{2}$ до $11\frac{1}{2}$ годин), ну, і будьте раді з того. Не можна-ж все зразу“. „На щож зразу?“ відповів йому хтось із робітників, „ми й сім раз на рік зробимо страйк“. „Союз бор. за освоб. раб. кл.“ випустив з поводу цього страйку дві прокламації, 9-го і 11-го янв. В першій він розказує хід страйку, в другій показує повільні уступки, які уряд примушений був зробити робітникам. Він дуже вручно ставить поруч такі заяви уряду: 1. циркуляр фабр. інспекторам при початку страйків про те, що навіть законні вимоги робітників не повинні вповняти ся, як що робітники заявляють їх страйками і др. незаконними дорогами; 2. заяву в часі коронаційного страйку, що уряд однаково дбає про фабрикантів і робітників; 3. постанову ради 3-го янв. про добровільні уступки фабрикантів, уступки, котрі не премінію мусять бути зроблені, і 4. постанову ради 5-го янв. про скорочення роб. дня на механічних фабриках до $10\frac{1}{2}$ год., для ткачів до $11\frac{1}{2}$ год. і для цілої Росії до 12 ти. Вивід ясний: ось чого добились робітники своєю боротьбою від всемогучого уряду. Прокламація кличе всіх 120.000 петербурських робітників допомогти страйкуючим і як що їх вимоги не будуть задоволені, самим зробити страйк. Після 11-го января ми не маємо звісток про хід страйку, та й того, що ми знаємо, вже доволі. З усіх приведених вище фактів видно, яку силу і будучність має робітницький рух в Петербурзі і не тільки для Петербурга, а й для цілої Росії. Боротьба ясно стає на політичний ґрунт і по всьому видно, що коли петербурські робітники добють ся виконання теперішніх своїх економічних бажань, вони зажадають волі спілок, зібрань,

страйків, а коли так, то й більшої волі слова. За це може поручити ся вся діяльність в остатні часи „Союза боротьбы за освоб. раб. кл“., діяльність, для оцінення котрої не можна знайти доволі слів похвали і здивування. Мамо всіх жертв, котрі забирає у него сотнями боротьба, Союз систематично і з повним розумінням обставин робить своє діло: відкриває очі робітникам на їх життя, кличе їх до боротьби, береже від помилок, розяснює кожний факт в діяльності фабрикантів і уряду. Ми сказали, що робітницький рух в Петербурзі має значіння для цілої Росії. Це зовсім вірно з якого хочте погляду. З одного боку примір Петербуржців навчає і робітників других міст у Росії бороти ся, а з другого боку боротьба Петербуржців вириває в уряді деякі уступки не тільки для петербурських робітників, але й для робітників усеї Росії. От тим то боротьба петербурська повинна знаходити собі піддержку і поміч в других містах Росії, іншими словами, для побіди робітників усеї Росії треба, щоби в як можно більшому числі місць російського царства робітники zorganizували ся і почали бороти ся з своїми експлуататорами і з піддержуючим експлуататорів урядом.

Така організація і боротьба вже й проявляєть ся в багатьох місцях (Москва, Вільно, Одесса, Київ, Нижній Новгород і др.). Ми поки що сснимо ся на Києві. В Києві, як і в других провінціальних містах Росії, робітницький рух дал ко не має такої інтенсивности як в Петербурзі. Видко, що він тут ще стоїть на перших ступінях розвитку. Ми можемо шіркувати про це тільки по тих літературних виданнях, які виходять в Києві для пропаганди і агітації серед київських робітників. Перед нами власне два такі видання: перше число „Кіевской рабочей газеты. „Впередь“, издание социал демократической группы „Рабочее дѣло“ і прокламація „Письмо ко всѣмъ Кіевскимъ рабочимъ“ з датою 3-го февр. с. р., видання газети „Впередь“, з поводу остатнього петербурського страйку. Газета „Впередь“ дуже цікава і заслугує того, щоби на ній зупинити ся докладніше. Ось зміст першого числа: Передова стаття „Зачѣмъ нужна рабочимъ газета?“ — Мѣстныя извѣстія — стачка в Гамбургѣ, стихотвореніє „Впередь!“ — Нѣсколько словъ о Гроссѣ. — Сказка для взрослыхъ (фелетон). Передова стаття виясняє ціль видання газети. Вона починаєть ся докладним розбором питання, чи можуть звичайні неробітницькі газети задовольнити

анити прокинувшогося зо сну робітника, запити такого рода: „Через що робітникам зле живеться, де цьому причина? Хто винен в їх гіршому житті? Хто пригнічує їх? Чи може робітник допомогти собі в своєму стані, чи може цей стан поліпшити ся? Як живеться робітникам в других місцях, краще, чи гірше? Чи стараються вони допомогти собі? Як поліпшують вони своє життя, чого вони добиваються, чи багато чого вони добились; чи трудно їм досталося те, чого вони добивались?“ Робітник увесь свій вільний час готов буде віддати, аби в газетах і книжках знайти відповідь на ці питання. Але він такої відповіді в звичайних газетах не знайде, бо в них заборонено писати про такі речі. Як приклад стаття приводить літній петербургський страйк, про котрий цілий місяць не було ні одного слова в газетах, бо міністер заборонив друкувати про него. Тільки через місяць міністер сам розіслав статті по газетах про страйк, де не говорилося усеї правди, та й то він зробив це тільки через те, що й без державного сповіщення всі знали і розмовляли скрізь про страйк. В Росії ж бувають сотні страйків і про них ніхто нічого не сміє написати. Та й не тільки про страйки, а й про всякі надужиття по фабриках і заводах (калічення робітників при машинах, грабування штрафами, негарне поступування з робітниками) заборонено писати. Одним словом, каже стаття, „правди про те, що робиться з робітниками, в газетах не пишуть“. Але робітникови треба знати не тільки, що робиться з робітниками, але й через що воно робиться, йому потрібні роз'яснення. Але в звичайних газетах він або зовсім не знайде роз'яснень, або роз'яснення фальшиві. В газетах не напишуть, що петербургських робітників примусила до страйку крайня нужда і безсовісна експлуатація фабрикантів, але скажуть, що робітникам жилося дуже добре і що вони ні з того ні з сего забунтували і не захотіли робити. Не розкажуть газети і того, що страйкуючі добились мало чого через те, що у них не було заготовлено грошей, не роз'яснять значіння хоч маленької перемоги робітників, не покажуть, що рано чи пізно робітники виступлять на нову боротьбу і переміють. Навпаки там будуть писати, що робітники ніколи нічого не добють ся і що вони повинні забути про боротьбу, бо з цієї боротьби нічого не вийде. Таким способом робітники в газетах не знайдуть ні фактів

робітницького життя, робітницької боротьби, ні їх розяснення. Те й друге може дати їм тільки своя „робітницька газета“. „Робітницька газета пишеться тільки для робітників, розказує їм усе, що робиться з робітниками, як живуть робітники в других місцях, що вони роблять для поліпшення свого стану, чого вони добились і до чого стремлять“. Робітницька газета „розясняє робітникам, від чого залежать усякі факти в життю робітників, навчає розуміти, що робиться довкола них. Вона кличе робітників на боротьбу за краще життя, учить і помагає боротися. Все це старається зробити, по словам статті, Київська газета для київських робітників. — В кінці статті розясняє назву газети (Впередь!) тим, що для унітателів робітників було б добре вік оставати ся так, як тепер, та для робітників уся надія в будучині і через те вони всіма силами рвуться наперед. Перше число газети вийшло гектографоване і написане печатними літерами; передова стаття обясняє цей факт тим, що правду заборонено друкувати в друкарнях, і говорить, що „краще читати правду написану синіми літерами, ніж гарно надруковану брехню“.

Ця гарна стаття, написана ясно і просто, повинна була зробити*) найкраще вражіння на всіх робітників, котрим приходилось їй читати, і то не тільки в Києві, а й скрізь по Росії. Найбільше важно те, що стаття зразу вводить читаючого робітника в круг найбільш займаючих його „проклятих питань“ і тим зразу зацікавлює його і притягає до газети всі його симпатії.

Коли передова стаття повинна мати вплив не тільки на київських, але й на всіх російських робітників, котрим доведеться їй читати, то „Мѣстныя извѣстія“ (місцеві звістки) повинні робити велике вражіння спеціально на київських робітників. В першій числі „Місцеві звістки“ починають ся дуже трафною передмовою на тему „hodie mihi, cras tibi“ (сьогодні мені, завтра тобі). „Всі ми, робітники, живемо однаково: всі ми багато працюємо, а мало одержуємо, всі терпимо напасті зневаги і пригніт; з усіма нами однаково погано обходяться. Вивід: як же нам не інтересувати ся тим, що робиться з нашими товаришами? Сьогодні

*) І зробила, як видно із слів самих робітників про неї.

приходить ся бороти ся і боронити себе мойому товаришови, а завтра міні.“ Після передмови йдуть вістки про невеличкі страйки на заводі Граора (30 ч.) і в шмуклірських варєтатах Косовського і Рейгородецького (11 ч.) з дуже гарними коментаріями.

Далі докладно розказуєть ся процес у мирового судді робітників з заводу „Дитпровскаго товарищества“; їх контора заводу відправила не виповівши їм на 2 тижні наперед, як приписано законом. Робітники мали свідка такого ж робітника, відправленого конторою. Суддя не прийняв его свідоцтва, а натомісць на користь китори, від робітників, що служать і тепер на заводі, прийняв. Газета показує несправедливість судді, нерівність его відносин до робітників і фабрикантів і говорить, що тепер робітники не будуть турбувати его милость своїми скаргами, а будуть самі боронити себе, будуть бороти ся. Далі газета приводить той факт, що на фабриці Когана дають на обід робітникам тільки чверть години і радить робітникам і робітницям добивати ся побільшення павви до 1 години. Вивід робить газета із усіх отсих фактів ось який: робітники повинні боронити себе і свою людську честь, а щоб це зробити успішно, повинні зеднати ся. Оповідання про гамбурський страйк трохи відріжняєть ся від других статей газети своєю меншою популярністю, та про те й ця стаття мусіла бути користна познайомлюючи наших робітників з тим, що робить ся з робітниками західної Європи. Стаття „Кілька слів про Гросса“ говорить про київського фабричного інспектора Гросса, котрий зовсім не дбає про добро робітників, як це він повинен робити по закону. Стаття виясняє, що фабр. інспектори поставлені після страйків і бунтів робітницьких, щоб боронити робітників від пригнічування фабрикантів. Але вони сего не роблять. Як спосіб заставити інспектора пильніше сповняти свій обовязок газета ще радить пенастанно нагадувати про себе. „Будемо звертати ся до них (інспекторів) раз у раз і домагати ся від них оборони. Коли вони відмовлять, будемо жалувати ся на те, що вони не сповняють законів. Покажемо їм, що ми не шкапи, котрі дають себе зайждити! Покажемо, що ми люде, котрі знають свої права і вмють їх боронити!“ По нашій думці треба було б розказати при цьому порядок обжалування поступків фабричного інспектора. Тоді б рада газети мала більше конкретний характер.

Що до фелетона, то ця дуже вміло написана „Сказка для взрослых“ оперта на мотиві, „що вийшло з того, як одного гарного дня сповнилося бажання фабрикантів, жандармів, фабричних інспекторів, щоб чорт узяв робітників“. Розшукування скрізь робітників цілими масами шпionів, клопоту хазяйів (з котрих один так схуд, що його прийняли були за сірника і хтіли обложити акцизом), нарешті почотне посольство до чорта (міністри, жандармські генерали, фабр. інспектори і 101 самих заслужених шпionів) з просьбою віддати робітників, усе це оповідаєть ся дуже остроумно і живо. Цікава нагорода, якої забажав чорт: шоста частина всіх хабарів у Росії.

Який же вивід можна зробити що до Київської роб. газети? На наш погляд вона редагуєть ся дуже вміло і має всі шанси на успіх серед київських робітників, де, як по всьому видно, приходить ся тільки починати діло масової агітації і де перш усього треба розяснити робітникам т. ск. елементи їх життя, ввести свідомість в їх незадоволення своїм життям і тільки приготувавши таким способом ґрунт іти далі. Тут агітація свідомо стає на економічний ґрунт, розясняє перш усього відносини робітника до капіталіста при теперішньому економічному строї, показує їх класовий антагонізм, що, розумієть ся, приведе й до політичної агітації. Характером читачів обясняють ся ті ніби хиби газети, про котрі іноді приходить ся чути. Говорять напр. про брак досить підчеркнутого політичного елементу хоч би в статті про Гросса або про мирового суддю. Може справді тут можна було надати більш загальний характер (згадати напр. про циркуляр фабрич. інспекторам, що навіть законні жадання робітників не повинні видовняти ся і показати тим, що тут іноді той або інший фабрич. інспектор сам по собі мало значить), але тепер уже в газеті говорити про неминучу потребу політичної волі в Росії, це значило б доказувати неграмотному хлопчикови, що сума квадратів катетів рівняєть ся квадрату гіпотенузи. Це все незабаром прийде, як воно приходить уже у петербурських робітників.

Прокламація „Письмо ко всімъ Киевскимъ рабочимъ“ сповіщає київських робітників про остатній петербурський страйк, про те, що „петербурські робітники вже прокинулись, почули себе людьми і постановили добити ся людського

життя". І вони добуть ся, додає прокламація. Вона кличе й київських робітників узяти примір зі своїх петербурських товаришів і почати боротьбу за ліпше життя. „Наше щастя в наших власних руках, будемо ж добивати ся его!“ таким покликом кінчить ся прокламація. Щасливої вам боротьби, товариші!

Е. С.



ДО ІСТОРІЇ 1848 РОКУ.

III. Руський фестин у Станіславові дня 30 мая.

Руський фестин у Станіславові д. 30 мая 1848 року був одною з перших маніфестацій руських в тім памятнім році. Швидше, бо д. 22 мая відбув ся подібний фестин у Дрогобичі, де мав гарну промову о. Рудольф Мох. Чи була яка подібна маніфестація перед тим по інших містах, нпр. у Тернополі, не знаємо. Пізнійше було ще кілька подібних фестинів, нпр. у Жовкві д. 9 юня, в Стрию д. 3 августа (гл. справозданє про него „Зоря Галицкая“ 1848, ч. 15, ст. 59—60).

Ще в „Зорѣ“ 1885 р. ст. 26 — 264 зібрав я звістки про станіславівський фестин з польських тогочасних газет „Dziennika Narodowego“ ч. 61, „Gazety Lwowskiej“ ч. 67 та „Gazety Narodowej“ ч. 28. Тоді я звернув увагу на ці звістки головню для того, що на фестині відіграв якусь досить загадкову ролю звісний поет Антін Могилянський. Про сей фестин подав ще перед тим деякі звістки д. Амбровій Шанковський в черновецькій часописі „Родимый Листокъ“ 1881 р. ст. 72 пз „Воспоминанія изъ недавной бывальщины“, та сеї статі я не мав у руках. Дещо нових подробиць про сей фестин додав др. В. Лучаківський у своїй розправі про жите Ант. Могилянського (Справозданє дирекції цк. гімназії Академічної у Львові за р. 1886—87, стор. 35—37), опираючи ся на споминах о. Василя Ильницького.

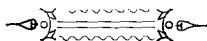
До сеї вязанки подробиць можемо сьогодні додати дещо нового. Від д. Іларіона Гарасимовича одержали ми слі-

дуючий документ, що знайшов ся між паперами его пок. батька. Є се пожовклий аркуш звичайного канцелярійного паперу, записаний в усіх чотирьох сторін одною рукою, латинськими буквами, і містить програму фестину і початок записин до людей, щоби прибували на фестин. Якійсь програм сего фестину звісний був уже 1848 р. редакціям польських газет у Львові; про него згадує львівська Рада Народова в своїм посланію до Ради окружної в Станіславові в д. 27 мая, та мабуть се не був той програм, який ми отсе друкуємо, бо Рада Нар. наводить із сего програму тільки те одно, що метою фестину мало бути подякувати Богу за віднаскану свободу і вибрати комітет, Уколи тимчасом в нашій програмі виставлено мету подекуди іншу — показати Полякам руську людність цілого скруга, значить, замані-фестувати силу, солідарність і відрубність Русинів від Поляків.

„Dziennik Narodowy“ також знає якийсь програм фестину, датований 16 мая, і подає мету его знов троха відмінну „відаравити врочисте богослуженє за найясн. пана“. Здаєть ся, що якийсь програм руського фестину в Станіславові був друкований або бодай у відписах розширений серед публіки. Здаєть ся також, що й отсей програм, який ми друкуємо, є відписом, який зробив собі о. Гарасимович, що був парохом у Солотвині.

Нема сумніву, що автором програму і записин був о. Гр. Шашкевич, що тоді був парохом в Угринові і головним діячем політичним серед станіславівських Русинів. На фестині він виголосив обширну промову (видрукувана в „Зорѣ Гал.“ 1848 р. ч. 15 і 17, стор. 61—62 і 71—62 і особною брошурою), і на него Поляк Камінський скидав головну вину за „zwołanie mas ciemnego ludu, zfanatyzowanie go w imię religii niby odrębnej od Polaków, przywiedzenie mu na myśl stromego przedziału między Polakiem a Rusinem“ (гл. Жите і Слово V, 372). От тим то друковані низше документи, кидаючи світло на саму техніку агітації руської серед народа в р. 1848, являють ся також причинком до характеристики поглядів і діяльности о. Гр. Шашкевича.

Ів. Франко.



PROGRAM

sobranija do uroczystosty narodowej ruskiej w Stanisławowi
na dniu 30 Maja 1848.

1. Toj festyn maje predstavlaty ludnost' rusku ciłoho okruha (cyrkułu) Stanisławowskoho.

2. Z každoj parochii i hromady ruskiej majut' buty reprezentanty. Tii sut' czestnyi Otcy duchownyi, zacna ruska szlachta, uriadnyky rusyny, mistkii i selski, z bractw cerkownych znatnijszii człeny prynajmnijsi, i deputowani hromadzkii.

3. Tii kotry chotiat prybuty do toho festynu, majut o toje postaratysia, aby prybuły w swoich prynaależnych narodowych strojach, mundurach iz oznakamy swojeho urjadu i dostoinstwa — słowom w najbolszoj paradi.

4. Wsi, kotry pryjdut, bractwa majut pryjty z swoimi pateryc'amy, tj liskamy bratskimy. Paterycy tii nałężyt pryozdobyty małymy wińcamy z cwitow przyrodnych (naturalnych) i ruskymy narodowymy barwamy tj. tasmamy synymy i żowtymy

5 Wsi reprezentanty prychodjaczi w zamiri, aby sia znachodyty na toj uroczystosty, powynny sia w szestwii swojem tak zastosowaty, aby na dniu 30 Maja na 8 hodynu z rania mohły wże buty w Stanisławowi, bo nechybno o dewiatoj zaczniesia w cerkwi uroczyste nabożeństwo. Dla toho reprezentanty hromad tych, kotri tak dałeko odstojat od Stanisławowa, że wyjšowszy z domu w sam deń 30 Maja ne mohły by staty na czas na mistcy, powynny by dnem wpered wybraty sia z domu tak, aby na nocz mohły prybuty do seł najbłyższych koło Stanisławowa i tam ne po kormach u żydow, ale u Rusynow swoich bratij pereznoczowaty.

6. Dla zachowania spokoju, czestnosty i porjádku majut dbaty o toje reprezentanty, aby meży nych ne zamiszałsia jakyj pianyj, abo hałaburda, abo czołowik nespokojnoho ducha.

7. Sobrawszysia tak w sełach i złuczywszysia z bratstwom seła, w kotrom noczuwały, majut tak porjadno i spokojno prybuty do peredmist' Stanisławow-

skich, hde czerez Stanisławowlan rusynow powytani w porjadnom pochodi, kōžde bractwo koło swojej paterycy, udadutsia do cerkwy mistkoj (pojezuickoj).

8. Tam pryszowszy, kōžde bractwo nerozluczno koło swojej paterycy zajme mistce, jake im bude ukazano.

9. O dewiatoj zacne sia soborna służba Boża, na kotroj bude także besida stosowna do tej uroczystosty; a na okonczaniye otspiwajesia hymn sw. Ambrosia.

10. Czestnyi Otcy duchownyi, aby wziały z sobo-ju jakı majut najparadniejszy fełony i epitrachily, jesły może buty, barwy biłoj, a w nedostatku biłych i inszoj barwy ale prynajmnij aby były switli

11. Po skonczanii naboženstwa wse sobranie zažde czas jakijś w tychosty w cerkwi, aż doky sia duchowenstwo zwiaszczennodijstwowawszeje w zakrystyi z odežd zwiaszczenskich ne pozabyraje. Potomu w prynależnym porjadku bractwa, zaczawszy od najbliższe pry dwie rech cerkownych stojacych, zacznut wychodyty iz cerkwi i po dwa bractwa z paterycamy na peredi budut ity wolnym krokom do mistia, kotore bude oznaczone.

12. Tam pryszowszy, stanut tymczasom bractwa pered dwermy na dwori w dwóch rjedach, tj jeden rjad po jednemu boci dweryj, a druhyj po druhym boci, tak, aby był wolnyj perechid dla duchowenstwa, szlachty, urjadnykow i innych dostojnych osob.

13. Skoro tii wnyjdut i w seredyni pomistiatsia, za danym znakom wpuszczeni zostanut i bractwa do seredyni, odnakoż łysz tilko, aby ne była wełyka tyżba.

14. Tam prybuwszy, prystuplat do jak najskorszo-ho wyboru komitetu.

15. Toj komitet bude zostojaty z slidujuczych członow: a) Predsidjaczyj (prezydent). b) Namistnyk predsidaczaho. c) Prysidiaczyj (assydenty). d) Sekretari. e) Kassyery

16. Na tych członow komitetu majut byty obyрани tylko rusyny, kotri wyznajut obrjadok ruskij, albo kotrych prynajmnij predky wyznawały toj obrjadok, szczo by powynno byty abo wsim widomo abo dokumentamy dowedeno.

17. Do toho k6mitetu nałeżyt wybyraty członow z wsich klas, z duchowieństwa, z szlachty, intelligencyi, miszczan i kupciw, uriadnykow i stanu rolnykow.

18. Po złożeniu toho komitetu nastupyt naroczne odczytanie w ruskom jazyci nadanoj konstytucyi i proszenija naczałnykow ruskoho naroda z dnia 19 bereznia r. b. do Jeho wełyczestwa Imperatora podanoho. Budut rozhowory i rozprawy, jakii okażutsia na razu potrebnymy.

19. Zakonczytsia uroczystost' otspiwaniem sobornym hymnu narodowoho : „Mir Austriji wysznei Synu“. Po czem rozijdutsia koždyi w swojasy.

Слідуюча далі відозва на жаль не докінчена; загубив ся мабуть ще піваркуш рукопису. Ся відозва певно не була звісна польським публіцистам 1848 р. і не була виголошена на фестині; промова о. Гр. Шашкевича, виголошена на тім фестині, зовсім відмінна. I. Ф.

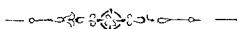
Wseczestni Otcy i lubeznaja bratia Rusyny okruha Stanisławowskoho, o hospodi radowatysia!

Pozdrawlajuczy was czestnyi Otcy i Bratia, wirnyi synowe Rusy, myło nam jest zawidomyty Was, szczo my Stanisławowlane ruskoho naroda, opyrajuczysia na prawi syłoju §. 22. konstytucii wsej austrijskoj Imperii nadanoj nam służaczom, i za widomostiju naszych konstytucyjnych włastej, sobrałyśmosia w jedno w zamiri, trebowania naszi narodowya po wsemu, jak w proszenii ot naczałnykow i słowowodcew naszoho naroda pod dnem 19. bereznia b. r. w imeny tohoż naroda do Jeho Wełyczestwa Imperatora naszoho i Carja podanom sut wyrażeny, na dorozi wolnosity konstytucyjnej do dobroho skutku nawodyty.

Lubeznaja Bratia! Spałyśmo snom hłybokim, a spałyśmo dołho Pomorok noczy duchowej leżał nad namy, — neczułost' łedwo ne mertwoho trupa wjazala naszi człeny, przykryti byłyśmo nakryt'iem, szczo ne było nasze, i zwały nas, jak chto choťił. Ale udarył hrom na zachodi, i Ewropa sia sodruhnula; powstały narody, i koždyj uchopył za swoje, koždyj stał śmiło do walki w zamiri boronyty swoich praw prot'iw koždoho, ktoby ich poweredyty pokusyłsia. Rodymyi i pryrodnyi prawa naszi toptany były cilił stolitija;

божыј то был допуст! i хочз перед 70 rokami czast' ruskoj zemli, na kotroj my żyjem, szczastlywoju pere-minoju politycznoju ustupyła w dorohu do lipszoho by-tia, i w tom času daľeko na dorozі postupyła, odna-koż zostało nam jeszcze mnoho de żełania Teper czas, teper pora, teper žnywo nasze. ne zakładajmo ruk za pojas, aľe berim sia žwawo do diła; bo czas nahłyт, roboty mnoho, a my ostałyśmosia na zadi. Ruskij łew w synim poły potriasaje z nehodowanіom zołotoju hry-woju smotrjaczy na ponyżenie swoich ditej. Awstrijskij oreľ derżaczy w syľnych noћtech poruku wolnosity kon-stitucyju—parjaje nad nym, i oba carskii zwiry nerozdіľ-nyj z soboju wjażut sojuz.

Do nas ubo, lubeznaja Bratija, naľeżyт teper so-byratysia w jedno, abyśmosia poczuły, abyśmo poznały i samy, že jeśmy narodom weľыkim, i pokazaly. ciľoj Europi, že jedna w nas płyne krow ruska, že Rusyn ne jest tak wyrodnym, aby sia wstydaľ sebe, a sławy dla sebe szukaľ w pożycczenim imeny. Dla toho za pry-kładom bratyj naszych w Lwowi i innych okruhach Halicyi żyjuczых, postanowyłyśmo zaprosyty Was, czestnii Otcy i lubeznaja Bratija, (кінця не стає).



Угроруські новини.

В остатніх часах зачали мадярські часописи говорити досить багато про незавидне положенє угорських Русинів. Причину до сего дали безпосередно тисячолітні паради, які відбували ся між угорськими Русинами, головнo в комітаті Берегськїм. На паради поприїздили ріжні урядники, послы, міністер і т. д, а побачивши у перве таку нужду між угорськими Русинами, якої певно нігде не бачили, почали дохо-дити, звідки вона взяла ся. Хоча Русини угорські маленькі числом, хоча вони лише Русини, а не Жиди або Мадяри, всеж вони входять в склад держави; держава не дбаючи про них ані крихти сама під собою гребе ямку. Коли Ру-сини вигинуть в голоду або виємігрують, то кому вийде се

на шкоду? Певно що не їм, але державі. Тому обов'язком єї є поліпшити хоть трохи їй долю, а через те затримати їй у себе і вчинити з них горожан рівноправних з другими націями угорськими, а не як доси, без усяких прав віддати їй на ласку і неласку зволочи жидівської, котра доти ссала з них кров, доки не перебрала міри! Вид страшної нужди угорських Русинів зробив велике і певне не дуже приємне вражінє на Маляр, котрі прийїхали в Берегський комітат ставляти пам'ятники для своїх предків. Вони певно звернули ся за поясненнями до єпископа Фірцака, що також не малу ролю відгравав при парадах, а відтак склонили його, щоби скликав конференцію для наради в справі цілковито зубожілих Русинів і над способами, якими можна би тій нужді запобігти. Інакше трудно собі подумати, звідки такий Фірцак зробився нараз філантропом і скликав конференцію. Трудно було би навіть підозрівати його, щоби він сам попав на подібну думку, раз що се його до тепер ніколи не цікавило, а по друге тому, що се справа цілком руська, а він же й так вистерігає ся всего, що могло би вказувати хоть трошки, що він займає ся чим іншим, як справами чисто малярськими. Се булоб небезпечно заангажованє його особи в справі руській, котрих він не знає і не хоче знати! Аджеж відома його заява виголошена при інтронізації в справі руській. Відомо, що єнцикліку папську в справі незаводженя малярської мови в греко-католицьке богослуженє він сховав первісно і доти єї не оголошував, доки не дістав *urgens-a* з Риму. Відомо, що по оголошеню єнцикліки він відніс ся до Риму є просьбою, щоби таки позволено заводити малярську мову в греко-католицькім богослуженю! А заведене малярської мови в богослуженє, се справа дуже важна для Русинів, бо коли воно буде признане, напір малярізагорський не найде для себе найменьшого супротивленя і Русини в другім-третім поколіню всі будуть змалярізовані! Звідкиж Фірцакови, що лише гонить за почеснями і ордерами, вібрало би ся нараз так на любов до Русинів? Не дурно й опозиційні газети, особливож словацькі, віднесли ся дуже недовірливо до єї акції Фірцакової. Деякі з них заявили навіть рішучо, що се має бути лапка, котра сповнила би сердечні бажаня і інтронізаційну заяву Фірцака. Гадку єю скріпила сама малярська часопись „Bud. Hirlap“, котра написала таке: „Даймо Русинам хліб, а вони з вдячности стануть Малярами!“

Та якіб там собі були причини, що викликали потребу такої конференції, всеж нам треба числити ся с тим фактом, що вона була скликана і вже відбула два засідання. Я дістав від свого друга д. Закарпатського справозданє з обох засідань і подаю його далше. З него видно, що на конференції підносили ся дуже розумні голоси в справі поліпшеня долі угорських Русинів і що много з подаваних проєктів можна би ввести в жите при добрій волі правительства. Дуже важна є ухвала конференції, щоби списати проєкти поправи долі Русинів і яко меморандум предложити парламентови. В парламенті мусить над сим меморандумом розвести ся дискусія; томуж, хоча парламент на разі не поміг би нічим Русинам, справа раз порушена буде мусіла знов колєсь прийти на порядок денний і в кінці мусить бути полагоджена. Нам треба лише бажати, щоби єї полагоджено як найскорше, бо чим скорше, тим ліпше...

Вже по написаню отсих стрічок довідав ся я, що 9. марта була депутація руська, зложена з двайцятьох членів під проводом єпископа Фірцака у всіх міністрів і предложила їм відповідні меморанда. Міністри прийняли депутацію прихильно. Президент міністрів Банфі заявив, що він зробить для Русинів усе, що лиш буде міг. Мін. просвіти Власіч сказав, що він і до тепер уже зробив много для Русинів, бо більше, чим для других націй, а й на далше буде старати ся вдовлювати їх бажаня. Особливож буде старати ся у державнити всі школи, поправити долю народніх учителів і урядити господарські повторюючі курси. Мін. торгівлі Данієль приобіцяв меморандум докладно перестудіювати. Мін. внутрішніх справ Перцель заявив, що зміцнить жандармерію погравицну і не допустить до дальшого напливу галицьких Жидів. Мін. рільництва Дарані вказав на те, що він в остатніх часах зробив дуже много для Русинів, особливож наказав парцеляцію фідєікомісу гр. Шенборна для Русинів і то впрост без усяких посередництв. На булуше він має намір заняти ся піднесенем годівлі худоби в руських повітах. Мін. фінансів Лукач заявив, що розгляне меморандум докладно і буде старати ся сповнити бажаня Русинів. Мін. справедливости Ердель приобіцяв депутації також свою поміч. Як бачимо, руська справа в Угорщині вже є на порядку деннім і поступає скорим кроком наперед.

Тепер подамо справозданє з конференції, що відбула ся в справі поліпшеня долі Угорських Русинів, після малярської часописи „Budapesti Hirlap“.

„Від многих літ чути жалоби з горішньої частини Угорщини, що добрий руський народ бідує, гине, а щоби уникнути голодової смерті, покидає великими громадами свою землю, на котрій жив від 600 років і шукає собі нової батьківщини, іде до Бразилії. Населене чотирьох комітатів: Марморешу, Уґочі, Берега, Унга голодує, не годно себе власними силами удержати; се було причиною, що посли згаданих повітів зійхали ся на конференцію, котру відбули під проводом єпископа Фірцака 3 і 15 февраля.

„Предсідатель викладав широко причини, для яких скликано нараду, і покликував ся на історію, котра вказує, що народ руський гідний є державної помочи.

„Neslesei говорять про наплив галицьких Жидів, котрі виганяють народ з батьківщини. В парламенті можнаб перевести закон, котрим їх здержувано би, але треба б, щоби й автономічні уряди повітові поухвалювали упорядковане колонізація і лиш тим дозволювали осідати у себе, котрі викажуть ся сумою 500—1000 зл. За заставлені ґрунти мусять бідні мужики платити податки, хоча користають з них лише Жиди. Дихва доходить до найвишого ступня; мужик за повичку мусить платити Жидови 50—70%; сам уряд повинен се переслідувати. Газди мужики повинні єднати ся в спілки, бо се найскорше принесе їм поміч. Правительство повинно давати сінокоси в аренду просто мужикам, а не Жидам. Треба завести для мужиків дешевий кредит. Будову доріг і всі громадські роботи належалоб розділювати між мужиків. Давне занятє Русинів, випас худоби, упало майже цілковито, хоча околиці заселені Русинами надають ся більше до випасу худоби, ніж приміром Швейцарія. Правительство повинно доставити мужикам красної худоби на розплодок, не зрікаючись претенсій до неї, але входячи в рід спілки з мужиками. Спілка мужиків з Жидами довела до такого страшного положеня, яке тепер є, бо Жиди так циганять темний народ, що коли прийде до обрахунку по випасі, то мужик не лиш нічого не дістане, але ще й доложити мусить зі свого нужденного добра. Щоби піднести промисл виробу гунь, треба поправити годівлю овець. Весною треба між народ розділювати збіжє на засів. У згаданих комітатах є велика маса лісів, але промислу деревляного нема

жадного; требаб його витворити. З причини великої маси каменя можнаб витворити промисл камінний; усі Італіянці суть камінярами! Щоби того всього привчити мужиків, треба позакладати в тих повітах господарські школи, бо тепер на всі повіти є один-одинокий вандрівний учитель. Треба конечно піднести управу лук, садівництво, пчільництво і молочне господарство. Також дорожове і мостове треба б зменшити (все те тепер в руках жидівських!).

Bartha Odön: Руські околиці від десятків літ цілковито запущені. Що для них приміром зробило правительство, коли вибух голод? Визначило квоту 5 000 зл., за котру куплено стільки картофель, що на одну голодуючу родину припало 15 кіель! Не один селянин, котрого маєток не варт більше як 30 зл., залягає с податками на суму 200 зл. Чи він годен їх сплатити? Бесідник ставить проєкт, щоби: 1) властителям посілостей менших від п'яти моргів відписати залеглі податки поза п'ять літ, а решту розложити на рати, котрі сплачувано би через десять літ; 2) щоби сади увільнити від податків на десять літ

Török József радить, щоби коршми або цілковито позамикати, або приписи, що відносять ся до них, сильно заострити. Требаб щось зарадити робітницьким відносинам, котрі стоять страшно лихо. Пр. при будові залізниці з Унгвару до Ужока було всіх робітників разом 1.400.000. З того Угорських Русинів було 200.000, решту ж становили або Італіянці або Галичане. Екзекуції на реальности требаб відложити на 10—13 літ, бо не один мужик, котрого хата варта 20 зл., винен 180 зл. податку!

Szabó Albert констатує, що величезні луки і полонини графа Шенборна винаймають самі Жиди! (Тепер відступив граф Шенборн около 20.000 моргів державі для парцеляції). Народ руський темний, але правительство не дбає цілковито про закладанє шкіл; цілий їх тягар спочиває на плечах єпископа Фірцака! Система податкова несправедлива, бо хоть державних податків платять ся від хати 80 кр. а від ґрунту 12 кр. за морг, то додатки на потреби повіту і громади виносять у бідного мужика 40—50 зл. річно. Коршма є місцем пописів лихварських; Жид розпоє там мужика, а відтак загарбує в свою сіть. Правительство хотіло завести монополь спиритусових напоїв, та Австрія не допустила до того. Його треба конечно завести.

Отсе раджено на конференції 3. февраля. Скоро газети конідали ся про предмет наради, піднесли страшний крик (мадярські часописи окрім двох усі в руках жидівських), що се не була конференція скликана для заради економічному положеню Русинів, але для ширеня антисемітизму! Фірцак настрашив ся і зараз запросив трьох визначних послів жидівських на другу нараду, котра відбула ся 15 февраля. Посли-Жиди були: Chorin, Neumann і Mezei Mór.

Jónàs Ödöu: Лихе економічне положенє Русинів викликає дві річі: 1) вплив галицьких Жидів у величезній масі; 2) темнота народу. Першому винно правительство; другий самі інтелігентні Русини; вони не лиш не навчили нічого народ, але ще відібрали йому його питому мову. Тепер усе спочиває в руських пошитах в руках жидівських. Коли віди сини мають поправити ся, перша річ є не допустити більше до жидівської інвазії в Галичини.

Mezei Mór констатує, що справді в руських повітах найбільший є процент Жидів, котрі займають ся не ремеслом а лихвою. Але вони тому не винні. Їм треба дати відповідну роботу, а тоді не будуть змушені удержувати ся з виниску бідних Русинів.

Lónyai Sándor: Рік річно переходять цілі каравани Жидів з Галичини на Угорщину. Кождий з них задержує ся в першім-ліпшій селі, платить війтови 2—3 зл., а той не говорить про него нікому. По двох-трьох роках такий Жид нагортає вже мужицькі грунти в свої руки, а мужиків змушує до еміграції. Для ліпшого нагляду за такими людьми бесідник радить поділити політичні округи на менші. Нераз в гори звертають увагу, що при границі находять ся російські шпіони; та заким власти схоплять ся, ті пороблять своє і власти довідують ся, що вони винесли ся вже перед трьома тижнями. На російській границі стоїть що 100 кроків один вояк; у нас на 25 квадратних миль сповнюють службу 2—3 жандарми. Бесідник радить, щоби границі кильнійше стерегти. Щоби ж піднести у Жидів моральність, радить, щоби їм дати роботу; камінарство, виробы деревляні, забавки для дітей і др. надавались би до того; треба їх навчити також годувати дріб домашній. Надто радить в організувати сільську поліцію.

Ухвали конференції будуть списані і яко меморандум предложені парламентсви. Найблизша конференція мала відбутися 10 марта. Веселися Сіоне!

Вол. Гнатюк.



Віра в чари і відьми.

В Житю і Слові V, 180—188, 287—295 подали ми короткий нарис історії віри в чорта. При огляді середніх віків доторкнулись ми при інквізиції також теми про відьми і чари, однак задля епізодичного характеру сеї справи ми про неї сказали ледво кілька слів, хоч і як ся справа важна. Тепер подаємо спеціальну статтю про сю сторону середньовічного життя; є се стаття Ф. Штіве (Stieve) п. з. Hexenwahn, поміщена в 38 і 39 нумерах додатку до мюнхенської Allgemeine Zeitung за сей рік, котру отсе перекладаємо. Автор подає історію і загальний характер віри у відьми на підставі найновіших праць німецьких про історію чарівництва та переслідуванє відьм у Німеччині. Мова тут передовсім про краї германські, при чім подано й загальний погляд на сю справу і се надає статі немалий інтерес і для нас.

Думаємо, що переклад статі Штіве буде пожаданий читачам як доповненє нашого „Нарису історії віри в чорта“.

С. К-ий.

Віра в те, що чарами може чоловік чоловікови причинити що добре або лихе, спільна всім народам землі. Вона походить з виображіння, що душі мерців живуть далі житєм подібним до тілесного, панують над силами природи, можуть являти ся в різних формах — людей, звірів, рослин і т. н. З таких виображінь витворила ся релігія, тут початок також віри в чарівництво.

Чоловік простий, не розуміючи причин багатьох явищ в житю, через таку свою віру має нахил поясняти їх ціланєм духа якогось небіщика. Усякі хвороби, не погоди, шко-

ди — се діло духа. Одначе не лише шкодити можуть духи, вони можуть також помагати чоловікови, обороняти його. Їх сила сягає також в будущину, вони можуть їй відкривати людям. Не всі духи однаково сильні: одні вмюють більше, другі менше, подібно як се буває в людському житю.

Первісний чоловік вірив, що як люде дають ся прихилити дарунками та просьбами, так само духи жертвами, молитвами та закляттями можуть бути порушені, ба й навіть присилювані до помагання або шкодження. У духів мож отже шукати охорони, мож через них шкодити ворогам, поборювати сили природні, в загалі — світ духовий може бути на услуги людям. Із сего витворив ся погляд, що деякі люде вмюють впливати по своїй волі на духовий світ. Доходять вони до того чи то через те, що якийсь дух у них вселив ся (ся віра мабуть єсть старша), або висший ступінь науки дає їм можливість зносити ся зі світом надземним.

Отсе й є жерело чарівництва. Воно в своїх цілях і діланю ділить ся на таке, що приносить добро, і на таке, що наслідком його є шкода. В середніх віках в Західній Європі звалось се біла і чорна магія.

Зразу віра людська не розділювала сих обох галузей чудесної сили. Той сам чоловік, що через духів робив якесь добре діло, міг також зробити щось погане. З часом біла магія відділюєть ся від чорної. Перша переходить на висші громадські особи, начальників, попів і т. д. — друга ж лишаєть ся таємним ділом поодиноких приватних людей. Одних стрічає пошана, до них усі звертають ся, — других ненависть, усі їх боять ся та втікають перед ними. До представників чорного чарівництва належать чародії в звичайнім значіню того слова, спеціально ж відьми.

Світ духів — великий, а їх вплив на людське житє — могучий, то ж поле для чародійства також велике. Кожде нещастє, яке давнїйше уважало ся ділом якогось духа, стало опісля прикладати ся до чародіїв. Аби мати спрмогу хоронити ся, ратуватись або пімститись, треба слїдити за чарівницями. Коли винувату людину відшукаєть ся, треба муками видобути з неї признанє. Нема таких мук, що були б занадто жорстокі для сеї ціли. Коли з такої відьми видобудеть ся в сей спосіб признанє, слїдує засуд на смерть, не менше жорстоку, звичайно на спалєнє. Се одинокий радикальний спосіб убити таке погане насінє.

Усі ті прояви і ступні розвитку віри в чарівництво можна ще нині бачити у народів низькокультурних*). Сі прояви йдуть також паралельно у всіх народів, відповідно до їх розвитку; виходить отже, що дух людський у всіх людей в суті своїй підлежить одним логічним правилам. Тому то хибним являється погляд деяких учених, що додають у віруваннях старинних народів (Ассирійців, Євреїв, Греків etc.) жерело новітніх вірувань в чарівництво. Германці прим. мали свою власну подібну віру, що відповідала таким же віруванням інших народів.

Дуже важний вплив на віру в чарівництво у некультурних європейських народів мало християнство.

В склад християнства війшов поміж іншим також юдаїзм, де від давна вже віра в одного Ягве виперла первісну віру в більше число богів. Сліди з того часу полишилися в „божеських синах“, що з жінками земськими плодять велитнів і є на услугах Ягве. Темний дух Азazelь також сюди відносить ся. Зрештою Біблія не відкидає зовсім інших богів крім Ягве, а тільки признає богам ворожих народів меншу силу, чим могутність Ягве. Вкінці один із синів божеських, Сатана, в міру ідеалізованя Ягве, перетворюється в спокусника і злоторця.

В 2. віці до Христа в склад вірувань жидівських війшли елементи персько-грецькі. Оба ті елементи (перський і грецький) годі нині відділити що до впливу на релігійні погляди Жидів. У Греків подибуємо віруванє, що демони, се душі небіщиків. Так говорить прим. Гезіод, а Йосиф Флавій (коло р. 70 піс. Хр.) під впливом грецьким думає, що духи, котрі мучать біснуватих, се душі мерців. Переважно одначе в грецьких часах демонів уважано під впливом перським за істоти посередні між богами і людьми (Амшаспанди-Ормузда, Даеви-Агрімана), одні добрі а другі злі, одні ангели, другі чорти.

В тій формі перейшли сі погляди через книги Данііла, Товії, Премудрости Соломона в жидівський світ александрійський. Тут перські демони злучили ся з духами, що виступають у старих єврейських книгах, а книга Еноха подала

*) Гл. напр. Wilhelm Schneider, Die Religion der Afrikanischen Naturvölker (1891).

вже систему і поставила Сатану яко жерело злого на чолі злих духів против Богови.

Усі ті жидівсько-персько-грецькі погляди перейняло християнство і доповнило їх, ставляючи напротив царства Христового ворожу державу чорта. Християнство голосило себе побідою над чортом, в дійсности одначе відобрало воно Богу власть над землею, і передало її чортові, що важив ся самого навіть Месію спокушувати.

З вірою в чорта відчинено старим і новим поняттям о чарівництві, як то кажуть, двері і вікна. Що давніше приписувано душам небіжчиків, се тепер перейшло на чортів.

Повага, яку мали писаня нового і старого завіта у християн, не давала їм увільнити ся від віри в чортів. Як теологія жидівська, так само і отці церкви дуже живо займали ся будованем науки о чортах; мож сказати, що вони вчили більше про чортів і ангелів, чим про самого Христа. Віру в чарівництво стрічаємо не лишень у рабів, але також у отців церкви. Сам св. Августин, що може найбільший мав вплив на розвиток християнства з поміж усіх св. отців, уважає можливими такі річи, як спілкуване демонів з жінками, переміна людей в звірів (*De civit Dei* VIII, 19, XV, 23, XVIII, 18). Отці церкви не могли зрозуміти, що божества поганські — видумані, але перемінили їх в чортів. Безкритичність і забобонність дійшли до того, що не менше вірувано в чудеса божі, Христові і святих, як в діла богів і чародіїв. Досить глянути, з якою комічною повагою говорить св. Августин про старинні оповідання. Тому то церкві культивувала білу магію яко охорону проти чортів і го не в менших розмірах, як широке було поняття о чарівництві. Чуда християнські мали бути доказом против правдивости поганської віри. Не дивно проте, що й з тим зростала чим раз більше віра, що при помочи богів і чортів мож діяти чуда, взагалі чарувати. Одинокій хосен, який приносило в тім разі християнство, се була наука, що чорт безсильний супротив Христа і його вірних. На місце давнішого страху перед демонами наставала певність переваги і сильна віра побіди хреста над царством чорта.

Поступ в поглядах на чарівництво наступив опісля в часах Каролінгів. Зразу названо тут віру у відьм простим забобоном. І тут християнство виступало проти поганства, та тепер воно не було гноблене державними поганськими елементами, але само оперло ся на державі та її силами по-

борювало давнішого свого переможця, германське поганство. Що правда, старих богів уважала церков чортами, але почувачи свою безконечну висність і досконалість уважала їх чуда простою оманю і зажазувала не лише займати ся чарівництвом, але навіть вірувати в можливість його і переслідувати кого небудь за чари. Ріжні синоди та єпископи VIII і IX ст. як ось єп. Агобард з Ліону, найсвітліший чоловік середніх віків, також Canon єпископи що був зложений около р. 900, висказувались в подібнім дусі. Віру в відьми і чари вражаєть ся тут не ересю і злочинном, а простим поганським забобоном. Папа Григорій VII заборонив переслідувати чарівниць, а в половині XII в. Canon єпископи вставлений був у Декреталії Граціянові і швидко здобув собі майже силу закона. Аж геть до XVI в. єпископи і синоди держать ся такого погляду і за чари не приписують ніяких кар окрім поучування, покути церковної а що найбільше екскомунікації.

Одначе в церкві читано далі, як і перед тим, св. писмо обох завітів, св. Августина та інших отців церкви. Звідси і в різних легенд вичитувано, що найбільше геройство християнина — підпасти чортівській покусі, здемаскувати і побороти злого духа. В сей спосіб, хоча церков воювала против чарівництва поганського, сама вона піддержувала теологічну віру в демони переняту з старинного поганського та жидівського світа. Значить, не виключена була можливість, що з сего боку віра в демони підійметь ся з новою силою. Се й стало ся справді, а то ось із якої причини.

Против церкви повставали різні ересі, що грозили підкопати єї панованє, і вона кинула ся дусити їх найострійшими карами. Швидко в кожій ересі почала вона добачувати службу чортові. Жерелом такого погляду не була людова віра в чари. В середніх віках панував у науці такий звичай, що навіть найзвичайніших звірів і рости не описував учений з власного нагляду, а тільки так, як стояло в якійсь старій поважаній книзі. З тих старих книг, із писань отців церкви викопано всі казки про таємні культу сект з перших віків християнства і звідси розвинено цілу науку про оргії відьм на Лисій горі, про їх спілкуванє з чортом, про чортівські знаки на тілі у відьм і т. і. На ствердженє сих видумок вимушувано тортурами в слідстві такі свідоцтва, яких тільки бажало ся, а фаталь-

ний для розвою церкви Тома з Аквіну опираючись на св. Августина, поклав для неї огидної віри догматичні підвалини.

Ще Деллінгер твердив, що з процесів против єретиків, які від початку 13 століття провадили і видосконалили папська інквізиція і її „гінчі пси“ Домініканці, витворились страшні переслідування відьм у пізнійших часах. Пізнійші історики, особливо Сольдау, Гешпе і Ріцлер нагромадили на се багато доказів. Однак не менш цікавим лишає ся питанє, в який спосіб в 16 та 17 ст. західноєвропейські краї, спеціально німецькі, перейнялись таким шалом віри в чарівництво. Ріцлер подає думку, що в 15 ст. віра в чари не була в Німеччині дуже сильна, а зросла вона в двох пізнійших віках головню через буллу папи Іннокентія VIII з р. 1484 та через Молот на чарівниці (*Malleus maleficarum*) Домініканців Інстіторіса і Шпренгера.

Сей погляд видаєть ся міні зовсім хибним. Власне таке вірування держать ся завжди в народі дуже умерто і не згасли й доси.

Хоча що найменше від 100 літ школи, газети, уряди, а по часті й духовенство сильно працюють над викоріненєм неї віри, вона й доси панує між народом по селах і навіть містах. В середніх віках не було й сотої часті такого противділання і ми маємо багато документальних доказів на те, що віра в чари була тоді загально розповсюджена. В р. 1090 простий нарід коло Фрейзінга помимо заказів і навчання з гори ловить, засуджує і палить чарівниць. В початку XV в. Вінтлер у своїх записках оповідає багато про чари й чарівниць, а в пізнійших процесах з чарівницями в XVI в. знаходимо багато згадок про Ельбів, про Більвіса і інші постаті старої германської мітології, відносяє ся уживанє „водяної проби“ і інших „судів божих“, проти котрих церков здавна воювала. Та найцікавійшим являєть ся той факт стверджений новими до лідами, що інквізитори XIII, XIV і XV вв. слідячи за єретиками побуджували проти них простий народ проголошуючи їх чарівниками, т. є. виискували вкорінену в народі віру в чари для своїх цілей. Просте сільське духовенство не могло поборювати тої віри бо й само було темне і твердо вірило в чари. Що єпископи і синоди аж до XVI в. раз у раз заказували вірити в чари, се також доказ, що така віра держала ся в народі. Та не забуваймо, що церков заказуючи вірити в чари і чарівниць, сама рівночасно впоювала наро-

дови віру в чорта і його безпосередні зносини з людьми.

Що дотичить булли, папської з р. 1484 и то хоча вона була врочистою заявою віри і рішенням *ex cathedra* та хоча становище папи було ще тоді вельми високе і він уважався, так сказати, другим по Бозі, та все таки фактично повага его не була така всемогуща, щоб могла відразу вщепити в широкі маси народні віру, якої вони перед тим зовсім не мали. Адже ще й пізніше деякі синоди держалися давнього церковного погляду, що чарівниць зовсім нема, а бріксенський єпископ Юрій помимо папської булли прогнав із Тиролю Інстіторіса, одного з авторів „Молота на чарівниць“.

Сам сей твір тяжкий, латинський та коштовний, не міг би так увійти в люд, а про папську буллу довідувався звичайно тільки той, хто читав „Молот“. Правда „Молот“ зробив велике вражіння: в протягу 8 чи 9 літ видано його що найменше дев'ять разів. Та всі ті видання друковані були в Німеччині. Як отже пояснити розширення сеї епідемії в Італії, Фравції та Англії?

Від XII в плекали Домініканці і Цістерси віру в чуда. Природним доповненням їй була віра в чорта, як доказав Роскоф (*Rosko ff, Geschichte des Teufels*). Церков розвивала її в процесах інквізиції, і в загальні церков, що хоче панувати над душами своїх вірних, радше могла б обійти ся без Бога як без чорта. Він становить моральну ексекутиву там, де не досягає ніяка зверхня сила. І куди-ж би без него діла ся найсолідша політика правовірних, надія, що будуть колись з вершин небесних поглядати на своїх особистих ворогів, що пражити мулять ся в вічному огні? І от ідучи за слідом Августина, гонителя єретиків і поганців, догматик примусового католицизму Тома в Аквіну втягає до своєї догматики віру в чорта в найяркийшій виді. Надармо воювали Мінорити ще цілі віки против тої чортівської теології; вона мусіла побідити разом с побідою неограниченої папської власти.

Церковна віра в чорта в головах простого люду мусіла зіляти ся зі старою вірою в чарівництво. Сим поясняється, що німецькі закони визначають за чари старонімецьку кару — спалення живцем. Зіллявши ся разом ті дві віри ростуть скріплені інквізиційними процесами, фанатичною церковною літературою, зростом мрачної аскетичної побожності, вкінці забобонністю часу, коли панувала астрологія, альхеція, роблене золота, ворожбитство. В сей спосіб дозрів світ

до процесів, що тепер уважали чарівництво не якоюсь прищипкою єресі, але самостійним злочином. В р. 1423 був такий процес в Берліні. Від 30-ох років XV в. палять багато чарівниць по різних околицях Німеччини і Швейцарії. Незабаром прилучують ся Фландрія і Артуа. В р. 1445 і 1451 заохочують папські булли до переслідування чарівників. Під час базилейського собору написав Домініканець Йоган Нідер книгу „Formicarius“, де викладає тайни чарівництва; 1458 також Домініканець Жакіє в творі „Flagellum“ довершив систему віри в чарівниць. Р. 1456 видав др Йоган Гартліб, надворний лікар Альбрехта III. свою „Книгу всеї заказаної штуки“, де зібрав усі можливі вірування про чари та чортів і зазначив, що чарівництво розповсюджене не лише в княжеських кругах, але й самі князі любили їздити на зачарованих конях. В р. 1480 надворний капелян Матвій Кемнат висказує пересвідченє, що відьми творять велику, щільно замкнену секту, яку без милосердя належить нищити вогнем. З висше сказаного виходить ясно, що була Інокентія VIII. і „Молот на чарівниці“ не були жерелом віри в відьми, а тільки без сумніву причинили ся до візросту.

Далеко більше значінє треба приписати тій обставині, що в другій половині XV в. Греки, котрі втекли перед Турками за захід, принесли з собою демовологію новоплатоніків і новопітагорейців. В тім самім часі містика розвивала ся і приєднувала собі прихильників, а також розширила ся знайомість з Талмудом, Каббалою та іншими письмами пізнішого жидівства. Рівночасно розвивав ся в Німеччині той релігійний рух, з котрого вийшла реформація. Внутрішній розвиток сего руху ще не досить просліджений, та певна річ, що й він причинив ся немало до зросту віри в чорта і чарівниць.

В початку XVI в. опановує віра в чарівництво чим раз ширші круги в Німеччині. Найвизначніші світські люде і то, характерно, власне науково найосвіченіші, перейняли ся тою вірою цілковито. Як Інокентій VIII. в своїй буллі запевняв, що в багатьох околицях Німеччини на ходять ся численні відьми і чародії, що потверджував і „Молот“, — так само в р. 1508 жалусть ся Абат Трітемій з Шпонгайм, що ледви чи найдесть ся одна місцевість без відьм, тільки що занадто рідко їх тягнуть до суду!

Ся замітка доказує, що віра в чарівництво в ту пору не ширила ся ще мов зараза в наслідок масових про-

цесів, як се діяло ся пізнійше. Ще від часу до часу подибуємо сумнів, супротивлене, однак чим раз більше сей шал бере верх і вкінці зовсім перемагає. Повторило ся тоді щось подібне, як було в стариннім світі в часі повстання християнства. В тій зачумленій атмосфері виступив Лютер. Як колись син теслі з Назарету, так само й син рудокопа з Айслебена не міг увільнити ся від світогляду свого часу. Як супроти царства Мессії виставлено царство Сатани, так і Лютер бачив усюди свого ворога — чорта. Чарівницький одур висав він з молоком матери; сей одур згоджував ся з його вірою в чорта, котрий зайняв у його теології дуже важне, необхідне місце.

Як отже особиста Лютова віра в чортів, так само, а навіть в більшій мірі, мусіли церковні борби розширяти загальну віру в чортів. Кожда релігійна партія бачила в другій оруді Сатани, як колись отці церкви в поганцях. Чим ревнійший був теолог, тим сердечнійше вірив у чорта. З того знов чарівницький одур набирав чим раз більшої сили. Тому то в відражаючій образі архієрарха Кальвіна бачимо натуральний рис, що він ревню і сказано, як ледви хто інший, лютував проти відьм. І се також не припадом, що в тих околицях Німеччини, де прийняв ся компромісний католицизм¹⁾, мало бачимо переслідувань чарівниць, а само чарівництво поборювано відповідно до давнішого погляду церкви яко пусту забобонність, а за те в тих самих околицях бачимо переслідування зараз або вскорі по заведенню противреформації і впливу Єзуїтів. Аналогічне явище: в краях, де були релігійні борби, як у Франції, Англії, Польщі, чарівницький одур та переслідування були дуже сильні, подібно як у Німеччині; за те краї одновірні, як Італія, Іспанія далеко менше були опановані сею хорошою часу, хоча й там забобонність була не менша, чим у сих краях, а була Інокентія VIII і „Молот на чарівниці“ Шпренгера були доступні не менше як тут. Характерний також факт, що коли в середніх віках в честь Бога християнського радо мордовано Жидів і їх ославлено найбільшими чародіями, то тепер поміж міліонами жертв чарів-

¹⁾ Так називаю той баламутний стан, що витворив ся в околицях на зверх католицьких, через вплив протестантизму. Не значить се, немовби була якась окрема церква подібної назви.

ницького одуру Жидів знаходить ся дуже мало. Боротьба християн самих між собою в західних краях відвернула увагу від Жидів; пишень в Іспанії переслідувано їх разом з Морісками яко ворогів пануючої церкви.

Та самі церковні впливи показують ся недостаточними для поясненя того нечуваного розповсюдження процесів чарівницьких в Німеччині. Коли від початку XVI. в. замість інквізіторів бачимо світських суддів, що своїм шаленим завзятем швидко перевищують тамтих, то на се мусіли бути також інші причини. Вони лежали передовсім в розвитку судівництва і поліції. Від заведеня вічного краєвого спокою в р. 1495 власти державні старають ся щільно о розвиток судівництва, особливо карного і вельми натискають на те, щоби ціле публичне і приватне житє підданих віддати під власть поліційну. Ся остання звернула також свою діяльність проти „страшної язви чарівництва“, котре при зрості віри в чортів зростало що раз більше. Протягом XV в. поліція перейняла на себе в великій части власть церковну і духовне судівництво, а швидко в наслідок рухів реформаторських опанувала его цілковито. Після великого хлопського повстаня 1525 і руху анабаптистів 1532 причиняла ся сюди також ненависть і обава перед людом. Як граф Ебергард II. з Ербаху, витягали всі пани з людських рухів внесок, що панувати над підданими добродушно — діло дуже шкідливе і тим більше старали ся удержати „непокірний народ“ в страху перед зверхністю. Аж геть до 30-літньої війни пануючі верстви були перейняті острахом, що загальне повстанє може повторити ся. А щож було догіднїйше, щоб показати силу власти і розбудити страх, як переслідуване чарівниць? Процеси проти еретиків виволікано з подібних причин так само ревно, та нагода до них була ограничена зразу пануючим замішанєм в поглядах релігійних, а опісля постановою релігійного спокою; чарівницьким процесам не стояло ніщо на перешкоді. Вкінці як давнїйше при пропесах еретиків, подібно й тепер велику вагу приписати треба захланности панів і суддів, бо маєток засуджених переходив на суддів.

Коли світські судді раз засмакували в переслідуваню чарівниць, гнало їх далі їх бюрократичне судівництво, що держалось букви закона, і бюрократична ненависть супроти народу — і так дійшло до величезного розросту чарівницьких процесів. Панує думка, що від 1520 до 1580 р.

була перерва або бодай обмежене в переслідуваннях. Для часу 1520—1552 є се може правда, бо тоді духовні суди з причини реформації, спорів о віру, політичних неспокоїв могли ділати здержливо і лагідно. Скоро одначе відновлене державного спокою дало можливість урядам віддати ся відновленю внутрішнього порядку, мусіли зрости переслідування. Гауїт Канізії писав уже 1563 р.: „Всюди карають чарівниць, що в дивний спосіб множать ся“, а смілий противник переслідувань Йоган Вейер жалуєть ся в тім же році на масові вбивства невинних, що їх обвинувачено о чарівництво і згадує про численні процеси. В р. 1569 говорить одна проповідь, що „страшний весь світ від чортівських та чарівницьких діл“; в тім самім році появилось з огляду на відьми доволі помірковане *Theatrum diabololum*, а з років 1564, 1565 і 1567 маємо неоднo одобрене чарівницьких процесів через правників. Були отже певно великі та численні переслідування в тих роках, лише що звісток про них не маємо. Без сумніву правду сказав Ленгін (*Längin, Religion und Hexenprocess 1888*), що чарівницькі процеси з кінця XV. в. були далеко частіші чим подають нам ті звістки які дійшли до нас. Сталий і чим раз більший зріст чортівського і чарівницького дуру стверджує се.

Всякі проби, аби дати чарівницьким процесам дійстну підставу в яких провиннах оскаржених або в хоробливости і т. п. належить відкинути. Лишень істерії, що огортала великі круги, можна подекуди приписати вплив на сей одур чарівницький і товчок до процесів. Коли Янссен (*Gesch. d. deutschen Volkes*) покликують ся на звістки про пічні оргії, то справедливо вазначує Ріцлер, що духовні панове в таких справах звичайно попускають вудила своїй живій фантазії і їм видаєсь дещо поганим, що для ясного ока веселе. Груба замисловість панувала між селянами по всіх часах майже у всіх околицях, але се ще далеке від морального упадку. Хто займаєть ся чарівницькими процесами глибше, мусить дійти до переконання, що випадки, де дійстні провини були причиною процесів, до котрих відтак примішувано обжалуванє о чарівництво, се рідкі вимки; величезна більшість обжалувань і засудів падала на цілковито невинних людей. Сучасними свідками на се є навіть Гауїти Таннер і Шпе (*Spee*). Коли переважно люде з низших верстов народу гибли на стосах, то се тому, що

передовсім против них звертали ся стремління властей до порядку. Богаті і сильні вміли нерідко викупитись. Однак досить часто надав дехто з них жертвою а обжалування докторкали вавіть княжих родин.

Власне те є найжорстокійшим рисом в страшнім образі переслідувань, що міліони — бо міліони, не сотки тисяч, упали жертвою сего одуру — котрі по невисказаних муках були страчені, без сумніву були невинні. Їх мучено і палено в ім'я релігії любови і часто була се релігійна сумлінність, через що князі і суди доходили до такого одуру. Дійсно, коли взяти на увагу слова Христа: „По їх плодах пізнаєте їх!“ то можна б супроти чарівницьких процесів сумніватись о християнстві. Та хоч і як багато тут завинила теологія і церковщина, то все таки вона не здужала звічечити морального ядра християнства. Отсе моральне ядро перемогло сей темний забобон так само як перемогло інквізицію на єретиків. Та треба було довгого і могутнього просвітнього руху XVIII. в., щоби підкопати віру в чари і в законів карних усунути варварську процедуру проти чарівниць. В Австрії доконала сего діла Марія Тереса і єї знаменитий син Йосиф II.

Ф. Штіве.



Із переписки М. П. Драгоманова.

Подає М. Павлик.

5. лист М. П. Драгоманова до О. Борковського.

Chemin Dancet, 14. Марця 16, 1889.

Високоповажний Добродію,

Покликуєсь на всіх богів і святих, навіть на тих, котрими обдарував нас д. Партицький, не виключаючи ж Збручського ідола, в котрого один тільки д. П. доси ж вірує, — шчо ја ж не думав льякати Вас своїми листами. Довідавшись тепер тільки, як вони Вам

льачні, ја б дав Вам спокіј, коли б Ви сами все таки не казали : „відпишіть найскорше“.

Про пригоду з моїми Листками дозволю собі сказати таку думку, що як би Ви, не питаючи ніякого голови (?) Тов. им. Ш—ка, просто напечатали їх, то на тім би incident і зкінчився, — бо діло jde там про справу історичну і в принципі нічого нового після Марії самої не прибавляючи, — а коли б хто звів розмову на богоотступничество Ш—ка (котре теж річ не нова, про неї сказано і в Чалого) то йому б можна було сказати, що власне замітка мо-жа і показує, що ніякого богоотступництва в Ш—ка і не було, а було тільки своє „богопоклоненіє“, — що теж не секрет ні для кого, ні для молодіжі, ні для старих, котрі друковали ж свого часу в „Правді“ Світе тихий і т. д. А звісно, коли таких „голов“ почати питати, — чи можна? то вони скажуть: не можна!

Цей інцидент пригадує мені другий: Покієнний Лебединцев отримав колись статтю з Женеви за підписом М. Т—овъ (Толмачов) і напечатав її, далі, другу, третю і т. д. Коли це случилось .

Дрентельн виговорював Лебеву, що він напечатав статтю емігранта N—ва. Тоді Леб пішов до Дрентельна питатись, — що йому робити з статтею Толмачова, котра, мовляв, дуже вчена, важна і не політична, та може Толмачов виїде Драгоманов!! Звісно, Дрентельн сказав, що це не його діло рішати; писали аж до „высшей инстанції“ (мабуть до мин. внутр. д. Толстого) — і сама ця „инстанція“ не дозволила печатати статтю Толмачова!! (і в загальні яких небудь статей емігрантів. — М. П.) А потім Леб. писав тому ж Т—ову, що винуватий в усьому N—ов, — котрій „перемішав науку з політикою“. А напечатав би Леб. статтю Т—ова, то на тім би діло і зкінчилось.

Ну, коли вже таке зкоїлось з моєюю заміткою, — то вже тепер ја не придумају, як вијти з цього incident'у. Печатати в „Зорі“ самі 2-у і 3-у частинку — замало ї запізно. Передати все в „Правду“ можна б ;

навіть д. Н. прохав у мене чого небудь до Н-ра Правди, посв'яченному (посвяченого — М. П.) Ш — ку, — так і в Правді дльа мене вироблено стан кумедниї. Н. почав з того, шчо прохав мене „стати на чолі“ Правди, написати програму і т. и., — а потім написав мені, шчо мов би то скрізь на Україні земляки прохали його, шчо б не було в „Правді“ „Драгоманівщини“, — і зараз же після того попрохав мене дати щось до Шевченківського Н-ру. Я просив його, шчо б він хоч пояснив мені, шчо то таке „Драгоманівщина“, шчо б я міг узяти собі шчо небудь за науку, (бо тої же Н. писав мені, шчо як би (я) завважав на суд земляків, то міг би мати страшенній вплив на громаду), так Н. не вспівши мені пояснити, як Др — ву писати без Др — вщини, — втік зі Львова. Так ја і сів, — з порожню головою шчо до „Правди“, як мені бути з нею, — тим паче, шчо сама „Правда“ з кожним Н-ром все більше топче мою програму, — від писання котрої ја відмольувавсь і перед Н і перед Барв. і на решті, коли послав жеї Барв., то просьучи його напечатати жеї хіба як мою суб'єктивну допись, прибавивши уваги редакції до того, в чім вона не згодиться зі мною. Б — ії зовсім згодивсь і тепер проти всього виступа, починаючи з 1-го Н ру. Після цього всього „благоразуміє повел'єваєть“ мені в Правду не соватись з ніякою Драгоманівщиною, — в тім числі і зо статтею про Шевченка.

Значить поки шчо : передайте мої листи Франкові. Може пустимо їх в чужу хату, або окремим листочком, — а коли ні, то і пождемо, поки бідному Тарасові в хаті його імені буде більше волі. А чеї менше будемо ждати, ніж Тарас був за Каспієм. Тільки добре, шчо (мабуть по кр. м.) безсмертіја душі нема, — а то подумайте, шчо б терпів тепер бідній Тарас чујучи відповідь Вашого „голови“, котриї, без(с)порно, показавсь дльа Тараса більшим катом, ніж царь Микола!

Ні, — нема міцнішчих путів, як ті, шчо ми сами на себе добровільно куємо!

L'incident est clos!

Ваш покірній слуга
М. Драгоманов.

А ч. 3-го „Зорѣ“ ні ја, ні Стокіз все таки не дістали. Батьк. ч. 3. дістав з Вашим листом. —

6. (остатній) лист М. П. Драгоманова до О. Борковського.

Chemin Dancet, 14. Apr. 8, 1889.

Високоповажній Добродію,

Перш усього прошу не лякатись. Ја пишу до Вас не про справу юбилейної статті про Шевченка. *Toj incident est clos!*

Тепер посилају Вам статтю,*) правда чудацьку, та таку, що в ній не зачеплені ні боги, ні чорти, ні святі, — навіть із грішних ніхто особисто не зачеплений. Реч іде про самі ідеї та ј то більше літературні ј де що јесть навіть такого, що вже казано було і у Вас у „Зорѣ“, — тільки таке усе зведено систематично. В суммі може це все ј чудацтво, та коли ж воно консеквентне та ј не так то вже ізольоване (бо ја знају „народовців“ і у Львові ј у Косові ј Чернівцях, котрі таке ж думають), то мусить же воно мати право вилізи на світ, хоч би дльа того, щоб викликати консеквентну відповідь. Так будьте ж ласкаві, надрькујте мою статтю в „Зорѣ“, не дуже

*) „Въ справѣ вѣдносинъ Украинцевъ до российской литературы“ (Листы до редакцій „Зорѣ“) напечатано в н-рах 8—11 „Зорі“ 1889, за підписом: Чудак. О. Б. редагував „Зорю“ тільки до 16 ч. включно. Слідуючий редактор „Зорі“ знищив статю Др—ва в рукописі (навіть не читавши її!) зо страху перед ревізіями, що почали ся в половині 1889 р., для процесу Дегенів, хоть ред. „Зорі“ не мала з арештованими нічого спільного і статя Др—ва була найзаконніща (історія націоналізму і інтернаціоналізму, розширена опися автором у більшу працю т. з. Чудацькі Думки). В р. 1892 Др—ов післав у ред. „Зорі“ ще одну статю п. з. Интерес галицько-руської літератури, за підписом М. Гордієнченко, та єі там не напечатано, а видержано повних 10 місяців і вернено авторови з помарками на рукописі, дуже характерними і часто навіть неприличними. Статя напеча-

одкладаючи ї не міняючи в ній нічого, — бо нічого там „нецензурного“ нема.

Звертаю Вам 2 екз. N-ра 3-го „Зорѣ“ і 1 N-ра 3-го „Батьківщини“. „Зорю“ N-р 3-її получили ми при NN. 4 і 5-му, Батьківщини N. 3 при 6 му, чи 7-ому. Не хочеться винити Ваших експедиторів, — а скорше всього вони таки не дбають про акуратну розсилку. Попросіть, щоб не нудили нас з 6-м N-ром і далі.

З великою пошаною застаюсь

Ваш покірник

М. Драгоманов

Коли б Вам не подобалась моја робота, бо цензура Ваша жеї б не дозволила, будьте ласкаві перодайте жеї д. Франкові.

{анк.б}

IV. Листи М. П. Драгоманова до К. П. — ського, члена виділу „Просвіти“ і „Товариства ім. Шевченка“.

(1886, 1893—94)

Напечатані далі листи Др—ва до д. К. П—ського тай лист его до д. Осипа Макарушки доторкають ся трьох важних справ: бібліотеки „Просвіти“, належно-

тана мною в „Народі“ 1893 р. при 10, 12—14, 16, де подано історію зо статєю і уваги на ній д. В. Коцовського і полеміку з ними ред. „Народа“. Див. тут же і доповнене до сего: „Нема винного“ 11, „Чи се освіченість?“ 12—13 та листи д. Коцовського 11, 12—13. Обіцяних „Зорі“ за редакції О. Б. статей Др—ов не прислав їй, очевидно одних тому, що бояв ся за їх долю (через їх протестантизм), других через ніколи. Зрештою подібні статі Др—ов печатав опісля в журн. російських (під псевдонімами) і в „Житю і Слові“. Споминок про Тургенева написав по російськи і напечатав у книзі виданій ним п. з. Письма К. Дм. Кавелина и Ив. С. Тургенева къ Ад. Ив. Герцену. Съ объяснительными примѣчаніями М. Драгоманова, Женева 1892 (Статья названа „Воспоминанія о знакомствѣ съ И. С. Тургеневымъ“ ст. 213—227). Споминок про Костомарова Др—ов, на кілька я знаю, зовсім не написав. Рецензія на працю П. Житецького напечатана в Ж. і Сл. I, 289—292. — М П.

сти Др—ва до „Тов. ім. Шевченка“ і карти Руси-України.

Першого листу д. К. П—ського до Др—ва, в р. 1886 я не найшов між паперами остатнього. Та зміст того листу видно з відповіді Др—ва. Д. К. П—ський, тоді ще чоловік зовсім молодий і радикал, навіть потерпівший за свої переконання, обернув ся до Др—ва за єго виданнями для бібліотеки „Просвіти“. Порядні бібліотеки с книг російських, українських і західно-європейських серед австро-угорських Русинів, — була справа, котрою Др—ов займав ся горяче і для котрої він і єго українські товариші зробили не мало: у Відні (бібліотеки „Січі“, „Р. Основи“, „Буковини“), Львові (бібліотеки „Просвіти“, „Ак. Кружка“, „Дружнього Лихваря“, „Ак. Братства“, редакцій „Правди“, „Друга“, „Громадського Друга“), у Чернівцях (бібліотека „Союза“) і на Угорській Руси, — хоть подекуди і з малим результатом, бо книжки нераз пропадали для публичних бібліотек, дякуючи то незалежним обставинам, то таки й байдужности і неточности членів названих товариств. Зрештою і ті книжки не пропадали для піднесення образования молодших Русинів Австро-Угорщини. Треба сказати, що Др—ов роздавав книжки свого видання і навіть інчі, важніші, усім приватним людям, хто лиш обертав ся до него, тай указував їм, що добувати. Таким чином потворили ся у нас безчисленні, хоть невеличкі приватні бібліотеки із книжок дарованих Др-вим, або вказаних ним. Між тими бібліотеками є зрештою і більші, як от бібліотека д. Франка, — безперечно одна з порніщих і добірніщих по українським і новішим європейським виданням, навіть серед публичних бібліотек в Австро-Угорській Руси, — що повстала первісно с книг подарованих Др—вим і єго товаришами редакції „Громадського Друга“.

Не дивниця, що Др—ов відповів на лист д. К. П—ського прихильно, але zarazом і критикою „Просвіти“, бібліотека котрої й доси так як би не існувала.

В початку р. 1889, бачучи майже дволітні та безрезультатні заходи „Просвіти“ коло видання карти Руси-України, я обернув ся до виділу „Просвіти“ через члена єї д. К. П—ського спроби обернути ся в тій справі до Др—ова. Рівночасно я обернув ся до

Др—ва с просьбою, аби взяв ся за виготовлене карти Руси України, скоро „Просвіта“ зробить ему пропозицію. В однім із листів того часу він відповів міні таке :

„Щоб б про карту говорити з Перроном та ще і Гашетами, то треба перш усього знати, яка завбільшки мусить бути карта і шчо на ній мусить бути нанесено: чи одна, чи всі національности, які місця: чи тільки столичні і головні провінціальні, чи і повітові, а коли карта буде більшенька, то і історичні, — а також чи потрібні які деталі фізичної географії. В „Просвіті“ мусить же бути яка небудь програма для цього видання, чи конкурсу. Коли єсть, то хай дадуть, а коли нема, то хай відповідають на мої запити. Хай також обрахують, скільки вони можуть асигнувати на цю справу, бо перше, шчо треба, шчо б приступити до роботи — це купити карти генерального штабу австрійського (Галичини, Буковини і східної Угорщини) і російського“.

Я предложив сю відповідь виділови „Просвіти“ з ось яким додатком від себе (обоє й доси в актах „Просвіти“, відки я й узяв дані про карту):

„Уваги М. П.

„Гашет — одна з найбільших книгарських фірм у Парижі, шчо видає і всесвітню географію Реклю, з котрим про Росію а спеціально про Україну працював Драгоманов (V. том Географії всесвітної: Евронеїська Росія). Перрон найславніший фр. рисувник, котрий жиє в Женеві а працює для Гашета, деколи спільно з Драг.

„Картою України, зроблен(о)у тими людьми і видав(о)у Гашетом можна буде і повелічати ся перед світом; а вона і оплатиться, бо навіть чужинці певне будуть її купувати“.

В „Просвіті“ плану карти не було ніякого, тільки сам д. К. П — ський писав Др—ву в листі з 28. IV. 1889 таке: „Міст важніших треба би як найбільше (розумієсь стілько, аби мапа не була замазана); народности треба бодай легко намаркувати і міста важніші і історичні потрібні; ріки і гори також; над величиною мапи подумайте самі і пришліть нам (мені)

подрібні кошта кількох форматів. Ману хотілоби тов. „Просвіта“ видати ще сего року“.

Пок. Др — ов згодив ся був на пропозицію К. П—ського і предложив через него виділові „Просвіти“ кошти і план видання в листів 17 Мая 1889. Виділ „Просвіти“ обсеуджував сю справу аж на двох засіданнях, та врешті поклав обернути ся до загального збору товариства тому, що для видання карти треба би було рушити залізний фонд товариства. Загальний збір у Станіславові 29 серпня 1889 р., котрому предложено взірці карти прислані Др—вим (звісно, не називаючи его!) ухвалив ковче видати більшу карту Руси-України тай позволив рушити залізний фонд, як буде треба, і окрім того обернути ся до сойму за підмогою на карту. Але після того виділ „Просвіти“ не обернувся до Др—ва і навіть у справі карти не роблено нічого повних три роки...

В початку р. 1893 виділ „Товариства ім. Шевченка“, після реорганізації товариства на наукове, — по давній думці Др—ва, — ухвалив запросити в члени „всіх виднійших наших людей в науці“ і поручив сю справу д. К. П—ському, своєму секретареві й кореспондентові Др—ва. І от д. К. П—ський уважаючи Др—ва найвиднішим нашим чоловіком у науці, вислав і єму записки. Др—ов запитав мене: що єму робити? чи вступати в члени товариства, чи ні?? Сам він хилив ся до вступу, бо єму важно було м.і., аби товариство печатало єго фольклорні праці, котрі він мусів містити в виданнях російських, болгарських і інших. Він писав міні, що покладе умовою свого вступу — прийняте в члени д. Франка і мене (першого не хотіли було прийняти), — очевидно, для підпори єго праць і планів. Я відповів, що не раджу єму вступати в члени товариства, бо я певний, що вийде скандал: єго не приймуть, і ще й скажуть: „не просили“. Се була в галицьких народовців річ звичайна. В усякім разі я просив Др—ва, лишити мене на боці, бо я й не думав ставати членом товариства, одно тому, що знав добре, що мене не прийняли би, а друге тому, що в товаристві я не бачив науки ані такої праці, що могла би мене заняти й посадити за роботу. (Тоді ще не було в товаристві д. Грушівського, Франка і др., котрі й

дали йому характер ученого тов.). Др—ов відповів листом до виділу товариства, присланим на руки д. К. П—ського, — а про те голова товариства, д. Ол. Барвінський, заявив у „Правді“, що виділ і не думав просити Др—ва і навіть загальний збір був би єго не приняв!! Д. К. П—ський, котрого жертвував д. Барвінський, змовчав на се публично, тільки в листі до Др—ва із 22. VI. 1893 посенив ему справу і між інчим писав: „На зборах були б Вас прийняли — за се ручусь, бо хоч голосно виступає дехто против Вас, то в душі признає кожний Вам рацію..“ Д. Барвінський і К^о виробляли таке з Др—вом як ученим тільки через єго критику народовців та політичний, радикальний напрям! Так то найбільший укр фольклорист і навіть чоловік дуже заслужений коло самого заснованя Товариства ім. Шевченка мусів бурлакувати с працями своїми про українську народню словесність по лирокім божім світі, між тим як Товариство не то не печатало своїм коштом нічого похожего на єго праці, але й тратило гроші на зовсім инчі цілі, покриваючи дефіцити „Дѣла“ і т. і. Таке поступоване „ученого“ українського товариства з найбільшим сучасним українським ученим і в загалі с чоловіком найбільше заслуженим для Руси-України, — одиноке навіть у Росії, і историк наших відродин певне не проміне того мовчки...

В марті р. 1894 виділовці „Пр світи“ знов мусіли обернути ся до Др—ва в справі карти Руси-України. „Просвіта“ поручила була виготовлене карти галичанину, Дру. Гр. Величку, котрий віддав „Просвіті“ готову карту впершій половині р 1893 Та в карті показали ся хиби. Через те виділ „Просвіти“ обернув ся до військового інституту в Відні с просьбою перерисувати карту. Колиж той відмовив, звиняючи ся тим, що там нема чоловіка, знаючого „кирильську“ азбуку, — виділ „Просвіти“ ухвалив (14 н. ст. марта 1894) обернути ся до Др—ва с просьбою — як ему писано, — провирити карту, а як би вона показала ся ему плохю, то і зовсім скасувати і нарисувати свою. Д. К. П—ський, котрому поручено сю справу, запевняв Др—ва, що „всяка Ваша гадка і всякий внесок буде прийнятий виділом з великою вдячністю“. Вкупі зі своїм листом,

д. К. П—ський післав Др—ву і лист д. Осипа Макарушки, тодішнього секретаря „Просвіти“, в тій же справі, де між інчим показано его ідеал карти Русн-України. Він, між інчим, домагав ся зазначення на головній карті діалектів малоруської мови по дослідям д. Ів. Верхратського, додаткової карти Американської Руси (чого домагав ся і виділ „Просвіти“) і т. і. Др—ов відповів і д. Макарушці і д. К. П—ському і виділові „Просвіти“. Усі ті відповіді напечатані далі окрім кінця листу до д. К. П—ського, щодесь запропастив ся. Др—ов, вірний своему основному принципу — не касувати чужої праці, не скасував карти д. Величка, навіть признав із неї користь, а тільки вказав на єї хиби, котрі, по его думці, треба було поправити. В своїм остатнім листі до Др—ва із 13. IV. 1894. д. К. П—ський писав Др—ву: „За цінні уваги дуже в імені виділу дякую. Переписав її і вислав враз з manoю до Дрогобича“ (д. Величкови).

Карта д. Величка вийшла в початку р. 1896. На кілька вона поправлена по вказівкам Др—ва, легко осудити, як порівнати єї с критикою Др—ва. Карта (великого стінного формату) коштувала „Просвіту“ 1.460 злр., с чого 1.160 злр. літографу д. Андрієви Андрейчиному ві Львові, а 300 злр. д. Величкови.

Треба додати, що д. Андрейчин зладив по сій більшій карті України маленьку, для календаря „Просвіти“ на р. 1897, і зробив се прекрасно. Ся маленька карта України розійшла ся с календарем „Просвіти“ в 10.000 примірників. (Д. Андрейчин — теж Русин).

31. XII. 1896.

М. Павлик

Р. S. Після написаного повище склали ся дві важні події: В початку сего року Товариство ім. Шевченка скинуло с себе обовязок покривати дефіцити „Дѣла“, котре перенесло ся до інчої друкарні вкуні з „Батьківщиною“ і „Правдою“, а за одним заходом і д. Ол. Барвінський мусів, через ненавистність своєї політики, зречи ся президентури в Товаристві і ва его місце вибрано д. М. Грушівського. Сям Товариство визволило ся від політичних впливів, не маючих нічого спільного з наукою і стало нарешті твердо на безпартійний, чисто науковий ґрунт, і зараз доказало се

між інчим тим, що отворило двері і Др—ову хоть по смерті: іменно ухвалено видати коштом Товариства усі его фольклорні праці в українськiм перекладі.

5. III. 1897.

М. П.

I. лист М. П. Драгоманова до К. П—ського.

Chemin Dancet, 14 24 Юня 1886.

Високоповаж(н)іј Добродіју,

По Вашому бажанью, посилају Вам сьогодні колекціју наших видань. Посилају їх Вам лично; робіть з ними, шчо знаєте; коли хочете, то давајте ї у „Просвіту“. Я ж сам „Просвіті“ давати нічого не хочу, бо вважају неможливим мати діло з людьми, по меншій мірі неблаговоспитаними.

В 1876 р. виділ „Просвіти“ захопив без всякого права книги, вислані за мої гроші на ім'я Павлика київським книгарем Ильницьким (назначались для молодих львівських товариств, котрі тоді було поїднались). На всі мої рекламації виділ відповідав спочатку, — шчо взяв книги за довг йому д. Ильницького (а не міј!!), а потому просто грубостями. Тепер бачу з Вашого листу, шчо тих книг вавіть в бібліотеці „Просвіти“ нема. Кілька років послі получив був ја од когось нові виданья „Просвіти“ з надписом: „на обмін“, — і почав посилати свої виданья, хоч потім од „Просвіти“ нічого не получав. По настојащому слід би ї мені було перестати висилати свої виданья, — та ја все думав, шчо із за неблаговоспитанности виділових не слід розрізняти колекції в бібліотеці, котра мусить мати комплети всього, шчо напечатано на нашій мові. А тепер бачу з Вашого листу, шчо мої посилки падали в безодню. Чудниј мені претекст, — буцім то просвіт'яне бојались ревізії, — бо ось же заклад Оссолинських поступа по европейському: на всяку посилку мою одвіда подбачним листом і звіщаје, шчо посилка вписана (в) каталог мајетку закладу. Це тільки славні наші земляки сами себе січуть равішче навіть, ніж їх висіче поліція; тај поліція тим їх і січе, шчо вони ніколи не вміють держатись за пріппці, вище мілкого паравіяльного болотця.

А впрочім простіть оці розглагольства(.) В усьакім разі Вам ја свої виданьня буду висилати. Од усього серця бажају Вам впорядкувати повну і нерухому бібліотеку хоч коло Просвіти. Це, по давній моїй думці, најперше діло дльа просвіщенъня самих просвітителів. Тільки ја колись переконавсь був, шчо з просвітъанамн сього діла також не вробнш, як і з народнодомцъамн і од того і обертавсь було до молодших товариств. Бажају Вам більшого счастья. Коли Вам посчастить виробити які га р а н т і ї і, шчо Ваша бібліотека дісно стане нерухома і одкрита дльа всіх льубителів, а не тільки дльа тих, хто схоче проходити sub jugum львівських обскурантів, — то ја з свого боку обіцъају Вам служити напр. добору колекції, шчо писано було про наш народ на західноєвропейських мовах. А то тепер (як ја допевнивсь, перебирајучи недавно „Зорю“) у Львові про те не відають навіть ті шчо про це пишуть.

Ваш покірний слуга

М. Драгоманов.

При цій нагоді повторю Вам те, шчо ја вже раз писав Белеју з поводу хронології, яку печата Календарь Просвіти. Там јесть истинно скандальні речі, — напр. :

Від знесенъа гетьманства і заведенъа кріпацтва на Україні — 108 років.

Аже ж гетьманство знесено в 1764 р., (до знесенъа Січі, 1775) а крѣпацтво заведено в 1782 р.

Водъ знищення самоуправы (автономіѣ) Украины Россією (1842) — 44 р.

Яка автономія (істѣа знесенъа Гетьманщини 1764, Слобідських полків 1765, Січі 1775 р.) — убиј мене сила божа, ја не придумају.

Від знесенъа кріпацтва в Россіі 5, 17 марта 1861 р.

Закон про зн. крѣпацтва в Россіі видано 19 Февр. 1861. Цеј день також звісний в Россіі, як 3 Маја у Вас.

Добавлю, шчо варто б було спомјанути початок земства в Россіі — 1865 р., а також і смерть Костомарова, котн вже споминаютьсьа такі великі мужі, як Качк., Лавр. та В Барвіськиј.

Р. С. Яа згадав, шчо у Львові беруть на комору пакети з книгами, котрі приходять з Женев. . . .

Треба посилати під бандеролью. Остатнє виходить дорожше,—так шчо напр. комплет наших видань обійшовсь би франків 10—12, замість 2—3 (бо тут в Австрію і Германію беруть 1 фр. за 5 кіло). Напишіть мені, як Вл хочете, шчооб ја послав Вам.

2. лист М. П. Драгоманова до К. П—ського для виділу „Просвіти“.

Genève, Chemin Dancet, 14. 17 Maju, 1789.

Високоповажний Добродію,

Простіть, шчо не так скоро відповідају на Ваш лист: треба було часу, шчооб здобути справки про карту. Оце тільки сьогодні дав мені їх д. Церрон, картограф Реклю.

Він мені дав три карти: дві дають ґрунт проєктованих карт України, а третя, — Індокитаї, — показує зразок, як може бути зроблена трьома кольорами карта України, по котрій можна вже рукоју провести гр̑аниці етнографічні і політичні особливими кольорами. Рахунок д. Церрон дав мені ось який :

I. Карта меншого формату (38—65 сантиметрів) 2000 екз. Три кольори: море і річки — сині, гори — коришні, бурі, написи чорні.

Рисунок буде коштувати	1 300 фр.
Гравюра	1.200 „
Папер (звичайний)	170 „
Печатанья	350 „
Малі видатки	100 „
всього	<hr/> 3.120 фр.

II. Карта великого формату 2000 екз.

Рисунок	1.500 фр.
Гравюра	1.500 „
Папер, — (далеко грубший)	880 „
Печатанья (на кількох листах, шчо мусьять зліплюватись)	1.350 „
Малі видатки	150 „
всього	<hr/> 5.380 фр.

Можна прибрати формат середній, — то і видатки будуть середні між двома подаваними цифрами. В ці рахунки не поставлена плата композиції карти, — котру композицію може хто візьме на себе з Ваших льудей, а може візьму і я, коли зостанусь у Женеві.

По моїй думці треба на карті фізичній провести гр̑яниці етнографічні (найважніші), — а також гр̑яниці державні (Россія, Австрія, Румунія) — те і друге кольорами (рукою, за шчо треба додати невеличку плату 2—5 сантімів від листа). Далі в середині держав поробити, чорною барвою, (значить в купі в надписами) гр̑яниці адміністративні (губернії в Россії, краї коронні в Австрії); повітів показувати не варто і дуже дрібно, а надто в Австрії Місця треба надписати: всі столиці краєві, — всі містечка в Россії, а також села промислові і історичні (важніші).

Коли бисте стали на тому, шчо б композицію карти поручити мені, то я б прохав показати мені, яких джерел літературних я мушу держатись шчо до Австр. Русі, — а також вислати мені карти австр. генер. штабу прикарпатської сторони.

Поручаючись Вашій ласкавій пам'яті встаюсь в глибоким поважаньнем

М. Драгоманов.

Звертаю Вашу увагу на можливість того, шчо я попрошу Просвіти сверхбюджетну суму в 50—100 гульд. на докупку россійських карт і атласів, — бо в нас тут нема повної колекції, чого треба, а надто пісьля 1879 р., коли ми зібрали де шчо дльа Географії Рекльу, т. V.

3. лист М. П. Драгоманова до виділу „Товариства ім. Шевченка“ на руки К. П—ського.

Софія, 15. 27. Февр. 93.

До Виділу Товариства імені Шевченка.

Високоповажні Добродіі,

Дуже дякую Вам за присилку нового статуту Товариства і, в купі зо многими земляками, радію з

того, шчо товариство на кінець звернуло на ту дорогу, котру јему вказував був першиј проект статуту 1873 р., зложениј при участі між инчим одворучників Є Ів. Милорадовичевої. Також вдячниј Вам за честь, котру Ви робите мені, закликујучи мене до вступлїньїа в члени Товариства. Но в настојашчу хвилѣ ја, на великиј жалѣ мїј, не можу приїняти сеї чести.

З пошаною застајусь Вашим покїрним слугою
М. Драгоманов.

4. лист М. П. Драгоманова до К. П—ського.

7. 19 Јунѣ, 93. Улица Денкоглу, Софія.

Високоповажниј Добродїю,

Пане редакторе,*)

При сему посилају Вам 10 рублїв і прошу покїрно Вас вислати мені на них :

- 1) Чајченка повісти,
- 2) Огоновського Исторію руск. литературы ч. I. і III в. 2. а також, коли јесть далі,
- 3) Переклад Одиссеї
- 4) Словник російсько-український, починаючи з 2-го листа.

Коли на це не стане грошеј, то б. л. звістїть мене, скїлько ја зостанусь Вам винен.

Посилају Вам також Огоновського ч. II., в 2, котриј мені в свїј час прислано в дуплїкаті помилкоју замїсть 1. ч. Може вона Вам здасться дльа комплету екземпльара, хоч на нїј і јесть моја напис(ь).

Прошу Вас вислати мені ч. 4 Зорї за сеј рік, бо ја јого не получил. При сему звертају Вашу увагу, шчо мені послајесьа „Зоря“ з адресоју, писаноју дуже невиразно і тїлько по руському, — то јдучи по Румунїї або по Угорщинї пропада.

*) Д. К. П—ський був відвіч. редактором одної р. часописї — М. II.

При сій нагоді позвольте доторкнутись до досить делікатної справи. З замітки в остатньому Н. „Правди“ можу догадуватись, що се були Ви, котрії прислав мені заклик поступити в Тов. Ш—ка. „Правда“ каже, що ја Вам за хліб одплатив камінем. Боюсь, щоб подібного не подумали і Ви, і прошу Вас вислухати од мене, що ја, бачивши під покликом підпис заступника голови і секретаря, *optima fide* думав, що пише мені виділ. Прийняти ж вибору ја не міг, поки на чолі товариства стојав Барв, — котрого вибору в голови ја, правду кажучи, не ждав, бо се була провокація, або чистиї камінь всім, котрі не можуть згодитись на політику д. Барв. а також декому, як д. Куліш і ја особисто, перед котрими д. Барв. поступив дуже нечемно. От через те ја одповів у термінах, котрі нікого образити не могли („при тепер. обставинах не можу прийняти чести“). Детально ж ја мусив вияснити мотиви свої через запит д. Хв—ка. Та думају, ја тим не вразив того, хто дісно хотів мене мати в товаристві, — бо вільниї же ја не ходити в хату, де хазяїнује д. Барв.

Прошу Вас звернути увагу і на те, що з замітки д. Барв. в „Правді“ виходить, що сбір товариства мене б і не приймав, бо виділ мене не думав кликати. Так коли б ја був не вклонився од чести, то тої, хто мені давав хліба, підвів би мене під скандал, — а се б, певно, було йому неприємніше, ніж мені.

Прошу Вас прийняти вирази моєїї пошани

М. Драгоманов.

4. лист М. П. Драгоманова до К. П—ського.

6. 21. III. 94 Улица Денкоглу, Софія.

Високоповажниї Добродію,

Вже третій день, як получив Ваш лист, але карти все нема, — чи через те що Ви послали жеїї піз-

нішче, чи через поштові митарства, котрі мусить переїти посылка, більше, ніж лист, — не знају. В усьакім разі звiшчају Вас про те, а поки шчо одповiдају по суті дiла.

На жаль, ја тепер не можу взятись за роботу виготовлiнъ карти, — бо тепер мiй стан перемiнивсьа проти того, в якому ја був у Женевi, 6 рокiв тому. Тодi ја був здоровiшчиј, — тепер же ледви можу виповнiяти тi обов'язки, котрi вже лежать на менi, — а до того в Женевi ја мав пiд рукоју картографа (Перрона), котриј тепер далеко. Сам ја не мају нi дотепу, нi науки длъа картографiї. Все, шчо ја мiг би робити (i шчо робив, помагаючи Реклю), — зводиться на те, шчо ја давав би картографу готовi карти, — хоч рiзних масштабiв, — длъа зводу на одну сiтку i давав би длъа тiєї сiтки текст, то б то iмена мiст i гръаницi, котрi вiн мусить написати на картi. Та робота потребуе житъа в однiм мiсцi з картографом.

То ж тепер ја мiг би зробити Вам лишень критику карти д. Вел. та подати Вам свої уваги в загалi про те, яка б мусила бути Ваша карта етнографiчна. Перше ја зроблю, коли получу карту, друге роблю тепер в листi до д. Макарушки.

Простiть, шчо не вдовольнiају Вас. Яа тут невиниј. *Sic tulerunt fata et Proswita!*

Шчиро прихильниј Вам

М. Драгоманов.

14. III. Получив ја нарештi карту i передививсьа, на скiльки менi дозволяло те, шчо моја бiблiотека в бiльшiй частинi лежить не розiбрана, через мою коробу (ја инодi мушу купувати дуплiкати книг, котрi в мене jestъ) та шче j у нетопленому мiсцi. Посилају свiй суд на осiбних листах, котрi можете передати в Просъвiту *ad acta*. Простiть, коли не вдовiльний Вас. Ви ж бажаєте скорого звороту карти, — а на мене, мов навмисне, наскочило 3-тє за сьу зiму виданъе сухого плевриту i ја мусив роздивлятись карту i писати (переч. „суд“) рецензiю, мајучи катаплазму на боцi i жар в голови!

Получив ја в конверті Тов. Ш. окремиј підбиток статті д. Мак. про зїїзд літератів. Що означа сѣа посилка? Боїусь навіть брати жеї в јакиј небудь сур-
жов, — шчо б д. председатель

(Кінця листу нема!)

V. Лист М. П. Драгоманова до Оси^{та}па Макарушки.

Д. О. Макарушци.

9. 21 III. 94. Улица Денкоглу. Софиа.

Високоповажниј Добродію,

В листі до д. П... ја пишу про резони, по котрим ја не можу взятись за вироб етногр. карти України. Резони ті дужче нашої волі! На Ваш лист ја можу одновісти лишень подякоју за Вашу, як і д. П..., добру волю дати мені пригоду бути користним дльа нашого крају, — та сказати дешчо проти Ваших уваг про ідеал карти, вироб котрої Ви мені предлагали.

Мені здаєсѣа тої ідеал занадто ідеальним. Напр. те, шчо Ви пишете про перенос на карту результатів студії діалектологічних д. Верх. було б можливим лишень тоді, коли б д. Верх. сам виготовив почастну діалектологічну карту Австр. Русі. Та тоді на загальній карті сѣа частина була б оброблена далеко подрібніше, віж се можна зробити тепер дльа других.

Ја думају, шчо перш усеґо треба задовольнити пекучії потреби — дати карту, котра б усунула вопі-
јущче незнакомство з Галичиною і в загалі з Австр. Русью. Дльа сего б треба було не багато заходів: взяти за основу карту етногр. Росії Рітїха, карту України діалектологічну Михальчука (при Чубинського Трудах експедиції) і Головацкого етногр. карту Австр. Русі, — поправити в них головні помилки, як јесть, і на получену так етногр. основу написати имена місцевостів, важнішчих, — адміністративних, економичних і историчних Дльа остатнього досить буде

звичајних атласів, як Stieler і т. и., геогр. підручників гімназіальних галицьких і росс., Reclus, Истор. біографіј Костомарова, истор. літер. р. Петрова та Огоновського, Истор. атласу Россії Павлишева. При сему треба б старатись, шчоб карта була як найбільша форматом, шчоб могла вживатись у школах на стінах. Коли не дуже багато заносити на карту имен, — то се б вишло і не дуже дорого.

Таку карту ја б міг виповнитив Перроном у Женеві за яких 5—6 місяців, тим паче, шчо там у Реклю були і матеріали росс. генер. штабу і т. и. Та тепер нема шчо про се говорити.

В усьакім разі спасибі Вам. Хотів би ја, шчо б наші взаємини на сему не перервались.

Шчиро прихильніј Вам

М. Драгоманов.

VI. Критика карти Руси-України д. Величка, написана М. П. Драгомановим, для виділу „Просвіти“.

На скільки я можу судити про карту д. Величка, після того, що сказано мною в листі до д. Павляк, я можу сказати сідующе:

Проекція карти мені здаєся вірною, — тільки на карті безпремінно треба поставити мерідіани і паралелі, при чому, звісно, можна буде докладніше перевірити і проекцію. Ті лінії, котрі тепер на карті начернені олівцем, поставлені невірно і нумеровані також невірно.

Етнографічний елемент карти можна взяти за приближно вірний, зваживши, що зовсім вірно єго дуже важко виложити без спеціальних студій. Найслабіші точки карти в сім вигляді — Русь Угорська і Ставропільська губернія. Далі поляків на правім боці Дніпра означено занадто багато. Автор, очевидно, бере всіх римських католиків за поляків, — тим часом як за поляків можна брати католиків лишень по більших міс-

тах; окрім того безсортні поляки (т. зв. мазури) живуть в деяких селах Подільської губернії, — а решта католиків у правобічних губерніях по селах, а надто в Київській, просто українці. (Провірити по статистиці в VII т. Чубинського). Подібне на лівім боці Дніпра з москалями З певного погляду майже $\frac{1}{2}$ живущих у містах (городах) там можна взяти за москалів, в смислі „обще-руси́нів“, — але чистих москалів там далеко менше ніж означено на карті. Я напр. ніяких колоній великоруських у Ромні, Миргороді, Золотоноші і т. и. не знаю. Протівно Крюків (напроти Кременчука) „архикацапська“ колонія — „старовірів“ і інших „роскольників, як і Біла Криниця (в Буковині), котра чомусь на карті не написана.

Номенклатура на карті могла б бути видержана консеквентніше, а надто на лівім боці Дніпра. Коли вживати не номенклатури офіційальної, більше менше помосковленої, — а усної української, то треба писати *Ромен*, *Зіньків*, *Опішине*, *Миропіле* і т. и. Калмуки ніхто в Росії не каже; українці кажуть: *камляки*, великоруси і офіційально *калмики*; калмуки почали писати західні європейці не маючи знаку для *ы*. Чи слід так писати на українській карті??

Історичного елемента автор, видимо, не мав заміру занести на свою карту. А се жалко, — бо не потребувало би багато заходів і додатків. Тепер напр. на карті нема сел, котрі стоять на місці бувших Січів, нема Берестечка і т. и., нема сел, в котрих родились або жили важніші наші літератори.

Те ж саме треба сказати і про елемент економічний. Залізні дороги непременно треба означити на карті. Думаю також, що треба перевірити і залюднення міст у Росії, хоч по новим календарям, напр. Суворина.

Гори теж непременно треба означити, — причому може треба б було вбільшити формат карти. Се може зробити сам картограф (чертежник) під доглядом автора, чи в загальні знаючого діло. Карта через те виграє б у школах, як стінна.

Коли б я мусив подати конечний голос, що робити з картою, то я б сказав, — що з поправками

і після перегляду автором її б можна було печатати. Звісно, карта дуже далека од совершенства, але все таки може задовольнити пекучу потребу в подібній карті для шкіл і для звичайної публіки. При всіх данних обставинах, ліпша карта може появись хіба за кілька років, — а тим часом карта д. Вел. все таки зробить своє діло, — та й критики на неї можуть прислужитись до виробу ліпшої карти.

Софія, 14/ІІІ. 1894.

М. Драгоманов.



Промова на вечерницях у роковини смерти Шевченка в Єлисаветграді.

Шановні товариші! Зібрались ми сьогодні з поводу тридцять шостих роковин смерти незабутнього нашого поета Шевченка. Рідко нам доводить ся збиратись з поводів не особистих, а загально-духовних; через це ж то, шануючи цей час, переглянемо, чого б треба було нашій літературі, в якому стані вона тепер знаходить ся?

Всі ми, славлячи Шевченка, признаємо незмірно гіркий стан нашого письменства в останні роки. Виявив ся в половині цього віку один талановитий поет Тарас Григорович, а далі коли і були поети, то все ж такі, котрих слава вже минула чи майже вже минула; сучасних письменників дуже мало, а талановитих між ними ще много менше. З цього навіть виводять вороги нашої народности і нашої культури, що нам і не суджено коли небудь мати вплив на всесвітню культуру, що українська народність повинна вмерти або лишитись на завжді на приводі великоруської літератури, котора і стає вже єдиною руською літературою.

Раніш ніж згожуватись з такими висновками ворогів наших, придивімось, пригадаймо, чого воно так стало ся, чи є яка небудь для цього причина.

Хто ж з нас не знає, що нам не вільно тепер писати і розмовляти по українськи? Хто з нас не знає, що ще в 1876 року, з 30 червця був виданий таємний у-каз, котрим заборонено видавати які небудь твори на

українській мові крім беллетристичних, та й ті видавати не іншою правописом, як так званою романівкою, се б то звичайною російською, хоч вона і не відповідає нашому виголюванню. Хто не знає, що саме тоді ж, в тому ж указі заборонено перекладати на українську мову всякі твори і російські, і європейські?

Знаємо ми всі це і знаємо, що в цьому головна причина нашої недбалості на рідній літературній ниві, що через це ж то у нас не має і книжок для освіти нашого простого люду, що напевне страчує від цієї заборони незмірно більше від нас освічених. Що з того, що за останні часи виступають ширі і талановиті діячі на літературному полі в одділі беллетристичних та драматичних творів, такі, як Тобилевич, працями которого ми всі любуємось, — це велика наша користь, що такі люде ще трапляють ся між нами, бо дякуючи їм та ще таким робітникам-артистам, як Саксаганський, той же Тобилевич (Карпенко—Карий), Садовський, Кропивницький, що ставлять прилюдно на сцені твори Тобилевича, Кропивницького і інших, ми не захляли зовсім, у нас є почуття своєї народності і є ще може сили коли небудь вибитись із страшної забутості інтелігентного світу. Та що з того, що тепер поєдинчі тільки робітники на поетичній літературній ниві виявляють ся. Нас багато, нас 17 мільонів, і нам треба і вже пора, щоб робітників цих стало багато, щоб було вільно і нам Українцям промовити: ми робимо і в письменстві і в житті, ми маємо крім Шевченка і поетичну цікаву літературу і великі твори наукові і чималу літературу за для освіти простого люду. І всего сего ми не можемо вимовити і сему головна причина названий таємний указ

Для розвою ж нашої літератури треба нам, товариші, тільки глянути на той указ, що їйі заборонює; в йому є несподівана розгадка того, як народні літератури приймають великий інтелігентний смак, стають не тільки здатними для свого народу, але і для других народів. Це виявилось в забороні — перекладати і взнавати літератури інших народів і осібно народів європейських. І в давні часи література наша народня не обходилась без позичок у інших народів; пригадаймо тільки хоч те, що пише д. Сумцов про нашого гостя Терентія, про „Москаля чарівника“ і інші сюжети, і ми побачимо, що навіть простий люд інстинктивно йде по дорозі запозичування і перероблювання сюжетів інших народів, і

через це єго погляди широкі і цікаві для нас і досі. Теж саме повинні і ми, сучасні люде, робити: треба нам визнавати, що думають, гадають наші сусіди, більш за нас освічені і більш за нас працьовиті, і від думок чужих переходити до своїх, которі будуть цікаві і користні для других. До наймолодших з наших товаришів я обертаюсь з цією гадкою: їм легко повчитись чужим мовам, їм слід прийнятись за переклади з чужих мов усяких поетичних і наукових творів. У цьому напрямку дехто вже і робив і робить тепер, та тільки твори їх не розповсюжені, бо друкують вони їх у Галичині, а відтіля не богато до нас книжок доходить через цензуру. Треба цьому ділові прийти на поміч, треба усякими заходами добувати з Галичини такі твори і ширити їх між своїми людьми. Це хоч і караєть ся, однак не дуже

Пригадаймо, чи богато в нас є перекладів хоч би Шекспіра, Гете, Мольєра, Шіллера, Гейне, Толстого, Тургенева, чи богато у нас є перекладів з класичних писателів Есхіля, Софокля, Евріпіда, Овідія, Горація, Тібулля? Як що і є дещо, то все це появилось якось випадково і далеко не розповсюджено. Що з того, що ширі писателі наші Рудавський і в прошлому році померший Ніщинський перекладали Іліаду і Одісею, а Ніщинський ще й Антигону Софокля. Що з того, що недавно померший Куліш переклав чимало творів Шекспіра, хоч і калічучи деякі з єго гадок. Що з того, що Самійленко перекладав частини з Мольєра, Данте і других. Що з того, що д. Сердешний переклав Метаморфози Овідія, дещо з Веранже, Гейне. Усе це надруковано, та лежить собі в Галичині і ще до того ніхто не зна ціни усякій такій роботі і не дуже нею цікавиться. Через це ж то ми і знаходимось ще досі на приводі великоруської літератури. Через це ж то ми досі не витворимо таких творів, которі були б скілько-небудь європейські по своїм поглядам і запанували б над світом. Наше горе виспівав нам яркими поетичними красками великий поет наш Т. Г. Шевченко; для цього доволі було мати єго велику душу при наших власних, хатніх силах. А крім горя нашого треба знати те, чим би йому допомогти, — для цього ж своїх хатніх сил за мало. Треба визнавати чужі гадки в чужих творах. Тільки тоді ми справді сповнимо великий заповіт Тараса Шевченка:

Учіте ся, брати мої,
Думайте, читайте!
І чужому навчайте ся
Й свого не цурайтесь!



ЛІТЕРАТУРНА І НАУКОВА ХРОНІКА.

*Промова голови Академічної Громади Ісидора Голубовича
на вечерку в роковини смерти Шевченка, у Львові
д. 17. марта.*

Перний се раз має русько українська молодіж нагоду в так святочній хвилі перед ширшою громадою віддати по-честь найкрасшому сипови Руси-України, показати, що вона найвише в нім цінить і на основі яких принципів в 36 літ по єго смерті гадає вона для свого люду працювати. Та-ке відданє почеси через молодіж, таке проголошенє єї іде-алів у стін того, що становить гордість і славу українсько-го народу, стає ся немов би святочною присягою, котра буде єї вязати в цілім житю, не дасть їй зледащити та марно для свого народу загинути.

А віддає молодіж сесю почесть Тарасови Шевченкови за єго бідованє, за горе і сльози, за терпіння і муки, які він переніс для раз повзятих ідеалів, за те, що він в державі, де воля самовільної одиниці була законом, в часі, коли „від Мол-даванина до Фіна все мовчало“, підніс так різкий голос про-тесту против істнуючого ладу, якого ніхто не важив ся в тім часі піднести, — за те, що не дав ся зломати злиденному житю, переслідуваню і неволі, що раз полюбивши Україну віддав їй усе, не виключаючи свого житя.

Правда, Шевченко з різних причин не став ся визна-чним представителем певних суцільних доктрін політичних, суспільних і релігійних — все ж таки мав він елементи таких думок, з котрих можна зложити повний єго сві-тогляд.

Шевченко — се поет наскрізь мужицький, — а па-нуючим елементом єго світогляду є демократизм, котрому поет не спроневірив ся ані разу, помімо того, що в різні доби свого поетичного розвитку мав не раз цілком суперечні

погляди. І чи він в добі мужицького романтизму в „Гайдамаках“ бажає „щоб в степах України блиснула булава“, чи пізнійше, коли порозумівши ліпше суть козацтва побачив, що й воно гнобило свого „найменшого брата“, в обуренні звеліть гетьманів „варшавським сьмітем, рабами, підніжками Москви“, то все бачимо тут одну і ту саму живу струю демократичну, все чуємо тут горячу любов до всіх людей, бажання волі, правди і справедливости для всіх гнетених і кривджених, а між ними в першій мірі для свого люду — для України. Відчуваючиж глибоко те, що панство тільки лиха для України заподіяло, що :

. . . . Як би розказать
 Про якого небудь одного магната
 Історію правду, то перелякать
 Само б пекло можна... А Данта старого
 Полу-панком нашим можна здивувать —

бажав Шевченко, щоб на Україні не було розділу між панством і мужицтвом, так що суспільним його ідеалом являє ся :

Братерська ваша воля
 Без холопа і без пана.

Тим мужицьким демократизмом перенятий не дав поет заманути ся на бік формального українофільства, що хоче в народніх звичаях, одежині і подібних святощах бачити верх патріотизму, а по за тим не бачить темного, бідного і кривдженого простолюддя.

Той сам демократизм перебиває ся наскрізь і в релігійних поглядах Шевченка. Далекий від якого небудь вузького клерикалізму бере він з християнства все те, що є в нім найсимпатичнійше : любов до пригнетених, бажання правди і справедливости, а т м самим релігія у Шевченка — се не містицизм, а наука правди і любови.

Цінуючи отже високо ті справді демократично поступові гадки Тараса Шевченка стоїть русько-українська молодіж твердо на їх основі, а лише під впливом науки поглибила їх, розширила і зложила в суцільну програму.

Ми — діти українського, плебейського народу, котрий давно вже затратив свою політичну самостійність, а слідом за тим і свої висші верстви, так, що нині народ наш — се мужики і нечисленна верства інтелігенції; ми — наскрізь демократи і націонали. Ті два прінципи націоналізму і демократизму так тісно у нас звязані, що ми не розуміємо

українського націонала, котрий би не був демократом! Відкидаючи всякі признаки вузького, буржуазійного націоналізму, ми наші змагання національні кладемо на ґрунті вселюдських поступових змагань політичних, культурних и соціальних!

А знаючи те, що будучність наша лежить в свідомих масах простого люду, — готовимо ся до того, щоби здобутками нашої науки, шляхотним пожертвованєм для цілей загалу і високим розумінєм справи поступу двигнути наш люд на ступінь вселюдської культури і людського життя. А віддамо простому людови працю і будучність свою не для того лишень, що люд той говорить так, як ми, не для якоїсь виідеалізованої любови, а тому. що під его сіраком бе людське серце, серце невимовно нещасливе, віками пригноблене, всіми нині кривджене і погорджуване. Для люду працю свою понесемо тому, що чуємо ся перед ним довжниками, бо ми его працею вкормлені, ми его кривдою на людей і до розуму доведені!

Ми віримо твердо, а події остатніх днів лишень утверджують нас в тім, що коли добре підготовлені віддамо своєму людови щиро і без фарисейства всі свої сили, коли в імя голошених Шевченком ідеалів понесемо між люд гасла братерства, волі і суспільної рівности — то темні, бідні, незорганізовані нині маси люду двигнуть нашу націю в сімю культурних народів Європи і заведуть вільне та щасливе житє на пересяклій кривдою та неправдою землі батьків

Далекі від якого небудь національного шовінізму, що позволяє кривдою других, слабших народів наживати ся — ми видимо одну дорогу забезпеченя всім народам свободного розвитку в повній політичній йїх свободі. І тому в наших національних змаганнях стремимо до вільної, самостійної, неприродними границями непомежованої України!

Не бажаючи однак ані шляхотської, ані панської України, хочемо, аби на єї землях запанувала повна суспільна справедливість, справедливість, котра би на місце панів і рабів, богатирів і бідаків дала всім людям можливість користувати ся богатствами природи і працею рук своїх. В вільній Україні вільне слово, вільна думка, вільна, широка, всім однаково доступна просвіта!

Ціль наших змагань: самостійність України, суспільна справедливість на землях її і повна еманципація люду з під пановання темноти і старих пересудів, а средствами до того: просвіта і організація мас людських!

Се не мрії недозрілих голів, а велика ідея, яка жевріє на дні наших молодечих душ, ідея визволення своєї нації з неволі економічної, політичної і культурної, котра для нас, інтелігентної молодіжн, стає ся першою задачею нашого життя. Для її осягнення посвятимо личну вигоду, розкіш і будучність свою, — віддамо працю і життя наше! А хоча добре знаємо, що далеко до її сповнення, хочай видимо, що дорога до неї тяжка і терниста, то однак не перестанемо її підносити, нею одушевляти ся і до неї стреміти, доки ми або наші наслідники не знайдуть змоги повного її довершення.

Бо той лише нарід варт жити, що має перед собою ясно начертані, високі ідеали, до яких стреміти і за котрі бороти ся кладе цілею життя свого, — ідеали, котрі підносять нарід в хвилях знеможіння, додають сили, духа і витревалости в хвилях визиску, гнету й неправди — ідеали, котрі зарівно одушевляють дитя, молодця і старця! Тим більше нині, серед загальної апатії і зневіри в свої сили, яка захоплює нашу суспільність, серед безідейности і тісного егоїзму нашого часу, серед тяжкого гнету і підлости, якої вороги допускають ся над нашим народом, треба нам таких високих, цілий нарід одушевляючих ідеалів.

І тому то русько-українська молодіж одушевлена найвищими, вселюдськими ідеалами, сильна молодечею вірою в світлу будучність свого люду могутча бажанем посвячення — складаючи нині Тарасови Шевченкови, мученикови за волю України, свою почесьть, пригадує собі той заповіт, який він лишив для всіх поколінь русько-українського народу:

. . . Вставайте,
Кайдани порвіте!

В ім'я того зазиву стане вона не в довзі в рядах тих горожан, що готові звести найтяжшу борбу на цілім просторі закріпощених русько-українських земель, аби лишень нарід свій визволити з кайданів темноти, неволі й неправди.

А коли в далекій, світляній будучности, по завзятій борбі не одного може ще покоління упадуть послідні запри

тиранії, неволі й неправди — коли робучий люд сам стане паном на своїй землі, тоді сповняться віщі слова Шевченка, а з під старих пересудів:

Встане Україна,
І розвіє тьму неволі,
Світ правди засвітить.
І помолять ся на волі
Невольничі діти.

Сербська література в р. 1896. Бібліографія сербської літератури виказує в р. 1896 досить значне число нових книжок, і деякі з них заслугують на особливу увагу. І так з обсягу поезії заслугують на увагу поперед усього Змаєві „Дружній пісні“ і поема „Князь Арваніт“ черногорського князя Николи. Сима Попович переклав індійську поему „Рам“, а Драгиша Станович перекладає Аріостового „Божевільного Орланда“. Між новелями і оповіданнями, які появили ся особливими книжками, цікаві особливо оповідання „З моря і при моря“ написані до спілки Марком Яром і Йосифом Берве, далі „Оповіданє капраля“ Бранислава Нушича, „З Мостару і Герцоговини“ Светозара Джоровича. І. Томич написав оповіданє „Назаренці“, в котрому показав жите членів сеї забороненої секти; се оповіданє розкуплено так живо, що до року зроблено друге виданє — велика рідкість у Сербії. Історичних оповідань появляється в Сербії звичайно більше, ніж малюнків сучасного життя; в р. 1896 вийшли окремо Янка М. Веселиновича повість „Гайдук Станко“, А Гавриловича „Панованє деспота“ і К Петровича „Наймар“. Драматична література в Сербії розвита слабо. В р. 1896 найважливішими появами були „Слюб“, драма новелліста С. Матавула і „Посол“ Стан. Нушича. Менше вдатними треба назвати історичну драму М. С. Джьоришича „Вук Бранкович“ і трагедію Цветича „Фодор із Сталача“. Із інших видань годить ся згадати зібрані твори Вука Ст. Караджича, що розпочато за підм гою уряду; се виданє закінчило ся в р. 1896 томом, що містить граматичні і полемічні писаня батька сербської літератури. Так само докінчено в тім році виданя зібраних писань Люб. П. Ненадовича. Коштом учених товариств і фондів видано в тім році працю Маличевича про князя Михаїла і давнійше dokonаний переклад Корану.

Сусід.



Маруся Вітрова.

(Некролог).

Ще одну чисту, благородну душу принесено в жертву російському Ваалу!.. Ще одна мучениця за ідею сконала в руках розпустних катів! 12, 24 лютого в Петропавлівській в'язниці по дводневних страшних муках умерла слухачка висших жіночих курсів Маруся Вітрова; вмерла не мігши знести тої нелюдської аневаги, що заподіяв над нею жандарм, — вона сама облила свою одержу нафтою з лямпи і спалила себе живцем! Кров леденіє в жилах, коли згадаєш про сей страшний, трагічний факт! Вірити не хочеть ся, та про те треба вірити, бо... в Росії все можливо! Так, в Росії все, все можливо!!.. Розпука крає серце з свідомости сього і сполохана бідна думка ще раз питаєть ся: колиж з рештою всьому тому прийде кінець?!

„Чи довго ще на сім світі
Катам панувати?“

Подасмо тут ті коротенькі відомости, що знаємо про нашу нещасну землячку. Нам довелось особисто і досить близько знати йїї, та небіжка не любила багато розповідати про себе, тому і відомости сі такі короткі.

Маруся Вітрова, Українка з роду (чернигівська козачка) побирала освіту в своїм родиннім місті Чернигові. Закінчивши середню освіту (епархіальну школу) вона вступила на сцену в українську трупу М. Садовського. Та сузна дійсність закулісового життя скоро охолодила йїї театральний запал; до того ж, здаєть ся, і на артистичнім полі йїї не пощастило і от вона, покинувши театр, стає учителькою народньої школи в Азові (в землі війська донецького). На сій посаді пробула вона 3—4 роки, та не могли йїї задовольнити ні вузька педагогічна діяльність, ні маломійське буденне життя, — йїї замануло ся в широкий світ, в боротьбу! Склавши деяку копійчину подалась вона в Петербург, на висші жіночі курси. Новим духом повіяло на неї в столиці. Тут було життя, боротьба за ідею. І дивлячись на молоді сили, що офірували себе для сієї боротьби, вона вірила в перемогу йїх ідеї. Годі було так сидіти склавши руки і вона також стала до роботи. Так прожила вона три роки в столиці, та пильне око Юди шпігуна нарешті за-

примітило їйї і от в ночі на 22 грудня (3 січня 97) минулого року їйї арештували жандарми. Обвинувачувано їйї в тім, що зберігала у себе революційні видання—вина властиво дуже мала, що могла потягнути за собою кару місячного ув'язнення в тюрмі або й просто висилку до дому, — коли б же не страшна наруга, заподіяна підлим жандармом. Чиста, свята душа їйї не могла стерпіти сорому і образи і вона сама наложила на себе руки.

Перекопаннями своїми Маруся була українська радикалка. Яко людина вона відзначалась добрим і перейнятливым серцем — все їйї боліло, все мучило, горе пригночених людей було їйї власним горем. Се була чиста, безкористовна натура, що радо ділилась з другими всім тим, що мала.

З золотими мріями поїхала вона до Цстербурга, — в рожевій уяві малювала собі, як скінчить висші курси, а там... там може опинить ся й заграницею... Скільки ж то світу, правди, свободи, знання відкриєть ся перед нею!

І все те, все знівечила, знищила брудна рука жандарма...

Відпочинь же хоч тепер в могилі, дорогий друже, люба товаришко, від тих мук, що прийняла за життя свого! Не марно прожила ти його! Твій світлий образ, твоя передчасна смерть будуть нам ще більшим імпульсом в боротьбі з нашим спільним ворогом за національну і загально-людську свободу!

Ното.



Марусі Вігровій,

мучениці, що спалила сама себе у Петропавловській тюрмі у Петербурзі.

Ой не плач, моє серце, ой цить!
 Нехай плачуть маленькі діти!
 Вже вона у землі тепер спить,
 Та, що всіх так уміла любить,
 А себе не уміла жаліти!

Вона йшла до ясної мети,
 До святого взялась вона діла:
 Щоб свободу людям принести, —
 І в неволю замкнули каті
 Ту, що воді безщасним хотіла.

Катування темнишні страшні і
 Не лякали: уміла терпіти!..
 Але інші думи ясні
 Обняли у тяжкій ті дні:
 Вона зважилась більше не жити.

„Не скорюсь я запеклим катам!
 Коли жертви недоля схотіла,
 Щоб кайдани розбити рабам,
 То на жертву себе я віддам
 Для свободи великого діла.

„Я умру, але так, щоб кати
 Не могли тієї смерті сховати;
 Щоб навчилися муки нести
 Ті, що йдуть до святої мети,
 Щоб навчилися за волю вмірати!

„Мій народі безщасний, прощай!
 Тобі щастя хотіла я дати...
 Все, що можу, зроблю я — нехай
 Воно прийде у рідний наш край
 Над моєю труною вітати!“

І зросивши одержу палким,
 Героїня себе запалила...
 Сталось тіло стовпом огнянім:
 Оддала себе мукам тяжким
 Для свободи великого діла!

Вмерла, вмерла свята і ясна!..
 О, навчіть ся ж од неї, навчіть ся!
 Хай ця жертва страшна, вогняна —
 Вас до бою веде хай вона,
 Щоб з тиранами лютими бить ся!

Ой не плач, моє серце, ой цить!
 Нехай плачуть маленькі діти!
 Нам не плакати треба — робить!
 Краще зовсім на світі не жить,
 Ніж рабами довішніми жити!

1897. III. 10.

В.



Політична хроніка.

Може воно й не зовсім політично, а мусимо на початку сеї хроніки перепросити наших читачів за неточний вихід книжок нашого вістника. Не будемо звиняти ся тим, що, мовляв, праці багато і головна єї часть лежить на редакторі, а той крім сеї праці мусить ще заробляти на хліб — бо „Житє і Слово“ нічого крім заходу і праці не приносить. Усе те було би правдиве, та не було б новиною; так було від початку нашого видання і так мабуть буде до кінця; значить: обібрав ся грибом, то лізь у кошіть, обібрав ся видавати часопись, то постачай книжки на час. Та тут на перелазі з р. 1896 на 1897 рік нас, як того старця на перелазі, заскочили дві собаки, дві елементарні пригоди, що забрали нам багато часу і сили: вибори і слабість. Ми не будемо далі толкувати ся і, надіємо ся, шановні читачі зрозуміють, що сим разом опізнєне не походить з нашої легкомисности. Та ми маємо надію, на скільки постачить друкарня, швидко догонити календарь.

Остатні вибори до Ради державної в марті 1897 р., особливо в Галичині а ще особливійше в східній Галичині стали ся справою голосною не тільки на всю Австрію, але на цілу Европу. З поводу тих виборів про Галичину і про

Русинів голосно заговорила печать російська, німецька, французька. Хоч і як ми мусимо жалувати того кровопролиття, тих сліз, тих мук і терпінь, яких причиною були вибори, то все таки ми мусимо вважати ті вибори подією безмірно корисною, безмірно потішаючою, значить, безмірно важною для цілого нашого дальшого народного життя. Вибори ті уперве показали нам, що є певна гравіця, до якої можна знущати ся над народом, що і в нашому народі тиск викликає не німу податливість, але більше або менше свідому реакцію; що і ми доросли вже до того, що в обороні своїх прав можемо пролити свою кров. Сю безмірно важну лекцію дали нам остатні вибори, і нам видасть ся неможливим, щоби та лекція могла коли небудь забути ся.

Наша радикальна партія особливо може бути вдоволе-на з остатніх виборів. Не тільки для того, що послами вийшли два видні члени і основателі нашої партії, др. Окуневський і др. Ярославич, і що третій вибраний незалежний руський посол о. Данило Танячкевич в парламентарній роботі йде з радикалами руха в руку, не цураючись навіть належати з ними разом до зв'язку с соціалдемократами — річ, яка певно о. Танячкевичеві ще перед роком видалась би була абсурдною і неможливою. Не се є головний тріумф радикальної партії, а те, що в боротьбі виборчій на неї звернені були найтяжші удари, найзавзятійші крики противників, що радикальний метод агітації серед народа всюди робив найсильніший ефект і був адоптований також усіми спосібнішими і щирими народолюбцями, що радикальна партія і її представники в тій боротьбі своїм ясним, смілим виступуванням здобули собі пошану і прихильність між інтелігентними Русинами всіх партій. Можемо сміло сказати: остатні вибори, се була огнева проба для нашої інтелігенції: все, що в ній було трусливе, безхарактерне, підле і продажне — попритихло, розповзало ся або поховало ся під крила жандармів та старостів, а що було чесне і шире, без ріжниць партій, стало як мур обік народа, йшло до боротьби, відбирало штурканці, зносило зневаги або й витирало тюремні кути — і все те вороги наші охрестили одною загальною назвою: радикали! Що чесне, шире, характерне і народолюбне на галицькій Руси, те все нині стало радикалами, свідомими прихильниками нашої партії, чи тільки прихильниками нашого методу праці — і се є великий, пам'ятний тріумф нашої партії при остатніх виборах.

Певна річ, се ще не значить, що наша партія може враз тріумфувати і зробити ся так сильною, як би того приходилось бажати. До сего ще далеко. Знаємо добре наших братів, інтелігентних Русинів. Запал розбуджений виборами швидко остигне, вони почнуть встидати ся того радикалізму, котрим ми такі страшні були противникам під час виборів і почнуть мов раки в торби розлазити ся по кутках різних партійних толків. Та Бог з ними! Народ, мужик руський почув усею душею силу радикалізму, почув себе сильним і однодушним в тій ідеї і він її не покине. А бачучи, як він горне ся до радикалізму, ми не покинемо працювати для него с подвоєною енергією.

Послів Русинів засідає тепер у Раді державній 11, а то два з Буковини: Волян (москов- і румунофіл) і Винницький (народовець), шість казенних і три незалежні з Галичини. Буковинські якось щезли і нічого про них не чути: галицькі камеральні злучили ся с клерикальними Словінцями, Хорватами, Сербами і Чехами в один клуб, а незалежні пристали до соціалістичного звязку, в котрого склад входить 14 соціалдемократів (в тім числі два з Галичини) і 6 послів польських з партії Стояловського. Три польські послы з партії тав. людвої не схотіли вступити до Кола польського, хоч і як їх там вабили шляхетські Сирени, та до соціалістичного також мабуть не пристануть.

Щоби познайомити ширший загаль з галицькими виборами устроено за ініціативою руських радикалів живучих у Відні перед самим отворенем парламенту два збори, котрих одинокий порядок денний становили галицькі вибори. На однім зборі, скликанім видавцем журналу „Die Zeit“ проф. Зінгером, промовляли з Галичан др Франко і др Данилович, а на другім, вельми численнім (було звиш 2000 народу) промовляв др Андронік Могилянський, соціалдемократ Дашинський, і також др Данилович. Оба збори зробили сильне вражінє у Відні, а оповідања бесідників про галицькі події виборчі викликали велику сенсацію у людей, що хоч живуть під тими законами, що Галичина, та про те не можуть увірити, щоби в Галичині могло діяти ся те, що розповідають наочні свідки.

Щоби пояснити вімецькій публиці причини сеї аномалії, написав посол др Яросевич статю „Polen und Ruthenen“, поміщену в Зінгеровім тижневнику „Die Zeit“. З уваги, що ся статя наробить деякого шуму в польській прасі

і має в собі дещо нового навіть і для галицьких Русинів, а тим паче для Українців у Росії, ми подамо її в дословнім перекладі на чолі слідуючої книжки нашого вістника. Провідні думки тої статі знайшли свій вираз і в тім протесті проти переведення виборів у Галичині, який внесли три наші незалежні послы зараз на другім засіданню парламенту. Вони протестують там проти виборів dokonаних нелегально і то не в інтересі австрійської монархії, а в інтересі одної суспільної верстви польської, що почувала в собі охоту при помочи австрійської влади реставрувати в Галичині польську державу і зробити Галичину польською провінцією.

Проти сеї забаганки польської шляхти, що уявила ся в пляні реставрації старого королівського замку на Вавелю в Кракові, щоби його подарувати австрійському цісареві для вшановання 50літнього ювілею его пановання, вимірений також слідуючий протест галицько-руської університетської молодіжі, опублікований поки що тільки в мадярських і російських газетах та в американській „Свободі“:

„Дня 8. лютого с. р. ухвалено в соймі галицькім внесенє посла і маршалка краевого гр. Станіслава Баденього, щоби в нагоди пядесятилітнього ювілею пановання цісаря відновлено фондами краєвими давній замок королівський на Вавелю в Кракові і даровано его цісареві на доказ вірности і любови народів, що заселяють наш край.

„З огляду на те, що така ухвала подвійно кривдить русько-український нарід, дальше, що галицько-руська суспільнісць віднесла ся до згаданої ухвали досить апатично, в кінці, що наслідки сеї ухвали сягнуть безперечно в далеку будучність, уважає ся русько-українська молодіж не тільки покликаною, але навіть зобовязаною запротестувати з цілою рішучістю проти згаданої ухвали.

„Ухвалою сею соймова більшість, використовуючи свою силу, наложила на наш і так бідний нарід міліоновий вдаток на те, щоби під покрешкою любови і лояльности до цісаря здійснити давно бажану польсько-шляхотську мрію відновлення королівського замку на Вавелю.

„Для нас Русинів не має таке відбудоване королівського замку на Вавелю найменшого значіння, нам цілком обоятно, чи та для самих Поляків неперечно дорога памятка верне до давньої світлости чи ні — таке ж принагідне використання ювілею цісарського для польсько-шляхотських цілей звернене на некористь русько-українського народу

ми не можемо уважати за акт льюальности і любови до цісаря, лишень за новий доказ того, як галицький сойм не перебирає в средствах, деровходить ся о польсько-шляхотські інтереси.

„Згадана ухвала соймова кривдить ще і з другого боку русько-український нарід, бо не числячись з єго історичними правами, уважає цілу Галичину за провінцію, в котрій мав би бути Краків столицею а Вавель резиденцією королівською.

„Тимчасом Галичину прилучено до Австрії яко руську провінцію, до котрої претендували королі угорські і яко така вістає до нині в посіданю цісарів австрійських, що суть заразом королями угорськими.

„А що запавша ухвала соймова має бути більше одним ступнем до виділення Галичини враз з Вел. Князівством Краківським з комплекту країв репрезентованих Радою державною, то русько-українська молодіж заявляє, що вона стоячи на основі рівноправности народностей буде завсігди і всіми средствами бороти ся проти згаданого виділення, бо воно значило би віддає галицьких Русинів під виключне польсько-шляхотське панованє, котре русько-українська молодіж уважає за рівнозначне з неволею, брутальністю, реакцією і кривдою.

„Галицький сойм, той репрезентант мнимої автономії, доказав нам уже сотки разів, як він розуміє рівноправність народностей, як він цінить справедливість, як відносить ся до бажань робучого люду! Він нас уже навчив добре розуміти, чого мож-мо від него сподівати ся, коли би нинішня більшість соймова не потребувала числити ся з центральним правительством.

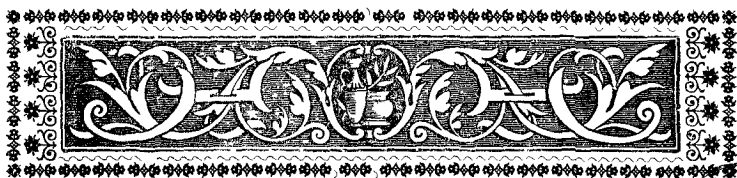
„В виду того русько-українська молодіж львівська з цілою рішучістю заявляє, що всякі посягання на права русько-українського народу взагалі, а наміри відбудованя Польщі в якій небудь дорозі в областях заселених русько українським народом з осібна, стрінуть ся завсігди з найзавзятійшим опором з єї сторони — бо вона ніколи не забуває, що має також права історичні і людські до цілковитої еманципації і самостійности свого народу.

„Нехай сей протест русько-української молодіжі буде доказом, що згадана соймова ухвала з дня 8. лютого с. р. не була „однодушним виразом напряду політичного цілого нашого краю“, як се зазначив у своїй промові гр. Стан. Бадені.

Слідує 132 підписів.

У Львові в лютім 1897 р.





ПОЛЯКИ І РУСИНИ.

Найновіші вибори у Раду державну в Галичині варті особливої уваги не тільки через те, що за для нечуваних навіть у сій країні виборчих надужитъ і насильств вони стали сумно звісні й далеко за границями Австрії, але й з іншого, трохи глибшого поводу. Вже те одно, що сим разом східня й західня Галичина були властями трактовані нерівно, що виключно у східній Галичині вийшли найбільші і найнечуваніші надужитя, при котрих убито 10, ранено 30 і арештовано поверх 500 людей, тим часом як у західній Галичині, з виїмком дрібніших, майже самопонятних у Галичині невластивостей, не вважаючи на живу агітацію, пішло зовсім мирно, — вже се одно дає найновіщим виборам у Раду державну особливе пятно і силує нас слідити за глибшими мотивами сеї чудної появи. За тим те, що ся нерівність виборчої тактики була докладно розділена між обі братні національності, заселяючі Галичину, між Поляків і Русинів, і то так, що Поляки мусіли приймати лекше, а Русини ж тяжче трактованє, веде само собою до питава: яку вагу може мати ся найновіща подія для братнього, спільного життя обох народів, що єї викликало і що далі вийде з неї?

Може воно нелишне нагадати, що Поляки й Русини, не вважаючи на близьке етнографічне свояцтво і територіальне сусідство, ніколи не були добрими братами. Зараз у початках свого історичного життя поцали обі нації в супротивні культурні й релігійні круги, бо Русини одержали

Християнство і найважливіші церковні інституції з Візантії, початки письменности від південних Словян, що теж були під впливом Візантії, тим часом як Поляки через християнство по латинському обряду були прилучені до культурних впливів Заходу і сфери впливів римської держави. Через те ми бачимо ще в XI і XII століттю, як Поляки й Русини часто воюють між собою, і коли під кінець XIII століття роздроблена на багато самостійних князівств южна Русь упала жертвою монгольсько татарського нападу, вона була в XIV століттю підбита частинами Польщею (так звана Червона Русь, теперішня Галичина) і Литовцями. Коли ж у 1386 р. через подружжя польської королеви Ядвіґи з литовським великим князем Ягайлом Литва була зєдинена федеративно с Польщею, стало проявлятись у польського правительства і польської шляхти систематичне змагання, не тільки обсадити руські землі й забезпечити їх для польської держави, але й зілляти Русинів релігійно і національно с Поляками, що їм із руською шляхтою майже зовсім повело ся, а непокірних, то б то всю масу простого люду, як найбільше придавити соціально і культурно. Сі змагання скінчили ся фатально і для Русинів і для Поляків. Бо коли Русини втрачали через те свої вищі верстви, були відіхнуті від цивілізації й сотні років держані в ставі релігійного і національного пониження та суспільної неволі, викликали Поляки своїм гнетом страшенну реакцію проти себе, що проявила ся кровавими козацькими війнами 1648—1708, вичерпала найкращу силу польської держави і нарешті поперла її до кінцевого упадку. Потомки тих южно-руських магнатів, що колись, притягнені польською силою, зрадили власну народність і перейшли до Поляків, тепер перші зрадили й прошахрували самостійність Польщі чужим державам.

Польська держава мала сповнити дві великі історичні завдання, що разом чинили дві великі умови єї власного існування. Яко огниво між Сходом і Заходом, між Німцями і Слов'янами, мусіли Поляки бути політичним кристалізаційним осередком для слов'янських племен, що жили на північному заході над Лабою і Балтійським морем, мусіли боронити їх від денаціоналізації і германізації, і разом заповнити своє панованє над Балтійським морем. Із другого боку мусіли Поляки давати захист і руському племю, що жило на південному сході, від небажаних татарських нападів, постарати ся завоювати жерело тих нападів, кримський

ханат і таким чином одночасно розширити своє пановане аж над Чорне море і скріпити його. Ні одної з цих великих завдач не сповнила польська держава. Не вважаючи на велику перемогу над німецькими хрестоносцями коло Грунвальду і Танненберга 1410, вона таки дозволила германізувати поморських Слов'ян і таким чином утратила береги Балтійського моря; своєю ледащою національною, релігійною і соціальною політикою вона пхнула Русинів в обійми їх найтяжчих ворогів, Татар і зати́м Великорусів. і через те була далеко відперта і від Чорного моря. Вона втратила так найважливіші підвалини своєї економічної і політичної сили і нарешті мусіла упасти.

Удари, що знищили польську державу, збудили польську націю до нового життя. Столітє після розділу Польщі було свідком не тільки великого зросту польської літератури, штуки й наукової праці, але також майже безпереривної, багатоглибкої боротьби за відбудоване політичної сили і самостійності Польщі. В цій боротьбі, що мусить к ждого, навіть противника польських політичних змагань, наповнити подивом для завзятости і жертволюбности польської нації, можна виразно розрізнити два періоди — романтичний і реалістичний. Романтичний період почався хлопським повстанням проти Росії, імпровізованим 1794 генералом Косцюшком, а скінчився повстанням р. 1863. Характеристичною прикметою сього періоду була наївна віра польської інтелігенції, що простий люд чує втрату польської самоуправи так само болюче як пануючі класи і що треба тільки гучного патріотичного поклику, обіцянки майбутньої вільности й рівности, і вся народня маса запалиться до повстання для боротьби за відбудоване Польщі. Як глибоко отся ілюзія була вкорінена в думках польських патріотів. доводить факт, що навіть страшна лекція р. 1846, коли польські хлопці в західній Галичині найжорстокішим способом повбивали польських патріотів, що лагодилися до революції проти Австрії, не змогла польських патріотів навчити чогось кращого, і треба було ще дальших лекцій в рр. 1848 і 1863—64, аби бодай більшу частину нації вилічити від цієї романтичної ілюзії.

Новий період у польських реставраційних змаганнях, що я назвав реалістичним, починає ся двома явищами, майже рівночасними, що вириваються рівночасно з остатнім проблеском польського революційного романтизму: повстанням, з одного

боку, так названої позитивістичної школи в Варшаві і, з другого боку, доктрини а потім і партії Станьчиків у Галичині. Хоч і які різні були ці появи що до їх форми і їх тенденцій, по суті вони таки були одно й те саме — реакція протів революційного романтизму, вітхнена переконанем, що дотеперішня дорога не веде ні до чого, що конче треба поглибити працю. Ріжниця була тільки та, що в Варшаві дійшли до сеї свідомости міщане і дрібна шляхта, в Кракові галицькі шляхтичі й магнати. Через те поданий в обох місцях поклик „органічної праці“ викликав у Варшаві й Конгресівці живу літературну і наукову продукцію, що все тісніше пристає до новіших змагань в Європі, виховує такі таланти як Елізу Оржешкову, Сенкевича, Свентоховського, таких критиків як Хмєловський, істориків як Корзон, Павінський і Яблоновський тай довгий ряд солідних учених у найріжніщих фахах. Отся літературна і наукова праця мала гарний вплив і на громадське й економічне житє, і хоча польська нація під російським правлінням мусить держати ся з далеку від політики, то все ж таки тепер Варшава є осередком польської просвіти і польського духового житя.

Зовсім інакше показала себе польська „органічна праця“ в Галичині. Через більшу політичну волю і низчий ступінь просвіти й економічного розвитку, тут у середніх верствах польської інтелігенції старий революційний романтизм бував далеко довше ніж у Конгресівці, пускав чудні баньки з мила ще підчас російсько-турецької війни в формі тайних організацій для вербовання польських полків, що мали йти на поміч Турції, тай ще й тепер має свій орган у слабосильній „Gazecie Narodowej“. А що отсі романтики найрадше витали в сумрачній будущині або губили ся в фантастичних політичних комбінаціях і решту свого вільного часу вживали на оборону своїх ідеалів, то б то фанатичне безчеченє своїх противників, то поле конкретних політичних по-яв і потреб оставало ся зовсім незаяте, і таким чином політичні реалісти, що були прозвані Станьчиками*), легко

*) Станьчик був надворним блазном одного с польських королів і, на кілько ми знаємо, не займав ся станьчиківською політикою. Та его імє було надужите для заголовка книжки „TeKa Stańcuka“, що була одною с перших маніфестацій нового напрямку, немов его програмою тай приклеїла на весь напрямок імє того надворного блазна — не без символічної ворожби

змогли не тільки перетворити по своєму плянови всі автономні інституції в краю, але й обсадити найвпливовіші місця своїми прихильниками і таким чином фактично захопити пановане в краю у свої руки. Їх політичний і соціальний ідеал вийшов із певно дуже однобічної свідомости хиб історичної Польщі. Стара Польща — казали вони — упала через недостачу, з одного боку, сильного правительства, а з другого суцільности й дисципліни серед пануючої кляси, шляхти, через *liberum veto* і *liberum conspiro*. Значить, коли Польща має бути коли небудь збуджена до нового політичного життя, то се може стати ся тільки в таких разі, коли ці органічні хиб польської натури будуть усунуті. Поляк повинен навчити ся строго управляти і піддаватись строгому правительству. Звісно, управляти повинні тільки ті Поляки, що призначені на те вродженням, мастком і традиціями. Таким чином соціально політична програма Станьчиків виходить на таке: шляхтичі, се родимі провідники й управителі народу; всі вигідні; впливові посади в краю повинні бути обсажені шляхтичами; шляхтичі повинні старати ся мати як найбільший вплив на всю Австрію, бо тільки тоді, коли польська шляхта стане багатою, шанованою і впливовою, можливе відроджене вітчизни, або властиве тоді вітчизна *eo ipso* буде відбудована.

Оба ці методи „органічної праці“ с часом перемішали ся. Варшавський метод, перенесений у Галичину, дав товчок до повстання соціалістичного руху і пізніше до повстання польської людової партії, а краківський метод, винесенний за границі Галичини, став матірю „троїстої лояльности“, появили форми котрої були недавно в „Zeit“ майстерно описані одним Поляком.*)

Та в усіх польських програмах і ідеалах є точка, с котрої найкраще можна випробувати їх політичну і культурну вартість, а то є питане про їх відносини до Русинів. Аби як слід оцінити ті відносини, треба не забувати, що всієї польської нації є несповна 15, а руської по верх 25 мільонів душ, котрі заселяють більше або менше збитими масами величезний простір країн від Сяну аж по західній

*) „Das dreieinige Polen und die dreifache Loyalität“ (Триєдина Польща і троїста лояльність), нр. 127 „Zeit“.

Кавказ. Що до соціального стану обох націй, то руська (українська) нація, що правда, не має шляхти, та має в російській Україні чимало більших ґрунтових власників, купців, великих промисловців і високих урядників, у котрих по при їх російський патріотизм чим раз більше ширить ся і кріпне національна українська свідомість. Польську націю соціально можна порівняти зо скісно пливучою в воді кригою леду: один, західній бік криги є під водою, другий, східний поверх води. На заході, у Шлезії й Великопольщі вищі верстви є німецькі і по найбільшій частині тільки мужики й робітники польські, тим часом як на сході, у східній Галичині, Волині, Поділлі та Україні по правім боці Дніпра нижчі верстви є руські і тільки більше чи менше дрібно посіяна вища верства є польська. Само собою розуміє ся, що національна і державна свідомість у вищих верствах сильніша і виразніша ніж у нижчих, і таким чином стало можливим, що польська інтелігенція й доси не перестала вважати южну Русь по Дніпро польською провінцією. Тим то ми й бачимо, що в усіх польських реставраційних планах від р. 1830 і доси южна Русь по Дніпро вважає ся частиною належною до цілости Польщі, що має бути відбудована. В романтичний період, коли майже безнастанно говорено про знасилувану народню душу, про народні серця жадні визволу та про народяю волю, не питали в Русинів про ніяку народню волю, про ніякі історичні перекази, і хоть збирали й слухали українські народні пісні про криваві козацькі війни й різню, що справили гайдамаки 1789 в Умані серед польської шляхти, то все ж таки, бачить ся, не догадувались, що в сих піснях українська народня душа говорить досить виразно і недвозначно. А проте польські патріоти не перестали проповідувати руським мужикам ненависть до Німців і українським мужикам ненависть до Россян як їх властивих гнобителів, поки руські мужики в Горожані коло Львова в р. 1846 польських патріотів, що йшли до повстання против Німців, по часті люто не вирізали, по часті звязаних не віддали в руки німецьких властей, і поки українські мужики коло Київа в р. 1863 не повторили того самого с польськими повстанцями в далеко більшій мірі. Та сі криваві лекції все ж таки не змогли Полякам вибити з голови думку, що Україна таки мусить бути переіменена на польську провінцію. Причину сего й не важко порозуміти.

Коли остаточна ціль усіх змагань польських патріотів — відбудоване Польщі, то зовсім натурально постає питання, як уявляють собі ті патріоти сю будущу Польщу. Звісно, коли чуєш їх промови і читаєш їх програмівіписання, то формально плаваєш у самій вільности и рівности, що має панувати в будущій польській державі. „Вільні звільними й рівні з рівними“ — се має стати найвищим законом. Та коли тільки дозволиш собі неспілкувати спитати ся, чи вільно буде Русинам не пристати до тої надмірної вільности і шукати собі щастя де инде, то як стій підніме ся страшенний крик про зраду, про криваві тіни Гонти й Залізняка (два проводирі гайдамацькі в р. 1789), про 500-літню належність до купи і спільні перекази. Жаль тільки, що Поляки мають на оці виключно їх користи, Русини ж покушали тільки несмачного крайця й доси не можуть його переварити! Одним словом, тут ми маємо перед собою другу редакцію звісного революційного девізу: *la liberté ou la mort* (воля або смерть!). Причина ж тому та що існуване польської держави виключно в етнографічних границях польського народу просто немислиме. То була би країна без природних границь, без жадного устя ріки, без значних природних засобів, значить, твір зовсім не спосібний до життя. Слушно сказав недавно один польський патріот: „Хто домагає ся самостійної Польщі в етнографічних границях, зраджує святу польську національну справу“.

Значить, нема самостійної Польщі без провінцій, без Литви й южної Руси! Тепер же постає питання, як довести ті провінції й живучі в них народні племена до того, аби вони жертвували себе для самостійної Польщі? Для шляхтичів се питання дуже просте. А вже ж у тих провінціях непольська людність складає ся майже тільки з мужиків і пролетаріїв! Значить, уже само скріплене польської шляхти в тих країнах є єго ірсо здобуте тих країн для будущей Польщі. А як треба робити, аби в непольській країні скріпити пановає польської шляхти, на те є східна Галичина класичним взірцем. Держати люд у давнім польським підданстві й безправности тепер уже годі. Змодіфікована шляхетська рецепта ось яка: поступати обережно, давати народови просвіту про око, самостійність про око, державний лад про око, добробут про око, та скрізь дбати про те, аби народ сими про око благадателями не пошував собі жолудка. Так основують ся в східній Галичині руські народні школи є польськими народними вчителями, що часто зовсім не вміють по руськи; видають

ся руські учебники нав'яні польським патріотичним духом; так у руських народніх школах кладуть на науку польської мови й історії більшу вагу ніж на руську; руські народні вчителі переносять ся в західню Галичину, коли показують тільки слід руського патріотизму. Так проповідує ся молодіжі в східно-галицьких гімназіях систематично про вищу польську культуру, про належність до купи Поляків і Русинів до одного державного організму, про вищість руського народу і його неспосібність до культури. Так у шляхетських органах запевняє ся нераз, що Поляки дуже люблять Русинів, що самостійність руського народу їм дорога, а про те треба бесконечних клопотів та інстанцій тільки для вижебраня однісінького руського надпису на яким небудь судовім або поштовім будинку; а про те львівські Русини вимусли єдину руську народню школу в столиці краю дорогою довгого процесу і декретом найвищого трибуналу; а про те треба було формальні державної акції, якою була так названа Романчуківська нова ера, щоби спонукати польські політичні і автономічні власти бодай сям-там відповідати на руські подання по руськи; а про те руські гімназії у Львові і Перемишлі основано не на законній дорозі ухвалами сойму, але на дорозі розпоряджень міністерства просвіти, значить (у Перемишлі) тільки яко паралельки тамшньої польської гімназії, що с часом мала стати самостійною гімназією. Таким чином виходить, що не вважаючи на горячі запевнення в любові для руської національності з боку Поляків, руська східня Галичина таки зовсім має вид польської країни і навіть польські соціалісти у своїм лондонським органі звуть єї просто la Pologne autrichienne. Більшу частину державних і краєвих законів, особливо найважливіших політично, як закони про вибори, товариства і збори, галицькі власти виконують так, що дух тих законів по просту виходить на карикатуру і часто не вважає ся навіть на найвиразніший текст; /нагадуємо тільки те, що при найновіших виборах до ради державної тайне голосованє, що загально вважає ся найкращою охороною незалежности виборів, у східній Галичині показало ся найкращим способом для проведення правительствених кандидатів, бо прихильні правительству виборчі комісії отворяли виборчі картки перед киненєм їх до урни (ніби для того, щоби ніхто не вкинув двох карток!) і читали, або знов при скрутінії забирали вкинені ви-

борчі картки з іменами опозиційних кандидатів і клали на-
томісць виборчі картки з іменами правительствених канді-
датів. Так проектують ся й ухвалюють ся шляхетською
соймовою більшістю львівською закони, котрі болючо крив-
дять селян у користь великих ґрунтових властителів і котрі
властиво треба вважати кодифікацією шляхетської самоволі
і жадоби пановання — вкажемо тільки на такі клясичні при-
міри як проєктований перед кількома роками закон про слуг,
як недавно ухвалений закон ловецький, як галицькі дорогові
й рибацькі закони і врешті від років ладжений громадський за-
кон. Що галицькі урядники є в душі більше польськими
патріотами ніж Австрійцями, можна б їм може простити, та
легко порозуміти, що вживана ними народня педагогіка, яка
напр. проявила ся покаранем тих мужиків, що торік участ-
вували в масовій депутації до цісаря в справах виборчих
надужить у сентябрі 1895, що заявлені тоді уряднаками
устні рішинці мужикам, як напр. : „Іди до цісаря, най тобі
дарує кару!“ і т. і., таки мусять викликати між народом
небезпечне заворушенє. Нераз бачить ся, немов би воно було
в чийсь інтересі, пхнути руський нарід до ворожих державі
кроків, до головної зради для того, аби потім вигідніше
при помочи австрійської державної власти кинути його під
ноги польський шляхті.

В галицькій соймі говорять ся часто й високопарно
про підняте народнього добробиту, про кредит для мужиків,
про домашній промислі так далі, та рівночасно визискує ся
мужиків через несправедливе отаксованє ґрунтового кататру
на 680.000 гульд. що року в користь великої ґрунтової
власности. Так за викуп права проїнації, що було остан-
ком підданчих законів скасованих ще в році 1848, накинено
на край а властиво на мужиків сплату суми 62 мільонів
гульд. Так грішми, що зложені мужиками, основує ся „краєвий
банк“ для ратованя головно великої ґрунтової власности,
а мужика в єго кредитовими потребами наганняє ся в обійми
Жидів лихварів і не менче лихварських задаткових і креди-
тових товариств. Так викликану нечуваюю нуждою масову емі-
грацію мужиків придавлює ся державною силою, або спра-
вляє ся на фальшиві дороги. Не треба бути надто глибоким
політиком, аби в усім отсїм по пляну придуманім поступува-
ню бачити дійсну політичну систему, систему, котра, що пра-
вда, не є політично далекоглядна, не є людська ані навіть
австрійська, та за те є щиро й ориґінально польсько-шляхетська

В честь польського імення треба сказати, що не вся польська нація прикладає руки до шляхетської політики; та, на жаль, мусимо сказати й те, що більша частина польських патріотів і демократів навіть не розуміє її. З боку тих патріотів і демократів видано інчий поклик, що повинен був відбудоване історичної Польщі погостити з новіщими домаганнями національної автономії. Значить, має бути відбудована не давня, шляхетська Польща, але з другого боку будуча Польща не має бути втиснена в вузькі національні границі польського люду; має повстати самостійна Польща в границях добровільної аттракції (*w granicach dobrowolnego ciążenia*). Гарне слово та на жаль воно доси лишило ся теорією. Для виповнення сего добровільного притягання в Литві й Україні у новіщих Поляків таки за короткі руки. Та що вони й не пробували серіозно в східній Галичині, де будь що будь є найкращий ґрунт для їх змагань, пракласти сю теорію й виступати проти шляхетського методу правління, се дуже непевний знак того, як суріозно вони відносять ся до своєї теорії. Ще до недавна здавало ся, що власне польська людова партія держить ся кріпко сеї теорії та що польська мужицька організація в руською в спільній боротьбі проти шляхетського пановання розвиватиме се добровільне притягання. На жаль перша огнева проба, тільки що минула виборна кампанія, показала нестійність сего погляду.

Мужицька партія, що не хоче бути тільки ланкою на мужиків, мусить бути в першій ряді соціальною. Особливо в Галичині, де вся мужицька верства стілько терпить від шляхетського пановання, соціальна боротьба против шляхти є неминуchoю доконечністю всякої політичної мужицької організації. І польська людова партія зразу групувала ся коло сего соціального оклику. Та мало-по малу і в органі і в агітації сеї партії стала брати верх чисто патріотична, національно-польська течія; соціальні інтереси відступали на зад і проводирі партії признали головною її метою не соціальну й політичну еманципацію мужицької верстви, а її націоналізацію, се б то пропаганду національних польських аспірацій і думки про відбудоване вітчизни. На ґрунті сего патріотичного змагання й зійшлись людюці зо шляхтичами.

Оклик: „Геть із солідарністю Кола польського в Відні!“ під котрим приготовляла ся виборча агітація польської людової партії, був заступлений помалу супротивним окли-

ком: „Солідарність усіх польських послів у Відні в національних справах є доконче потрібна“.

Психологічний процес, яким польська людова партія дійшла від одного оклику до другого для мене незрозумілий; коли сій партії піддано сей другий оклик з боку, то мусів се зробити якийсь дуже хитрий політик. Бо ж ясно як сонце, що вираз „національні польські справи“ шляхтичі розуміють зовсім інакше, чим людовці; шляхтичі розуміють тут зовсім конкретні, дотикальні, то є свої власні інтереси, а людовці звязують стим словом доволі хиткі й абстрактні поняття; значить, у парляментарній боротьбі за конкретні інтереси людовці є таким окликом мусять завше програти.

Та от підчас остатньої соймової сесії стало ся щось таке, що перемінило мимохітню зустрічу людової партії з шляхтою на більше або менше явний союз. Брати Бадені в спілці з головачами станьчиківської партії придумали геніяльний плян: відреставрувати коштом краєвого фонду старий польський королівський замок у Кракові і подарувати сю памятку старої великопольської пишноти, сю національну святиню історичної Польщі австрійському цісареві для звеличання 50-літнього ювілею єго пановання. Сим мала бути осягнена двояка ціль: одна — скріплене днастії Баденів у Галичині, що може давати цісареві такі королівські дарунки, друга — припечатане факту, що Галичина є зовсім польська провінція, і покладене угольного каменя для польського державного права в Галичині. Бо ж зовсім натурально, що відреставрований польський королівський замок з гори накладає думку про польського короля і що найближча завдача галицьких верховодів, проїнятих польським патріотизмом, буде перегопити помалу понятє австрійського цісаря в понятє польського короля. Се був піднеслий вид, як однодушно польська людова партія подала шляхтичам руку на се патріотичне починанє. В цілім соймі знайшли ся тільки три руські радикальні послы, що запротестували против єго державного замаху. Посол др. Окуневський, котрого граф Станіслав Бадені кілька мізут перед сею памятною подією особисто просив умильно, щоби тільки нічого не говорив, не вважаючи на те таки забрав слово і заявив, що руська нація добре розуміє се починанє, і при всій своїй лояльності супроти цісаря й днастії мусить против того запротестувати з державно-правних мотивів. Важко розказати, яке

обуренє викликав сей протест у соймі й усій польській пресі. Дра Окуневського лаяно огидним способом публично й приватно, та найцікавіше те, що в телеграмах до урядових і пів-урядових віденьських газет промовчано про єго протест і ухвалу соймову що до реставрації вавельського замку представлено як одноголосну і прийату з великим ентузіазмом. Польська людова партія зі свого боку причинила ся в своїх органах до лайки на дра Окуневського, а коли кілька день потім один із радикальних руських послів хотів поставити в соймі внесок, послі польської людвої партії відмовили йому підписів до того внеску, „бо ви — мовили вони — образили наші патріотичні почутя“. І тут польські шляхтичі почали заскакувати до послів польської людвої партії, шептати ся з ними, стискати їм руки, і з того вийшло те, що посол Бойко заявив на однім засіданю, що й польська людова партія є за солідарністю Кола польського у Відні, звісно, тільки в національних справах, за що польську людову партію впевнено, що при виборах до Ради державної в західній Галичині польський центральний комітет не буде єї кандидатів поборювати серіозно.

Сим разом шляхтичі додержали слова,*) та на жаль польська людова партія перечеислила ся: новий оклик солідарности Кола польського не міг загірті польських хлопів до партії, і таким чином найбільша частина єї кандидатів була побита соціальними демократами, прихильниками партії Стояловського, що пішли в боротьбі з окликом: „геть із солідарністю Кола польського“, ба навіть недвозначними правительственними кандидатами.

Коли в західній Галичині польська людова партія не-рецінила свій вплив, то підчас виборчої боротьби в східній Галичині провідникам єї вирвали ся заяви по крайній мірі сумнівні з погляду теорії „добровільної атракції“. Тут найперше ми читали, що східно галицькі виборчі розрухи мають собі жерелом нижчий культурний ступінь руського народу, хоч у тих виборчих розрухах мали участь як руські так і польські мужики і хоча в тих розрухах убивано, ранено

*) Тут ш. автор помилив ся. Коли було дане таке слово польським людовцям, то шляхтичі зламали його так само, як свої інші слова; в боротьбі з людовцями польськими бракувало тільки розливу крови та громадних арештів; усі інші штуки виборчі вимірено їм повною мірою.

та арештовано самих тільки мужиків. Потім сказано було, що виборчі розрухи в східній Галичині діяли ся тільки через те, що тут польська людова партія не розвинула своєї примиряючої діяльності; як би, мовляв, польська людова партія була зацікавлена і східною Галичиною, такі нещасні пригоди були би неможливі; та в східній Галичині агітує головню руська радикальна партія, с котрою польська людова партія не має нічого спільного. Коли завважати, що польській людській партії запевнено стосункову легальність виборів у західній Галичині і що через те там і не дійшло до ніяких виборчих вибриків, далі, що радикальні Русини теж належали до основателів людської партії, зробили для тої партії не одно і дали для її програми теж деякий ідейний матеріал, то повищі заяви покажуть ся в їх властивім світлі.

Такими заявами польська людова партія остаточно найбільше пошкодила сама собі і ми не хотіли би їй сего пам'ятати, коли вона виведе з пайновіщих виборів до ради державної відповідну науку для себе, — на що є всяка надія*). Руська радикальна партія, що сим разом, дякуючи нечуваним насильствам, могла вислати в парламент тільки двох своїх послів, переконала ся рішучо, що вибрана нею дорога — освідомляти нарід про его соціальний, політичний і національний стан, організувати його поперед усього до боротьби против пановання шляхтичів і в тій боротьбі не вдавати ся ні в які компроміси з ретроградними елементами, є єдино правдива і хоч помалу, а про те певно веде до цілі. Усяка партія, яку здибаємо на сій дорозі, буде нашим союзником.

Що правительство своїми ц. к. камеральними Русинами хотіло би зашухувати радикальний руський народний рух, се не дивниця; легко зрозуміти й те, що воно своїми виборчими штуками провело 6 руських правительствених послів. Коли ж сотворене руського примирення, а значить і руської правительственої партії, дехто подваляв і величав як велике державне діло графа Казимира Бадені, то се могло ста-

*) Польські людські послы у Відні не вступили до Кода польського поклавши такі принципіальні застереження що до его статута, що шляхта очевидно й не подумає ціною таких уступок мати їх між собою.

ти ся тільки при повній незнайомості галицьких відносин. Була хвиля, коли й деякі наївні Русини вважали те примирення примиренем із австрійським правительством і через те воно було доволі популярне в краю. Та коли тільки показало ся, що граф Казимір Бадені вжив поваги правительства і навіть впливу корони на те, щоби переміняти Русинів у покірний знаряд польської шляхетської політики і, значить, здобути їх не для Австрії, а тільки для історичної Польщі, то від сего примирення відвернув ся весь руський нарід, і навіть шанованих та заслужених мужів як посла Барвінського, що хоч не раді тому в душі, грають далі невдячну роль „примирених Русинів“, народ ненавидить і п'ятує яко зрадників руської національної справи.

І так ми можемо загальний рахунок отсеї може придовгої розправи закінчити словами недавно помершого українського писателя П. Куліша:

Поки Рось зоветь ся Россю,
Дніпро в море лєть ся,
Поти серце козацьке
С панським не зійдєть ся.

Др. Роман Ярцевич.



Фабіянці і фабіянїзм.

II.

Матеріалістичний погляд на історію.

Матеріалістичний погляд на історію виходить із того основного положення, що історичне життя людства у всіх его відносинах, значить також у моральних, духових і артистичних, є або безпосереднім впливом економічних умов, т. є. умов продукції і обміни витворів, або являєть ся їх ідеальним рефлексом.

В ській найрізкішій формі погляд сей висловлює не більше, не менше, як те, що обичайі, релігія, штука не тільки підлягають впливам економічних умов, але виключно і ціл-

ковито є виразом тих умовин, о скілько вони відражають ся яко думки в суспільній свідомості. Одним словом, основою підвалиною всего, що дієть ся з людьми, є їх матеріальне добро, їх продукція і їх обміна; релігія, моральність, штука - се тільки випадкові появи, котрих появлене дасть посередно чи безпосередно звести ся на економічні причини.*).

Без сумніву сей погляд безмірно ближший правди, чим пануюча давнійше теорія, що міродаїний вплив на історію лю ства має те філософ чне знанє, що надає свою печать пев ому означеному не іодови. Та сей факт ще не дає нам права вважати економічні умовини одним чинником поступу, як се твердять деякі захитники матеріалістичного розуміння історії. Чи прихильники сеї теорії єочуть заперечити, чи може не знають того, що людська природа має в собі синтезу і вже через те не може бути вияснена якимсь одним складником? Чи вони справді думають, що спровадивши якесь психологічне або суспільне явище на єго найдавнішу звирячу форму або на найпростійшу органічну тканку — через те вже відкрили саму суть, правдиве ядро даного явища? Є се помилка, коли вони твердять що просте про веденє якоїсь річи аж до єї часових первопочатків вчяснює чим небудь значіне єї сути або єї остаточну важність.

Дебата, яка недавно відбула ся в Парижі між Жоре і Лафаргом про єю тему, подає на се гарний примір. Жоре твердив — для нашої ціли се байдуже, чи справедливо, чи ні, — що ідеї справедливости і рівности дадуть ся завважити ще на найвчасніших ступнях духового розвитку лю дства; що історичний розвій уявляєть ся в поступі тих і єей, котрі, розумієть ся, дізнають ріжних змін під впливом економічних умовин. На се відповів Лафарг, що єго противник повинен би доказати далеко більше, а власне істнованє тих ієей у малп, а навіть у устриць. Міні здаєть ся, що Лафаргови дуже легко буде відповісти. Адже Жоре не говорив про устриць ані навіть про малп, а тільки про людсь-

*) Для тих, хто знайомий з ученєм Карла Маркса, не потребує й зазначувати виразно, що сам Маркс далекий був від скрайнього становища в формулюваню матеріалістичного погляду на історію. „Moi même je ne suis pas Marxiste“ (я сам не є Марксієст) писав він раз і був би певно повторив те реченє, коли б був дочекав найновіших праць „Марксієстів“ : Плеханова, Мерінга Кауцького.
Прим. автора.

ську суспільність. Він не твердив нічого більше по над те, що певні етичні погляди і тенденції яко такі уперве виявляють ся ясно і виразно на перших ступнях розвою громадського життя людського, що ті погляди і тенденції часто затемнюють ся, та ніколи не щезають до разу, а довершені будуть у соціалізмі.

А що і в соціології так само як усюди інде правдивою являєть ся приказка „*natura non facit saltum*“ (природа не робить скоків), то коли припущене Жоре буде правдиве, чей же ніхто не схоче перечити, що і у мали можна би знайти щось таке, що би відповідало ідеалам справедливости і рівности, що було би похоже на ті тенденції, які в часом висше розвили ся в чоловіці. Нема ніякої перешкоди, щоби приложити те міркування і до устриць і навіть до неорганічної матерії. У вразливости, в реагованню тіта моллюска на подразненє і, як нам здаєть ся, в невідлучній від него чутливости маємо без сумніву прямий початок тих самих умовин для моральних, інтелектуальних і артистичних імпульсів, які є у чоловіка. Простий, свідомий відрух моллюска являєть ся без сумніву на тім ступні розвою чимсь висшим, не менше як глубша свідомість людська — але він містить у собі всі ті тенденції *implicite*, так сказати, *in potentia*. Та сам той факт, що в часі одна річ попереджує другу, не говорить ще нічого про саму природу висшої свідомости і свідомої діяльности волі, або хоч би тільки не-свідомого почування і відрухів, а тим менше про найвишні форми людської свідомости, які ще можуть проявити ся в будущині.

Змаганє, щоби цілість людського життя звести на сам один елемент, усю історію вияснити на основі економії, пересліплює, як уже сказано, той факт, що всяка конкретна реальність мусить мати два боки, матеріальний і формальний, отже що найменше два основні елементи. Бо в противенстві до абстракції реальна дійсність є синтезою. Змаганє — виснувати різнородні появи людського життя з яко ось одного елементу, хоч би й як важного, пригадує силкування грецьких філософів перед Сократом — звести всю природу до якогось одного елементу; води, огню, повітря. Від часів Платона і Арістотеля закинули Греки таке змаганє назіть що до зверхньої природи. А ось сьогодні крайні прихильники матеріалістичного погляду на історію силкують ся виказати, що економічна основа, щось в роді старих грець-

ких Гілозоїстів*), є жерелом і початком усіх річей. Коли я раз одному з виднійших визнаєвців того скрайнього напрямку сказав, що „є ще багато дечого в небі і на землі, про що єго світоглядній мудрости й не снило ся“, що є моральні, інтелектуальні і етичні факти в житю, котрі хоч і як далеко в зад просліджені не дадуть звести ся на чисто економічні причини, відповів він вельми характерно: „А відкиж би вони взяли ся? Адже чень не впали з неба“. Очевидно мій приятель був свято переконаний, що крім єго психологічної конструкції а спаденем з неба ніяка третя евентуальність не є можлива, що треба конечно прийняти або одну або другу розвязку сего питання. Чиж таке становище не є в високій мірі наївне?

Міні здаєть ся, що матеріалістична теорія потребує поправки ось у якім дусі: розумові, етичні і артистичні спосібности людські існують яко такі в людській суспільности, хоч і нерозвиті від самого початку, і не є тільки витвором матеріальних чинників людського істнованя, хоч їх прояви в кожній порі в минувшині були модифіковані тими чинниками, звичайно в невеличкій, а дуже часто в значній мірі. Весь розвій суспільности залежав від єї матеріальних основ далеко в більшій мірі, ніж від яких небудь розумових, етичних чи артистичних причин. Але се не значить то само, як коли б ми твердили, що кожда така „ідеологічна“ причина даєть ся також звести на чисто матеріальні умовини. Я тверджу, що годі доказати можність виясненя бодай одного епохального морального, розумового чи естетичного погляду як витвору чисто економічних обставин. Ті обставини могли домішати ся, впливати на реалізацію, але нічим не доказано, щоби в той спосіб і сам погляд був їх витвором, а не противно — вони були часткою того, що зложило ся на єго здійсненє. Се відносить ся так само до кожної історичної події як до кожної епохи: і тут ніколи не вдаєть ся представити їх в повні як витвір сучасних або давніших матеріальних умовин, хоча признаю, що в деяких разах і для практичних цілей се зроблено в достаточній мірі. Суспільність має свій певний економічний розвій, та вона ж

*) Про них як і загалом про початки грецької філософії до Демокріта гл. перекладену мною статю Фр. Шульце из. Нарис історії філософії I. Фр.

має й певний духовий розвій, а з взаємного ділання обох впливає суспільна еволюція в її конкретній формі.

Крім того прихильники матеріалістичної теорії не додають звичайно одної важкої ріжниці: негативна умова зовсім не те саме, що позитивна причина. Нові матеріальні умовини, що усунули давніші перешкоди, котрі спинювали розвій якоїсь ідеї, не можуть іще називати ся причинами тої ідеї. Нехай і так, що усунене тої перешкоди було необхідно потрібне для здійснення якоїсь ідеї або ідеалу, та се не було його причиною так само, як усунене механічної забори, що спинювала прямий ріст деревця, не може вважати ся нормальною причиною розвою того деревця. Історія подає на се багато прикладів. Признаю цілковито, що властива форма всякого руху, будь він розумовий, моральний чи артистичний, залежить від матеріальних обставин суспільности, серед якої сей рух відбуває ся, та сей рух залежить так само від основних психологічних тенденцій, що його викликали. Приміром спосібність до мислення, сила генералізованя і представлення подій в причиновім звязку не дасть певно звести ся на „психологічний рефлекс економічних умовин“, навіть коли б було доказано, що перший товчок до мислення вийшов від тих умовин і що здобутки того мислення дізнали на собі їх впливу. Наше мислене узагальнює зверхні вражіння і зводить їх до загальних правил, одним словом, вияснює їх. Воно займає ся поперед усього явищами світа, як вони підпадають під змісли. Їх перші гіпотези зовсім недоладні, та в їх основі лежить наївне обсервоване природи далеко більше, ніж роздумуване над економічними умовами. Таким робом філософія є поперед усього здобутком обсервованя явищ зверхньої природи, а пізнійше здобутком аналізу елементів власної свідомости, в яких і через які для нас існує зверхня природа.

Для рослини потрібні певні умовини: ґрунт, клімат, вохкість, щоби насінє могло закорініти ся і рости. Але ґрунт і клімат, се ще не рослина; тільки насінє є рослина, хоча ґрунт, клімат і інші зверхні обставини мають більший або менший вплив на зміни рослини, через те на сплоджене нею дальше насінє і т. д. без кінця. Та поступайте в зад доки можете, просліджуйте всі ті зміни без кіпця, все таки ви не дійдете до такої точки, де ґрунт а насінє є все одно. Двоїстість — ґрунт і насінє — лишає ся все та сама. Так само і в людськім розвою. Поступайте в зад доки можете, а все та-

ки вам не вдасться зілляти в одно два основні елементи. Завсїгди доходимо до взаїмного розграничення зверхніх матеріальних умовин і внутрішніх „ідеологічних“ поривів. В кожній конкретній людській суспільности знаходить ся перозривне взаїмодїйство сих обох елементів, навіть в найдавніших і найпростїйших суспільностях. Понехавши один із тих елементів ми з поля конкретних фактів переходимо на поле абстракції.

Доходимо тепер до важного питання, в яких розмірах входять в діло ті два елементи в різних історичних епохах. Ніхто тепер не перечить, що один із них може деколи дуже значно переважати над другим і що в протягу цілої людської історії тим переважаючим елементом був елемент матеріальний. Та навіть в таких епохах, для котрих маємо історичні свідощтва, здигаємо — і сего також годі заперечити — певні хвилі, в котрих ідеологічний елемент переважає над матеріальним. Є се такі хвилі, коли спекулятивна віра в очах єї визнавців має таку силу правди, що єї ширене або оборона спихає на другий план значіне матеріальних інтересів житєвих. До таких хвиль належать перші початки христїянства. Розуміть ся, що матеріальні, особливо економічні чинники мають тенденцію відзивати ся тоді, коли ходить о великі маси, і се стало ся в дуже збільшенім розмірі по уході першого столітя істнованя христїянства. Щось подібного діяло ся і при релігійних рухах реформації. В розвою христїянства підчас двох перших поколінь мали матеріальні умовини дуже підрядне, і то майже тільки наскрізь негатівне значіне. Так само в давнійших єретичьких рухах середніх віків наскрізь переважав елемент спекулятивний. Та поминаючи вже такі особливі появи незломної спекулятивної віри можемо в різних історичних епохах виказати значне хитанє в пропорції впливу „ідеологічних“ і матеріальних чинників. Відси висновуєть ся питанє, чи би не можна сформулувати закон, який панує в тім хитаню?

Чи ми можемо пізнати принцип, від якого залежить те хитанє? Я думаю, що його треба шукати в згляднім забезпеченю житєвих потреб мас народніх. Як істота тілесна мусить чоловік дбати про поживу, одїж, мешканє, знаряди і т. п. От тим то матеріальна потреба мусить бути основою суспільного розвою. Забезпеченє собі тих предметів є найвисшою задачею всякої суспільности, єї *sine qua non*. Значить, де средства потрібні до житя недостаточні або незабезпе-

чені, там здобуване їх займає найперше місце в людській свідомості і має найбільший вплив. Висші людські спосібності тільки тоді входять в діло, коли заспокоєні нижші потреби. Доки звірячі потреби не знайдуть заспокоєння, мусять завсігди захоплювати цілий горизонт свідомості; думки не настанно займають ся тільки ними. Се відносить ся до аскета так само як до звичайного чоловіка, тільки в противній формі: аскет займає ся своєю звірячою натурою, бажаючи її умертвити, а все таки займає ся в такім самім розмірі, як звичайний чоловік, що старає ся вдоволити всі тілесні забаганки. Увільнити ся від сеї природної основи всего життя нема ніякої можности.

Коли являється недостаток конечних до життя матеріальних дібр, коли трудно їх здобувати або нема забезпечки при їх удержанню, то *mutatis mutandis* являється ся конечною перевага економічного чинника. Отож на протягу історії одна або кілька з тих причин завсігди поспихали до діяльности великі верстви, а найчастійше більшу часть суспільности; от тим то й на цілім протягу історії „ідеологічні“ явища набирали форми а іноді й закраски від матеріальних причин. По моїй думці мусять зійти ся враз три умовини, заким економія зробить ся справді найважнішою підоймою поступу: одна верства, котра не має зовсім, або бодай не має зацвеного заспокоєння житевих потреб в такій мірі, якою користуєть ся інша верства; невгасаюча серед тої верстви свідомість єї пониження і непевного положення; переконанє, що спільною боротьбою яко верства зможе здобути пожадані житеві достатки, спокій і забезпеченє. Отсе ті умовини, серед яких проявляєть ся в історії економічний рух. Він мусить серед них проявляти ся, коли в тих умовах живе верства, що становить більшість або хоч би тільки значну меншість людности. Се може творити ся свідомо або й несвідомо. В тім другім випадку можуть собі люде думати, що ними кермують політичні або релігійні мотиви, а на ділі вони поступають під впливом матеріальних інтересів і добробуту свого власного або своєї верстви. В давніших часах се бувало досить часто; тепер противно плащик релігії буває свідомо або несвідомо уживаний за покривку.

Вискажімо тепер докладнійше той погляд, якого я тут бороню в противенстві до скрайнього напряду матеріалістичного погляду на історію. Для сего напряду всі діла людські залежать виключно від зверхніх фізичних причин, натомісць

для ідеалістичного напрямку виключно від внутрішніх, психологічних або ідеалістичних причин. Оба ті погляди я уважаю односторонніми, а через те й хибними, хоча безперечно матеріалістичний погляд чалеко ближший правди, бо ж в протязі цілого дотеперішнього історичного розвитку аж до наших часів вплив фізичних, економічних умовин був без сумніву переважний, а й сьогодні є такий всемогучий, що навіть зовсім засліплений обсерватор мусить його добачити. І власне ця обставина причинила ся до розширення скрайнього матеріалістичного погляду. Розуміть ся, що для нас, котрі живемо в періоді такої переваги економічних умовин над усякими іншими, тяжко приходить ся зрозуміти такий час, коли сеї переваги не було. Нашому сучасному чоловікові годі зрозуміти, щоби люде могли колись приймати науки теологічні з такою непохитною вірою, щоб із за них занедбували всі інші свої інтереси, щоби лицарськість, підданська вірність, почуте свояцтва були коли небудь такі сильні, щоб із за них усякі інші житеві справи уступали на задній план. Цевно відновідать міні на се, що всі ті речі в своїх початках знов таки були впливом економічних умовин. Еге, так самісінько, як в приповідці Тентерденська дзвінниця мусить бути причиною того, що сусідні береги занесло піском, бо від коли люде затямили, дзвінниця стоїть там, де море піску наносить.

Цевна річ, ідеологічний погляд, коли не має бути цу-стоцвітом, мусить корінити ся в відповіднім економічнім ґрунті, але сей економічний ґрунт сам собою є тільки негатівна умовина. Активним, плодючим елементом, є тільки на-сіне, то значить ідеологічний погляд. Се відносить ся також до соціалізму, на скільки він є свідомим рухом. Економічний ґрунт сам не вистарчає на те, щоби спровадити зміну. Се видно виразно з того факту, що найсильніша соціалістична партія повстала в Німеччині а не в Англії або в Сполучених Державах, хоча тут великий промисл повстав вчасніше і розвив ся далеко сильніше. В Німеччині психологічний і ідеологічний чинник, а власне вплив соціалістичних доктрин на освічену людність, застав такі економічні умовини, що зразу не обіцювали великого повордження, а все таки ко-нець кінців результат вийшов великий. Натомісць у Англії той психологічний чинник був або зовсім ніякий або тільки слабо розвинений, і хоча економічні умовини для соціалізму були в десятеро користвійші, то все таки результат вийшов

ніякий або дуже слабенський. Се вельми характерно в такім часі і для такого руху, в котрім економічні обставини займають і мусять займати найважніше місце. Повстала, бачите, доктрина основана на економії; вона заповідає, що розвій великого промислу неохійно веде до соціалізму — а про те ся доктрина власне в тих краях, де економічні умовини найбільше розвинені, як ось у Англії і в Сполучених Державах, має менше признання, ніж на європейським континенті, де великий промисл виростає зглядно від недавна. У великих містах Англії і Америки пролетаріату більше і напевно пужда страшнійша, а всеж таки соціалізм у Англії і в Америці мусить бороти ся з байдужістю робучих верстов. Економічні умовини, хоч би людність і як важко відчувала її тиск, потребують плідотворного впливу ідеалу і ентузіазму, заким здужають викликати могутий рух, а щож доперва заким витворять нову суспільність.

Я вже зазначив, що розмір впливу тих двох елементів в ріжних часах буває неоднаковий, і вказав на те, який закон по мойій думці викликає ту неоднаковість. Я признав, що в теперішнім часі економічні умовини мають в людських думках таку сильну перевагу над усякими іншими, що дивлячись поверхово вони можуть видавати ся одиноким чинником поступу. Але помимо сеї в даній хвилі так могутчої переваги ми бачили, що ідеологічна спосібність людська — я назвав би її первісним психологічним нахилом — мусить поперед усього здобутки зверхнього економічного тиску подати і перетворити в формі ідеалу, заким поступ справді може проложити собі дорогу. Коли сего нема, тоді економічний а разом з ним і суспільний поступ повзе ліниво, мов ріка по млавині. А що економічний чинник поступу доси в дуже многих періодах історії мав перевагу, то з сего ще зовсім не випливає, що так воно буде й завсігди. Прстивно, коли вказаний мною закон пропорціональності обох елементів у суспільній еволюції покаже ся вірним, то з сего випливає само собою, що коли буде перемінена верстова суспільність, то значить, коли пропаде самовладство малої частини народа над найважнішими добрзми і коли великі маси народа від тих дібр не будуть виключені, тоді ео ірсо щезне одна з тих сил, які доси надавали напрям людському розвоеви. В часі пановання одної верстви над іншими має зверхня сила (економічні умовини) перевагу над внутрішнім, ідеологічним елементом, матеріальні відносини панують

над психологічними поривами. Се мусить бувати завсідги, коли буде звихнена економічна рівновага; коли з одного боку стоїть верства посідаюча, а з другого боку верства позбавлена всякої власности, то всі думки тої обідраної верстви опановані будуть бажанем матеріальних дібр і змаганем до їх осягнення. Кождий ідеал, який витворить така верства, неохотно мусить мати на собі печать сего факту. І противно, всі думки посідаючої верстви мусять крутити ся довкола тої економічної потреби — боронити свого посідання.

Та скоро шезне поділ суспільности на верстви, скоро ціла суспільність буде тільки одною верствою, шезне також і економічний гнет, а розпутаний психологічний рух буде міг свобідно розвивати ся. Певна річ, що економічний елемент не дасть цілковито усунути ся Сама природа своїм гнетом до того не допустить. Та коли в давніших часах власть чоловіка над природою була тісно обмежена, суспільні звязки були малі, більш або менше розрізані між собою, коли лихі жнива, град, розбійницький напад сусіднього племені могли провадити за собою цілковиту зміну всіх суспільних відносин, то новочасна техніка своїми винаходами зменшує сей натиск. Та навіть коли би наша що раз більша власть над природою могла дійти до того, щоби безпосередні зверхні впливи були зредуковані до мінімум, то все таки годі думати, щоб вони шезли цілковито. Ще менше можна надіяти ся, щоб удало ся в самім зароді здусити наслідки тих негодностей, які мусить повести за собою змінений розвій суспільности. В усякім разі економічний чинник поступу остаточно втратить своє панованє і ніколи вже не буде кермувати рухом політичного, суспільного і духового життя. Суспільні зміни, що давнійше dokonували ся несвідомо під тиском матеріальних умовин, тоді будуть формувати ся свідомою волею людей.

Людська історія, се вплив ділання і протиділання обох елементів суспільної динаміки. Та в рамках сеї великої синтези суспільного життя розвиває ся безконечне число нових синтезів, що живуть зглядно незалежним життям. Майстерно виказав Фрідріх Енгельс, як економічні форми раз у раз витворюють нові парості, а ті знов живуть своїм власним життям. *Mutatis mutandis* се можна приложити до кожного поля людської діяльности. Релігійні, політичні, наукові, філософічні, моральні, естетичні прояви життя мають тенденцію —

розвивати побічні форми, що живуть згідно самостійним і незалежним, хоч і підрядним власним життям. Всі вони в однаковий спосіб, хоч і в неоднаковій розмірі є результатом впливу економічного розвитку на психічні схильності і протиділяння тих схильностей на економічний розвиток. Але кожний слідуючий відділ тих ділянь і протиділянь є вже складніший від попереднього. Ані одна економічна поява не є виключним витвором зверхніх сил; ані одна духовна, моральна або артистична поява не є виключним витвором духових сил. Людський розвиток, се спільний здобуток обох тих сил; сама для себе жадна з них не існує і тільки їх співділяння є реальним фактом.

Надії на кращу будучину людськості під пануванням соціалізму основують ся на тім факті, що тоді перший раз духовна ініціатива чоловіка буде свободна від болючого і гнетучого тиску економічних умовин і матеріального положення і тим самим запанує над людським життям. Хто зрозумів історичний розвиток минулини, той потрапить зрозуміти безмірну донеслість тої будущої революції *).

Бельфорт Бекс.



Із Віктора Гюго.

І. Сумлінє.

З дітьми своїми враз, в одежах з грубих шкур,
Розчіхраний, увесь счорнілий серед бурь —
Так Каїн утікав з перед лица Єгови.
Вже вечір западав, коли розливець крові
Спинивсь у стіп гори на краю рівнини.
Тут жінка втомлена, задихані сини
Говорять: „Ляжмо тут на землю й переспімо!“
Ляг Каїн, та не снав і леж думав німо,

*) Ся стаття була надрукована по німецьки в ч. 93 вієньського тижневника „Die Zeit“ (з д. 11 юля 1896).

Піднявши в гору зір. Аж серед неба — цить!
Ось око дивнее, отверте, аж горить
І не змигаючи на него в тьми глядить

„Я надто близько тут!“ промовив він тремтячи.
І жінку змучену, синів розбуркав сплячих,
Тікати далі став, покинувши нічліг.
Спішив так трицять день і трицять ночей біг.
Ішов блідий, німий, тремтів при кождім звуці,
Скрадався, не смів зирнуть назад, в глухий розпуці,
Без понасу, без сну. Дійшов над морський вир
В країні, що пізнійш прозвала ся Аеспр.
„Тут станьмо!“ — мовив. — „Тут безпечна нам приміта.
Лишімось тут. Отсе ми вже на краю світа“.
Та скоро тільки сів і в гору зір підвів,
Те саме око знов посеред неба вдрів,
І кинувсь зо страху і мало не зомлів.

„Сховать мене!“ — кричав. Заперши дух у собі
Глядять сини, як дід трясесь мов у хоробі.
До Явеля, вітця тих, що в степах живуть
В наметах повстяних, промовив Каїн тут:
„Ось відси протягни крило намета, сину!“
Розвили, мов стіну поставили тканину
І оловяними вагами в низ стягли.
„Не бачиш вже ніщо?“ — сидячи на землі
Спитала внучечка, Цілля золотокоса.
А Каїн відповів: „Те око бачу й досі“.

Юбаль, прабатько тих, що на торжища йдуть
У труби граючи і в барабани бють,
Сказав: „Ось я зроблю гарнійшу заслону!“
Зробив із бронзи мур, скрив Каїна у ньому,
Та Каїн рік: „Глядите те око все на мене!“

І Енох рік: „Зробім укріпленє страшенне
І вежі, щоб ніхто і підступить не смів!
Збудуємо город тут і замок нездобутий,
Щоб діда там сховать, самим безпечним бути!“
І ось Тубалькаїн, отець всіх ковалів,
Великий город тут побудувать велів.
І поки будував, брати в степах гуляли,

Синів Еносових і Сетових стріляли
І проходящим всім із лоба рвали очі,
Пускали хмари стріл до зір до супроти ночі.

Ось став з гранігу мур, де був хиткий намет;
З зеліза штабами повязано каміне
І город став, немов некое творінє.
Тінь з веж ширила тьму по рівнині геть-геть.
І грубий був той мур, немов гора розлога,
На брамі-ж напис був: „Тут не впускають Бога“.

А як скінчили мур — то радість! то весілля!
І діда завели у вежу камяну.
Та він стояв сумний, лячний. „Дідусю, ну,
Не видно ока вже?“ рекла тремтячи Ціля.
А Каїн відповів: „Ні, й тут воно глядить!“

Тоді сказав: „Хочу я під землею жити!
Живий зарию ся в могилу, сам, безпарно,
Нікого більш не вздрю, ніхто мене не вздрить“.

І викопали рів і Каїн мовив: „Гарно!“
Потому сам у той підземний лъох спустився
І сів на стільчику і тьмою оповивсь;
З верху забили вхід, замурували ціло, —
Глянь, око в гробі щось на Каїна гляділо.

II. Напис царя Мези.

Я над царями цар, Меза, Хемосів син.
Я вирубав ось тут ліс піній і кедрин
Я город Бааль Меон у Африці поставив,
Я з дерева доми, я з цегли мури справив.
Я мовив: „Кожний муж під карою тюрми
Най студню викопле там, де єго д ми,
Бо в рік два місяці слотливі є і зимні“.
А щоб в полях могли овечки, кози, свині
Без шкоди пасти ся в часі горячих живів,
Пасовиска для стад я муrom отінив.
Я брами збудував і вежі й мур подвійний.

Астарта — пані, я-ж веду для неї війни.
 Бог Хемос, муж єї, отець мій, дуже рад,
 Що я прогнав Омрі, Юдейця, з міста Гад.
 Я Ароер здвигнув, те місто над містами,
 Поставив вежі в нім, поклав склеплені брами.
 Народ мене хвалив збогачений добром;
 Мене признав царем воєнний люд з Дібон,
 Що йде співаючи на смерть і щоб быть дужим,
 Не свіжу кров орлів із молоком верблюжим
 Як князь і як суддя я чтив законні карти
 Хемоса, Дагона і Бея і Астарті —
 Чотирьох царських звід на божих небесах.
 Я викопав із Ур аж в Тир підземний шлях.
 Хемос міні сказав: „Візьми в Жидів край Небо!“
 А я робив усе лиш те, що каже небо.
 Так ось в сьому склепу кладусь я вічно спать.
 Тямуїтеж камінь сей святинею вважать!
 При сій гробниці вам курить кадило треба.
 Бо я побив усіх, хто жив у краю Неба,
 І круків накормив, що в тьмі на жир летять,
 І на торги велів жінок всіх голих гнать.
 На штириста слонів здобичі я навучив
 І всіх дрібних дітей я на хрестах замучив
 Я в нівець обернув ті підлі племена,
 І я віддав містам давні їх імена*).

Переклав *Іван Франко*.

*) Сей вірш — поетична парафраза одної з найважливіших
 пам'яток жидівської старовини, напису на стовпі моавського
 царя Мези з IX. віку перед Христом. Стовп сей, витесаний із
 одної базальтової плити, поставлений був в р. 898 або 897 перед
 Хр. на пам'ять побіди Мези над юдейським царем Омрі і віднай-
 дений був в р. 1869 французьким ученим Клермоном-Ганно. Він
 злагодив докладну відбитку напису уміщеного на стовпі і то
 в саму добру пору, бо кілька літ описля Бедуїни дізнавши ся,
 що Французи хочуть забрати той стовп до Європи, розбили його
 на 20 куснів. Французи позбирали ті кусні, та не всі вдало ся
 віднайти — недостаючи шматки прийшло ся виповнити гіпсом
 і в такім стані ся многоцінна пам'ятка знаходить ся в луврськім
 музеї в Парижі. Стовп має вигляд подібний до тих, які й тепер
 Жиди ставлять на своїх гробах, а з напису лишило ся 34 рядків,

переважно захованих дуже добре. Щоб уможливити читачам порівнянне вірша В. Гюго з оригіналом і zarazом дати пізнати сю памятку, що становить знамениту ілюстрацію до одного місця Біблії (IV. Царств 3, 4—5 і Параліп. 20—22), подаємо текст сего напису в дословнім перекладі:

1. Я Меза, син Камосів, цар моавський, Дібоніт.

2. Мій батько царював 30 літ над Моавом, і я царював

3. після мого батька. І я поставив отсей стовп Хамосу на горбі,

4. за те, що він увільнив мене від усіх моїх напастників і позволив міні побачити всіх моїх ворогів побитих.

5. Амрі був царем Ізраеля і пригнітав Моава довгі дні через те, що Хамос був загніваний на свою країну.

6. І его син Ахав настав по ньому і сей також мовив: „Пригнітатиму Моава, поки моїх днів і буду розказувати йому,

7. і бачитиму його при своїх ногах і весь его дім“ І Ізраель пропав, понівечений на завісгди. І Амрі здобув був край

8. Мадабу і жив там, він і его син.... І дні его сина, 40 літ....

9. Аж отсе за моїх днів Хамос здобув назад сю країну, і я збудував Бааль-Меон і повикопував там криниці і побудував

10. Каріатаім. І мужі з племені Гад жили з давня в тім краю, і їм побудував король

11. Ізраеля (місто) Атарот. І я ударив на те місто і здобув его і повбивав усіх мужів

12. того міста — любий вид для Хамоса і Моава. І я взяв відтам Аріеля? . Дода і я

13. поклали його на землі перед Хамосом у Каріоті і я велів там жити мужам із Сарона і мужам

14. із Макарата. І Хамос мовив міні: „Іди, візьми Небо у Ізраеля!“ І я

15. пішов нічю і боров ся з ними від досвіта до полудня. І я

16. здобув їх і повбивав усе, 7000 мужів і жінок. І я лишив живими дівчата і

17. невольників, бо я присвятив їх Астарті і Хамосу. І я взяв відтам

18. посуду Ягве і поклав їйї на землі перед Хамосом. І король Ізраеля збудував було

19. Ясу і жив там в ту пору, коли воював зо мною. І Хамос прогнав його від свого лица.

20. Я взяв із Моава 200 мужів, усіх знатних і вислав їх на Ясу і здобув їйї

21. і прилучив до Дібона. Я збудував фортецю, мурі Ягаріна і мурі

22. Офеля. І я побудував его брами і побудував его вежі і

23. побудував королівську палату і побудував тюрми для полоняників посеред

24. міста. І не було криниць посеред міста в фортеці, і я сказав до народа: „Нехай

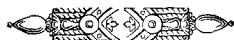
25. кождий із вас викопле криницю при своїм домі“. І я велів ізраельським невольникам повикопувати канали, щоби провадити воду до фортеці.

16. Я побудував Ароер і промостив дорогу з Армона.

27. Я побудував Бет-Бамот, що лежав у розвалинах. Я побудував Босор.

З дальших рядків є тільки вривки, важні для археології, та ми пропускаємо їх тут, бо вони не дають повних речень. Про сей напис є вже досить богата література. Ми подали его текст із книги F. Vigouroux, *Die Bibel und die neueren Entdeckungen in Palästina, in Aegypten und in Assyrien, aus dem Französischen übersetzt von Joh. Ibach.* т. IV, ст. 52—54. На стор. 45 у ногі подана давніша (до р. 1886) література сего предмету.

Ів. Франко.



Pontifex Maximus

Уривки із повісти Еміля Золя „Rome“.

Повість Еміля Золя „Rome“, колосальний малюнок обичайів, вірувань і життя сучасного католицизму, обсервованого в самім его центрі, при всіх своїх хибах, які їй можна закинути яко повісти, лишить ся на завсідги одною з найцікавіших памяток французької літератури. Не маючи можности познайомити нашу читаючу громаду з цілою книгою Золя, ми вибираємо із неї три уступи, що відносять ся до характеристики найвисшого достойника католицької церкви, папи Льва XIII. Хоча Золя не був прийнятий папою на авдієнції, як того бажав, то все таки бувши в Римі здужав зібрати стілько характерних подробиць про его життя і вдачу, що намальована ним картина належить до найоригінальніших і найудатніших характеристик, які вийшли з під пера Золя і з незрівняною плястикою показує нам прототип у різних моментах, що на завсідги вбивають ся в пам'ять читача.

Для зрозуміння ходу оповідання додамо тут, що герой книги, французький духовний, аббе Пьер Фроман, бажаючи направити сучасний католицизм на властиву, по его думці, дорогу — соціальної боротьби, написав в тім дусі книгу, котру одобрив один знаменитий французький єпископ, та котру в Римі поміщено в індексі заборонених книг. Аббе

Фроман йде до Риму боронити свої книги і своїх думок; бажає дістати ся аж до самого папи, щоби йому вияснити все, що у него на серці. Та в Римі він напotkaє на такі труднощі, про які йому й не снило ся. І ось одного дня, здивавши ся в молодим Римлянином Нарцизом Абертом, свояком папського приближеного монсінйора Гамби дель Цоппо, він рішаєть ся ждати на папу в одній із галерій величезного ватиканського музею, може йому вдасть ся переговорити з ним в хвили, коли папа буде йти до саду.

Ів. Франко.

І. Щоденне життя.

Нарциз почав розпитувати Пьєрови про щоденне життя-буте Льва XIII.

— О, мій любий аббе, маючи вісімдесять і чотири літ він діяльний як молодець! Усе его життя, се така сила волі і така праця, що ані ви ані я не хотіли би так жити!.. Він устає о шестій з рана, відправляє службу божу в своїй приватній каплиці і свідає крихітку молока. Потім від осьмої години аж до полудня тягне ся без перерви ряд кардиналів, прелатів, перед его очима проходять усі справи конгрегацій — говорю вам, нема на світі справ більше численних і більше запутаних. В полудне найчастійше відбувають ся публичні, збірні аудієнції. О другій годині папа обідає. Потім наступає пообідній спочинок, добре заслужений, або прохід у саду аж до шестої. Приватні аудієнції іноді задержують його відтак годину або дві. Вечеряє о девятій і їсть дуже мало, жие нічим, завжди сам при своїм маленькім столі... Ну, що думаєте про етикету обовязкову в тій самотині? Сей чоловік від вісімнадцяти літ не справив ані одного обіду для більшого числа осіб, жие вічно відокремлений у своїй величі!.. А о десятій годині відмовивши рожанець посеред своїх найближших замикає ся в своїй спальні. Тай там коли ляже, спить мало; его часто мучить безсонниця, він устає, прикликає секретаря і диктує йому записки, листи. Коли займе його якась цікава справа, він віддає ся їй увесь, думає про неї ненастанно. Отсе й є його життя, навіть його здоров'я: інтелігенція без перерви розбуджена, роботяща, сила і повага, що раз у раз почуває потребу вичерпувати себе. З рештою ви певно знаєте, що він довгий час за-

любки займав ся латинською поезією. Говорять також, що в часі, коли ще мусів бороти ся, він мав велику схлонність до газетярства і що не тільки інспірував статі в субвенціонованих ним журналах, але навіть, як запевняють, деякі й сам диктував, коли діло йшло про найдорожші его ідеї.

Настала мовчанка. Серед сеї величезної галерії Канде-лябрів, урочистої і самотної, посеред тих недвижних мармурів з білим полиском Нарциз протягав шню, щоб побачити, чи невеличке товариство папи не сходить у низ із Тапетової галерії, щоби пройшовши поуз них удати ся до саду.

— Знаєте, — промовив він знов, — його несуть на низенькім кріслі, досить вузькім, так щоби могло пройти крізь усі двері. І що се за дорога! Майже два кілометри, поперек лож, комнат Рафаеля, галерій образів і різьби, не числячи богато сходів, ціла безконечна прогулька. Пройшовши йїї внизу його ставляють на землі в алеї або висаджують на ожидаючу его коляску запряжену парюю коней... Сьгодні вечір погода чудова. Він певно прийде. Пождімо ще троха.

І поки Нарциз розповідав отсі подробиці, Пьер слухаючи його уважно проходив своєю уявою цілу дивоглядну історію папства. Наперед йому уявляли ся світські і пишні папи Ренесансу, ті що з таким запалом відновлювали старовину і марили про те, щоби прикрасити столицю Петрову порфірою Римської імперії: Павло II, вельможний Венеціанець, що псбудував венецьку палату; Сикст IV, котрому завдячуємо Сикстинську каплицю, Юлій II і Лев X, що зробили Рим городом театральної пишноти, чарівних прагників, турнірів, балетів, ловів, маскарад і фестинів. Папи віднайшли Олімп під землею, під пилом руйн і немов опянілі хвилями життя, що витриєло із старої землі, творили музеї, відновлювали величні поганьські святині, присвячені культови всесвітнього подиву. Ніколи церква не перебувала такої смертельної небезпеки, бо хоча й не перестали ще величати Христа в церкві Св. Петра, то в саях Ватикану панував Юпітер і всі мармурові богині, що являли з себе тріумф тіла. Дальше надійшов інший привид: новочасні папи перед італіянською окупацією, Пій IX, ще вольний, що часто їздив по своїм любім місті Римі. Його велику червоно-золоту карету тягло шість коней, довкола йїхала швейцарська гвардія, а з заду компанія шляхетської гвардії. Та іноді на Корсо папа ви-сідав із карети і проходжував ся пішки; тоді один із гвар-

дії гальонував перед ним на коні, голосив що йде папа і всім велів розступати ся. Швидко повози ставали в ряд, мужчини висідали з них і клякали на хіднику, а жінчини стоячи набожно похиляли голови при наближеню св. Вітція, котрий повільним кроком доходив оттак зі своїми двораками аж до площі Народної, усміхаючись і благословлячи. А отсе являєть ся Лев XIII, добровільний невольник, від вісімнадцяти літ замкнений у Ватикані, що серед тих грубих, мовчазливих мурів, окружений тайною, серед якої проходило его скромне щоденне житє, дійшов до найвисшої величності, зробив ся чимсь немов святою і шановною містерією.

Ах, сей папа, котрого ніхто не зустрічає, ніхто не бачить, сей папа схований для загалу людського, мов ті давні страшні божества, що тільки жерці відважували ся глядіти в їх обличчя! І він сам зробив себе невольником у тім коштовнім Ватикані, котрий его попередники с часів Ренесансу збудували і прикрасили для гігантських бенкетів; тут він живе, здалека від юрби, в тюрмі, посеред гарних мужчин і гарних жінок Михайла Анджело і Рафаеля, посеред мрамурових богів і богинь, посеред того блискучого Олімпу, що розливає довкола себе релігію світла і життя. Ціле напство разом з ним купаєть ся ось тут у язичестві. І що за вид, коли отой слабосилний дідусь, білий як голуб, проходить через оті галерії Музея старинностей, щоб вийти до саду! З права і з ліва глядять на него статуї цілим своїм голим тілом — ось тут Юпітер, ось тут Аполлон, ось тут всемогуща Венера, а он тут Пан, всесвітній бог, в котрого сміху звенять радощі цілої землі. Нереїди купають ся в прозорих хвилях, Вакханки качають ся по теплій мураві, без ніякої одежі, Кентаври чвалають несучи на своїх куріючих хребтах гарних, зомлілих дівчат. Вакх зненацька хапає Аріадну, Ганімед пестить орла, Адоніс розпалює влюблені пари своїм полум'ям. А білий дідусь спішить поспішає, сидючи на низенькому кріслі, поуз того тріумфу тіла, тої наготи виставленої на показ, прославленої, що голосить всемогутність природи, вічної матерії. Відколи їйї віднайдено, вигребано, вшановано, вона панує на ново, непропаша. І надармо поприправлювано статуям фігові листки так само як повкладано одєжу на величній фігура Михайла Анджело: їй пол так і горить, житє ллєть ся почерез береги, сімя кружляє потоками в жилах світа. А зараз обік, у безмірно багатій ватиканській бібліотеці, де дримає вся мудрість людська,

була би ще страшніша небезпека, вибух, що розбив би на порох увесь Ватикан і катедру св. Петра, коли би припадком книги й собі ж пробудили ся і заговорили так голосно, як говорять красота Венери і мужеська сила Аполлона. Та сивий дідусь, майже прозірчастий, вдаєть ся, не чує нічого, а колосальні голови Юпітера і торси Геркулеса і статуї Антіноя день у день поглядають з насміхом, коли він проходить поуз них.

Стративши терпливість Нарциз зважив ся запитати сторожа, і сей запевнив його, що Ёго Святість уже вийшов у сад. Бо дуже часто, щоби скоротити дорогу, його несли невеличкою критою галерією, що виходила просто перед Монетарню.

— Ходімо й ми! Хочете? — запитав він П'єра. — Я бажав би, щоб ви оглянули сад.

В низу, в сінех, котрих одні двері виходили на широку алею, Нарциз опять вдав ся в розмову з іншим сторожем, старим вояком, котрого знав дуже добре. Сей зараз пропустив його і ёго товариша; та він не міг йому сказати, чи монсіньор Гамба дель Цоппо сьогодні є в супроводі Святого Отця.

— Байдуже про се, — мовив Нарциз, коли оба опинили ся самі в аллеї, — я ще не трачу надії на щасливу стрічу... А ось, бачите, є той славний сад ватиканський.

Се сад вельми обширний. Папа може тут зробити чотири кілометри дороги, з разу алеями з усяких дерев, а далі проїїздячи виноградники і огород з яриною. Сей сад займає всю високоплощу ватиканського горба, доси окружений з усіх боків стародавнім муром, збудованим папою Львом IV; сей мур відрізує його від сусідніх долин, мов яку фортецю.

Давнійше мур тягнув ся аж до замку св. Ангела і се все разом становило так звану Львову кріпость. Ніщо не підносить ся висше понад сю високоплощу, нічне цікаве око не може сюди зазирнути, хіба з бані св. Петра, що одна тільки кидає сюди свою величезну тінь серед скварного літнього дня. Зрештою сей сад сам для себе становить окремий світ, цілість різнобарвну і повну, котрій кожний папа старав ся додати якусь прикрасу: тут великий партер з геометричними газонами, з двома гарними пальмами на середині, оздоблений цитринними і оранжевими деревами в вазах; далі сад більше натуральний, тінистий, де обік густих альтан знаходять ся Аквілоне, фонтана Івана Везанціо і ста-

родавній павілон Пія IV, а далі ліс зелених, пишних дубів, в гушавинах платанів, акацій і піній, прорізаний широкими аллеями, де повітре чудово лагідне для проходу; а в кінці, коли повернеш на ліво, після цілого ряду букетів із зелених дерев, яриновий огорог і винниця, дуже старанно удержаний виноградник.

Ідучи лісом Нарциз оповідав П'єрови подробиці про те, як поводить ся Святий Отець у саду. Коли погода гарна, він прокожуєть ся що другий день. Давнійше вже в маю папи покидали Ватикан і переносили ся до Квіріналю, де повітре свіжіше і здоровіше, а на час найбільшої літньої спеки перейжджали до Кастель Гандольфо на березі озера Альбано. Тепер Святий Отець не має ніякої літньої резиденції окрім хіба одної вежі в стародавнім укріпленю Льва IV., майже неущкодженій. Тут він проводить найскварніші дні в літі. Він навіть велів побудувати обік невеличкий павілон, щоби там помістити свою скромну прислугу, коли перейде сюди жити. І Нарциз, як домашній, увійшов свобідно до середини, щоби дати П'єрови оглянути однуку комнату, де пробуває Єго Святість. Се обширна кругла салька, з півкулистою повалою, на котрій вималювано небо, а констеляції зазначені символічними фігурами, серед котрих Лев має очі з двох звізд, що при помочи штучного освітлення ясніють у ночі. Мури сеї вежі такі грубезні, що пробивши одно вікно в єго фрамүзі можна було влаштувати щось ніби покоїк, де поміщено ліжко. Зрештою в сальі нема ніяких спрятків крім великого стола для писаня, другого меншого, розсуваного, для їди і обширного королівського фотелю, цілком позолоченого, — се один із подарунків, які одержав папа в часі ювілею свого єпископства. Так і являють ся в твойй уяві ті дні одинокі, повні цілковитої тиші в тій низькій замковій сальі, холодній як могила, підчас коли там здалека над обезлюдженим Римом горить та пражить липневе та серпиневе сонце.

Далі йшли нові подробиці. Он там у другій вежі, з котрої крізь зеленє видно було невеличку білу копулу, устроєно астрономічну обсерваторію. Тут також під деревом є швейцарський салаш, де Лев XIII любить спочивати. Часом він іде пішки аж до грядок з яриною, особляво цікавить ся виноградником і ходить по ньому та придивляєть ся, чи виноград уже достиг і чи збір вина буде добрий. Та найбільше здивувало молодого священника, коли почув, що Свя-

тий Отець був запалений стрілець, поки ще старість не ослабила була его сил. Він пристрасно полював на птахи. На краю зрубурозставляють було сіти з великими оками здовж аллеї, окружаючи таким способом гушавину і замкаючи її в двох боків. По середині на землі кладуть клітку з ваби-ком, котрого спів швидко приваблює пташок із сусідства, усяких червоногрудок, посміток, соловіїв і дроздів. А коли їх налітає ся велика купа, Лев XIII, засівши з далека на чатах, плеще в долоні, нагло полохає пташок, а ті перхаючи на всі боки запутують ся крилами в великих оках сіти. Тоді досить було тільки збирати їх і дусити, легенько скручуючи їм шийку великим пальцем. Смажені дрозди, се вельми добірний присмак.

Ідучи далі лісом Пьер надібав ще одну несподіванку. Він наткнув ся на Гроту з Люрд, копіовану в меншім розмірі, збудовану з каменя і з цементових брил. Се так його зворушило, що не міг укрити сего перед своїм товаришем*).

— Не вже се правда? Міні говорили про се, та я все таки думав, що Святий Отець більше інтелігентний і не вдає ся в такі низькі забобони.

— О! — відповів Нарциз, — здаєть ся, що ся грота походить ще з часів Ція IX, котрий мав особливе набоженство до Люрдської Божої Матери. В усякім разі се мусить бути якийсь дарунок і Лев XIII по просту удержує его.

Через кілька хвиль Пьер стояв недвижно, мовчки поглядаючи на сю репродукцію, на сю дитячу забавку віри. Якісь паломники в побожнім запалі полишали тут свої візитові карточки позашпилювані в цементових шпарах. Се дуже засмутило його і він пішов далі за своїм товаришем повисивши голову, в сумних думках про нужденну глупоту людську. В кінці вийшовши з ліса і опинивши ся знов на супроти партеру він підвів очи в гору. Боже святий! Який чудовий був сей склін гарного дня і якою непереможною красою ясніла земля в отсій прегарній часті саду! Більше

*) Нагадаємо, що сей сам Пьер є героєм іншої повісти „Lourdes“, де описано се місто новочасних чудес і показано, як Пьер, горячий католик, в тім місті побожної спекуляції стратив віру.
І. Ф.

ніж під сонною тіню ліса, більше навіть ніж серед плодючого виноградника він почував ось тут усю силу могутчої природи, посеред сего голого партеру, самотного, залитого соняшним променем.

— Дивна річ, що ми не здібали Ёго Святости, — мовив Нарциз. — Нема сумніву, повіз пройїхав іншою аллеєю в лісі, тоді коли ми зупинили ся коло вежі Льва IV.

І він почав говорити про свого свояка монсіньора Гамбу дель Цоппо і вияснював, що уряд копіера т. є. чашника панського, що має сповнювати сей пралат яко один із чотирьох тайних секретарів, є чисто почесним титулом, особливо від коли дипломатичні обіди і обіди сполучені в посвяченем єпископів відбувають ся в секретаріаті державнім у кардинала секретаря. Монсіньор Гамба дель Цоппо, котрого надута пустота ввійшла в приповідку, має, здаєть ся, тільки ту одну задачу, щоб забавляти Льва XIII, котрий дуже його любить за єго ненастанні підхлібства і за анекдоти, які він збирає з усіх світів, з білого і чорного. Сей любезний черевань, готовий навіть прислужити ся другому, коли єго інтерес на тім не тратить, був правдивою живою газетою, знав докладно все, не погорджуючи навіть кухонними сплітками. Таким робом він спокійнісенько простував до кардинальства і був певний, що одержить кардинальський капелюх не завдаючи собі ніякого труду крім доношення новинок папі в приємних хвилях проходу. І Бог ласкав, він певно раз у раз знаходити буде для себе богате жиниво в тім замкнутім Ватикані, де тисне ся така юрба прелатів усякого рода, серед архієрейської сімїї без жінок, аложеної в самих старих кавалерів у рясах, що кермували ся глухою, безмірною амбіцією, провадили між собою глуху, огидливу боротьбу, палали один на одного дикою ненавистю і доходили іноді аж до доброї старої отрути давніх часів.

— Стійте! Ось він і є! Отсе Святий Отець!.. Ти ми за пізно прийшли. Він навіть не побачить нас, він уже йде сідату до повозу.

І справді повіз підїїхав аж до краю ліса і невеличка громадка людей вийшовши з тісної аллеї звернула ся до него.

Сильно заворушило ся щось у Пьеровім серці. Недвижний ураз зі своїм товаришем, на половину скритий за високим вазоном цитринового дерева він тільки з далека міг бачити сего білого дідуса, такого слабосилого посеред хвилю-

ючих фалдів білої рясї, що йшов помаленьку дрібними кроками, немов би ховзаючи ся по піску. Він ледво міг розпізнати сухе лице немов витесане із прозірчастої старої слонової кости, визначне хіба тільки великим носом повисше маленького рота. Тільки великі чорні очі блищали немов сміючись, немов зацікавлені, а уха нахиливали ся на право до монсїньора Гамби дель Цонпо, котрий певно власне кінчив якусь коротку а масну історію, квітчасту і цікаву. З другого боку на ліво йшов один із шляхетської гвардії; два інші прелати йшли по заду.

То був вайтіснійший домашній кружок папи. Ось Лев XIII сів уже в замкнений повіз, а Пьер посеред сего великого саду, розігрітого сонцем і пахучого, знов пронятий був тим дивним чутем, якого зазнав у галерії Канделябрів, коли бачив у своїй уяві прохід папи посеред Аполлонів і Венер, що пишали ся своєю тріумфальною наготою. Там тільки язичеська штука славилась вічністю житя, горді і всемогутні сили природи. А ось тут він побачив папу посеред самої природи гарної, розкішної, наметної. Ось він, той папа, той білий дідусь, що провадить на прохід свого Бога, Бога страждання, пониження і резігнації, провадить аллеями сего саду немов призначеного для любови, холодними вечерами по горячих лігніх днях, посеред пестощів і пахоців, посеред пінїй і евкаліптів, достиглих помаранч і гірких мїгдалів. Тут Пан вповні розточує величне богатство своєї мужеської сили. Якже ж тут гарно жити посеред сеї пишноти неба і землі, любити тут красоту жіночу, радувати ся тут посеред загальної плодючости! І нараз заблисла в Пьеровій голові ся справедлива думка, що в такім краю світла і радости могла вирости тільки релігія світської побіди, політичного пановання, а не містична і терплива релігія півночи, не релігія душі.

Але Нарциз провадив молодого священника с собою, оповідаючи йому ще деякі історії. Лев XIII буває людяний, іноді зупиняє ся і розмовляє с садівниками, розпитує їх про здоровле дерев, про продажу помаранч; він горячо любив дві газелі, що прислані були йому в дарі із Африки, чудові тоненькі звірики, котрі він радо пестив і за котрими плакав, коли повдихали. Та Пьер уже не слухав, і коли оба опинили ся на площі Св. Петра, він обернув ся і ще раз поглянув на Ватикан.

Его очі зупинили ся на бронзовій брамі і він пригадав собі, як то сьогодні рано запитував себе, що там є за сею металевою плитою, оздобленою великими ключами з квадратними зубцями? На се питанє він і тепер ще не важив ся дати собі відповідь, не важив ся розсудити, чи нові народи, прагнуші братерства і справедливости, знайдуть тут релігію, якої дожидає грядуща демократія. Доси у него було тільки перше вражінє. Та яке живе було те вражінє і який початок до розбиття всіх его мрій! Бронзова брама! еге! тверда і несокрушима, що замикає Ватикан своїми стародавніми запонами, відділює його від решти світа так щільно, що ніщо не могло сюди вийти від трьохсот літ. Там в нутрі він тільки що бачив стародавні віки аж до шіснацятого, зовсім незмінені. Час тут немов зупинив ся на завсїгди. Ніщо тут не рушалось, навіть костюми швейцарської гвардії, шляхетської гвардії, прелатів не змінили ся; тут видно було покоління з перед трьохсот літ в тих самих одежах, з тою самою етикеткою, з тими самими ідеями. Коли від двадцяти п'яти літ папи для гордого протесту замкнули ся добровільно в своїй палаті, то вікове заклученє в минувшині, в традиції почало ся далеко давнїйше і являло ся і з іншого погляду вельми небезпечним. Весь католицизм так само замкнув ся сам в собі, упер ся при своїх догмах, не жив свіжим житєм, стояв недвижний і держав ся на погах тільки завдяки силі своєї широкої єрархічної організації. Чи се значило, що католицизм, хоч як гнучким видавав ся на око, не міг відступити ні від чого під загрозою власної затрати? А до того які ж то страшні тут люде, скільки гордості, скільки амбіції, скільки ненависти і боротьби! І яка се дивовида тюрма, які сусідства за тими запорами! Христос в товаристві Юпітера Капітолінського, ціла язичеська старовина за папібрата з апостолами, весь блиск Ревенсансу обдає євangelського пастиря, що панує іменем бідняків і простаків! А над площею св. Петра сонце хилило ся до заходу, з прозорого неба лив ся темний ряскішний римський холод. Молодий священник стояв тонучи в задумі після сего гарного дня, що провів у близькім сусідстві Михайла Анджели, Рафаеля, старинних різьб і вапн., в тій найбільшій на весь світ палаті.

З французького переклав

Іван Франко.



Із переписки М. П. Драгоманова.

Подає М. Павлик.

VII. Переписка М. П. Драгоманова з Юліяном Бачинським.

(1894 — 95).

Переписка пок. Драгоманова з молодим радикалом д. Юліяном Бачинським доторкає ся підвалини істновання Русинів Українців, — справи про русько-українську державу. Як відомо, Др—ов, навіть ставши явно на переді української опозиції, в часи еміграції (1876—1895), не клав у свою політичну програму — добиватись української держави, вважаючи, що русько-українська держава могла би скласти ся тільки після повстання Русинів Українців протів Росії й Австро Угорщини, а таке повстання для нас неможливе. Др—ов навіть не йшов до того, аби вібрати вкупу всі русько-українські землі в границі Росії або Австро Угорщини силою одної с тих держав, бо і се діло мало можливе, тай некористне для Русинів-Українців політично. Особливо неможливо, аби Австрія відірвала Україну від Росії, бо майже всі інтереси вьжуть Українців із Росією кріпко, тим часом як для нас українського народу в Росії Австрія зовсім несимпатична, особливо при явнім союзі єї с Поляками, прихильниками історичної Польщі. Само ж істноване Росії в теперішнім обемі користне навіть для російських Поляків з огляду на Германію, що йде до поневолення Поляків, як і всіх Словян, ба й усього Сходу Европи. Др—ов дивяв ся в сім згляді на Німців як на страшених варварів, бо пізнав їх і особисто після нім. фр. війни 1870 71*).

*) Про Австрію Др—ов казав іще недовго перед смертю — в р. 1895, говорячи про заходи Бакуніна протів Австрії в р. 1848: „Кромѣ того — писав він — совѣтъ Бакунина славянамъ работать для разрушенія Австріи совер-

Др—ов уважав розрив русько українських земель між три державі за лихо, але таке, на поправу котрого Русинам-Українцям треба би вжити тільки сил і засобів, що ними вочи любісінько можуть упорядкувати ся добре й міцно і при істнованю тих державних границь. По его думці, своя держава була і доси є „для льудей спілкою задля оборони себе од чужих і задля впорядкованья своїх справ на своїй землі по своїй волі. Тільки ж не всіх справ і не для всіх льудей рівно! Тепер вже льуди переросли державні спілки і прьамують і волею і неволею до якихсь инчих. Тепер вже показалось, шчо і в тих породах людських, котрі мають свої держави і великі, багаті і вільні (на пр. як Франція, Англія), або і великі спілки вільних держав (як С. Американська Спілка), більша частина льудей бідує мало чим менше, ніж бідуєть мужики українські“ („Передньє слово“ до „Громади“ (програма), Женева, 1878, ст. 36-37). Через те й основою діяльности Русинів-Українців Др—ов признавав організацію суспільну, національну, спільну в усіх трьох державах, роблену за тісним обопільним порозумінєм Русинів-Українців, спільними силами і для спільних цілів — волі, добробиту і просвіти мас русько-українського народу. Для усуненя перешкод задля того Др—ов натискав на розвиток політичної волі Русинів-Українців у державних границях Росії й Австро Угорщини при помочи инчих народів заселяючих ті держави. Тут его ідеал був: перестрій Росії й Австро-Угорщини в держави с повною політичною волею і федеративними порядками, що мусять забезпе-

шенно не соотвѣтствовали дѣйствительнымъ условіямъ австрійскихъ земель, въ которыхъ національности такъ перемѣшаны, что раздѣленіе ихъ невозможно, а потому національною можетъ быть только цѣль превращенія Австріи въ федеральное государство въ родѣ Швейцаріи, а вовсе не распаденія этого государства по принципу этнографическому“. Др—ов стояв за рівноправність народностей Австрії і був переконаний, що та рівноправність „несомнівно приблизится къ типу швейцарскому“. („Письма М. А. Бакунина къ А. И. Герцену и Н. П. Огареву. Съ приложеніемъ его памфлетовъ, біографическимъ введеніемъ и объяснительными примѣчаніями М. П. Драгоманова. Женева. 1896, ст. LXI і XCIX. — Оця капітальна праця Др—ва вийшла в оригіналі аж після его смерті). М. П.

чити нам і національні права. А як до того далеко, особливо у Росії, то Др—ов бив головно в політичні порядки Росії, кличучи й своїх земляків знімати ся протів тих порядків.

Серед русько українських націоналістів у Росії й Австрії бували люде, що подумували про відрив України від Росії і навіть про русько-українську державу. Др—ов виступаючи протів них казав тільки, що таке треба робити не словами і в чотирьох стінах, — як робили ті люде, — а отверто і ділом. (Див. полеміку его з пок. В. Барвінським у статі „Обпознаймося“ — „Другъ“, 1877, 1—2). По думці Др—ова для російських Українців є тільки два виходи: або працювати для перестрою Росії у вільну федеративну державу, або відривати ся від неї й закладати власну державу.

В самого Др—ва накипіло було в душі тільки досади на Москву-Росію за Україну, що раз, а іменно в початку своєї еміграції, в Женеві він сам, бачить ся, був на порозі того другого виходу, а в усякім разі вважав пробуток України під Москвою-Росією — пропавшим часом для Українців. У мене є під рукою печатаний початок его праці п. з. „*Пропащій Час. Українці під Московським царством (1654 до 1876)*“. Статя була призначена на самий перед одного тому „Громади“, — либонь чи не першого, то б то програмового. Та напечатавши статю до стор. 56 (вступ 3—29 і початок I-ої голови — Вільності Вііська Запорожського, ст. 30—56), Др—ов покинув єї печатати і напечатане не пустив у світ. Тим часом те, що напечатано з тої статі (далі воно й не було написано) таке цікаве і так прямо підходить до зачепленої осьде справи, що я зважую ся дати тут вступ до статі майже цілком, тим більше, що він визначає ся звичайними прикметами Драгоманівських праць — ідейністю і фактичністю.

Др—ов доказує, що Українці не жалують за минувшиною України, не величають єї і навіть критикують (Костомаров, Лазаревський, Антонович, навіть Шевченко в пізнішу пору своєї діяльності), — а далі каже таке:

„Чому не промінати марну працю над ремеслом або наукою на гарцювання по степах, щоб

„скородити татарські ребра!“ Тільки огляньмося: чи багато вписали ми в цій мирній праці, чи сповнилась хоч половина навіть того, „за що ми билися з татарами, за що скородили списами татарські ребра“. — бо хоч де які із наших батьків, як де які з усяких народів в свій час любили війну для війни, били „невіру“ за те, що він „невіра“, — та не всі ж тільки за тим і гарцували по степах, щоб битись та гарцувати. І гарцувати наші батьки були примушені для того, щоб одігнати од свого краю гарцування татарське та турецьке, — що именно не давало рости на Україні мирній праці над хазяйством та письменством. І не глядючи на це козацьке гарцування, — відкіля ж і сама Московщина за батька її діда царя Петра, та і за його самого, брала і вчителів і духовних, як не з нашої України! Це кажуть і вчені московські, — тільки якось не вміють держати в головах своїх одної думки. Вони навіть хваляться і тим, як де військо царське погарцуює, — ось хоч би по усяких Прусіях, та Швейцаріях, куди царі після Петра посилали і наших козаків та некрут, — не знають для чого, тільки не для того, щоб боронити нашу землю.

„Погляньмо ж на те, яке життя справді настало на Україні після того, як скасовано козаччину, на те, що ми дістали замість неї, — і як виде, що Україна не зовсім згаїла остатні двісті років, то чи справді через те, що в ній скасовано старі питомі порядки, а заведено нові, московські та петербурські? Ми вже не будемо питати про те, чому так, коли вже козаччина перешкоджала вже років двісті мирному життю нашої землі і руської держави, то чому скасовано тільки українську козаччину, — а зоставлено Донщину? Хіба степи Донські не так же потрібні для „миру і освіти“, як і Дніпрові і Дністрові? Одповісти буде легко: Дон більш свій московському царству, вірнішчий йому, хоч і Донові врізано волі, бо і він колись буйтовався! Ну, та це ми залишемо! Ми зовсім не заздримо „тихому Донові“, — хай живе, як йому любо, хай задержить зерно волі, яке ще зоставлось в нього, до других ліпших часів, поки воно зіjde буйним деревом. Тоді він непременно згада, що колись

Дон і Дніпро, як правились сами собою, більш знали один про одного, ніж опісля, як над тим і другим стали верховодити петербурські канцелярії, а не ради козацькі, згада, що колись співали кобзарі українські „славу вієську запорожському і донському, з усією чернью низовою на многога літа, до кінця віка“. (Дума про те, як запорожський отаман Кішка вибавивсь з турецької неволі)

„Ми лишимо других, а переглянемо, що ми сами, українці виграли за остатні двісті років, як пропадали наші старі „негідні“ порядки, а заводились нові, московські і петербурські, буцім то європейські.

„Не знайдши тепер такого європейця, которий би не думав, що без волі народу, а при одній царській самоволі, не може добре жити ніяка земля, — що народ не може добре правитись самими чиновниками, котрих з гори наставляє самовольний царь. Тепер трудно знайти і таких людей, котрі б не згрожувались з тим, що усі діла в дуже великій державі не можуть бути вправлені чиновниками та указами з далеких столиць, не спитавши, що думають люди в тих краях, для котрих пишуться ці укази; тепер навіть і в руській царстві заведено земства та городські управи, щоб хоть менчі діла свої робили сами краєві люди, як сами знають, а не чин вини, що сьогодні тут, а завтра там.

„А коли так, то що ж нам була за користь з того, що і ми перетерпіли жорстокість Петра I, остервенілость Меншикова і німців биронових, дурости Павла I, салдатське звірство Аракчеєва, холодну самовольу Миколаја I, про котрих українці не можуть навіть сказати, що це були „свої собаки, котрих ми ж сами вигодували“, бо в нас позаду не було ніякого Івана IV. Та і самі ці петербурські самовольники і нівечники натури чоловічої ніколи не вважали нас, українців, за своїх і, коли случалось, давили нас з більшою злістю, менш жаліли „безмозглих, упрямих хохлов“, ніж своїх „русских“. Хіба допомоглось що небудь і великорусам од того, що терпіли рядом з ними і „братія черкаси“, вмерти за котрих обіцялись батьки їх тоді, як Хмельницький прохавсь у підданство „царя Восточного?“ На що ж було руйнувати

ті права краєві, ті виборні уряди, які були колись на Україні, — коли тепер усі освічені льуде думають, шчо без краєвих прав та виборних урядів обійтись не можна? Двісті років життя і більше ста років мученья, поки царі доканали старі українські порьадки, пропали, значить, даремне!

А все, шчо не робилось царським урядом дльа України після Хмельницького аж до 1775 р., коли зруйновано Січ, усе те роблено ні дльа чого, як шчоб доканати старі українські порьадки. І скілько то хитрошчів пішло на те в московських боjar та петербурських чиновників, — скілько муки приньывав простий українець, скільки попогнувсь та призвичаївсь ябедничати українськиj пан та полушанок, поки це случилось, — дльа того, шчоб потім признатись, шчо усі ці „нові“ порьадки нікуди не годьатьсь!

Коли в 1654 р. Україна прилучилась до Московського царства, то була між українськими козаками з одного боку і московськими боjарами і царем з другого ось яка умова:

Прошеніє Гетмана Хмельницкаго къ Алексію Михайловичу съ приложеніємъ договорныхъ пунктовъ.

Божіей милостію, великій государю царю и великій княже, Алексію Михайловичу всея великія и малыя Россіи самодержче, и многихъ государствъ государю и обладателю, твоему царскому величеству.

Мы, Богданъ Хмѣльницкій, гетманъ войска запорожскаго, и все войско запорожское; и весь міръ христіанскій російскій, до лица земли челомъ бьеть:

О радовался вельми спожалованья великаго и милости неисчетныя твоего царскаго величества, которую намъ изволилъ твое царское величество показать, много челомъ бьемъ тебѣ, государю нашему, царскому величеству, и служить прямо и вѣрно во всякихъ дѣлѣхъ и повелѣніяхъ царскихъ твоему царскому величеству будемъ по вѣки, только просимъ вельми, яко и въ грамотѣ просили есмы, изволь намъ, твое царское величество, въ томъ всемъ пожалованѣ и милость свою царскую указать, о чемъ посланники наши отъ насъ твоему царскому величеству будутъ челомъ бити.

1) Вначалѣ, изволь, твое царское величество, подтвердить права и вольности наши войсковыя, какъ изъ вѣковъ бывало въ войскѣ запорожскомъ, что своими правами суживались и вольности свои имѣли, въ добрахъ и въ судахъ чтобъ ни воевода, ни бояринъ, ни стольникъ въ суды войсковыя не вступались, но отъ старшихъ своихъ чтобъ товарищество суждены были: гдѣ три человекъ казаковъ, тогда два третьяго должны судити.

Подъ сими статьями помѣта думнаго дьяка Алмаза Иванова:

Сей статьѣ указалъ государь и бояре приговорили: быть такъ по ихъ челобитью.

2) Войско запорожское въ числѣ 60 тысячъ чтобъ всегда полно было.

Указалъ государь и бояре приговорили: быть по ихъ челобитью 60 тысячъ человекъ.

3) Шляхты, которые въ Россіи обрѣтаются и вѣру, по непорочной заповѣди Христовой тебѣ, великому государю нашему, твоему царскому величеству, чтобъ, при своихъ шляхецкихъ волостяхъ пребывали и межъ себя старшихъ на уряды судовые обирали, и добра свои и вольности имѣли, какъ при королѣхъ польскихъ бывало, чтобъ и иные увидя такое пожалованье твоего царскаго величества, клонилися подъ область и подъ крѣпкую и высокую руку твоего царскаго величества со всѣмъ міромъ христіанскимъ. Суды земскіе и градскіе черезъ тѣхъ урядниковъ, которыхъ они сами себѣ добровольно оберутъ, исправлены быти имѣютъ какъ и прежде сего; тако жъ шляхта, которые казну свою имѣли по крѣпостямъ на маетностяхъ, тогда и нынѣ, либо чтобъ имъ заплачено, или на маетностяхъ довлѣти дано.

Симъ статьямъ указалъ государь и бояре приговорили: быть по ихъ челобитью.

4) Въ городѣхъ урядники изъ нашихъ людей чтобъ были обираемы на то достойные, которые должны будутъ подданными твоего царскаго величества исправляти или удержати, и приходъ належашей въ правду въ казну твоего царскаго величества отдавати.

Указалъ великій государь и бояре приговорили: быть по ихъ челобитью, а быти бѣ урядникомъ, вой-

томъ, бурмистромъ, райцомъ, лавникомъ, и доходы денежныя и хлѣбныя и всякіе на государя збирать имъ и отдавать въ государеву казну тѣмъ людямъ, которыхъ государь пришлетъ, и тѣмъ людямъ, ково для тое зборныя казны государь пришлетъ, надъ тѣми зборщиками смотрѣть, чтобъ дѣлали правду.

5) На булаву гетманскую, что надано со всѣми принадлежностями староство чигиринское, чтобъ и нынѣ для всего ряду прибывало.

Указалъ государь и бояре приговорили: быть по ихъ челобитью.

6) Сохрани Боже смерти на пана гетмана (понеже всякъ человекъ смертенъ, безъ чего не мочно быти) чтобъ войско запорожское само межъ себя гетмана избирали и его царскому величеству извѣщали, чтобъ то его царскому величеству не въ кручину было, понеже тотъ давной обычай войсковой.

Государь указалъ и бояре приговорили: быть по ихъ челобитью.

7) Имѣніи казацкихъ чтобъ никто не отнималъ: которые землю имѣютъ и всѣ пожитки съ тѣхъ земель чтобы при тѣхъ имѣніяхъ добровольно имѣли; вдовъ послѣ казаковъ остальныхъ чтобы и дѣти такія жъ вольности имѣли, какъ предки и отцы ихъ.

Быть по ихъ челобитью.

8) Писарю войсковому чтобъ, по милости его царскаго величества, одна тысяча золотыхъ для подписковъ, также и мельницу для прокормленія, что великій расходъ имѣеть.

Быть по ихъ челобитью, давать изъ тамошнихъ доходовъ.

9) На всякаго полковника чтобъ по мельницѣ было, для того что расходъ великій имѣютъ, но когда милость будетъ твоею царскаго величества и больше того, чѣмъ твое царское величество пожаловать изволишь.

Государь пожаловалъ по ихъ челобитью.

10) Также на судей войсковыхъ по 300 золотыхъ и по мельницѣ, а на писаря судейскаго по 100 золотыхъ.

Государь пожаловалъ по ихъ челобитью, а про судей допросить сколько судей.

11) Также ясауламъ войсковымъ и полковымъ, что на услугахъ войсковыхъ завсегда обрѣтаются и хлѣба пахать не могутъ, по мельницѣмъ бѣ имъ было, просить твоего царскаго величества.

Государь пожаловалъ по ихъ челобитью.

12) На подѣлку снаряду войскового и пушкарей и на всѣхъ людей работныхъ у снаряду просимъ твоего царскаго величества, изволь имѣти свое царское милостиво призрѣніе, яко о зимѣ, такъ и о станахъ, такжеже на обознаго по 400 золотыхъ.

Государь пожаловалъ, велѣвъ давать изъ тамошнихъ доходовъ.

13) Права, наданная изъ вѣковъ отъ князятъ и королей какъ духовнымъ и мірскимъ людямъ, чтобъ ни въ чемъ не нарушены были.

Государь пожаловалъ, велѣлъ быть потому.

14) Послы, которые изъ вѣка изъ чужихъ земель приходятъ къ войску запорожскому, которые къ добру бѣ были, вольно приняты, чтобъ то его царскому величеству въ кручину не было, а чтобы имѣло противъ его царскаго величества быти, должны мы его царскому величеству извѣщать.

Государь указалъ и бояре приговорили: пословъ о добрыхъ дѣлѣхъ пріимати и отпускать, а о какихъ дѣлѣхъ приходили и съ чѣмъ отпустить, о томъ писать къ государю; а которые послы присланы отъ кого будутъ съ противнымъ дѣломъ государю, и тѣхъ задерживать и писать объ ихъ государю; а безъ государева указа ихъ не отпускати, а съ турецкимъ салтаномъ и съ польскимъ королемъ безъ государева указа не сылаться.

15) Какъ по польскимъ землямъ дань вдругъ отдается, воли бы есмь и мы, чтобъ цѣною вѣдомою давать отъ тѣхъ людей, которые твоему царскому величеству належать; а если бы иначе быти не могло, то гда ни на единого воеводу не позволять, о томъ договариваться развѣ бы изъ тутошнихъ людей обобравши воеводу, человека достойнаго, имѣть тѣ всѣ доходы въ правду его царскому величеству отдавать.

Сей статѣй государь указалъ и бояре приговорили: быть потому, какъ выше сего написано, збирать войтомъ, и бурмистромъ, и райцомъ, и лавникомъ, а от-

давать въ государеву казну тѣмъ людямъ, кого государь пришлетъ, и тѣмъ людямъ надъ сборщиками смо-
трѣть, чтобы дѣлали правду.

16) А то для того имѣють посланники наши до-
говариваться, что наѣхавъ воевода права бы ломати
имѣлъ и установы какія чинилъ, и чтобъ были имѣло
съ великою досадою, понеже праву иному не могутъ
вскорѣ навикнуть и тяготы такія не могутъ носить;
а изъ тутошнихъ людей когда будутъ старшіе, тогда
противъ правъ и установъ тутошнихъ будутъ испра-
вляться.

О правахъ государевъ указъ и бояръ же приго-
воръ написанъ въ иныхъ статьяхъ.

17) Прежде сего отъ королей польскихъ ника-
кого гоненія на вѣру и на вольности наши не было,
всегда мы всякаго чину свои вольности, и для того
мы вѣрно и служили; а нынѣ, за поступленія на воль-
ности наши, побуждены его царскому величеству подъ
крѣпкую и высокую руку поддаться. Прилѣжно про-
сити имѣють послы наши, чтобъ правила его царское
величество намъ на хартіяхъ писанія съ печатями
выслыми, единъ на вольности казацкіе, а другіе на
шляхетцкіе, далъ, чтобъ на вѣчные времена непоколе-
бимо было; а когда то одержимъ, мы сами смотрѣ межъ
себя имѣти будемъ, кто казакъ, тотъ будетъ вольность
казацкую имѣть, а кто пашенной крестьянинъ, тотъ бу-
детъ должность обыкшую его царскому величеству от-
давать какъ и прежде сего; также и на люди всякіе,
которые его царскому величеству подданные, на ка-
кихъ правахъ и вольностяхъ имѣють быть.

Государь указалъ и бояре приговорили: быть по
ихъ челобитью.

18) О митрополитѣ помянути имѣють, какъ бу-
дутъ разговаривати, и о томъ посломъ нашимъ изуст-
ный наказъ далъ есмь.

Государь указалъ и бояре приговорили: митро-
политу на маестности его, которыми нынѣ владѣть,
дать жалованную грамоту.

19) Также просити прилѣжно послы наши имѣ-
ють его царскаго величества, чтобъ его царское вели-
чество рать свою вскорѣ прямо къ Смоленску послалъ
не отерочивая ничего, чтобъ непріятель не могъ испра-

виться и съ иными совокупиться для того, что войска нынѣ принуждены, чтобъ никакой ихъ лести не вѣрили, если бѣ они имѣли въ чемъ дѣлать.

Указалъ государь и бояре приговорили: про походы ратныхъ людей объявить посланникамъ съ котораго числа государь самъ и бояре, и ратные люди, съ Москвы пойдутъ а къ гетману не писать.

20) И то надобное дѣло припомнiti, чтобъ наемнаго люду здѣ по рубежу отъ ляховъ, для всякаго безстрашія, съ 3,000, или, какъ воля его царскаго величества будетъ, хотя и больше.

Допросить въ коихъ мѣстахъ по рубежу стоять.

21) Обычай тотъ бывалъ, что всегда войску запорожскому платили: просить и нынѣ его царскаго величества, чтобъ на полковника по 200 золотыхъ, на ясауловъ войсковыхъ — по 400 золотыхъ, на сотниковъ по 100 золотыхъ, на казаковъ по 30 золотыхъ.

Отговаривать Великій государь, его царское величество, для православныя христіанскія вѣры, хотя ихъ отъ гонителей и хотящихъ разорити церкви божія и искоренити вѣру христіанскую, отъ латынь оборонити, собралъ рати многія и идетъ на непріятелей, и свою государеву казну для иль обороны ратнымъ людемъ роздалъ многую. А какъ было у гетмана, у Богдана Хмѣльницкаго, государевъ ближній бояринъ, и намѣстникъ тверской, Василій Васильевичъ Бутурлинъ съ товарищи, и гварилъ съ гетманомъ о числѣ войска запорожскаго, и гетманъ говорилъ: Хотя число войска запорожскаго, и велико будетъ, а государю въ томъ убытка не будетъ, потому что они жалованья у государя просить не учнутъ: а говорилъ гетманъ при нихъ, и при судѣ, и при полковникѣ, и имъ нынѣ о томъ говорить не доводится.

22) Орда естъли бы вкинуться, тогда отъ Астрахани и отъ Казан и надобно на нихъ наступати, такожде и донскимъ казакамъ готовымъ быть; а нынѣ еще въ братствѣ дати споку, а ихъ не заирать.

Сказать: на Донъ къ казакамъ государево повелѣнье послано будетъ: будетъ крымскіе люди задору никакого не учинять, на нихъ не ходить, а буде задоръ учинять, и въ то время государь укажетъ нздѣ ними промыслъ чинить.

23) Кодакъ городъ, котоꙋый есть сдѣлаѣтъ на ру-
бежу отъ Крыму, въ которомъ панъ гетманъ всегда го-
400 человекъ тамъ имѣеть и кормъ всякія имъ даетъ,
чтобъ и нынѣ его царское величество какъ кормами,
такъ и порохомъ къ наряду изволилъ постронти; также
и на тѣхъ которые за порогами Коша берегутъ; чтобъ
его царское величество милость свою изволилъ пока-
зати, понеже нельзя его самого безъ людей оставить.

Допросить: по скольку корму человеку на тѣхъ
400 человекъ даютъ и за порогами для Коша сколько
человекъ, и о чемъ за нихъ бьютъ челомъ.

Доложить государю бояре говорили: которые го-
сударевы всякихъ чиновъ люди учнутъ бѣгати въ го-
сударевы черкасскіе города имѣете, и тѣхъ бы сые-
ковъ отдавати.

„Ми не считаємо цих *переяславських* статей
за „верх премудрости“ державної. Те, що ми тепер
бажаємо, нам „собі дорожче“, як кажуть купці, ніж
те, що втратили українці. Переяславські статті пи-
сали козаки — і думали про самих козаків. Вони вва-
жали за Україну не всю землю, де живе україн-
ський, чи як вони казали тоді, руський або російський,
або малоросійський народ, — а тільки ту землю, де
по давнім умовам козаків з поляками, мусали жити
козаки: не усю землю по Сян Галиччині і по гір-
ний Дунаєць і гірські Тисси в Карпатах, а тільки по
Случ: воєводства Чернігівське, Київське та Брац-
лавське. Переяславські статті вмовляли з царем
тільки про волю козацьку, — а „пашенного крестья-
нина“ зоставляли „должность обыкловую отдавати его
царскому величеству, какъ и прежде сего“, значить,
як було це за часи Польщі, проти которій утавали
і „пашенні крестьяне“ — у купі з козаками. Ті шлях-
тичі, котрі верховодили канцльарієју Хмельницького
— (та і сам цей батько козацький був шляхтич!) —
не забули особо написати в статтях переяславських
про шляхту, — щоб во-а „при своїх шляхетських
волостях пробувала, як при корольох польских бу-
вало, і щоб уряди судові земські і городські, як
і в Польщі було, вибірали шляхтичі“, а не пашенні

льуде. Тільки козаки мали б свій власний суд. — пі-
сля цієї умови!

Окрім козаків та шляхти права і вольности ви-
мовлені були для поїв і ченців, щоб і вони мали
те, що їм було надано од королів польських, значить,
і землі з нашенними льудьми, — та для міщан, щоб
вони обірали для себе і для своїх діл ьсїтів і ма-
гистрати та ратуші, тоб то як тепер городських го-
лов та городську думу. Так то зроблені козаками
статті вдержували стару нерівність між льудьми укра-
їнськими і не дбали зовсім про нашенних льудей, про
бідних хліборобів. На користь їм можна б було хіба
повернути 13 статтю, — що „права, надані од
князів і королів духовним і світським льудім, щоб
не були ні в чім порушені“. Та тільки прав таких
простим нашенним льудьом ніхто не давав. Поки що,
вони тільки zostавались вільними там, де повтікала
шляхта. А як земля за ними не була признана, то
потроху і стали ці прості льуде обертатись у „послу-
шеньство“. Сам козацький батько Богдан Хмельницький
мав од королів польських надані села „на правѣ по-
мѣстномъ съ подданными“. А посланці його, котрі їз-
дили в Москву вмовлялись в царем про вольності
козачі, — генеральний судья Саміло Богданов і пе-
реяславський полковник Павло Тетеря, подавали в
марці 1654 р. цареві челобитьтя, в котрім прохали,
щоб: „мнѣ судѣ на мѣстечко Имглѣво-Статый съ
подданными въ немъ будущими и со всѣми землями издавна
до Имглѣва належащими и на тѣхъ земляхъ подданными
будучими, а мнѣ полковнику на мѣстечко Смѣлую та-
кожъ съ подданными въ немъ будущими и со всѣми при-
надлежностями, полями, лѣсами, уходами и верами, которые
имѣють быть со всѣмъ, какъ и прежде было И чтобъ
есмы были вольны еъ своихъ подданныхъ, какъ хотя
ими уряжати и обладати, мы и дѣти и наслѣдники на-
ши, которые бы имѣли отъ насъ тѣ маестности одержати;
и чтобъ до нихъ никто кромѣ насъ и наслѣдниковъ
нашихъ никакого дѣла не имѣлъ вѣчными временаы.
Также чтобъ намъ вольно было на тѣхъ земляхъ сво-
ихъ, которыя съ милостиваго жалованья его царскаго
величества будемъ имѣти, людей селить, какъ которые
къ намъ будутъ приходить, мельницы ставити и всякіе

пожитки, якіє нібудь прежде были и якіє сами можемо привлести и вымысли, можемо приспособляючи безъ всякой въ томъ ни отъ кого помѣшки. Также потомъ челоуѣкъ бѣе, чтобъ намъ вольно было всяка питія для своихъ же подданныхъ держати, вино курити и откупъ, какъ извѣчай есть на Украинѣ имѣти и при всемъ томъ извѣчаю, какъ въ томъ краѣ введеться, пребывати“. Про це усе просили пани Богданов і Теря у царя „привиліі на хартіяхъ, золотими словами писанихъ“.

Колись польські пани також само позабирали землі і перш усього старались захопити за тим такі струменти та заводи, шчо најпотрібішчі хліборобові, або такі, которі переробляють хліб. — млини на винниці, шчо хлібороба держати в своїхъ рукахъ, — та захоплювали луки, шчо не було куди безъ плати хліборобові скотину вигнати, та ліси. Народъ именно черезъ те і піднявъсь проти Польщі у кіні зъ козаками, — шчо „вражі ляхи“ ріки і луки жидамъ заарандували, — а теперъ козацькі старшини вмовляючи зъ московськимъ урядомъ про козацькі вольности, почали вимовляти собі те, шчо за часи Польщі мали в себе пани та їхъ рандарі жида. Потроху почало јтись до нового крѣпачства, — а московське царство не тільки не зупинило цїєї ходи, а ще помогло розростись злимъ зернамъ, шчо були в козащині, а добрі заглушило.

А були в переяславськихъ статїяхъ і добрі зерна именно такого устрою громадського, до которого теперъ прѣамують скрѣзь освѣчені лѣуде. Тутъ умовлялось, шчо чужі лѣуде у діла краєві не вступали, шчо усякій урядъ бувъ виборний, шчо ніхто безъ суду не бувъ скараний і шчо судили свої лѣуде, товариші, хотъ козаків, шляхтичівъ та міщанъ, коли не усіхъ. Такъ була на частину огорожена воля крају і народу одъ самоволі царської. Гетьманъ і старшина тільки нічого не сказали напроти словъ бояръ посланцівъ московськихъ объ тїмъ, шчо тільки козаки мусѣть присягати на умови зъ царемъ, а ні самъ царь, а ні посланці за його не можуть, шчо „піддані тільки присягаютьъ царямъ, а царямъ не личить присягати підданнимъ, — і шчо коли польські королі присягали на умови зъ козаками, то то тільки потому, шчо польські королі невірні і не само-

держці, і шчо, коли прості козаки просьять, шчоб царь записьагнув, то старшина мусить пам'ятати милость великого государьа, шчо ради християнської право-славної віри і св'ятих божих церков зволивсья приї-няти козаків під свою вилику руку, — а потому му-сить привести на вірність цареві вієсько запорожське, а нерозумних льеудей, — це б то простих козаків — вдержувати од непогрібних розмов“. На ті усі права, які ми вище прописали, козаки пристали як „на по-жалованье і милость царську“, а не так як на пра-во своє; наперед згожувались дань давати і не так, як колись давали, тільки шчоб не царські чиновники жіі збірали Козаки вимовили своєму гетьманові, шчоб до нього послі чужих царів приїздили, — та тільки мусили гетьмани цареві казати, шчо до них ті послі говорили. Так козаки зоставляли у горі непорушеним самодержавне право царьа над землею і підданными.

„Однако, як порівняти і ті права, які вимовили собі козаки у царьа московського з тим безправ'ям, яке було у государстві московськім, то усе таки не можна не сказати, шчо устрої козаччини був більш подібен до устрою теперішніх вольних держав європейських, так званих конституційних, ніж московське царство і тепе-рішня россієська імперія.

„Всі знають, як з дуже малого почала рости те-перішня вольа народу в Англії, Як порівняти ті права, шчо витребували собі пани англійські у короля Івана, званого Безземельного (1215 р.) звісну Велику Грамоту про Вольности (Magna Charta Liberatum), то виїде, шчо вони були не багато більші, ніж вольности наших козаків у 1654 р., і служили поперед у ко-ристь шче меншому числу льеудей.

„Англійська грамота б ула писана після бунту проти короля; — через те де в чому вона виразніше на-піра на права підданих перед королем, — особливо на те, шчо король не буде брати податків без того, шчоб не згодилась рада земська. Одначе про права і вольности особ, громад і городів, і в англійській гра-маті не виразніше сказано, ніж в нашій. Де які слова англійської грамоти мов би слово в слово такі самі як в українських козацьких умовах з царем; — ось на-пр. пункт 1) по которому обіцяється, шчо церков

англійська буде вольна і вживатиме усі свої права і вольности, і шчо ніхто їх не дотикатимесь, — або пункти 2, 16, 48, 49, у которых король каже: „ми подарували усім нашим вольним підданним у королевстві Англії за себе і за наслідників усяку вольність, котору пересчитуємо далі, — ми даруємо усім городам, містечкам і селам їх старинні права і привилїї: — наперед ніхто не буде ні задержаний, ні ув'язнений, ні в кого не одніметься добро його, ні права, ні вольности, ніхто не буде покараний смертїю, ніяким способом без суда рівних з ним лїудей, по законам краївим“*). І Англіїська грамота вимовляла права і вольности, найбільше баронам, панам, воїакам! А далі за великими панами, баронами, в Англії ширшу вольу получили менші воїаки, ось як би наші козаки, далі мішчане, а тепер має її увесь народ. Скрїзь в великих краях в Европі вольности попереду вимогали собі воїаки, з которых виходили пани, а далі вольности ширились і обнімали більшу частину лїудей. Правда скрїзь ми бачимо, шчо зрівняння прав усіх лїудей у краї не їшло поруч з ширенням вольности. Тї хто був поставлений низче, мішчане, сельане, аби тільки вибавитись з під керування паньського, раді були помстити корольам уменшити вольности паньські. Од того з годом скрїзь уряд чиновничїї узяв гору над виборним, та не до кінця. Все таки з цієї виборної старовини шчось зоставалось, шчо опісля підиривлялось, або підновлялось: які небудь сеїми, земства або таке наше. Земля, де найдовше зоставались такі старинні виборні порьадки та ради, швидче могла перебувати на нову вольну державу, — де вже не одні краївї діла, але і більші, державні, не міг кінчати король та чиновники, не спитавши ради народної, соїму виборних, — де не одного тільки пана, але нікого не можна було, як це і доси можна в Россїї, ні замкнути, ні покарати без суду, де кожний має право вольно, шчо схоче говорити, печатати книги

*) Dufau, Duvergier et Jaudet. — Collections des constitutions, chartes et lois fondamentales des peuples de l'Europe et des deux Amériques. 1. 362.

і газети і їздити, куди хто схоче. Вигода України двісті років назад була в тім, що вона через війну з татарами, через повстання проти Польщі мала ще земськиї вольниї воєнниї стан і виборниї уряд, — вже тоді, як скрізь по більшій частині європейських земель військо було вже не земське, а королевське, вербоване, котре слухало тільки королів, та князів, коли вже уряд чиновничий узяв майже скрізь гору над виборним. До того на Україні простор і свіжа оселя на степах робили те, що більша частина сільського льуду була на ділі вольною. А тоді вже були часи, коли встроїлись народоправства, або республіки Голландська і Швейцарська, а на який час було і англійська, котра хоть перемінилась виїхать в королівство, — та в таке, в котрім вже в кінець не стало самодержавства, або самовольства королевського і в кінець розрослись зерна старої англійської вольности: король втратив право що небудь зробити без узвали ради земської, або в чім небудь порушити право якого небудь англичанина.

„Тоді, як наша Україна прилучилась до московського царства, такі вольности заводились не тільки по стародавньому звичаю, як було колись за часи городських народоправств руських, до татар, або в Пскові і Новгороді, котрі вибирали і виганяли князів „по старині“; — ні, двісті років назад вже думка про вольність піддержувалась і освітою, читанням книг про народоправства у греків та у римлян. Також само двісті років назад скрізь вже по Європі освіта стала вменшати крпацтво, котре українці майже скрізь тільки що скинули у себе, поставши проти польських панів.

„Од того можна думати, що в Україні могла б з'єднатись старосвітська вольність воїацька з новою. всенародною, про котру вже турбовались освічені льуде в Європі, — можна було ждати, що, те що завелось на Україні само по собі, буде піддержане нарочитою думкою, — бо і на Україні тоді вже чули і писали наприклад про голландську республіку, котра також одбилась од королів іспанських, як Україна одбилась од королів польських.

„Навірно можна сказати, що як би Україна, одірвавшись од Польщі стала була особним княжеством, або королевством, або хоть і козацькою республікою, то з часом і в ній би узвали б більшу силу чиновники і пани над вибором і народом, як і скрізь це було. Та тільки навряд без помочі з боку, яку давала невольна московська, і пани всіли б за яку небудь сотню років переломити старосвітську звичайну вольність, бо вже через сто тридцять років скрізь прочули про таке діло, як зміна королевського порьядку у Франції. Знівечити хоть старосвітську, але свіже заведену вольність на Україні помогли застарілі невольні порьядки тих держав, з котрими зв'язувалась Україна: павська Польща, а особливо ж порьядки московського царства, у которе увійшла Україна, і в которому вона знайшла знову панство, таке як і в Польщі, та ще і царство, не дуже ліпше, як в Турції.

„Ніжак не можна сказати, щоб народ московський чи великоруський був не способний до вольности. В старі часи і там були вольні города, як і в київській Русі, що потім стала Україною. Хто такі зпервоначалку були Псковичі та Новгородці, чи наші українці, чи ні, — тільки в XIV столітьї, тоді як ці народоправства були најдужчі, вони вже були великоруськими. Великоруси ж були і козаки донські та яїцькі або уральські, котрих устрій був майже такий, як і в нашому Запорожжю. У великорусів задержавсь і доси стародавній вольний звичай володіти землею громадами і переділяти її по громадському приговору. Цей звичай може задержавсь через те, що земля великоруська велика і тут було місця до недавна ще усякому, та ще і через те, що хоть великоруси — народ і давній, як і другі ново-європейські народи, однако кожда оселя в ньому недуже давня, — бо народові усе приходилось переходити з місця на місце, тікаючи то од татар, то од ляхів, то од власного начальства, — і кожний раз ніхто, як громада, робила заїмшище на землі, рубала ліс і т. д. Устроювати артелі з виборними старшинами великоруси уміють, як рідко яка з других пород людських. Але такі громадські порьядки здавна вже вдержались

у Московщині тільки ддя малих громад, осель, артилів. А всі ширші справи, земські і державні у Московщині здавна вже звикли оддавати в руки царя і його чиновників. Московщина в низу, в селах — ще і доси метода земля, в которій люде сами собою ще вміють правитись без начальства. А як держава, Московщина стара, як наприклад і Франція. Род князів і царів в Московщині не переривавсь довго, — і був свій, не те що в нас, литовський, або польський. Церковний уряд — теж завжди був свій, от він і привчав народ слухатись царя, як божого помазанника. До того попереду татарі підпирали московських князів, а як потім ці князі пішли і проти татар, то народ увесь став більш шанувати їх, а попи ще більше хвалили. А народ великоруський розлазився по землі такій широкій, що одна оселя тільки через те і не одривалась о другої, що задержувала спомини про Москву-матушку і царя-батьушку і чим далі усе забував, що це мов би то серце Росії, Москва, було і єсть ддя усіх, навіть великоруських, земель просто павуком, а зовсім не серцем!

„От через це усе уся історія Московщини, як і Франції за часи од XII до XVIII в., проїшла у тому, що чим далше, все більше росла сила царського уряду над старесвітськими громадськими земськими порядками, чиновників над виборчими. Так вирости чудні і не всякому зрозумілі ознаки життя державного, а почасти і народного в Московщині: в низу, в селах, поки не чинається царське начальство, — у великорусів бачим зовсім громадський дух і самоправ, не мов в старих кантонах Швейцарії, — а зараз над селом — царську і чиновничу самовольу, таку, которій не бачила Європа навіть в часи, коли найбільша була сила королів і чиновників, при якому небудь Людовику XIV французькому, або Фридриху пруських. До того треба придати велику різницю Московщини наприклад од Франції і других західно-європейських земель. Тут, у Європі завжди була наука, котора вдержувала самовольу царську, помогаючи людем спізнати, що єсть доброто і в других нецарських порядках. Московщина-ж, у лісах та степах, далека од старих освічених земель, — була дика і не

знала другого письменства окрім церковного. Читала Московщина в книгах не про народоправства грецькі та римські, а про біблеїські царства; бачила перед собою приміри не італіанських народоправств, не Англії, не Швейцарії, не Голландії, — а татар казанських, астраханських, — з їх ханською самоволею. Скрізь по Європі в XVI—XVII в. королі всилились і ламали вольности земські, та нігде не було такого скаженого душегубця, як Іван IV московський. До того скрізь в Європі, коли королі топтали вольности панів на виборні уряди, то хоть вменшали крпацтво простих людей, в Московщині царі завели крпацтво, тоді як воно вже счезало в Європі. Виять і тут показалося таке, шчо Московське царство було і нове і старе. Старе воно було тим, шчо давно вже повелось, і шчо народ вже при звичаївсь слухатись царя, — а в XV—XVI в. воно стало як би наново заведене, бо саме тільки тоді московські князі пооднімали землі у других князів, увільнилися од татар і стали напірати на землю князів литовських. Московську землю мов би знову завоювали князі, так як би Францію франкські королі у IX в., — або Англію норманські у XI в., — і роздавали землі воїакам своїм: боїарам, та дворяним, а шчоб народ не тікав з цих земель, шчоб у боїар та дворян завжди були воїаки-підданиї для царської служби, — то народ закріпостили.

„От до такого то царства прилучилась наша Україна! Була вона мов новонароджена земля, — вольна, — хоть і мала вже погані зерна, як початок крпацтва, хоть воля її не була ще вкорінена в народ наукоју, котра-б показала, шчо именно і треба людям зоставатись вольними, та правитись тільки виборними. Нічого дивуватись, шчо за ті часи, як Україна пристала до Московського царства, з його самовольним царем, з крпацтвом, жившого без науки, — то царська самоволя заїла вольности українські; московське боїарство помогло зрости на Україні вернам крпацтва, а просвіта почала на Україні рости дуже тихо, — тим тихше, шчо невеличка частина українських письменних людей розділилась і на Московщину; вольним же думкам, которі росли вже в Європі у куї з наукоју, і звідти переходили і до нас,

тепер поставлені був тин царською та чиновницькою самоволею. А як би тепер серед українського народу з'являлись думки та заміри стати против зросту неволі, то вже тепер вони мусили-б вдаритись не тільки об тих своїх льудей, котрим вигодна була неволя льудська, але і об московські уряд і вієско, а то і об народ, которі розумів діло так, що українці чинять зраду, коли не слухають „нашого царя“ і т. д.

„От через це усе після Хмельницького до самих часів Катерини ми бачимо, як замість того, щоб розростатись тому доброму, що було в козацьких українських порядках, воно топчеться царями, або схне, — а але поливається, розростається“.

Після всего сказаного, не буде дивно, що суть справи, порушеної д. Ю. Бачинським, мусіла зацікавити Др-ова. Та, розкажу все по порядку.

В початку р 1893 д. Юліян Бачинський прислав був мені початок своєї статі п. з. По поводу еміграції, що я й напечатав у „Народі“ (н-ри 4—7, 14), навіть не знаючи, що далі має бути порушена справа про українську державу. Сей початок статі зовсім не подобався пок. Др-ову, що в листі з 17 (28) марта т. р. писав мені про те таке: „Ліпше добра поезія нашого нап'ямку, ніж слова, слова, слова в статті про еміграцію в остати. н-рі Народа“. Получивши, в половині 1893 р., усю рукопись д. Ю. Бачинського, саме тоді, як у мене, в Коломі був Франко, я, звісно, зацікавився справою, але оба ми найшли, що статя д. Ю. Бачинського надто многословна й доктринерська, — на соціально демократичний лад, — без студій реального ґрунту, особливо русько-українського. Через те, — власне з огляду на вагу справи, — ми не могли взяти на себе відповідальности за опубліковане усеї статі в „Народі“. Я брався напечатати в „Народі“ тільки кінець статі — ві резюме, що, по моему, вповні достаточного висказувало думку д. Ю. Бачинського, — але він не згодився на те і я ему вернув статю.

В рік після того, д. Ю. Бачинський, маючи змогу напечатати статю книжкою, обернувся з рукописом статі до пок.

Др-ва, просячи его скритикувати єї. При тому, д. Ю. Бачинський звинявся перед Др-вим, що важиться забирати єму дорогий час, але запевняв его: „Ваш суд о ній був би для мене дуже великої ваги“. Д. Ю. Бачинський видно, ждав від Др-ва основної, подрібної й фактичної критики, бо, — казав він, — Франко, в своїй строгій (приватній) критиці рукописі говорив загально і не показав єму фактичних помилок. Д. Ю. Бачинський завважує, що для него важна буде дискусія, яку може викликати єго праця, і кінчить свій лист ось як: „Я старався писати о скільки мож легко і ясно, може дещо підніс ту і надто звичайне, где інде загально знане, — але мав я ту на вигляді галицьку руску публіку, а головню молодіж руску — гімназистів і студентів, котрим я і присвяшую ту працю“.

Вкінці сего відділу перепиши я даю полеміку д. Ю. Бачинського с пок. Др-овим, не мішаючися до неї й не критикуючи статі д. Ю. Бачинського. Тут завважаю, що д. Ю. Бачинський зовсім не покористувався увагами пок. Др-ва і напечатав свою статю без перемія. Правда, в своїм листі до Др-ва (№ 22/XI і 4/XII 1894) д. Ю. Бачинський признає деякі свої помилки, але с такими оговорками, що то властиво не помилки, а там повинно бути щось инче — таке, якого треба було д. Б-ому. Навіть признане незнаня Россії, єї партій і т. п. не захитують у д. Ю. Бачинського відваги говорити — про б у д у щ у Р о с с і ю, про партію, на котрій вона стояти ме й т. п. Значить, пок. Др-ов, пишучи д. Бачинському критику на єго рукопись, справді потратив марно дорогий час.

Статя д. Ю. Бачинського вийшла в початку 1896 р., яко IV. вип., ч. 9—12 „Універсальної Библиотеки“ д. Д. Лукіяновича, п. з. **Україна Irredenta** (По поводу еміграції). Суспільно-політичний скіц“. Статя заінтересувала людей, та поки що не викликала дискусії. Тільки черновецька „Буковина“ дала єї зміст ис похвалами, та д. Франко написав на неї критику в „Житю і Слові“ (суть критики — та, що д. Ю. Бачинський може й добре знає те, що буде, та не знає того, що було і в...)

Та, як би там не було, а д. Ю. Бачинському належить ся заслуга, що перший із Русинів-Українців

підніс справу про українську державу отверто і рішучо. Для історії треба додати, що д. Ю. Бачинський зробив се й особисто саме перед виходом своєї статі, на 4-тім зїїзді русько-української радикальної партії у Львові, 28 декабря 1895 р. і зїїзд прийняв сю точку в програму партії, хоть тільки в формі „політичної самостійности р. українського народу“, роблячи початок їй в Австро Угорщині домаганєм відділу східної Галичини від західної і злуки єї з руською частиною Буковини. Значить, тут русько-українська радикальна партія пішла в розрив із Др—вим. Я звертав увагу на се, думаючи, що не слід було проклямувати української держави без поради з російськими Українцями, власне радикалами, котрі тут стоять поки що на становиську Др—ва і мусіли би, солідарізуючи ся з галицькими радикалами, відповідати за ту точку в нашій радикальній програмі. Та д. Бачинський так горяче промовив за сею точкою, що єї прийнято однодушно навіть на засіданю комісії, не то ва публичнім зборі, де се зроблено без дискусії. Остаточнo, не стало ся нічого злого, аби тільки воно мало які-небудь реальні наслідки, для самоорганізації Русинів-Українців.

Треба піднести, що в початку сего року справа, піднята д. Ю. Бачинським посунула ся трохи наперед, і то, дякуючи польській загарбушности з огляду на Русь-Україну. Ухвала галицького сойму — відбувати, коштом краю, вавельський замок у Кракові та подарувати єго австрійському цісареві, очевидно як будущому королеви польському, — заворушила русько-українську молодіж у Галичині і вона рішучо запротестувала протів того, а на вечірницях у пам'ять Шевченка у Львові 17 марта с. р., — очевидно і під вражінем кєрвавих виборів до ради державної в руській частині Галичини, в промові свого репрезентанта д. Ізид. Голубовського, взяла думку д. Ю. Бачинського за свою і поклала собі за ціль русько-українську державу...

Справді, покладене русько-української держави чинить певну забєспєку і протів польської загарбушности з огляду на Русинів-Українців, та треба би, аби всі Русини побачили ту загарбушність не тільки у польської шляхти, але й у людовців, — що вже встигли

попсувати мазурський рух, такий користний зразу для Русинів, — і в польської соціальної демократії. Нехай би д. Ю. Бачинський переконав про остатке своїх найближчих (зрештою одиноких) товаришів соціал-демократів, коли їх про те ще не переконала вся історія польсько-руських взаємин...

До листів Др—ва, печатаних далі, треба з жалем завважати, що д. Ю. Бачинський загубив кінець критики Др—ва на „Україну irredent-y“ і цілий остатний лист Др—ва с початку 1895 р. Поповняю сю втрату тим, що д. Ю. Бачинський міг собі нагадати с тих листів, та виписками з остатного листу д. Ю. Бачинського до Др—ва, де наведено с критики Др—ва цілі речення, хоть і не правопису Драгоманівських листів. Я дуже вдячний д. Бачинському за сі доповнення.

Про незгоди між „молодими“ і „старими“ радикалами, зачеплені в переписці Др—ва з д. Ю. Бачинським, не стану тут говорити. Се й так справа дуже довга й зложна, і я єї розкажу в свій час основно, при чому покористую ся й тим, що каже про се д. Ю. Бачинський у своїм довгім листі до Др—ва. Та відповідь Др—ва на ту частину листу д. Б—ого мушу напечатати тут, бо годі розривати листи пок. Др—ва.

15. IV. 1897.

М. Павлик.



Боротьба теології з наукою.

З слідуочною книжкою „Житя і Слова“ розпічнено в додатку друк знаменитої праці Американця Уільяма Дрепера „Історія боротьби між релігією і наукою“ в перекладі М. Павлика і маємо надію скінчити єї друк ще в сьому році. Цікаво буде не одному дізнати ся, що власне в минушому році вийшла друга подібна книжка іншого Американця, вельми заслуженого президента корнельського університету, д-ра Андрю Уайта, п. „The Warfare of Science with The-

ology in Christendom", видана в двох томах у Нью-Йорку. Від Дреперової книги різниться Уайтова тим, що коли Дрепер слідить за розвитком і перипетіями боротьби на протязу всієї історії християнства, починаючи від Александрійської школи, то Уайт дає ряд монографій про найважливіші наукові питання і ідеї і показує рядом прикладів і цитатів, як боролася проти них церковна традиція. Уайтова книга не дає історичного образу цілої боротьби, як се чинить Дрепер, та за те вона багатша на подробиці і доторкається й найновіших часів і таких питань, яких не порушував Дрепер. От тим то думаємо, що не лишнім буде подати тут нарис змісту сеї книги. Користуємось для сего тим резюме, яке зробив Е. П. Еванс для монахійської „Beilage zur Allgemeinen Zeitung“ ч. 74 с. р. *Ред.*

Автор докладно і наглядно показує той завзятий і нерозумний опір, який з давен давна зустрічала наука у всіх галузях дослідів з боку перестарілого, по части мітичного світогляду. Кожда проба розширення позитивного знання людського в яким будь напрямі попадала в конфлікт з теологічними тезами і церковними віроученнями і тільки по довголітніх спорах з тими догматичними системами і усвяченими традиціями могли речники наук опертих на досвіді збирати здобутки своїх старанних, лише для відслонення правди і для пожитку людськості піднятих дослідів. Ані один здобуток учених дослідів на полі духової культури світа не обійшовся без повторення сего немилого факту.

Автор починає в першій розділі від історії сотворення світа, де вказує на асирійсько-вавилонські документи зложені клиновим письмом як на жерела жидівсько-християнської космогонії. В халдейських написах натякнено також на ідею повільного розвитку цілого світа з „бездонної глибини“, а звів із землі і з моря. Сю науку переймали найстарші грецькі філософи йонської школи, особливо Анаксимандр і Анаксименес і розвинули її далі, а з Римлян боронив її особливо Люкрецій дуже горячо і з великою силою переконання; він то виложив її вельми артистично в своїй звітній науковій поемі „De rerum natura“. Сю теорію поборювали майже всі Отці церкви і найзнаменитші представники первісного християнства; тільки вчений і бистроумний єпископ із Емеси сирійської Немезій піддержував її і старався доказати її правдивість. Він догадувався також, що обіг крові dokonується через стягання

серця і артерій і пізнав правдиві причини божевілья, виступаючи против поглядів своїх сучасних і одновірців, котрі духову хворобу приписували опанованню чоловіка демоном. І в середніх віках твердили деякі писателі, що різнородність явищ не дасть витолкувати ся як одноразовий виріб якогось чоловікоподібного творця, але кожда поява розвивала ся поволи і натурально з якогось принципу або з якоїсь вічнотворчої душі світа. Та регулярно волокля таких світочів науки перед трибунал, що судив єретиків, і палено їх на стосах, як се стало ся в Джорданом Бруном на Campo dei Fiori в Римі в р. 1600.

Дуже цікаво показано в Уайта образ завзятої і часами злобної боротьби, яку викликала граця Дарвіна „Origin of Species“ видана в р. 1859. В тій боротьбі стирають ся ще й доси два супротивні світогляди. Заледво показав ся сей епоховий твір, а вже речники старих, зужитих мітів про сотворенє світа, попи і світські, накинули ся на него з неймовірною вухвалістю і шаленою злобою. Один дуже правдивий французський лікар, Др Константин Джемс кпив собі з тої „байочки“ і прийшов до сеї конклюдії, що така „фанатична і забавна книжка“ може бути лише сатирою, чимсь в роді Еразмової „Похвали глупоти“ або „Перських листів“ Монтескіє с тою ріжницею, що автор „Повстаєня родів“ не осягнув своєї сатиричної мети. За сесю оборону правдивих засад релігії зложив архієпископ Джемсови гратуляцію, а Пій IX. висказав йому подяку „за таке ґрунтовне знищенє дарвінізму“. Кардинал Маннінг, той хитрий і єзуїтський інтригант, дуже гнівав ся на сю „брутальну філософію“, котра „відкидає Бога і Адама і замість него чинить малпу прабатьком людського роду“. Ще лютіїший за те був монсіньор Сегюр котрий науку про розвій істот назвав „огидним виродком найнижших пристрастів“, що „походить з пекла і до пекла поверне, тягнучи за собою всі ті безвистидні сотворіння, котрі в своїй безмежній глупоті не вагують ся приймати і голосити те вченє“. Високопреподобний і всесвітліїший єпископ з Оксфорду Самуїл Уайберфорс обкидав сей „безчесний погляд на природу“ цілим лексіконом ганьблячої лайки, а Гледстон в однім публичнім відчиті в Ліверпулю закидав теорії еволюційній, що вона старає ся усунути Бога від кермованя світом і заступити його всемогучою силою вічних і незмінних законів. Коли Герберт Спенсер запитував Гледстона в отвертій листі, чи від-

критий Ньютоном закон гравітації так само не обмежив і не усеунув вплив Бога на правління вселенною, то Гледстон спас ся в пенрозорій мраці високопарних але пустих фраз. В Німеччині був спір рівнож горячий і завязтий, але ведений з дещо меншим криком і лайкою. Професор Фрідріх Міхеліс спротивив ся рішучо сій „карикатурі сотворіня“, котра по думці проф. Дра Гагермана „сотворителя викидає за двері“, а липський теолог Лютгард відмовляв природничій науці всяку компетенцію в тій справі, доказуючи, що питанє про те, відки і як повстав світ, належить виключно до обсягу релігії, а наука природнича не має найменшого права в тій kwestії видавати який небудь осуд і не може навіть в найменшій мірі причинити ся до розв'язання сего питання. Ще драстичніших примірів неуктва і зарозумілости достарчили американські сторожі Сіона, що кликали поборжних до боротьби „по стороні Господа против полків чортівських і малнячих“.

Завідателі коллегій, що стояли під доглядом духовних, не вагували ся віддаляти зараз кожного вчителя, котрого підозрівано о дарвінізм, та на щастє одержували ті переслідувані найчастііше ще ліпші посади в універсітетах державних і в інших висших школах, свободних від клерікальних впливів. При тім робили собі противники на перекир в дуже забавний спосіб. Так ось в коллегії Yale діректор закладу наукового Др Ное Портер перестерігав студентів дуже переконуючо перед теорією розвою, а професор Марш не тільки приймив і обороняв сю теорію, але надто зібрав величезну палеонтологічну колекцію, котра дає неопровержимий доказ походження коня від звіря с п'ятьма пальцями, подібного до тапіра, прозваного Eohippus і взагалі міцно піддержує Дарвінову доктрину про повставање родів звірячих і рослинних.

По тім докладнім і живім зображенню боротьби, веденої так довго і так пристрасно на полі космогонії, і тепер ледво чи укінченої, боротьби поміж теологічним і природничим світоглядом, слідує історія спорів о форму землі, її величину і становище в середнім пункті всего світа і о сумежну с тим доктрину про антиподів, що колись признана була ересю, о Коперніка і его заслуги около заснованя новочасної астрономії, про комети, метеори, затьміння місяця і сонця і про їх значінє яко штучок чортячих або яко знаків гніву божого, про даремні труди, щоби погодити ле-

генди Мойсеевої книги Битія с появами геології, о оповіданях про гріх перших люлей в світлі етнології і археології, про біблійну хронологію і давність роду людського означену антропологічними і етнологічними дослідями, про віру в демони, що панують у повітрі і в темноті і витворюють бурі на перекир поступови метеорології, котра остаточно доконала того, що замість хмарників і градобурів позаводила громозводи.

Перший том кінчить ся інтересним розділом „Від магії аж до хемії і фізики“ і дуже ярко і докладно представляє повільне прояснюване поглядів людських на таємничі сили природи, котрих діланє давнійше вважало ся ділом чарів.

В другім томі говорить ся докладно і поучаючо про різні форми чарівницького одуру і впливаючі з него неймовірні жорстокости при переслідуваню чарівниць. Автор наводить цілий ряд цитат з писем найзнаменитших Отців церкви і середньовічних теологів, котрі пошести і інші хороби приписують демонічним впливам і як одиноке та нехибне лікарство подають молитву до святих і почитанє реліквій.

В XII. столітю остерігав Бернард з Клерво монахів перед ужитєм якого небудь лікарства в тілесних недугах, бо така проба не годить ся ані з науками релігії ані з приписами законного житя. Те ушімненє опирало ся на тім, що всі хороби мають надприродне жерело і очевидно лише надприродними средствами жожуть лічити ся. Від сего погляду залежало, що також анатомічні студії, іменно над людськими трупами, були заборонені через довгі столітя яко влишні і безбожні, а заведене охоронного щепленя віспи, ужите етеру і інших наркотиків против болів викликали найзавзятішій опір. Коли знаменити лікар Др. Больтон заціпив в р. 1721 свого власного сина і інших людей в американськім місті Бостоні, окрикнуло його тамошне духовенство отруйником і злочинцем, а кєрікальна преса і поли з амвон ударили на него так сильно, що підюджений до бішенства против него народ наставав на его жите так, що він ніколи майже не важив ся в вечір виходити з хати. В 1551 р. спалено живцем паню в шляхетського роду Евфемію Макелієн в Едінбурзі за те, що допустила ся безбожного злочину і ужила при породі дітей средств для влагодження болю. Навіть ще перед 50 роками обжалувано лікаря Дра Сімсона в Шотляндії за ужите хлороформу яко помічного

средства при породах, бо, мовляв, він хоче усунути від Бога установлену кару, коіра наказує „невісті в болях родити дітей“. Для оборони свого поступування видав він кілька брошур, але все надаремно, аж ось прийшло йому на думку побити ворогів узброєних свягим письмом їх таки власною зброєю. „Мої вороги забувають“ мовив він— „що при першій хірургічній операції Бог віслав глибокий сон на Адама, поки йому не виймив одного ребра і не сотворив невісти з него“. Сей удар попав в ціль і хоч деякі з найзагорілиших фанатиків релігійних старалися його збити доказуючи, що глибокий сон упав на Адама, коли він ще жив у дитинячій невинності і в загалі не зазнавав болів, одначе в загалі попи шотландські і їх вірні стада не мали вже відваги бунтувати ся проти так стародавнього і поважного прецеденсу; наука віднесла перемогу в своїм стремлінню до зменшення людських терпінь. Навіть на публичні санітарні урядження, на прилогу наукових відомостей про повстання і ширене епідемічних і ендемічних слабостей впливали теологічні догми і побожні пересуди дуже шкідливо. В Шотландії приміром під впливом залізної консеквенції кальвинських віроучень усі міста аж геть до половини XIX віку потапали в заразливий бруд. Так само шкідливою була теорія про опановане чоловіка чортом, бо спинювала досіди правдивих причин божевілья. Як характеристичні приміри повстання і переміни святих легенд обговорює автор подрібно чуда приписувані апостолови Індіи Францови Ксавіє, про котрі его сучасні товариші нічогосінько не знають, а також голошену від двох тисяч літ казку про Лотову жінку, що стала стовпом соли.

В остатніх розділах своєї праці займає ся Уайт найновішими дослідями на полі порівнюючого язикознавства, мітології, економії суспільної і державної і граматично-історичною ексегезою біблійною і показує, як вони звільна во всім усунули правовірні погляди. Дуже важні були в тім напрямі несподівані результати ассіріологічних і єгиптологічних дослідів, що довели до відкриття первісних жерел многих біблійних історій і зібрали коштовний матеріал до пояснення нашого святого письма. Книга Уайтова крім багатства матеріалу визначаєть ся незвичайно популярним викладом; усі твердження обставлені докладними цитатами, а в нотах подано бібліографічні жерела, котрі послужити можуть не лише для контролі тексту, але і для дальшої студії в да-

нім напрямі. Сей вельми поучаючий твір написаний не лиш для фахових учених, але кожний мислячий інтелігентний чоловік може з него користати.

П. Еванс.



Український і галицький радикалізм.

Моя стаття „С кінцем року“, поміщена в остатній книжці „Житя і Слова“ з р. 1896 зробила деяке вражінє в кругах української молодіжі в Росії. Не хочу тим величати ся, бо, як побачите далше, власне у людей найблизших нам думками вражінє було некорисне і викликало полеміку. За полеміку можу бути тільки вдячний, о скільки вона посуває на перед порушену мною справу, пояснює зачеплені мною питання. Чи справді робить се слідуюча стаття і в якій мірі, нехай судять читачі, котрих я прошу тільки о одно — перед прочитанєм укр. полеміки прочитати мою статтю. „С кінцем року“.

Друкуючи укр. полемічну статтю я додаю до неї свої уваги в особній статейці. Обі ті статі я міщу під спільним титулом, бо маю надію, що на тім наша суперечка не скінчиться ся, бо порушені тут питання будуть певно цікаві так само для Галичан, як і для Українців; значить, і з сего і з того боку може ще дехто забере голос. Запрошую до сего всіх, кому дорога справа прояснення нашого народнього прямова.

Ів. Франко.

І. Не так тіі вороги, як добрії люде.

Довго бреніли міні в думці слова Шевченка: „Не так тіі вороги, як добрії люде“, поки рука зважилась покласти їх на папір. В думці повстали вони зараз після прочитання статі „С кінцем року“, а на папір лягли далеко пізніше: все хотілось провірити думку, чи справді має вона рацію. Та врешті людина сама своїй думці не суддя, отже нехай судять їй інші люде. Я тільки попрошу уважати мої слова не за колективну „заяву“, а за вираз одної людини, близької до радикальної справи, бажаючої сій справі доброго розвитку, стже пишучої в інтересі єї.

Імя автора статі „С кінцем року“ говорить само за себе. Ніхто запевне не стане підозрівати, ніби д. Франко „ворог“ українських радикалів, а „не добрий чоловік“, з добрими замірами. Та шкода, що добрі заміри не завжди спрощують такіж добрі наслідки; буває се тоді коли в самих замірах лежать помилки. Так сталося і на сей раз. Дозволю собі роздивитись ці помилки.

Д. Франко обвинувачує українських радикалів і зовсім слушно каже, що вони мало роблять, мало хочуть робити; врешті, що їх самих мало, тільки далі несподівано ставить їм у приклад радикалів галицьких, про яких тільки що перед тим не багато доброго міг сказати і дає далеко не провірені рецепти спасенія душі і рідного краю.

Ніхто не повинен одхрещуватись від щирої хоч і сурової критики, та тільки всякий, хто уважає себе дорослим, не може мовчки приймати проповіді „научки“ à la Толстой, і ставлення собі в приклад зовсім не авторитетних людей. Нехай би д. Франко критикував Українців, та не жалувал би й своїх; до речі то йому більш відоме діло. Загал інтелігенції галицької радикального напрямку ніяк не може імпонувати укр. радикалові. Хто з нас бував у Львові та у Відні і мав нагоду пізнати теорію і практику студентів Русинів радикального напрямку, то не так уже дуже очарувався. Кому траплялось листуватись і особисто стрівать ся з галицькими радикалами-діячами, той не може сказати, щоб вони здались йому велитнями, вартими подиву і наслідування. Запевне єсть між ними гідні поважання люде, та вони є скрізь, а в загалі нас завжди прикро вражало, що в Галичині, країні всеж конституційній, так мало людей стає під корогвою визволення і ті, що стають, так рідко тримають ся стало. (Ми говоримо тут тільки про інтелігенцію радикальну, бо до селянського руху радикального не було нагоди придивитись близько). Колиж недавно розпочатий радикальний рух все таки потрохи ширить ся серед галицько-руського селянства, то се головню через те, що тяжко пригнічені, виведені з терпливости селяне самі йдуть на зустріч інтелігентним радикалам-пропагандістам. Се умова та ще деяка гарантія волі пропаганди, яку все таки дає австрійська конституція, помагають нечисленним і не досить відданим ділу галицьким радикалам осягати видимі результати своєї роботи. Але вжеж сеї остаточної умови, себ то найменшої гарантії слова, у нас зовсім нема. Так нехай би д. Франко зважив

се тай виступив не одностороннім карателем укр. радикалів, а суровим критиком на обидва боки, тоді б можна було залишити полеміку хоч про сей пункт, а то д. Франко тільки раз-у-раз говорить: „Ось що робимо ми,—чому би не могли й ви“, а на всі можливі відповіді зарані каже... „Тяжко нам сьому повірити. Не може сьому бути правда, або й просто неправда сьому!“ Се вже такий *argument suprême*, що проти нього не можна йти, коли не бажаєш вдаватись до авторитетного свідoctва Господа Бога, або до аргументації жінок „з народа“. Ніхто більше як ми не признає і не тямить власних хиб, але ж на докори д. Франка можна сказати не тільки: „*mea culpa!*“ бо не всі заповіді д. Франка входять в релігію укр. радикалів і не проти всіх вони согрішили.

Головна заповідь д. Франка, се безпосередня пропаганда серед народа (слово народ д. Франко уживає не в європейському розумінню, а в народницькому: „селяне“). Учитиє сеї роботи він одсилає Українців до Латишів, Поляків та інших недержавних народностей Росії. Чому ж не до самих Росіян? Адже ж колись були люде, що пробували сю роботу на всьому просторі європейської Росії. Ми власне не будемо говорити виключно про Україну, бо хоч у ній працювало багато борців і головні Українців з роду, але вони переважно були людьми без виразної національної свідомости, отже й не могли мати тих національних ідеалів, яких вимагає д. Франко від Українців-діячів. Алеж було не менше борців, що змагались наприклад і серед непереглядних степів приволзьських, на питомому ґрунті, при помочі національних ідеалів, опертих на історичних прикладах (Пугачевщина, Разиновщина). Всі ці люде не строїли в кабінетах теорій, а пішли просто „в народ“, несучи і книжки і живе слово. Непереглядні російські степи не оборонили сих людей від кайданів і каторги, та вони й не боялись сього, і несли незаслужену кару є таким героїзмом, про який і не снилось галицьким опозиціоністам. А що вийшло з їх пропаганди? Хоч більшість місцевостей в європейській Росії з російським та українським населенням дала не менше інтелігентних діячів, ніж дає теперішня Галичина, і хоч увесь той рух протримавсь не менше літ, ніж радикальний рух тримаєть ся в Галичині, та врешті увесь рух мусів змінити напрямок. Брак елементарних прав слова і людини заставив діячів признати, що не можна ви-

зволютись виключно при помочи селянства, навіть поставивши в боротьбі на першому плані інтереси сього селянства а не загальні просвітньо-визволяючі інтереси цілого народу, заставив їх признати, що інтелігенція перше віж послужити як належить своєму народові, мусить вибороти собі можливість вільного доступу до сего народа. Тоді соціалісти в прівіпці стають політиками на практиці, являєть ся Желябов з товаришами здобувати політичну волю, сюю *conditio sine qua non* можливости користої роботи в інтересах найгірш пригніченої кляси народа. Така зміна діяльности була конечною еволюцією і нам дивно, що д. Франко не бачить сього и обвинувачує Желябова і товаришів за те, що вони змінили напрямок своєї роботи для здобування всеросійської політичної волі. Д. Франко чомусь думає, що як би ті люде лишились на Україні шукати серед селянства національних ідеалів оснований на вільнолюбивих думках, то Україна булаб тепер країною свідомою і готовою виповнити ті завдання, які їй поставить політична воля. А політична воля ніби то має наступити „не вині, то завтра!“ Вашими б, д. Франко, устами та мед пити! Але ми дивимось н. стан річей сумніше і думаєм, що нам ще не рік не два йісти біду, поки здобудемо яку небудь, куди не ідеальну, політичну волю... Так отже не муки апостолів-борців лякають теперішню російську опозицію, а марність йїх праці. Тим-то запевне і укр. радикали не могли так виразно поставити в своїй програмі безпосередної пропаганди серед селян, не говорячи вже про те, що деякі радикали уважають не селян а робітників більш догідним ґрунтом для своєї пропаганди. Не один радикал буде робити таку роботу, де тільки се буде можливе, поруч і одночасно з роботою серед інтелігенції, але робити йїй своїм єдиним *medio* він не може і не повинен. Коли в Галичині головніший ґрунт для радикальної роботи -- селяне, то у нас на Україні перш усього треба здобути собі інтелігенцію, вернути нації єї „мізок“, аби не було так, що є над чим робити. та нема кому, — а потім, в куші з сусідами здобути ті права, які Галичині давно вже здобуті чужими руками. Тільки ми повинні при тому постаратись, щоб так здобуті права не послужили переважно інтересам державно пануючої народности, а пішли б на користь усьому ве ичезному та розмаїтому складові російської держави, отже щоб політична воля була краєвою, національною децентралізованою і рівно для всіх демократичною. Та-

кої роботи вимагає між іншим і Драгомановська програма; зазначаєм се тут через те, що д. Франко уживає слова Драгомановець і радикал яко ідентичні. Отже д. Франко мав би зовсім рацію, як би дорікав укр. радикалам за недосить інтенсивну роботу серед інтелігенції та недосить дотепні заходи коло здобування прав, а так виходить, що він наміряв ся на радикалів, а влучив у народників, кожний бо відповідає за ту обіцянку, яку він сам давав.

А ось уже один уступ, де мушу сказати, що д. Франко „ломиться в открытую дверь“, як що не жартує. Він добирає справді патетичного тону, щоб умовити укр. радикалів не чекати, „дозволення начальства“ на свою роботу і вказує на спасенний приклад гал. радикалів, що не боять ся своєї мачухи-конституції, а йдуть тернистим шляхом, куди кличуть їх високі завдання. Може бути, що д. Франко хотів собі пожартувати перед новим роком, а юмор найкраще вражіння робить власне при серйозному тоні, та тільки час вибрав для цього трохи лихий, власне такий, коли дехто з тих товаришів оселив ся на дармовім мешканні „св. дозволення начальства“. Українці вибирали собі для жартів з Галичанами кращі часи. Коли ж д. Франко не жартував, то певне в нього хтось зажартував, розказавши йому якісь небиліці про якісь ніколи справді не бували серед українських радикалів заміри посылати петиції та віддавати свою справу на цареву ласку.

Взагалі треба сказати, що д. Франко занадто вже часто натякає „на страх іудейській“ укр. радикалів. Коли який жарт надто часто повторяти, то він тратить свою сіль, це треба пам'ятати юмористам.

Ну, прошу вибачення за відступ трошки довгий і звертаюсь до інших тем.

Одно з найважливіших питань — як зробити Україну вже тепер політичною силою. Один „сором“, очевидно, тут не багато pomoже, бо його Українці чують ще від часів Шевченка, а спасенія душі досі не запобігли. Д. Франко радить нам перш усього не бути „дурнями“ і стати готовою силою, не ждучи конституції. Постараємось! Тільки цікаво, для науки, знати, які то готові сили були в руській Галичині в той час, як на неї налетіла конституція? Чи був тоді хоч один радикал на цілу Галицьку, Буковинську та Угорську Русь?

Врешті д. Франко не вірить в самий факт існування „українських радикалів Драгомановців, чи як там вони себе величають“. (По думці д. Франка слід би зватись їм тільки „настойкою на радикальних ідеях“). Видно для него українські радикали такий же міт, як для нас ті радикальні гурти, що спорять ся, чи давати українському мужикові російську книжку, чи ні, та що покладають усе своє життя єдиною на збирання грошей pour les beaux yeux закордонних братів. Взагалі дозволю собі сказати, що стаття „С кінцем року“ в тій частині, де д. Франко говорить про Українців, здається мені зложеною дуже недбало. Здавалось би, коли оскаржувати укр. радикалів, то слід би набирати доказів тільки з їх власної діяльності, замість того, щоб кидати обвинувачення просто в гурт усієї української інтелігенції, — нехай, мовляв, „куля винного знайде“. Через те й виходить іноді так, що коли по розумінню фраз оскарження вимірені проти укр. радикалів, по самому ділу вони зовсім не в їх лагерь попадають. Що сказав би д. Франко, як би хто, полемізуючи з галицькими радикалами, закинув би їм напр. ніби то запобігання ними ласки у польських феодалів та клерикалів, та і взагалі став би дорікати їх за такі події, які можуть характеризувати тільки партію „русько католицького союзу“, але ніяк не галицьких радикалів? Отже, на жаль, як раз і українським радикалам приходить ся не приймати в серйоз „научки“ д. Франка с поводу роботи „с дозволенія начальства“ або зановлення петицій до цареві ласки.

Тепер скільки слів про „хатні“ справи, тай годі вже втомляти увагу читців і д. Франка. Після добрих рад д. Франко говорить нам: сидіть, люде добрі, дома, до нас не лізьте з грошима, то так буде краще і для нас і для вас, а то ваша „поміч з боку“ нас деморалізує, а Вас привчає відкуплятись від обовязків.

Справді „поміч з боку“ не те, що товариська, братня поміч, вона мусить деморалізувати, як то видно на прикладі москвофілів. Але ж ті люде, що досі помагали гал. радикалам, не вважали себе за певне „поміччю з боку“, якимсь „слазянскимъ благотворительнымъ обществомъ“, вони давали гроші не на „добродійні цілі“, а на спільну, рідну справу, і то переважно в критичні часи, коли діло занепадало через галицькі фінансові злидні, і про такий характер української помочі д. Франко повинен би як найкраще знати.

Як би діло було в „добродійности“, то можнаб сказати, як той Мазур: „Nie miła księdzu ofiara, idź ciele do domu“, і коли, звісно, не забратя, бо що з воза впало, пропало! то хоч на далі не давати „свої дрібненької грошової підмоги“. Тільки що до сеї „підмоги“, то знов таки д. Франкови слід було не називати її „10 чи 100 рублями“, бо д. Франкови добре відомо, що з сих 10 та 100 р. що року складалось не менше, як півтори — дві тисячі (говорю про одно досить відоме міні джерело помочи в Україні гал. радикалам), а інший рік, то й більше. Так от і слід би д. Франкови, коли вже він уважав за потрібне зачепити сю справу, говорити про неї докладніше, аби на Україні через його недбалі уваги не повстали які непорозуміння в сій і без того дразливій справі. Галичанам теж діло просте: Коли гроші деморалізують, цур їм, не приймати! аби тільки се було зроблене не з амбіції враженої полемікою і не на шкоду громадському інтересови: бо коли справа через те спинить ся, та ще на скільки років, аж поки Галичане цілком зберуть ся з власними грошима, то для Українців такий вихід зовсім не жаданий. Алеж коли б діло обійшлось як слід, то Українці не мали б чого журитись і звичайне своїм грошам і сами лад дадуть. Даремне Галичане думають, що в нас гроші тільки для них збирають ся і тільки для того, щоб купити собі від них індульгенцію на гріх лінивства; такі індульгенції не тільки в Галичині продають ся.

На останок зазначу цікавий факт: стаття „С кінцем року“ осягла собі високої чести бути гектографованою руками ворогів радикальної партії. Ще ні одна стаття з „Життя і Слова“ не заслужила собі такої честі. Гектографовані примірники продають ся по 25 і по 35 к. Стаття справила справжній триумф серед сих нових українських видавців, їм бо досі не вдало ся написати самим щось такого, щоб так попало радикалам в око, або хоч так їм здавалось, дарма, що вони „вороги“, — аж знайшов ся, спасибі йому, „добрий чоловік“, та ще й редактор радикального вістника. Коли б тільки д. Франко бачив „небідносні“ погляди своїх видавців і чув тої, яким вони патають радикалів при стриванні: „А ви читали „С кінцем року?“ Що ж казати радикалові на таку *anzügliche Frage*? — „Не так ті вороги, як добрії люде!“

Н. С. Ж.

II. Коли не по конях, так хоч по оглоблях.

Свою відповідь я мушу зачати рядом спростовань. Автор полеміки, не знаю для чого, не був ласкав нічого цитувати з моєї статі дословно і для того вкладає міні в уста такі речі, яких я не говорив

1. І так він пише: „Д. Фр. обвинувачує укр. радикалів, що вони мало роблять, мало хочуть робити, в решті, що їх самих мало“. Де я се сказав у своїй статі? Не можу знайти сего місця і навіть думаю, що коли б був се сказав, то сказав би велику нісенітницю. Бо коли міг би ще сяк-так сказати, що укр. радикали мало роблять (я й сего не сказав, не бувши на Україні і не бачивши їх роботи, до чого виразно признав ся на стор. 404), то вже ніяк не був би в стані сказати, що вони мало хочуть робити, бо для сего мусів би залісти їм у душу. А робити укр. радикалам закид з того, що їх мало, на се треба якогось тупоумного чоловіка. Та й відки я можу знати, чи їх мало, чи багато?

2. Пише полеміст: „Д. Фр. гітько раз у раз говорить. Ось що робимо ми — чому би не мали й ви“, а на всі можливі відповіді зарані каже: „Тяжко нам сьому повірити. Не може сьому бути правда, або й просто — неправда сьому“. І знов я не пригадую і не можу знайти в своїй статі того місця, де би я с самохвальбою говорив: Ось що робимо ми! Противно, вся перша половина моєї статі показувала масу того, чого ми не робимо, або що тільки слабо починаємо робити. Чи я жадав, щоб Українці робили око в око те саме, що и ми в Галичині? На стор. 404 я підчеркнув розрівненість між інтелігентними людьми і простим народом, а далі писав ось що: „Скажуть нам: політичні відносини Росії так зложили ся, що інтелігентній громаді годі зблизити ся до простого народа, особливо по селах“, і на се відповів далі: „Неправда сему, буцім би то теперішні порядки російські так уже абсолютно відрізували інтелігентам доступ до мужика. Не може сему бути правда. Ніякі в світі порядки не можуть повласти такої стіни між одним чоловіком і другим. Навіть у тюрмі під замками люде порозумівають ся... а ми маємо приміри, що інші люде в Росії зближають ся до мужиків, ведуть серед них правильну пропаганду національну і соціально політичну“. Значить, я ані не клав Галичан за примір Українцям, ані не приводив „усіх

можливих відповідей“, а тільки виставив одно скромне і елементарне жаданє і старався показати, що воно можливе.

3. Пише полеміст: „Д. Фр. обвинувачує Желябова і тов. за те, що вони змінили напрямок своєї роботи для здобування всеросійської політичної волі. Д. Фр. чомусь думає, що як би ті люди лишилися на Україні шукати серед селянства національних ідеалів основаних на вільнолюбивих думках, то, Україна була б тепер країною свідомою і готовою виконати ті завдання, які їй поставить політична воля“. Ось що значить — полемізувати без докладного цитування! А я по поводі Желябова і тов. писав дословно ось що: „Згадуючи про тих дійсних новочасних героїв ми ніколи не можемо позбутися безконечного жалю. Аджеж як би ті люди були зуміли віднайти український національний ідеал оснований на тих самих свободолюбних думках, якими були проняті і як би повернули були свої сили на працю для того ідеалу серед рідного народу, як би поклали свої голови в боротьбі за той ідеал, то... справа вольної, автономної України стояла б нині і в Росії і в Європі як справа актуальна, що жде свого рішення“ Значить а) я Желябову і тов. нічого не закидав, а тільки жалкував, що їх праця вийшла по за рамки нашої національності і смерть їх не вийшла нам на користь, 2) я не велів їм шукати ніяких ідеалів серед селянства і 3) я не сказав що вони самі могли б були зробити Україну „свідомою і готовою“. Ці три спростовання я мусів зробити на самому початку відповіді, бо коли мій полеміст говорить, що в моїй статі „С кінцем року“ та частина, де говорить ся про Українців, зложена дуже недбало, то я скажу йому, що єго полеміка в тих уступах, що наведені вище, зложена по просту недобросовісно. І ще одно: мої уваги про українську інтелігенцію не всі відносили ся до укр. радикалів: те, що є на стор. 404, перші два уступи на стор. 405 і два кінцеві уступи статі (стор. 406 і 407) не відносять ся виключно до радикалів, а до укр. інтелігенції в загалі. Чому шановний полеміст се промовчав, а потім „побідоносно“ показує міні: ось ти оскаржуєш радикалів, а твої стріли задуть на інші голови?

На тім я міг би й закінчити свою відповідь, бо з чоловіком, що перекручує і фальшує твої слова і думки, неможлива розмова. Та в статі д. Н. С. Ж порушено деякі

важні питання, цікаві й по за рамками полеміки, то міні здається, що кінцевим поговорити про них, тим більше, що хоча д. Н. С. Ж. й заявляє, що він висказує тільки свої індивідуальні думки, то надіюсь, він не заперечить міні, що ці думки поділяє ширший кружок людей. Се для услагодження дальшої розмови, — бож очевидно, стаття д. Н. С. Ж. тоді набирає більшої ваги.

Поперед усього про кінцеву „anzügliche Frage“. Вороги радикальної партії гектографували мою статтю і продають її по такій а такій ціні. І що ж з того? Чи сим вони дали себе знати як вороги рад. партії? Чи подавали до моєї статі якісь уваги, перекутили її? Нічого! Гектографували і розширюють, значить, силкують ся розповсюдити мої думки. Я можу сказати їм хіба спасибі, бо переконаний, що в своїй статі не сказав нічого такого, що могло би шкодити укр. народній справі ані укр. рад. партії. Докоряти міні за те, що хтось розширює мою статтю, наражуючись за се на небезпеку, докоряти для того тільки, що стаття не подобає ся одному кружкові а подобає ся другому, се по моему буде більше політика нервів, ніж політика програмова.

Чи укр. радикали для мене міт, як докоряє міні полеміст? Міт не міт, та все таки справа не дуже ясна. Я не виджу — і тут з гори признаюсь до невнання людей, кружків, їх взаємин і чого хочете, тільки констатую факт — практично виявлених різниць між укр. радикалами і народовцями старої дати (особливо їх молодшим поколінням) з одного і соціалдемократами з другого боку. Правда, в своїх писаннях дехто з радикалів кидає камінем на народовців, та о скільки такі писання доходили до моїх рук і я міг контролювати їх, я бачив якусь дитинячу злість або з всім непереверені доктрини, а не дійсні принципальні різниці. Повторяю, може вони й є, та треба б їх не тільки висказати в одній статі, а й виявити в практичній роботі. Не можу відмовити собі... прикрости, щоб не привести хоч одну тіраду із статі присланої міні одним радикалом для надрукування в „Ж. і Сл.“ — значить, не з приватного листа. „Народовці суть українські шовіністи а la словянофіли, що ненавидять усе російське, на що нераз указував і пок. Драгоманов, а радикали — укр. раціоналісти, що Велико-русів уважають за своїх братів. Народовці думають, що на-

род великоруський і уряд — теж саме; ми думали, що народ страждає, а уряд гнобить. Народовці кажуть, що великоруські революціонери наші вороги і навіть умудрилися знайти централізм і в партії „Народного права“ і через це з Росіянами лучити ся не можуть; радикали думають і роблять навпаки. Народовці — вороги соціальної демократії і не мають в загалі ніякого економічного принципу ні програми, а радикали простягають братерську руку соц. демократії і суть самі соціалісти обох напрямів⁽¹⁾ соціалізму. Народовці стоять на принципі „ціль оправдовує средства“ і через те не признають норм етики, а радикали в своїй практиці стосуються до цього принципу з огидою і з людським такою принципом, звичайно, в купі бути не можуть. Народовці — націоналісти і хочуть щоб і всі були такими; радикали не вірять в національність і т. д.“ Так от які різниці між укр. радикалами: одні люблять сих, другі тих, одні думають се, другі те, але що роблять одні а що другі — сего не знаємо. А вже така поговорка, що одні держаться етики, а другі ні — даруйте, се ж одна злість і нічого більше. А що значить, що укр. радикали не вірять в національність? Чи вони думають, що національності зовсім ніякої нема? Чи може думають, що політична робота може не вважати на яку б не було національність? Чи може невіра їх відносити ся тільки до української національності а приймає московську як факт, в котрій не можна не вірити? Так само цікаво б нам знати, до яких се обох напрямів соціалізму зачисляють себе укр. радикали? В Росії йде тепер суперечка між соціалдемократами і народниками, — може се ті два напрями? А в таким разі чи кождий укр. радикал належить відразу до обох сих напрямів, чи може одна часть належить до одного, а друга до другого, а коли так, то що ж їх вяже до купи? Не заперечить чень і мій шан. полеміст, що маючи перед собою такі заяви укр. радикалів, а не знаючи нічого про якусь іншу їх конкретну роботу мимоволі почнеш уважати їх мітом, а в найліпшій разі чимсь таким, що ще не вийшло із стадії ферментаційної.

Мій полеміст певно не без деякого оправдання докоряє мене за те, що я взяв ся говорити про укр. радикалів, не знаючи їх докладно, і в заміні за те береть ся критикувати галицьких радикалів, котрих він знає ще менше, з котрих знає хіба декого з львівської та віденської молодіжи. Вони

не імпонують йому. Вірю сему, та на жаль навіть уся та молодіж разом узята не є ще галицький радикалізм, не є гал. радикальний рух, котрий іде по селах, між селянством, а се-го полеміст, як сам каже, зовсім не знає. Та я скажу йому: нехай би гал. інтелігентні радикали були й які дрібні, погані, недотепні, то всеж таки українські через те ліпшими не зроблять ся. А раз почато дискусію про укр. радикалів і їх завдачі та роботу, то добросовісному полемісту слід би трактувати сю тему спокійно і річево, без таких скоків, що ось, мовляв, ви також нам не імпонуйте. Ми й не хочемо вам ані кому небудь імпонувати, а робимо в смирности духа свою роботу і можемо сказати тільки одно, що ся наша робота по чортівськи заімпонувала нашим справжнім ворогам, котрі отсе в різні труби трублять, що в Галичині треба скасувати конституцію, щоби здусити хлопський радикалізм.

III. полеміст думає, що в тім мала заслуга гал. інтелігентних радикалів, бо народ попиханий бідю сам іде на зустріч рад. пропаганді. Можу впевнити його, що помиляеть ся, а докажу се тим фактом, що коли в якім окрузі з різних причин не-настання діяльності інтелігентних радикалів зменшить ся або зовсім перерве ся, то й рух рад. серед селянства там притихає та розстроює ся. Шан. полеміст впевнює нас, що укр. радикали поклали собі метою поперед усього здобути інтелігенцію. Здобути для кого і для чого? Чи для соціалізму „обох напрямків“, чи для пошанованя принципів етики, чи для невіри в національність? Та хоч би пробували здобувати йій і для ідей у десятеро конкретніших, то все таки міні здаєть ся, що се не та дорога, яка веде до мети. Ми в Галичині також погратили багато літ праці і заходів на здобуванє інтелігенції і можу впевнити д. Н. С. Ж., що здобули тисячі розчаровань і один великий шик в результаті. Коли розбудите живий і сильний рух серед мас народніх, по містах чи по селах, то, будьте певні, що є живого й чесного серед інтелігенції, і без вашого здобування пристане до него; а коли за вами масового руху не буде, то досить буде Лавровського туману або Плеханівської фразеології, щоб і вас самих здобути для ідей абстрактних і далеких від конкретних потреб вашого народа. Фраза про здобуванє інтелігенції укр. радикалами є по мойому eine faule Ausflucht і нічого більше

Я не без розмислу поситав і посилаю укр. радикалів учити ся практики агітаційної до Поляків, Литовців, Латишів, Грузин і інших недержавних народностей Росії, а не до Дейчів, Стефановичів і тих Росіян, що ходили в народ, і дармо міні ш. полеміст тиче ними в очи. По мойому російське хожденіє в народ, хоч і як героїчне, повне посвячення, було роботою зовсім хибною і безплідною. Інтелігенти йшли в народ для себе, для очищення свого сумління, і разом для пропаганди ідей далеких, висших понад розумінє народа. Віддати ся затажній праці серед народа, службі его буденним інтересам вони не хтіли і не вміли; найрадішійше йшли на фабрики тай там не багато що вміли досягнути. Се зовсім на те саме, що у Латишів, Литовців і др., де сотки інтелігентів без усякої пози на героїство довели до того, що кождий мужик уміє читати і — має в руках нецензурну, за границею друковану газету та брошуру, нецензурну не своїм змістом, а головно тим, що вона надрукована латинськими буквами. Та маючи ненастанно в руках нелегальну лектуру народ привикає до політичної самостійности, знає своїх проводирів і чує себе з ними за одно, а рівночасно він робить ся свідомий своєї національности і свого людського я, виховуєть ся і для політики і для цивілізованого житя. І коли я закликав Українців до такої роботи, так се між іншим і для того, бо власне з боку декого з тих немосковських організаторів до мене доходили поклики: деж ваші Українці? Чому вони не освідомлюють, не організують свій народ? Ми бажали би вийти з ними в зносини, та звісно, не з кружками інтелігентів, що не мають ніякого звязку з масами народними. А коли ваші укр. радикали зі свого боку не почнуть робити серед свого народу такої роботи, то ми самі почнемо йїї робити, та тоді вже не прогнівайтесь, коли та робота де в чому не буде вам до вподоби. Ми будемо робити для себе, а не для вас.

Скажу більше: така робота — на Україні, серед простого люду і зовсім не в інтересі української національности і укр. історичних традицій уже робить ся і робить ся від давна, систематично та з такими засобами витревалости, посвяченя і абнегації, яких половину дай Боже укр. радикалам. Я не можу виразнійше говорити, хоча міні, хоч з далека, звісні й особи і місця, та тільки запитую укр. радикалів, чи знають вони про се? Коли не знають, то перед-

часно закинули міні таку вже круглу ігноранцію укр. справ, а коли знають і нічого не роблять зі свого боку, то нехай собі самі підшукують назву для такої тактики.

Шан. полеміст кпить собі з мене, що я по старомодному вважаю народом тільки селянство, хлопів, а не всю націю. Меа culpa, спіймавсь на старомоднім терміні! Думав по галицьки, а не по європейськи. Поправляюсь і повторяю: укр. радикалам конечно взяти ся до роботи між укр. селянством, без огляду на те, чи воно вся нація, чи часть нації. Вон маса, воно темне, кривджене, безпомічне, і наші вороги з різних боків роблять заходи, щоби повискати його для своїх намірів. Штундовий рух серед того селянства дав доказ, що те укр. селянство спосібне до організації, до праці і високого посвячення за ідеальні змагання.

Коли ж бо дехто з укр. радикалів думає, що не селяне, а міські робітники догідний ґрунт для їх роботи, — закидає знов мій полеміст. Во ім'я Господнє! — скажу на се, — йдіть і між робітників, тільки йдіть і перестаньте спорити про те, хто ваш ворог а хто друг, бо сим не тільки народа, не тільки інтелігенції, але й kota з за печі не вивабите і не здобудете. Та я бою ся, що й сей заміт не більше, як eine faule Ausflucht. От ми надрукували гарну працю про росс. робітницький рух і про київські соц. дем. видання. Всяке признание для ініціаторів тих видань, тільки деж там хоч дух пахне укр. радикалів? Де вони були, коли зачинало ся се видане? Чим не могло би се видане появи́ти ся в Москві, Саратові або Вятці? По чім видно, що воно виходить у Києві, в центрі укр. радикалізму, під очима укр. радикалів, що вважають робітників більше пригідним матеріалом для своєї діяльності, ніж селян? По чім видно, що сі видання обертають ся до робітників коли не виключно, то певно переважно Українців з роду?

Порозуміймо ся! Ми бажали б бачити на Україні по селах і містах серед мас робучого народа рух просвітний, національний і політичний аналогічний до того радикального селянського руху, який іде в руській часті Галичини. Се певно не мусить бути і не буде копія з нашого руху, та рух штундовий і національно-просвітні рухи серед інших недержавних національностей у Росії доказують нам, що й радикальний рух с певними модифікаціями можливий у Росії.

Аджеж поклався на можливий рух соціально-демократичний, що вимагав для себе далеко більше простору і політичної волі, ніж хлопський рух радикальний. По нашій думці тільки такий рух може пробудити українську націю в Росії і зробити її силою, може бути гарантією того, що при настанні політичної волі — чи се буде тепер чи в четвер — з укр. нацією будуть числити ся, значить, політична воля пошанує її краєві і національні особливости. Тільки те може бути пошановане, що сяк чи так виступить назверх. Власне те, що в Галичині при настанні конституції Руськи не підготували собі сил серед простого люду, зупинило на довгі роки розвій національний і підрізало добробут економічний*). Українці вже тепер в многих поглядах стоять ліпше від Галичан, у них є верства заможна і широко освічена, та й серед простого народа живійші традиції козацької волі. От тим то нам здається, що можемо від Українців вимагати більше, ніж від Галичан і що Українці не мусять грішити тими самими гріхами, якими вольно й невольно грішили Галичане.

Іван Франко.



Вісти з Росії.

(Нові заграничні видання: „Народоволець“ N. 1, „Современник“ N. 1. Із хроніки робітничього руху в Росії. Літературні новини). У нас під руками N. 1 соціально-політичного вістника „Народоволець“, що від апріля с. р. розпочав у Лондоні видавати рос. емігрант Вл. Бурцев, колись редактор вістника „Самоуправленіє“, видаваного в Женеві при співвуділі пок. М. Драгоманова. В передовій

*) III. полеміст і тут без потреби вдався в книжки, що, мовляв, Галичане дістали політ. волю без власної праці. Так зовсім з неба вона їм не звалилася і напр. на полі шкільництва вони ще перед 1848 роком таки дещо робили не зважаючи на труднощі і з боку шляхти і з боку адміністрації державної.

статі редакція заявляє: „Мы народовольцы, не „старые“ или „молодые“, а просто — народовольцы. Мы были народовольцами тогда, когда Народная Воля была въ апогеѣ своего вліянія и когда не принадлежать къ ней считалось чуть ли не постыднымъ. Мы остались народовольцами и тогда, когда обезсиленная борьбою и истекая кровью изъ ранъ нанесенныхъ ей чужими и своими руками, Народная Воля временно сошла съ исторической сцены“. Автор доказує, що упадок „Нар. Волі“ був припадковий і не впливав із хиб сі програми ані сі тактики. Тільки „Нар. Воля“ здужала доси в Росії зробити ся справдішньою політичною силою; вона не тільки внесла в росс. революційний рух ідею боротьби за політичну волю, але зложила вельми широку програму для сеі боротьби. Основою тої системи був терор — і тут автор показує користі тої системи не тільки для дез-організації правительства, але також для скріплення всіх інших опозиційних і революційних партій. Далі автор збиває той погляд, буцім то терористична боротьба Нар. Волі скріпила абсолютний уряд у Росії; по єго думці вона скріпила поліцію, самоволу і безправність, але тим самим звела уряд із тої дороги органічного задовольнюваня громадських потреб, по за котрою уряд швидше чи пізнійше мусить упасти. Закликаючи росс. суспільність до як найбільшого уділу в політичній боротьбі під стягом „Нар. Волі“ автор ось якими словами вияснює програму сеі партії: „По своимъ конечнымъ задачамъ мы — социалисты, и въ этомъ отношеніи мы прямо примыкаемъ къ тѣмъ традиціямъ, которыя выработаны рядомъ поколѣній русскихъ революционеров... Нашей ближайшей задачей является уничтоженіе самодержавія, передача всѣхъ общегосударственныхъ дѣлъ изъ рукъ современной бюрократіи въ руки правильно выбранныхъ народныхъ представителей, федеративное устройство государства, широкое областное и мѣстное самоуправленіе, обезпеченіе за всѣми личныхъ правъ — права слова, печати, свободы личности, національности и т. д. Въ области экономической мы будемъ защищать и поддерживать все, что будетъ приближать насъ къ осуществленію конечнаго социалистическаго идеала. Для достиженія этихъ цѣлей мы признаемъ всѣ средства, которыя будутъ дѣйствительны для борьбы съ современнымъ русскимъ правительствомъ — отъ самыхъ мирныхъ культурныхъ до рѣзко революціонныхъ, смотря по условіямъ мѣста и времени. Мы будемъ опираться

ся на всі слої нації, которые схочуть принять участие въ нападеніи на правительство, начиная съ народа и городскихъ рабочихъ до либеральныхъ слоевъ общества. Мы поддержимъ всякаго рода протесты и борьбу: отъ мѣстныхъ крестьянскихъ движеній и стачекъ рабочихъ до разнаго рода смѣлыхъ нападеній на правительство и его защитниковъ“.

Ми не на стільки обзнайомлені з настроєм росс. суспільности і складом партій та кружків у її нутрі, щоб могли вдавати ся в віщування, чи редакція здужає під сею програмою „злучити до купи всі революційні і опозиційні партії для спільної боротьби зі спільними ворогом — самодержавством“. Зі свого боку ми можемо бажати їй усякого поведження, бо її програма для нас симпатична і в значній мірі являєть ся також здобутком праці української думки — в особі пок. Драгоманова.

В статі „Къ вопросу — что дѣлать“ редактор „Народовольца“ д. Бурцев подає декілька подробиць про революційні заходи народовольців за границею після 1881 р., за часів Олександра III. і показує, що царський уряд дужше бояв ся і боїть ся невеличких купок народовольців-терористів за границею, ніж усіх інших опозиційних рухів у Росії. Ця статя оздоблена портретами панночки М. С. Гінсбург, що погинула в росс. тюрмі і Іс. Дембо (Брінштейна), що погіб на горі близь Цюриха, пробуючи ново сконструовані бомби. В статі пз. „Эпизодъ изъ истории „нашихъ разногласій““ полемізуєть ся с соціалдемократами з поводу реферату Плеханова про росс. революційні партії на останнім конгресі соц. дем. партії в Лондоні. В відділі бібліографії згадано дуже прихильно про „Жизнь і Слово“, про впорядковані М. Драгомановим листи Бакуніна, про лондонські „Летучіе Листки“ і лондонський „Przedswit“, а на першій місці про нове ліберальне заграничне виданє „Современникъ“, ежемѣсячное политическое изданіе посвященное текущимъ русскимъ дѣламъ“. Де ваходить „Современникъ“, не сказано, та очевидно десь за границею. Рецензент „Народовольца“ дорікає сему виданю, що перший н-р его слабій і неясний по своїм програмовим думкам. Ми „Современника“ доси не бачили і нотуємо его появу з других рук. Кінчать ся н-р I „Народовольца“ некрологом М. Вітрової, „Русскими извѣстіями“ (арести, нелегальні виданя і т. і.).

Із Росії тепер дуже скупо доходять до нас відомости про тамошнє житє — а дуже жаль. Наші земляки і товариші повинні б бачити, що поміщені в „Житю і Слові“ звістки про Росію не пропадають марно, а читають ся і роблять своє на доволі широкім просторі. Ми зі свого боку заявляємо, що всякі фактичні звістки чи ідейні polemiki приймаємо і будемо приймати радо, а коли би де с чим і не годили ся, висказувати будемо свої відмінні думки особно, не вкорочуючи праці автора. Звісно, бездоказної і безпредметової лайки та інсинуацій киданих на вманя (в тім роді також одержали ми пару дописів) друкувати не можемо. Ось подаємо надісланий нам листок нашого товариша „Номо“:

„Що російська адміністрація не встигла ще привикнути до робітницьких страйків і в своїй наївности хоче позбутись їх грубим насильством і знаменитою російською „зуботичиною“, чим натурально наживав собі ще більшої біди і клопоту, показує свіжий факт, що трафив ся недавно на мануфактурній фабриці Шіхтермана в Москві.

„Перед 4 тижнями до Великодніх свят помічник інспектора спеціальним циркуляром виповів службу кільком робітникам на сій фабриці, здаєть ся, навіть без дання раці. В 4 години довідавшись про се, всі робітники однодушно покинули роботу і зібрались гуртом у спальні (треба сказати, що всі вони мешкають в одній спільній кам'яниці при фабриці). У вечері прийїхала поліція, почалась пересправа, погрози. Помічник поліцмайстра спитав: „Чому?“ Йому відповіли, але не вважаючи на законну і справедливу відповідь він приказав усім, що кинули самовільно роботу, завтра ж виходити знов на роботу. Робітники на се не приставали і поліцмайстер розлютившись почав кричати, лаятись нецензурно і навіть хвалитись, що примусить їх до сього „зуботичиною“! Обурені грубіянським поведженєм сього „держиморди“ робітники без усяких погроз зі свого боку взяли тай побили його, та так побили, що ледви чи зістанеть ся він з цілим носом, бо носовий хрящ у нього зовсім перебитий. Кількох поліцайників також покалічили. Багато робітників арештовано, а решта розійшлась хто по селах, хто по інших фабриках. Роботу на фабриці Шіхтермана спинено“.

Кінчимо деякими літературними звістками з Росії присланими нам д. М. А. ще в половині марта (лист датований

26 февр. ст. ст.). На жаль сей лист, що становив продовження цілої серії „Малюнків петербурського життя“ і помічений н-ром V, дійшов до нас одинокий, — перші чотири н-ри пожерла якась нечиста сила. От тим то ми просимо шан. автора вибачити, що не друкуємо всіх его „Малюнків“ і що дожидаючи передніх спізнили друкування сего одного, так що тепер дещо в ньому (про поминки Шевченківські) перестаріло і тут пропускаєть ся.

„Полемика про суб'єктивний і об'єктивний метод у соціології, про економічний розвиток Росії, що, як звісно, велась у нас в останні часи через край гостро, трохи позбавила свої гостроти. Може се зробилось наслідком того, що куде кинули слова та взялись за діло? Частиною так воно й є, та зсього цим пояснити не можна. І тепер дуже багато тих „праздно болтающих“, що не хочуть ні за яке діло братись та й усю полемику, про котру йде річ, ми не вважаємо за пусте балакання. Багато дехто в ній шукав одновіди на пекучі питання, багато дехто знайшов ній і взявсь за діло, а дехто шукає й досі. Сама горяча полемика була для нас завжди свідком того, що не „вмирає душа жива“..

Та що полемика в останній рік неначе трохи змовкла, треба пояснити по часті тим, що об'єктивісти чи марксисті досі не мають свого органу періодичного, а по часті й тим, що полемика дійшла до того місця, де приходить розмовляти про такі речі, які не дуже то подобають ся цензурі. Ся друга причина, звісно, поки що непоборима. А що до першої, то вона здаєть ся вже не існує. „Новое Слово“, місячник що був досі в руках народників, перейшов сими днями до марксистів. У марті вийде 1 число місячника з новим напрямом*).

„Із існуючих місячників більше других прихильне до марксистів „Научное обозрѣніе“ М. Филиппова. В першій книжці сього журналу почалась між іншим цікава стаття Н. Вельтова „Один із філософів XVIII віку“ (Гольбах). Цікава і не скінчена ще стаття самого редактора „Соціологічне вчення Маркса“. Він доказує перш усього, що Маркса не можна вважати за ученика Гегеля, що коли він іноді по формі наче й скидаєть ся на такого, то по суті і змісту не має

*) Досі вийшли два числа і ми поговоримо про них при нагоді обширніше.
Ред.

з Гегелем нічого спільного. Такий вивод Филиппов робить із слів самого Маркса (найбільше з передмови до „Критики некоторых положений политической экономии“). Словами самого Маркса (з полемічної статі проти Прудона) Филиппов робить „убійственну“, як він каже, критику Гегеля. Перша стаття кінчить ся поставленем питання про економічний фаталізм, чи існує він в доктрині Маркса, чи ні? Стаття повинна бути дуже цікавою. Додамо, що в другому числі цензура вже зйїла 6 сторін: все, що относилось до російських обставин.

„Не знає над собою цензури в числі дуже невеличкої купи смілих людей проф. Ісаєв. Д. 26 фєвр. він читав на публичному зібранню дуже цікавий реферат про рос. фінансову політику. Між інчим він дав цікаву статистичну цифру: Ми б могли мати на 2000 верст більше залізниць, як би будували їх з чужого заліза, таке воно дороге у нас. Дуже гарно характеризував проф. Ісаєв сучасні робітницькі закони, де, як каже міністерство, у нас ще живуть патріархальні відносини. В чому вони? питає проф. Чи не в тому, що зарібна плата у нас разів в 3—4 менша, ніж усюди? А може в тому, що хати, де живуть робітники, більш схожі на хліви і. т. і.?

„Наукові твори в фінансових питаннях бувають історичні, статистично-історичні, теоретичні і т. і. Наукові твори міністерства фін. можна назвати хиба фінансово-патріотичними. Хто винен сучасному тяжкому становищу російського хозяйства? питає проф. І. і одмовляє: винні поодинокі люди, та більше винна система державного ладу, більш усього схожа з ладом сонного Китаю. Горяче стоїть проф. І. за волю людської особи і за політичні права. Тільки повна, як у нас, безправність дає змогу робити все, чого бажають. Такі речі публично у нас можна чути дуже рідко. Не даром публіка надгородила проф. І. оплесками, що довго не змовкали“.

М. А.



Декілька афоризмів у альбом „Дѣлу“ прочитавши его статю
„СМУТНА ПОЯВА“ в ч. 97.

Любов не обов'язкова, та почуте обов'язку обов'язкове.
Сліпа любов, як і сліпа віра, родить фанатизм і нетолеранцію.

Хто твердить: люблю свій народ, а не сповнює своїх обов'язків зглядом того народу — брехню твердить.

Справедлива увага, се хірургічна операція — болить і помагає; несправедлива увага, се сліпий вистріл — не болить того, на кого був вимірений, а тільки робить стрільцеві сором.

Посол Вельовейський прилюдно заявляє, що любить Русинів Ну, кого такі пани люблять, того я з спокійним сумлінням можу не любити.

Перейдімо насамперед „собачу“ азбуку, а там чень дійдемо й до ідеальної премудрости.

„Коли я зле сказав, докажи се, а коли добре сказав, за щож мене беш?“ (*Єванг. Йоанново, XVIII, 24*).

„Ужъ если олъ и останется собакой, такъ пусть же не отъ меня объ этомъ узнають, пусть не я выдадь его!“ (*Н. В. Гоголь, Мертвыя души*).

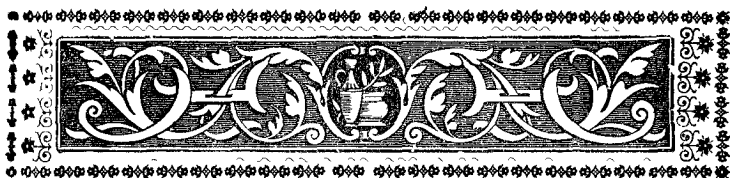
Polsko! lecz ciebie błyskotkami łudzą;
 Pawiem narodów byłaś i papugą;
 A teraz jesteś służebnicą cudzą.
 Choć wiem, że słowa te nie zadrzą długo
 W sercu, gdzie nie trwa myśl nawet godziny....
 Mówię, bom smutny i sam pełen winy.
 Przeklinij, lecz ciebie przepędzi ma dusza,
 Jak Eumenida przez węzowe różgi.

(*J. Słowacki*.)

Від народнього обов'язку сам Бог не може звільнити; пахваяє ся звільнити від него Сатана.

Ів. Франко.





Соціалізм і соціалдемократизм.

Соціалізм — велике культурне придбане новіших часів. Хоча єго провідні думки, можна сказати, такіж давні, як людське думане над суспільним устроєм в загалі, то тільки в найновіших часах засоби інтелігенції людської і розмір опановання сил природи змогли ся до того ступня, що люде могли поважно подумати про те, щоби самим узяти ся свідомо за вєорядкованє свого суспільного стану і щоби той суспільний стан відповідав найвисшим ідеалам справедливости і братерства. Кричуча нерівність між людьми, визискуванє і неволенє одних другими, все те чим раз більше обурює і ворушить уже не рідкі одиниці (пригадаємо, як несміло і які рідкі одиниці колись виступали проти палєня чарівниць та проти тортур в судовім постунованю!), але цілі маси інтелігенції; явних і цінічних оборонців нерівности та визискування робить ся чим раз менше. Все те вказує на неперечний факт, що ідеальний напрям розростає ся чим раз ширше в масах, підносить ся чим раз висше в найкрасших одиницях, що є, як і завсїгди були дорогосказами на шляху поступу. Пристрастне, безоглядне шуканє правди зробило ся окликом науки замість строєня заокруглєних та пустих системів; шуканє правди, безпосередности виразу зробило ся окликом новочасної штуки. Стара Протагорова думка: *ἄνθρωπος μέτρον πάντων* (чоловік є мірою всего), висміяна ідеалістами, зробила ся підвалиною новочасної цивілізації. Чоловік перестав шукати знаня по за обсягом своїх змислів заострєних критикою та всякими корективами опертими на многовіковім досвіді, перестав шукати собі мети по

за границями свого земного життя, зробив ся скромніший у всіх претенсіях, та за то в тих ніби то затіснених границях свого буття знайшов безмірно широке поле для взаємної любови, праці для добра загалу, дбання про поступ і досконалене нових поколінь. Із отсеого новочасного змагання вплив і соціалізм, т. є. думка про таку зміну суспільних порядків, яка б зносячи всякі привілеї, всяке неволенє і всякий визиск позволяла одиницям і цілим народам як найкраще розвивати ся. Ся думка знайшла собі в початку нашого віку блискучих представників у особах Роберта Оуена, Сен Сімона, Фур'є і багато інших діячів та писателів. Вона породила великі і дуже важні в своїх наслідках спілкові рухи в Англії, Франції, Америці і інших краях (згадаємо тільки англійські Trades - Unions, французьку революцію 1848 і комуну 1871 року, робітницькі страйки і т. п.), виплодила обширну наукову і популярну літературу, що становить може один із найхарактерніших проявів духового життя XIX. віку.

Розвій соціалістичних думок і змагань в різних освічених краях був не однаковий. У Англії зроблено найбільше практичних реформ для освіти і економічного піддвиження робучого люду; у Франції боротьба соціалістів обертала ся головно проти державної централізації і бюрократичної всевладности. Для інших, східноєвропейських країв, в тім числі і для нас оті рухи були заслонені тим рухом, що підняв ся в Німеччині на основі теоретичних праць Маркса і Енгельса, агітаційної діяльності Лассалля, Лібкнехта, Бебеля і др. і називає себе соціально-демократичним. Сама та назва неясна, бо соціально-демократичний рух ще не конче мусить бути соціалістичним, а може бути змаганєм до зміни суспільного ладу в якімсь не означенім ближше демократичнім напрямі. Правда, рух сей уважає себе соціалістичним і в останніх часах навіть присвоює собі характер одинокого *par excellence* соціалістичного руху; та в теоретичних основах і в самій тактиці сего руху є дещо таке, що з різних боків викликає поважну критику і то не тільки з боку людей із ворожих експлуататорських таборів, але також з боку щирих соціалістів.

В статях зведених під титулом „Фабіанці і Фабіанізм“ ми мали нагоду показати деякі заміти англійських соціалістів проти соціалдемократичних доктрин. Тепер хочемо познайомити наших читачів з далеко острійшими закидами, які під-

носять ся з боку французьких соціалістів-федералістів, прозваних в остатніх роках анархістами, хоча ся назва о стілько невідповідна, що викликає асоціацію ідей нє конче тісно звязаних одні з одними. Бо нпр. який є конечний звязок між понятєм соціаліста-федераліста, такого Елізе Реклю або Драгоманова, а анархістів бомбокидателів, такого Ваяна, Ра-вашоля або Казеріо?

В усякім разі нашим читачам буде цікаво познайомити ся з замітами, які з того боку підносять ся проти соціально-демократії. Рух соціалістично-федералістичний не від нині бере ся з соціально-демократичним; противно, він давніший від соціально-демократичного і становить продовжене старого французького соціалізму Сен Сімона і Фуріє з додатком ідей Прудона та Бакуніна. Оба ті рухи з разу йшли рука в руку і знайшли собі спільний вираз в „Міжнародній робітницькій Асоціації“, та в р. 1872 на конгресі в Гей виключено федералістів із Асоціації, по чім і сама Асоціація швидко впала. В меншій розмірі те саме повторило ся й на торічній конгресі у Лондоні, де виключено з конгресу всіх тих соціалістів, „що не признають парламентарної боротьби“, на діліж знов таки федералістів голландських, французьких та російських.

Ми не хочемо вдавати ся в історію і подробиці тої боротьби, в значній частині особистої; вона становить сумну картку в історії сучасного соціалістичного руху. Нам цікаво тільки пізнати ті критичні уваги, які підносять соціалісти-федералісти проти наукових основ соціально-демократії. Ті уваги зібрано добре в брошурі В. Черкезова (*W. Tcherkesoff, Pages d'histoire socialiste. I. Doctrines et actes de la social-democratie. Paris 1896*). Брошура написана острим полемічним тоном; не знаємо, чи єї автор тотожний с тим Черкезовим, що в р. 1881 написав забутий тепер пасквіль на пок. Драгоманова. Та про те все наукові докази і цифри зведені в отсій брошурі видають ся нам гідними пильної уваги всякого соціаліста, навіть лишаючи на боці все те, що автор приводить про тактику соціально-демократів і їх проводирів і до чого може с часом будемо мати нагоду повернути.

Звісна річ — пише Черкезов—що від 1839 до 1848 р. йшов у Франції широкий рух революційний с тенденцією виразно соціалістичною. Публікації писані в тім дусі розходили ся по всім краю. Прудон, Пер Леру, В. Консідеран,

Жорж Санд, Отюст Ковт, Ляменне, Барбе, Блянкі і Люї Блян голосили соціалістичні погляди іноді відмінні одні від одних, та щиро витані робітницькою верствою. Особливо популярний був Люї Блян. За його проєкт Організації праці народ тріумфально носив його на руках яко члена провізоричного правительства вибраного д. 24. фебр. 1848 р. В своїм журналі „Revue du Progrès“, основанім 1839 р. Люї Блян розпочав публікацію своєї системи державного соціалізму, вчення зовсім нового в тім часі. Він голосив, що тільки демократична держава може розв'язати соціальне питання, що народ поперед усього повинен здобути власть політичну, взяти в свої власні руки законодавчу силу, але політична боротьба мусить стояти на другім місці супроти економічної і соціальної еманципації народа. Се остатнє — то мета; те перше, то тільки шлях, що веде до мети. Раз здобувши власть державну, треба знести всякі привілеї, всяку капіталістичну організацію соціальну, а замість них здвинути організацію національних робітень та безплатний кредит для автономних організацій. Коли робітні підуть в рух і „кредит для бідних“ стане ся ділом практики, держава не буде мати права вмішувати ся в самостійне жите асоціацій, котрі повинні організувати ся на комуністичній основі під покликом: Від усякого вимагає ся в міру його спосібности, всякому дає ся в міру його потреб (*De chacun selon ses capacités, á chacun selon ses besoins*). Отсе в кількох словах Люї Блянове вчення.

Кілька місяців перед революцією 24 фебр. 1848 німецька комуністична Ліга опублікувала знаменитий „Комуністичний Маніфест“, зредагований Марксом і Енгельсом. Для осягнення задуманої мети заохвалювано там народеви ось які практичні способи:

1. Вивлашенє землі і забране ренти на користь держави.
2. Грубий прогресівний податок доходовий.
3. Скасованє права спадкоємства.
4. Конфіскація маєтків усіх емігрантів і бунтівників.
5. Скупленє всего кредиту в руках правительства через заснованє одного державного банку і через заведенє виключного монополю.
6. Скупленє средств комунікаційних в руках держави.
7. Збільшенє числа державних фабрик і приладів до праці; управа і поліпшуванє ґрунту після одного загального пляну.

8. Праця обов'язкова для всіх; організація армії праці, особливо для рільництва.

Отсею програмою Маркс і Енгельс розпочали свою пропаганду соціалістичну і революційну. Нехай судять безсторонні люди, у кого скорше поставлено гуманітарні та суспільні ідеї: чи у Люї Бяна з его покликом: від кожного жадати в міру его спосібности а кожному давати в міру его потреби, чи у Маркса і Енгельса з їх „виключним монополем“, з „управою землі після одного загального пляну“ і з „організацією армії праці, особливо для рільництва“.

Соціалдемократи дуже багато говорять про свій „науковий соціалізм“, не мовби був надто ще якийсь соціалізм неуків — таких неуків, як Сен Сімон, Оуен, Прудон і Чернишевський. На лихо слово „науковий“ дає привід до непорозуміння; власне оборонці кривдячої капіталістичної організації раз у раз мають на устах слово „наука“; з другого боку в Німеччині цілий ряд невинних реформаторів, патентованих майстрів до наводження дрімоти на суспільність, дав себе знати під назвою соціалістів з кафедри. Katheder-Socialisten. Треба було конечно відрізнити себе від тих офіціальних учених, і ось серед соціаль демократів почала творити ся легенда про якусь науку для них, виключно для них і оперту на спеціальних відкриттях зроблених основниками соціалдемократії. Замість сказати по prostu, що величезний розвій духової культури змушує нас довершити радикальну зміну в організації капіталістичній і державній і що вся чисто наука, досліди всіх незалежних людей осуджують індивідуальний спосіб продукції і консумції, вони забажали приписати собі заслугу якоїсь спеціальної науки: науки соціалдемократичної. Погляньмо, на скільки та їх наука має характер дійсної науки.

Коли прислухати ся до слів офіціальних „мислителів“ і публіцистів соц. дем. партії, то почуємо ось яке:

„Закопи капіталістичної продукції, відкриті Марксом, так само постійні, як закопи руху в соціалній системі відкриті Ньютоном і Кеплером“ (життєпис Енгельса, Neue Zeit, IX. ч. 8). „Марксови — мовить Енгельс — завдячуємо два великі відкриття а то 1) відслоненє тайни капіталістичної продукції через виясненє робучої надвишки (Mehrwehrt) і 2) матеріалістичне розумінє історії (Engels, Entwicklung des wissenschaftlichen Socialismus). „В р. 1845 задумали ми (Маркс і Енгельс) взяти ся до дослідів конечних для

виробу матеріалістичного розуміння історії, відкритого Марксом (Engels, L. Feuerbach, Vorrede). Полемізуючи з Дірінгом Енгельс пише: „Коли Дірінг хоче сказати, що всяка економічна система в наших часах.. є здобутком класової боротьби, пригніту... в такому разі він повторяє правду, що стала ся утертою від часу появи „Комуністичного Маніфесту“, зрадагованого Марксом і Енгельсом“.

Оповідуючи історію еволюції своєї молодости Енгельс говорить наївно: „Цікава річ, що ми не були одинокі відкриваючи матеріалістичну діалектику. Робітник Йосиф Діцген зробив те саме відкриття (Engels, L. Feuerbach). Ще далше йдуть ученики сих обох майстрів. Вони твердять, буцім то ті майстри були перші, що приложили діалектичний метод до дослідів і студій історичних, економічних і соціологічних і завдяки тому методови віднайшли закон капіталістичної концентрації. Вони врешті сотворили партію соціалістичну, найреволюційнішу з усіх, про які знає історія (гл. життя Енгельса в Neue Zeit).“

Нехай і так, що Маркс і Енгельс відкрили віковічні закони суспільного життя. Невже ніхто перед ними навіть не підозрівав існування тих законів? Ніхто, — відповідають соціалідемократи.

„Німеччина — пише Бебель — обняла роль провідника в величезній боротьбі будущини. Вона навіть призначена для своєї ролі своїм розвитком і своїм географічним положенням. Се не був простий випадок, що Німці відкрили динаміку розвитку сучасної суспільности і поклали наукові основи для соціалізму. Поміж Німцями перше місце належить ся Марксові і Енгельсові; по них іде Лассаль як організатор робітничої верстви“ (A. Bebel, Die Frau, закінчене).

Сі дивоглядні слова, так характерно соціалідемократичні через своє самохвальство, показують нарешті, на чім основували Маркс і Енгельс свою претенсію до всесвітньої диктатури: Німеччина, то голова всієї людськості, оба вони — найвисші світила свого краю, значить, найвисші понад усю нетямучу людськість.

Тільки чи правдаж сему, що ніхто на світі не знав ані про діалектичний метод ані про тайну надвишки вартості? Чи Віко, Вольней і Енциклопедисти, Огюстен Террі, Бюкль, О. Бляккі, Кетле і много других так таки нічого-гісінько не знали про вплив економічних чинників на історію

людськості? Чи Т. Роджерс не написав своєї великої праці: „Шість сот літ праці і плати“, а провідні ідеї цієї праці чи не звів до купи в книзі: „Економічний виклад історії“? Та перейдімо за порядком ті великі відкриття, які по словам соціалдемократів людськості завдячує Марксові і Енгельсові. Є їх загалом чотири, а власне:

1. Приложення діалектичного методу до дослідів соціологічних.

2. Відкриття надвишки вартості, про що перед ними не знала наука.

3. Матеріалістичне в'яснення історії.

4. Закон концентрації капіталу, т. є. вивлащення великого числа дрібних капіталістів малим числом великих.

1. Діалектичний метод. Наука, ота велика наука природознавча зі своїми поглядами про еволюцію, трансформізм і моністичний матеріалізм повстала і розвила ся по індуктивному методу і всі великі робітники на полі науки відкидали діалектичний метод, а то й виразно осуджували його. Пропу соціалдемократів назвати міні хоч одного вченого в нашій віці, котрий би послуговував ся діалектичним методом у наукових дослідях, хіба що се був який німецький метафізик. Чи Лямарк, Жоффруа Сент-Ілер, Лайель, Дарвін, Геккель, Гельмгольц, Гекслі і др. випрацювали великий еволюційний світогляд при помочі діалектичного методу? Чи Кетле, Джон Стюарт Міль, Морган, Бокль, Мен, Тайлор, Спенсер, Гюйо і Бен довершили своїх висновків у соціології, логіці, етиці і сучасній філософії інакше, як тільки ідуктивним методом? Хто хоч троха знає історію розвою сучасної науки, мусить знати, що всі великі вчені відкидали діалектичний метод.

„Діалектичний метод генералізації, вживаний філософами метафізиками — мовить проф. В. Вундт*) — на яким вони опирали неохибність свого вчення, видаєть ся нам штучною і міцною шкаралюшою, що калічить усяку ідею“. Так само й Гете не любив діалектичного методу, справедливо зазначаючи (Eckermann, Gespräche mit Goethe, Theil III), що спм методом однаково легко доказати і про і contra всякої речі. Він розумів, що для досліду правди є тільки один метод — індуктивний.

*) W. Wundt, Über das Verhältniss der Philosophie unseres Jahrhunderts zum Leben, akademische Festrede, Leipzig 1869.

В додатку сей метод розумованя зовсім не новий. Сам Енгельс говорить, що Декарт і Спіноза, Руссо і Дідро, а з сучасних йому Гегель і Фуріє послуговувались сим методом на подив добре. Всі ті філософи, а особливо остатній, працювали над дослідями на полі суспільної філософії і соціалізму. Як же воно дійшло до того, що Маркс, Енгельс і німецький робітник Дінген мусіли на ново відкривати сей метод?

2. Надвишка вартости. Узброєні отим методом відкинення наукою, ті ученики реакційної і метафізичної школи Гегеля*) відкрили надвишку вартости. Що се таке „надвишка вартости“?

„Маркс виказав нам — мовить Енгельс — що основною формою капіталістичної продукції і визиску робітника є присвоєне незаплатеної праці. Се значить, що робітник дістає за свою працю менше, ніж дістає его наємць продаючи его виріб“. Погляньмож, чи се правда, що соціалісти і вся суспільна економія аж до появи Марксового „Капіталу“ 1867 р. не знали, що багатство капіталістів пливе з незаплатеної робітницької праці?

Ще в минувшім віці знаходимо дуже докладні дефініції тої частини заробку, яка лишить ся по надплату робітника і йде до кішені его наємця. „Фізіократи — пише Г. Дені (H. Denis, Histoire des systemes socialistes) дуже виразно означували ту частину заробку, яку ховав собі наємць, властитель і всякі визискувачі. Вони називали її, за Адамом Смітом, „чистий продукт“ (produit net) І. А. Сміт, сей великий основник суспільної економії, показує без порівняння краще від Маркса, що всяке багатство є витвором праці, і з погляду морального він ніколи не похваляє того, щоби властивий продуцент був отак позбавлюваний свого чистого продукта.

В початку нашого віку С. де Сімонді в своїй знаменитій праці „Nouveaux Principes d'économie politique“ виказав, що коли відшибнути кошти продукції від ціни продажу продукта, лишається надвишка, що йде до кішені

*) В цитованій уже промові Вундт мовить про него: „Гегель, се правдивий філософ Реставрації. Він проклятий тим переконанням, що особник мусить служити державі, піддаючи ся безоглядно одній найвишній волі. В абсолютній формі він величає бюрократичний конституціоналізм“.

капіталіста. Сісмонді називає сю надвишку праці *surplus value*, що переклавши на німецьке дістанемо Марксів *Mehrwerth*. Книга Сісмонді вийшла в світ 1819 р., т. є. о рік шви́лше, ніж уродив ся Енгельс. Сісмонді, хоч чоловік вельми поступових і ліберальних поглядів, не був соціаліст, а его дефініція надвишкової вартости являть ся у него як здобуток простого наукового досліду.

Та на скількож висше було розумінє надвишкової вартости і правдивої причини вбожества народнього у соціалістів сучасних Сісмонді! А особливо у Роберта Оуена і его приятеля Уїлліама Томпсона! Соціалдемократи повторяють за Енгельсом, що Р. Оуен був утопіст, щось ніби вітхнений візіонер. Се зовсім неправда. Вже у самого Томаса Моруса, того класичного утопіста і автора „Утопії“, нема й крихти фантазії. Один із найзнатніших учених свого часу, близький друг Еразма Роттердамського, муж справді геніальний, Т. Морус перший висказав, що в суспільности опертій на визиску і на приватній власности ледво пята частина людности робить кожигочну роботу, і що коли би люде зуміли зорганізувати ся на основі солідарности, шість годин праці на день булоб аж надто досить на те, щоби витворити добробут і достаток для всіх. Люде доброї віри з давна зрозуміли, що его книга є „першою памяткою сучасного соціалізму“.

Ще меншим фантастом, коли се можливе, був основник соціалізму і руху робітницького в нашім віці, Роберт Оуен (1771 — 1858). Він перший зрозумів і виказав, що коли людське знанє є здобутком вражінь зверхнього окруження на нерви і коли нема ідей вроджених або з гори вітхнених чоловікови, то й характер чоловіка також мусить бути витвором впливів окруження і суспільних умовин, серед яких родить ся і живе осібник. „Значить — твердив він — чоловік не є одвічальний, але суспільність і зверхні умовини. Треба змінити теперішній суспільний порядок, щоби влагодити терпіння людськості“. І весь час свого довгого життя він працював над сею зміною економічних умовин. В своїм закладі в Нью Ленарку він устроїв для робітників таке житє, яке ще й у наших днях можна би вважати щасливим. Він посадив перші огородині для дітей, піддержав Белля і Лянкстера в перших починах їх діяльности. Він один із перших зрозумів донеслість Фольтонового парового судна і підпоміг сего винаходця. Він звернув увагу і розбудив співчутє

у Рікардо, Бентама і многих других до неволі дітей і жінок у фабриках і викликав у р. 1802 закон про їх охорону, що був першим початком обширного законодавства на користь робітників. В р. 1815, коли в Англії робітники працювали по 14, 16 і 18 годин, він зорганізував „комітет для 10-годинної праці“, і приєднавши для него людей великого серця, як Остлер, лорд Ешлі і інші, довів до того, що нарешті в р. 1847 ухвалено закон про 10-годинну працю. Такого закона ще й доси не ухвалено в Німеччині, де так цвите „науковий соціалізм“.

Атеїст, комуніст і федераліст, Р. Оуен ширив думку, що сама суспільність повинна впорядкувати продукцію, консумцію і всестороннє вихованє. Він оснував у р. 1836 „Спілку всіх верстов і всіх народностей“ — попередницю Інтернаціоналу, і на засіданнях тої спілки у перше почато вживати слова „соціалізм“. Рівночасно як спосіб для пропаганди він організував спілки кооперативні і свободні торгівлі заміні з бонами за працю. „Праця — мовив він робітникам д. 5 дек. 1833 — є жерелом багатства і вона буде лишати ся вся в руках робітників, коли вони порозуміють ся в тій цілі“. Він розвернув надлюдську діяльність, щоби довести до такого порозуміння, особливо в Союзах праці (Trade-Unions). В р. 1833 він домагав ся „8-годинної праці на день і встановлення мінімальної плати“. В тім самім році він зорганізував „Загальний звязок продуктивних верстов“, що за кілька неділь згромадив до себе звиш 500.000 членів, в тім числі сільських робітників і групи робітниць. Се дало йому змогу в р. 1834 утворити федерацію всіх родів занятя під назвою „Grand National Trade-Union“ (велика народня спілка праці). Який могучий був сей рух, про се свідчить найновіший єго історик Сідні Уебб: „Розмір тред-юніоністичного руху в рр 1830—1834, на скільки знаємо про него, був більший, ніж навіть у рр. 1871—75“*).

І сего організатора, чоловіка незрівняної скромности та посвяченя для справи еманципації видідичених, сей позитивний ум хочуть видати за фантаста — і хто? люде, що називають себе соціалістами і повторяють кілька формул, кілька відрізаних жадань, малозначучих відривків із єго

*) S. Webb, History of Trade-Unionism 1894, стр. 214.

широких соціалістичних концепцій, із його благотворної агітаторської діяльності!

Другий „утопіст“, звівши Марксowi, „оуеніст“ У. Томпсон в своїй книзі „Social science, Inquiry“ (1824) розвиває в спосіб гідний подиву поняття надвишкової вартости (по англійськи *surplus*). Погвердивши думку, що „богацтво є витвором праці робітників“ (стор. 3—4) він запитує: „Чому ж то робітник не посідає в цілости і без ніякого ущербу всего продукту своєї праці? Тому — відповідає автор — що в формі „ренти“, „зиску“ і т. і. йому забрано надвишку вартости“. Далі він запитує: „Чи се грабівництво (*spoliation*) робітники прийняли добровільно, чи воно накинене їм силою? — і відповідає: „Брутальна сила завжди вживала ся на те, щоби видирати бідним здобуток їх праці; ціла історія потверджує нам сю правду; прикладами можна би заповнити тисячі сторін... Коли прийняти, що се задержуване одної частини продукту праці (надвишки) було доконуване без протесту з боку продуцентів, то в такім разі можна буде усираведливити задержуване якої будь іншої частини (ст. 34—35). „Без уживання сили не міг би існувати ніякий монопол“ (ст. 106). „Доки буде трівати капіталізм, суспільність не вийде з патологічного стану“ (ст. 449). А в своїй книзі „Праця і заплата“ (1826) Томпсон вичислює різні задумані реформи і мовить, що всі вони — палліативи, включаючи сюди й асекурацію та пенію для робітників; навіть тред-юніонізм по його думці не розв'язує суспільної загадки. Як приятель і ученик Оуена він проголошує автономний комунізм: „Свобідна праця, безущербне користоване здобутками своєї праці і добровільна обміна“ — ось як формулює Томпсон свої погляди на стор. 253.)

Відкрити в р. 1845 „надвишку вартости“, так ясно виложеному Томпсоном ще в р. 1824, се не було так трудно, особливо коли Маркс знав Томпсонову книгу, котру цитує в своїй „Капіталі“.

На закінчене мушу ще привести думку Прудона, з котрим Маркс і його вельми наукові ученики поводять ся як з неукom і софістом. Тим гірше для Маркса, коли сей „неук“ виказав в тім самім 1845 р. по своїому досадно „надмірок“ (*l' excedent*), тоб то надвишку в продукції. В його книзі „Contradictions économiques“ читаємо:

„В економічній науці, сказали ми за Адамом Смітом, панує погляд, що жерело всякої вартости є праця“ (ст. 86).

„Після розуміння суспільної економії правило, що всяка праця му сить лишати надмірок, не є нічим іншим, як тільки усвяченням конститутційного права, яке ми всі набули через революцію, а то права обкрадати свого ближнього“ (ст. 91). І він викладає далше, що вся мудрість, усі ніби то закони капіталізму зводять ся на три правила: 1. купувати силу і зручність робітника понизше їх вартости, 2. купувати у продуцента его продукт за можливо найнижшу ціну і 3. відпродувати той самий продукт тому самому продуценту за як найвасшу ціну. І народ з давен давна зрозумів отсю владу торгівлі та капіталізму, бо ще в старовину грецькі мудрці обібрали за патрона купецтву Меркурія, бога злодіїв.

3. Концентрація капіталу. Кожда історична доба, кожда політична партія мала свої ідеї хибні, іноді шкідливі, що про те вони приймали ся всіми як щось таке, що розуміється само собою. Люде вельми розумні і талановиті піднадали впливови таких ідей, а ще більше підрядні уми, що привикли приймати чужі думки не дуже вдаючи ся в оцінку їх вартости. А коли надто така фальшива ідея являла ся в формі науковій і філософичній, то єї злочасне панованє тягло ся через кілька поколінь.

І ми всі, соціалісти без ріжницї школи або фракцій, сліпо вірили до недавна в одну таку формулу, в один ніби закон. Маю тут на думці закон концентрації капіталу, сформулований Марксом і прийнятий усіми соціалістичними писателями та бесідниками. Зайдіть на публичні збори, візьміть до рук яке будь соціалістичне виданє, — ви певно почувєте або прочитаєте там, що по невідлучному закону капіталу сей капітал скуплюється в руках чим раз меншого числа капіталістів, що великі капітали повстають коштом малих, що великий капітал росте через вивлащуванє малих капіталів. Отся формула вельми розповсюджена є основою тактики соціалістів державників. По нї розвязка соціального питання яку великі основники сучасного соціалізму вважали цілковитим відродженєм осібника і всеї суспільности з погляду економічного і морального, являється справою вельми простою і легкою. Не треба щоденної економічної боротьби між експлуататором і експлуатованим, не треба солідарности між людьми, не треба нічого такого! Досить буде, коли робітники будуть голосувати на послів, що називають себе соціалістами, коли число тих послів побільшить ся так, що

зробить ся більшістю в парламенті, а тоді парламент задекретує колективізм чи там комунізм державний, і всі експлуататори спокійнісінько піддадуть ся ухвалі парламенту. Вони не посміють рвати ся навіть до найменшого супротивлення, бо їх число, по закону капіталістичної концентрації, зменшить ся безконечно.

Яка гарна і вигідна перспектива! Подумайте! Без зусилля, без посвячень з нашого боку фатальний закон приготує для нас щасливу будучину. Се так приємно глядіти на трудности важкої задачі крізь рожеве скло, особливо коли у нас в душі усміхаєть ся глибоке переконанє, що сама наука, сама сучасна філософія віщує нам неохибну побіду. І справді сей ніби то закон у Марксовім викладі являєть ся з усіми признаками абсолютної правди основаної на сучасній науці і філософії.

„Капіталістичне присвоєнє, подібне до способу капіталістичної продукції, становить першу неґацію приватної власности, що є рівноважником індивідуальної і незалежної праці. Та капіталістична продукція сама виплоджує свою власну неґацію в спосіб так само фатальний, з яким доконують ся переміни в природі. Се є неґація неґації*)... Вивлащенє доконуєть ся через діяльність вро-

*) Є се Гегелівська т. зв. триада — логічна форма, в якій він виображував собі розвій. В кождім розвою — після Гегеля і Маркса — є три ступні: 1) первісний стан — *thesis*, 2) неґація сего первісного стану — *antithesis*, 3) неґація сеї неґації і поворот до первісного стану, тільки на висшій ступінь — *synthesis*. „Гегель узяв сей свій закон розвою — мовить найновіший критик соціалдемократичних доктрин, др Г. Пасманік (*Die Zeit*, 1897, т. XI, ч. 141, стор. 163) — не з докладної обсервації появ дійсної природи, але з досліду законів логіки. Сеж звисний факт, що Гегель увесь свій вік мучив ся підгоняючи реальні явища під закони своєї діалектики і сам ніколи не міг задовольнити ся здобутками своїх дуже хитроумних зусиль. Та в усякім разі ясно, що Гегелева діалектика і теорія еволюційна, яка тепер є основою природничих наук, се дві річи абсолютно різні. Природничі науки не признають ніякої троїстости а також не признають, будім то розвій іде шляхом неґацій і контрастів. А се власне дві характерні прикмети діалектики; коли їх відкинемо паде весь будинок. А соціалісти потожсамлюють Гегелеву діалектику прийняту в цілості Марксом і Енгельсом, з еволюцією в значіню природописи. Конечним наслідком сего діалектичного способу задивлювання є фаталізм: усе прийде і мусить прийти в свій час; нічого не можна викликати, заким об'єктивний хід явищ до того не дій-

дженого (immanent) закона капіталістичної продукції, що йде до концентрації капіталів, а ся концентрація доконується через вивлащене великого числа капіталістів малим числом. Один капіталіст пожирає много капіталістів. А в міру як зменшується число багатирів капіталістичних, що захоплюють у свої руки і монополізують усі користи сеї доби соціальної еволюції, змагається також нужда“ (Marx, Das Kapital I.).

Егеж, змагається нужда, та не між буржуазією, не серед дрібних капіталістів, а серед робітників та продуцентів! Від видання „Капіталу“ минуло 30 літ; від коли Маркс сформулював сей закон, що „мусигь проявляти себе в спосіб такий же фатальний, з яким доконують ся переміни в природі“, минуло повних 50 літ. Очевидно, що сей закон повинен би був проявити себе бодай яким небудь економічним явищем. В тім часі продукція і обміна піднесли ся в нечуваний спосіб, повстали величезні приватні маєтки, що числять на міліарди, розвили ся колосальні спілки. По Марксовому закону повинно би зменшити ся число дрібних капіталістів, а що найменше їх число від 50 літ не повинно би зрости. Погляньмож, що мовить на се статистика Англії. Ограничую ся на сеї край, що славить ся як край капіталістичної продукції par excellence, тим більше, що й Маркс опер усі свої діалектичні спекуляції на аналізі економічного життя Англії, не зважаючи на решту світа.

Поперед усього кілька цифер про загальний зріст багатства. Від початку нашого віку національне багатство Англії зросло ось як:

	мільонів франків			
	1812 р.	1840 р.	1860 р.	1888 р.
Доми	6.375	7.000	8.750	10.350
Зеліаниці	—	525	8.700	21.625
Флота	375	575	1.100	3.350
Товари	1.250	1 550	4.750	8 600
Меблі, діла штуки і т. і.	3 250	9.250	14.500	20.300
Разом	11.250	18.900	37.800	74.525

де. Особа не має в історії ніякого самостійного значіння. Власне сей оптимістичний фаталізм — оптимістичний, бо в будучині бачить щастє всеї людськості — є характерним признаком Марксовського розуміння історії!“

Сі цифри показують нам дуже ясно правдивий початок повставання великих маєтків. Взявши на увагу загальну суму багатства без вартости домів ми бачимо, що скромна сума 4.875 мільонів фр. з р. 1812 зросла в р. 1888 до 63.875 мільонів, т. є. змогла ся в тринадцятеро.

Такий самий прогрес у зрості багатства добачаємо і в інших цивілізованих краях. Для Франції по таблицям Фурніє де Флея і Іва Гюйо відповідні цифри являють ся ось які:

	мільонів франків			
	1824	1840	1873	1888
Доми	7.750	18.000	28.950	42.602
Зелізниці . . .	—	250	6.750	13.300
Флота	175	175	300	325
Товари	475	575	3.000	3.875
Меблі, діла штуки і т. і. .	6.375	9.000	16.875	21.300
Разом	14.775	18 000	55 875	81 402

Щоби пізнати спосіб, як розділені ті багатства серед суспільности, треба придивити ся сумах податку від тестаментів, наслідств і спадків. У Англії після урядових рапортів за рр. 1886—1889 було в тім часі:

Групи посідачів	Число родин	Власність одної родини в грошах	Вартість усеї власности
Мільонерів . .	700	21.750.000 фр.	16.225 міль фр.
Великих богачів	9.650	4.750.900 „	45.837 „ „
Богачів	141.250	662.500 „	93.579 „ „
Середніх	730.500	80 000 „	58.440 „ „
Незаможних . .	2.008.000	8.000 „	16 064 „ „
Бідних	3.916 000	—	—

Якіж навчаючі ті цифри! 882.100 родин посідають звиш 214 мільярдів, 2 мільони ледво 16 мільярдів, а майже 4 мільони не мають ніякого постійного маєтку! Погляньмо, на кілька змінили ся ті цифри від рр. 1845—1850, т. є. від часу, коли був сформулований Марксів закон.

Роки	Кождий померший лишав переєично власности
1837—1840	2 325 фр.
1841—1850	2.475 „
1861—1870	4.000 „
1871—1880	5.250 „
1881—1885	6 775 „

Приймаючи річний приріст маєтку на 135 фр. ми доходимо до того, що в 1896 р. кождий підданий сі британ-

ського Величества міг би розпоряджати маєтком пересічно 8000 фр. або кожда робітницька родина мала би звиш 40 000 фр. І нехай же нам хто скаже, що в Англії в наших часах не було б можливо устроїти добробут для всіх! Та вернімо до цифер. Після обрахунків спадкового податку

	в роках 1840	1877
таких що мали маєтку від		
2500 до 125.000 франків	17.936	36.438
таких що мали понад 125.000 фр.	1.989	4.478

Від р. 1877 дохід державний із податків спадкового і доходного змагав ся ось як :

Роки	Дохід з подат. склад.	дох. з под. доход.
1876—1877	126 міл. фр.	125 міл. фр.
1880—1881	151 " "	251 " "
1884—1885	176 " "	300 " "
1888—1889	160 " "	316 " "
1890—1891	175 " "	331 " "
1892—1893	230 " "	345 " "

Не треба забувати, що в Англії маєтки низші 100 ф. шт. (2.500 фр.) вільні від податку спадкового. В р. 1840 було тільки 5.4% усього населеня, що платило по 500 і більше фр. податку доходного річно; в р. 1880 таких податників уже було 14.5%. Від р. 1850 число податників, що мали річно більше як 5000 фр. доходу, росло ось у якії прогресії :

Роки	Число податників	На 10.000 населеня
1850	65 389	23
1860	85 530	30
1870	130.375	42
1880	210.430	63
1886	250.000	70

Як бачимо, за тих 36 літ число податників, що мали по над 5000 фр. річного доходу, зросло в четверо, а в порівнянню до приросту всеї людности зросло в троє.

Всі ті цифри показують нам величезне збогаченє буржуазії. Та вертаючи до нашого питання нам треба поглянути, чи сей зріст не довершив ся на користь великих а з руїною дрібних капіталістів. Для цілковитої певности я буду держати ся виказів податку доходного, промислу, фірм купецьких і банків. Порівняймо цифри за 20 літ, щоби вплив

Марксового закона міг як найвиразнійше зазначити ся. Візьмім число податників з р. 1868—69 і з р. 1889.

Річний дохід	Число податників		зріст на 100
	1868—69	1889	
від 3.750 до 5000 фр.	92.593*)	162.714	
до 7 500 фр.	57.650	106.761	
„ 10.000 „	24.854	45.133	
„ 12.000 „	12.421	18.462	
	<u>157.548</u>	<u>333.670</u>	77.7
„ 15 000 „	9.528	11.964	
„ 17.500 „	5.485	7.423	
„ 20.000 „	3.410	4.671	
„ 22.500 „	3.059	3.961	
	<u>21.482</u>	<u>28.019</u>	30.4
„ 25.000 „	1.222	1.831	
„ 50.000 „	8.956	11.850	
„ 75.000 „	2.666	3.562	
„ 100.000 „	1.320	1.692	
	<u>14.167</u>	<u>18.935</u>	33.6
„ 250.000 „	1.360	1.859	
„ 1,250.000 „	740	969	
зввиш 1,250 000 „	52	79	
	<u>2.152</u>	<u>2.907</u>	39.0

Зріст усеї людности за той час 20 проц.

Розглядаючи ближе отсю таблицю ми приходимо до висновків, що зовсім не згоджують ся з Марксовим н би законом. Як раз противно. Ані число „вельмож“ капіталістичних, ані число дрібних капіталістів не зменшило ся. Число сих остатніх зростало далеко швидше, ніж число перших, бо коли число великих капіталістів зросло о 30⁰%, то дрібна буржуазія розросла ся о 70⁰%. Се впливає з урядових англійських „синіх книг“ (Blue books). Та загляньмо для всякої безпеки до праць знаменитих спеціалістів, таких як Мольгель і Джіффен, що обіймають своїми дослідями троха довший шмат часу. В своїх класичних книгах ті автори дають

*) Ся одна цифра не відносить ся до 1869, а до 1875—76 року.

цифри як раз починаючи з тої пори, коли Маркс і Енгельс почали проповідувати свій економічний фаталізм і соціальну еманципацію через всемогучу державу. Після Мольгеля*) і Джіффена**) зріст числа власителів від р. 1833 до 1882 показує отся таблиця:

Рік	Число спадків	Їх вартість	Пересічна вартість
1833	25.368	1.372,175.000 фр.	54.000 фр.
1882	55.359	3 508,000.000 „	62.000 „
Приріст	29.991	1.135,825.000 фр.	8.000 фр.

„Як бачимо – мовить Р. Джіффен (стор. 396), число капіталістів побільшуєть ся; та все таки вони становлять меншість нації; 55.000 власностей, що рікрічно переходять у спадку, репрезентують півтора або два міліони осібників, що посідають власність обложену податком“ (т. 6. висшу по над 2.500 фр.). Доходowego податку платило:

в р.	від 3.750 до 12.500 фр.	до 25.000 фр. і вище
1843	87.946 податників	7 923 под.
1889	333.070 „	21.842 „
Приріст	370‰	228‰

Від р. 1840 після Мольгеля (ор. cit 24) приріст посідаючих верстов був у четверо швидший, ніж загальний приріст людности. Число магазинів і склепів зросло ось як:

Рік	число	дохід
1875	295.000	357,500.000 фр.
1886	366.000	472,000.000 „
Приріст за 11 літ	71.000	114,500.000

Здаєть ся, що великі англійські магазини, подібні до париських Бон Марше і Лювр не так то дуже пожерли тих чужойїдних купчиків, тих дрібних капіталістів, над котрих долею так часто плачуть оратори Марксісти! Такий самий приріст виявляє число спеціально капіталістичних закладів, — банків. „В р. 1886 було в Англії 140 банків спілкових с капіталом 2 міліарди 500 міліонів фр., що був власністю 90.000 акціонерів. В те не вчислено 47 банків по колоніях“ (Mulhall, op. cit. 66).

*) Mulhall, Dictionary of statistics, 50 years of national progress. London.

**) R. Giffen, Essays on finance.

З якого будь боку поглянемо на сю справу, все і всюди виходить, що число експлуаторів побільшило ся. Від коли соціалдемократи вколисують народ співаючи йому, що число его ворогів мусить зменшити ся, на ділі се число росте так, що потроїло ся від р. 1850 до наших днів. Деж подів ся закон, той метафізичний німецький закон, що „мале число великих капіталістів вивлащує велике число малих“? Як се стало ся, що закон, котрий проявляє себе „в спосіб так само фатальний, з яким dokonують ся переміни в природі“, в реальному житю проявив себе результатами зовсім противними его приписам? Проста річ, ніякого такого закона нема й не було Марксова похибка породжена нещасним впливом гегелівської метафізики та діалектичним методом таким любим Марксови і Енгельсови. Треба бути більше ніж наївним, щоб іще й тепер повторяти ту нісенітницю, що число посідачів капіталу зменшуєть ся через вплив якогось фаталістичного закона, а коли те число дійде до дуже дрібної меншости, то буржуазія лагіденько піддасть ся ухвалі парламенту про ві вивлащенє.

4. Матеріалістичне виясненє історії Про сю тему ми вже подали статю фабіянця Бекса, та по нашії думці Бексова критика занадто загальна і не відносить ся безпосередно до того матеріалізму, який проповідували Маркс і Енгельс. Вони мали на думці не те матеріалістичне виясненє, що вважає кожного чоловіка витв ром клімату, раси, соціального окруженя і житєвих умовин. „Матеріалістична концепція історії — пише Енгельс — оснований ся на тім погляді, що продукція і обміна продуктів становлять основу всякої суспільної організації. В кожній людській суспільности розділ багатств і творене верств або станів суспільних є впливом способу продукції і обміни в тій суспільности“. Д. Черкезов хоч цїтує отсе реченє, ограничує свою полеміку на виказанє, що матеріалістичне розумінє історії зазначено вже у Віко, що знамениті праці Нібура, Момзена і івних німецьких істориків оперті на такім розуміню, що Адам Сміт ще 1825 р. проголосив думку, буцім то суспільна економія повинна вияснювати причини історичних подій, що в Франції Огюстен Террі, в Англії Бокль і Роджерс основували свої праці на тій самій ідеї. Далеко глибоше в суть діла сягає критика дра Пасманіка в цитований уже статі в «Zeit» і для того ми дамо тут із неї декілька уступів.

„Поперед усього дивно, що ані Маркс ані Енгельс ані ніхто з їх учеників не дали нам суцільного представлення історії з сего становища. В цілій соціалдемократичній літературі знаходимо міркування про сі або ті історичні події та міркування ті без вартости, бо не мають зв'язку між собою. Аджеж се диво: хочуть люде дати нову теорію історії, а не випробували її на реальних фактах. А хоча б навіть ся теорія справдилася на історії одного або кількох віків, то що се значить? Сим іще зовсім не доказано, що вона правдива на всім протягу людської історії.

„Коли якийсь ряд фактів має бути вияснений якимсь принципом, то сей принцип мусить бути „первісний“, не підпадаючий дальшому розложенню, т. зв. с: мусить бути явище просте і загальне. Щоби вияснити хемічні явища, мусіла наука дійти до найпервіснішого явища, до атому. Чим дальше поступає наука, тим простіші елементи притягає до пояснення фактів. Якжеж маєть ся з того погляду Марксова теорія? „Ціла історія є впливом форм продукції і обміни“. Добре. А ті форми відки виплили? Відки вони взяли ся і що їх викликало? Чи вони властиві всьому звірячому світові, чи тільки людам? А коли тільки людам, то чому? Все те питання, на котрі треба відповісти і вони показують, що Марксів принцип не є простий, але дуже дуже зложений. Хібаж можна перечити, що форми продукції і обміни — вельми зложене явище суспільне? Треба би, значить, поперед усього розібрати їх, звести на їх первісні складники, а тоді вже шукати принципа, від якого залежить уся людська історія. Аджеж не можна не знати скількисть X пояснювати другою Y, що сама складаєть ся з многих компонентів!

„Енгельс дав раз іншу дефініцію (Engels, Ursprung der Familie, IV)“. Після матеріалістичного світогляду основним моментом у історії є продукція і репродукція безпосереднього життя. А вона є двояка: з одного боку продукція средств до життя, а з другого боку плоджене самих людей, продовжуване людського роду“. Ба, та сеж те саме „дбання про життя“, яке голосять соціологи в роді Дінперта! Тільки хібаж се принцип історичний, суспільний? „Продукція і репродукція безпосереднього життя“ — се закон загально біологічний, важний для цілого органічного світа, не тільки для звірів, а й для рослин. А про те ані рослини ані звірі не дійшли до витворення цивілізації, тільки люде. Чомуж се так? Значить, „продукція і репродукція безпосереднього життя“

сими для себе не в ще „основним моментом історії“. Тут мусить ділати якийсь новий елемент; загальний біологічний закон боротьби за існуванє в історії людськості підлягає якійсь модіфікації.

„Цікава річ, Маркс, в усякім разі чоловік геніальний, дуже добре розумів ріжницю між продукцією звірів і продукцією людей. В однім місці „Капіталу“ (I, 140—142) він говорить про ріжницю між працею людей, і працею найбільше соціальною між звірями і пчоли. І тут він каже: „Найгірший будівничий тим ріжнить ся від найліпшої пчоли, що доконує змін у формах природи відповідно до мети з гори наміченої; він знає ту мету і піддає їй свою волю. Одним словом: чоловік робить свідомо, змагаючи до виразно наміченої мети, а пчола робить інстинктивно“*). (Шкода, що Маркс історико-філософ не був такий глибокий, як економіст! Бо виходячи від тої ріжниці при дальшій аналізі він мусів би дійти до того висновку, що історія людськості не залежить від самої тільки „продукції і репродукції безпосереднього життя“, але від спеціального способу людської продукції.

„Так ось коли заберемо ся до основних принципів, то зараз бачимо, що жите людськості не кермуєть ся самим тільки загальним біологічним законом, зглядно, що сей закон серед людськості якось перемінюєть ся. Безпідставність Марксової історичної теорії показує ся ще ось із чого. Правдива теорія історії мусить вияснити цілу історію людськості від першої хвилі появи чоловіка аж до нинішнього дня. Вона не може ограничити ся на саму писану історію, бо що ще нині не входить у єї обсяг, може пізніше через нові відкриття, розкопи, відцифрованя незвісних доси письм і т. і. стати ся єї здобутком. Власне діалектично-еволюціоністичне становище, на якому стоять Марксісти, змушує нас до розширення понятя історії, бож власне еволюційний погляд змушує нас пізнавати приготовляючі фази всякого явища. З того погляду належать до історії всі ті ступні розвою, які пройшов чоловік від хвилі, коли він виступив яко „товариська істота“, т. є. відколи зробив ся істо-

*) Слово „інстинктивно“ нічого не пояснює. Знов треба запитати: що таке інстинкт і відки він узав ся, а тоді вийде, що й пчола, хоч в певній мірі, робить свідомо.

тою не тільки біологічною, але й соціологічною. Розуміючи історію в такому значінні — а інакше її й не можна розуміти — ми бачимо, що вона починає ся далеко вчасніше, ніж які небудь форми продукції і обміни. Аджеж годі говорити про особливі форми продукції там, де чоловік заспокоював голод зриваючи готові овочі; він не продукував тоді не то що вартостей обмінних, але навіть вартостей ужиткових. Сей період, коли чоловік не дбав навіть про найближший день, трівав в усякім разі дуже довго і в ньому знаходять ся найважливіші приготовляючі моменти для дальшого розвитку людства. Коли Енгельс думає, що в тім часі „суспільний лад був опанований зв'язками родовими“, то вільно нам запитати, щож властиво довело до витворення тих родових зв'язків, бо половий потяг розвинувся так само і у звірів.

„Надто Енгельс через те сам признає, що форми продукції і обміни, зглядно економічна структура не все була основою розвитку суспільности. Так ось бачимо: коли вважати мемо принципом історії форми продукції і обміни, то треба ще дати їх аналіз і приходить ся обмежити їх вплив на одну означену епоху людської історії. А коли матеріалісти вказують на продукцію і репродукцію безпосереднього життя або по просту дбає про життя, то повинні ще в'яснити, для чого сей біологічний закон тільки серед людей витворив соціологічний результат“.

5. Всевладство держави. На закінчене отсеї розвідки подамо ще за Черкезовим ті уваги і цифри, які він приводить проти Маркєівського величання державної всемогучости і соціалдемократичного державного централізму.

„Коли закон капіталістичної концентрації відвернув багато соціалістів від економічної боротьби і понер маси виключно до виборчої агітації, то се було лихо, та часткове лихо. Н пр. у Німеччині, де соціалдемократична партія величає ся незвичайним поводженєм, обставини робітницької праці далеко гірші не тільки від англійських, де маса завжди веде боротьбу на ґрунті економічнім, але навіть від французьких. Та все таки се лихо часткове, бо більшість робітників інстинктивно держить ся економічної боротьби при помочи страйків. Та коли в наших днях ми бачимо страшений розвій всемогучої держави, що все централізує, убезвладнює продуктивні сили і інтелектуальне життя, опутує всю європейську людність і пожирає народи своїми мільонами функціонерів і своїми постійними арміями, а особливо коли

народня маса піддає ся деспотизмови бог зна якого авторітету, то одвічальність за те в значній мірі спадає на німецьку метафізично державну соціалдемократичну школу.

Давнійше, коли ще соціалдемократична доктрина не була так сильно розповсюджена, всі незалежні люде зарівно з буржуазії як і з посеред народа силкували ся зменшити вплив держави на суспільне житє, зредукувати число єї функціонерів і заострити єї фінансову одвічальність. Під впливом революції в Північній Америці і заснованя Сполучених держав думки про автономію і федералізм почали здобувати собі симпатію мас. Ліберальні політики так само як і соціалісти перед 1848 роком усі були прихильники повної автономії продуктивних груп. Та коли соціальна демократія почала проповідувати, що треба дати державі все пожертви, все сцентралізувати, бо колись замість Гогенцоллернів і Бісмарків на чолі держави стануть Лібкнехти, Енгельси і Бебелі, оперті на робітницькій армії, і зорганізують нам рай на землі, то всяку думку про автономію зведено на сміх, федералізм виключено з „Інтернаціоналу“, а Лібкнехт з смішною гордістю заявив, „dass ich Gegner jeder Foederativ-Republik bin“ (Volksstaat, März 1872).

Ми знаємо вже досить добре їх основні економічні теорії. Погляньмож тепер, чи їх любов до держави є ліпше уgruntована, ніж їх економічний фаталізм. В дальших увагах я ограничу ся виключно на Францію, де держава є сцентралізована і справді всевладна.

Всі знають, що кожда подія в житю органічним і суспільним веде за собою певну затрату сили. Коли затрати на якесь задумане діло більші ніж зиск, то розумні люде покидають се діло. Так само і в суспільному житю: шкідливу інституцію остаточно люде мусять закинути. В часах наших батьків, коли німецька метафізика зі своїми фантастичними законами ще не заповонила соціалізму, всі повставали против непожиточних видатків державних, против пригнітаючого зросту податків. І якіж то були ті податки колись, а які тепер? Ось невеличкий рахунок:

Роки	Видатки державні в міліонах фр.				Зріст від 1750—1889
	1750	1810	1850	1889	
Німеччина	175	287	695	3867	22 рази
Франція	355	1000	1275	3045	9 „
Россія	40	275	975	2220	55 „
Італія	37	113	300	1700	48 „

Якіж то недотени були ті мужі великої революції, що повставали против видатків державних! „Науковий“ соціалізм навчає народи радісно зносити видатки 22, 48 і 55 разів більші, ніж давнйше. Та може скаже дехто, що коли видатки державні збільшили ся, то гроші йдуть в народ. Чи справді? Спробуймо придивити ся сему ближше. Бюджет Франції в р. 1892 виказує видатків 3.780,077.692 фр. Із сеї величезної суми брала буржуазія титулом процентів від публичного довгу 1.284,191.374 фр.; та сама буржуазія за адміністрюване фінансів, вибиране податків, справоване урядів і т. д. 1.193,494.440 фр.; та сама буржуазія за доставки для армії що найменше третю часть видатків військових, т. є. 285,142.000 фр. — отже разом брала вона з теплої руки держави 2 762,827.814 фр. Коли до того додати решту видатків на військо, що в першій ряді держить ся на те, щоб боронити оту саму буржуазію, т. є. суму 570,282.000 фр., то лишить ся вельми скромна сума 446,967.878 фр. на школи, почти і інші публичні роботи, з чого знов буржуазія загарбує дуже значну частину.

До державного бюджету треба додати ще 500 мільонів у бюджетах муніципальних, з чого знов третина розділюється між урядуючих і експлуататорів. Та се ще не все. Після обрахунку Леруа-Боліє річний дохід усеї Франції виносить 25 мільярдів франків. Із сего припадає на державу 4 мільярди; буржуазія, на котру працює 9 мільонів продуцентів, числячи, що кождий заробить для „патрона“ тільки півтретя фр. денно, бере чистих 8.212 мільонів; національна консумція, числячи на кожду душу по пів фр. денно, коштує 7.300 мільонів, а кошта продукції 5,488 мільонів фр. Півчетверта мільярда одержані теплою рукою від держави і звиш 8 мільярдів нагарбаних під охороною тої самої держави, значить близько 12 мільярдів можуть французькі експлуататори ділити поміж себе рік річно! А тепер розумієш, шановний читачу, чому число капіталістів побільшується а мільонери не пожирають дрібних капіталістів? Аджеж отся величезна сума вистарчає на те, щоби витворити у Франції рік річно 11.712 мільонерів або 23.424 богачів з півмільоновими маєтками! Та ся сума розділюється на всю буржуазію; за се вона управляє нами, встановлює закони на свою користь, цвите і множить ся.

Звичайно соціалдемократи багато деклямують проти експлуатації доконуваної дрібними приватними підприєм-

цями, а рівночасно оспівують славу і добродійства держави, посвячуючи їй людську особу, добробут, свободу і честь усіх. Та сей фетіш накладає свої особливі умовини і потреби на поневолені маси. Одною з найфатальніших потреб держави — чи вона зоветься деспотична монархія, чи конституційна, чи республіка — є збільшування числа своїх функціонерів, т. є. збільшування числа паразитів, що живуть коштом робітника. Французька статистика дуже проречиста в сій справі.

В р. 1855, коли ідеї „Комуністичного Маніфесту“ ще не були розповсюджені, йшла у Франції завзята боротьба проти високих видатків на функціонерів державних. А якіж були ті видатки? Вони виносили 241 мільонів для чинної служби і 30 мільонів на пенсії. Від тоді до 1870 р. видатки на піддержування національного паразітизму раз у раз росли, а постоупові люде і партії не переставали протестувати. Та отсе цісарство провалилося. Народ надіявся, що республіка дасть йому полекшту, зменшить національний паразітизм. Та даремні були його надії!

В році	видано на чинних урядників	на пенсії
1855	241 мільонів	30 міль.
1870	296 „	30 „
1880	440 „	47 „
1893	517 „	81 „

А число функціонерів державних дійшло до 806.000 осіб!

І не треба думати, що се якась спеціальна хвороба французької республіки. В Росії, в Німеччині, в Італії, всюди паразітизм росте так само швидко. Те саме бачимо і в Сполучених Державах, де пенсії функціонерів державних становлять найбільшу рубрику в державних видатках і зростають ненастанно. І так в р. 1892 видано на адміністрацію 100 мільонів долларів, на проценти від публичного довгу 23, а на пенсії 126, разом 248 міль. дол. А що весь бюджет виносив 409 м. д., то бачимо, що більшу половину видатків пожирають ті, що не продукують нічого.

Можна би дивуватися, яким способом соціалдемократи дійшли до поклонів перед державою. Ми бачили, що попередником їх в тім погляді був їх учитель Гегель, а що вони черпали його від нього, сему причиною був їх ненауковий матеріалістичний світогляд, що змушував їх усі явища вияснювати чисто економічними причинами. Очевидно,

що й повстане держави, невільництва, приватної власности вони пояснили собі тим способом, а пояснивши їх так побачили в них річи конечні і навіть благотворні. Полемізуючи з Дірінгом Енгельс писав: „Загалом приватна власність не була в історії здобутком рабунку ані насильства... Вона пішла з причин економічних. Насильство зовсім не причинилося до єї витвореня. Вся історія повстаня приватної власности опирає ся на причинах виключно економічних і при єї пояснюваню нема потреби ані разу вдавати ся до насильства, до рабунку, до держави ані до жадної політичної інтервенції. Власність мусить бути витворена працею, заким можна їй присвоїти силою. Продукція і нерівний поділ багатств мусіли вже істнувати, заким зробило ся можливим невільництво“.

Отжез без насильств, без перемоги і держави сама продукція виплodiла нерівність, притиск і невільництво. Цікаво тільки, на якій теорії опирали ся ті дикі люде і якого капіталу було їм потрібно, коли вбивали одні одних, щоби погодувати себе людським мясом? Енгельс як правдивий софіст навчає Дірінга, що Робінзон дістав у свої руки Пятка для того, бо був представником висшої культури і мав ліпше оруже. „Продукенти досконалішого оружя завжди тріумфують над продуцентами пліхшо о“ — додає він. Тількиж Робінзон виратував Пятка від не дуже приємної перспективи — зйідження через власних чесних земляків. І ті земляки перед Робінзоном тріумфували над Пятком. Чи вони перемогли його висшою культурою, чи силою? Чи Менелік і Абіссинці побили Італіянців через те, що стоять вище цивілізацією і формою продукції, чи через те, що були дужші? А варвари, що знівечили греко-римську цивілізацію, чи були більше розвиті, більше промислові, більше цивілізовані? Ні, вони перемогли силою, брутальністю і насильством.

Та Енгельс іде ще далі. Він навчає німецьких робітників, що „без невільництва стародавня Греція не була б могла розвинути ся ані сама, ані єї штука та наука“ і що „невільництво в ту пору було великим поступовим кроком“. Коли так, то чомуж та сама Греція попала в стан варварства під турецьким панованєм? Аджез невільництво цвило там аж до початку нашого віку. Якжез се стало ся, що через 20 століть той сам народ с тим самим невільництвом замість поступати своєю незрівняною цивілізаційною стежкою спадає що раз низше аж до стану дикости?

І це не випадковий скок у минувшину; отся прихильність до невірництва у соціалдемократів належить до основ будущини. Бо погляньмо, як виображують собі соціалдемократи будущий устрій. В книзі К. Кауцкого „Die Grundlagen der Socialdemokratie“, що є офіціальним виясненем партійної програми, в розділі X п. з. „Соціалізм і свобода“ читаємо: „Соціалістична продукція не згоджуєть ся зі свободою праці, т. зв. є тим, щоби робітникови було вільно працювати, коли, де і як захоче. Правда, під панованем капіталізму робітник до певної міри користуєть ся ще сею свободою. Коли йому не сподобаєть ся в одній робітні, він може пошукати собі праці в іншій. В соціалістичній (соціалдемократичній!) суспільности всі средства продукції будуть сконцентровані в руках держави і держава буде одиноким підприємцем, тож робітник не буде мав вибору. Робітник наших днів має більше свободи, ніж єі буде мати в соціалдемократичній суспільности. Се не соціалдемократія касує право вибору праці і часу, але сам розвій продукції“.

Продукція, а не насильство, була жерелом усіх кривд і пригніту в минушнині, — так учив Енгельс; та сама продукція витворить нове невірництво в соціалдемократичній суспільности, — запевнює нас офіціальна партійна книга. І для якогож то добра ті люде, котрих ідеалом є казарма, армія праці, дисципліна і субордінація, хочуть позбавити людськість свободи, ініціативи і солідарности? Може вони думають здійснити такий комуністичний ідеал, що кождий осібник добровільно піддаєть ся наказам функціонерів державних? Погляньмо, як соціалдемократичні законодавці думають зорганізувати розділ продуктів отак удісциплінованої праці. Той сам Кауцкий в IX розділі тої самої книги пз. „Розділ продуктів у будущій державі“ відповідаючи на закиди противників соціалізму пише:

„Наші противники повинні би доказати, що рівний розділ продуктів є конечним наслідком соціалізму. Всі форми теперішньої плати: плата за години чи за штуки, спеціальні премії за працю по над загальний наділ, ріжнородні відплати за ріжні роди праці — всі ті форми сучасної плати, де в чому змодіфіковані, буде можна цілковито приложити і в соціалістичній суспільности“! Перепрашаємо пана філософа „наукового соціалізму“! Систем плати може бути приложений у їх соціалдемократичній державі, так як при-

кладаєть ся в теперішній державі експлуататорській і капіталістичній, але ніколи в суспільності соціалістичній. Автор і его приятелі дурають себе і других твердячи, що їх держава демократична, по воєнному zorganizована, з захованим системою плати має ще якийсь зв'язок з соціалізмом. Соціалізм по думці перших его апостолів кладе своєю основою право кожної людини до свободи без обмежень, до повного і гармонійного розвитку; він противить ся всякому визиску чоловіка чоловіком, суспільністю, державою; він противить ся особливо системі плати за роботу. Плата є основою капіталізму. Допускаючи їйї до своєї держави ви, панове, сфальшували основну думку соціалізму; замість еманципації ви бажаєте завести дисципліну і субординацію, замість солідарности — порядок і тісноту казарми, замість економічної рівности — привілегії, і через се ви зрадили справу народів, домагання терплячої людськості“.

На сьому ми кінчимо виписки з брошури Черкезова. Ми не знаємо, чи була на неї яка відповідь у соціалдемократичній пресі, та в усякім разі, коли приведені в брошурі цифри і цитати з писань соціалдемократичних не виписані з пальця, а правдиві (сего ми в отсій хвилі не можемо сконтролювати), то нею нанесено соціалдемократизмови тяжкий удар. Такі удари від людей прихильних соціалізму йдуть тепер чим раз частійше, і нам здаєть ся се обов'язком вельми корисним: правдивий соціалізм, ідея будущего братерства людського може тільки виграти на тім, коли люде побудуть ся ілюзій і хибних доктрин.

Завадів, 20, юня 1897

Др. Іван Франко.





Не потурай!

Не потурай на те, що шлях ще не пробитий,
Що нетрами пустими треба йти,
Де тільки виє звір несамопитий, —
Дарма! Прямуй до світлої мети!

Не потурай на те, що ніч глуха все вкриє,
Ударить грім за хмар у темі німій,
А вітер лютий з півночі повіє...
Вперед, вперед сміліше, друже мій!

Не потурай ні на що! Навіть смерти
Не бійсь, єі ніхто не оббіжить.
Так краще ж нам у боротьбі померти,
Ніж у багні гниючи мовчки жить.

Не потурай на те, як часом добрі люде
Влещатимуть, щоб не виходив сам,
А ждав, поки завзятих більше буде...
Вперед рушай, бо честь і воля там!

Не потурай! Тоді вас більш і стане,
Як знайдеть ся той перший, що за край
Проти всього на світі сам повстане...
Вперед, вперед! Борись, не потурай!

В. Мальований].*

*) В. Мальований, щирий Українець, засланий на Сибір і там померший. Поки що міні пощастило розшукати один із його віршів, бо інші кудись запропастились
П. Граб.

Невольницькі пісні.

I.

Хочеш перти проти сили?
Подивись на всі кінці.
Люті муки скрізь терпіли
І пророки і борці.

Віддаючись святій справі,
На вік-віки віддавайсь, —
Не сияти в пишній славі,
А конати сподівайсь!

Та які б пекучі муки
Не судили ся тобі, —
Стяг свободи бери в руки,
Мри за брата в боротьбі!

II.

Спи, моя радосте, в волю!
Спи, голубятко моє!
Я ж заспіваю про долю,
Будуще щастя твоє.

Сміливо йди ти до ціли,
Стій непохитно в борбі!
Хмара ворожої сили
Вкряє дорогу тобі.

Всякого лиха зазнаєш,
Трути гіркої ковтнеш,
В мурах сумних законаєш,
З личка усмішку вженеш.

Не відцурають ся рідні,
Так зацькують друзяки;
Стратяш надії послідні,
Сининить ся замах руки.

Поки ж усе те складеть ся,
 Спи, голубятко моє!
 Тяжко в житті доведеть ся,
 Близько вже щастя твоє.

III.

Сміло, браття, доки в силі!
 Вітром човен поганя,
 Жвавож, жваво проти хвилі,
 Кого буря не спиня.

Облягають небо хмари,
 Підняло ся все живе;
 Там у млі встають примари,
 Вихор стогне і реве.

Потемніли видноколи,
 Скривь таке — хоч в очі стрель!
 Здулись борви наче гори,
 Зруйнували пивку скель.

Світ не блимне, як в могилі,
 Страшно прірва клетотить...
 Сміло, браття, проти хвилі,
 Кого хвиля та гнітить!

Павло Граб.



Через неї.

Вже п'ять місяців минуло як Роман Луневич без місця. Часи тяжкі, страшенні. Коли би Роман мав університетський диплом або хоч би екзамен з державної бухгалтерії а при тім добру протекцію, то може знайшов би десь якийсь „діурнум“ за 20—30 гульд. місячно. На жаль, він може виказати ся хіба судовими декретами, що засуджували його на

в'язницю за... „антісуспільні“ агітації на користь поневоляних та гноблених братів. По над се — нічогосінько

Правда, метою его життя була музика, та вона ошукала його, як майже все на світі. Ошукала, бо не мав чим дорого оплачувати професорів, бо мусів бороти ся за щоденним хліб, часто надаремно, бо не мав засобів, а вибрав ся йти до мети власною силою. Ошукала, бо віддаючи ся штуці, він забув про найважнішу річ, про недостачу широкої, і навіть звичайної середньої освіти, без чого добрим артистом ні як не будеш.

Він хапав ся книжок, учив ся, та користав зглядно мало, бо не було спокою потрібного для науки, бо треба було заробляти на хліб. Не заробив, то й не йів. На, коли би хоч той заробок було легко знайти! Коли би хоч ремесло яке вміти! Не вмів ніякого. Був тільки спосібний і горячо бажав зробити ся артистом.

От і хапав ся він різних занять, перекидав ся з поля на поле, в гильки на гильку як та пташина, а провідною его зіркою все була музика. Вона піддержувала і потішала його.

Довго, довго боров ся Роман з бідю, тернів багато, некастанно, переходив через тисячні прекрі пригоди, зносив насмішки і образливі дотепи знайомих. Вони запитували його не раз:

— Чому не візьмеш ся за якусь реальну роботу? Нужди б не терпів і люде б не сміяли ся. А так що? Кождий тобі скаже, що ти нероба, лінюх, паразит — ще менше, ніж ніщо.

Роман зразу не слухав нічиїх рад, бо вірив у свою силу і в побіду своєї звізди. Та с часом віра его почала слабнути, сили меншали і навіть для звичайної роботи було їх за мало.

Раз мати побачивши сиве волосє на синовій голові скрикнула:

— Романо, бій ся Бога, ти вже старієш ся!

— Та де там! — відповів силкуючись бути холодним. Та заглянувши в зеркало перелякав ся й сам. Ледво 28 літ, а вже сивина на голові! Старість заповідає вже себе! Ні, ні, се неможливе, се мабуть якийсь привид. Він не може так марно згинуту, мусить дійти до своєї мети, хоч би мав головою наложити. Значить, до діла, та швидко, бо часу не багато!

Ще раз зірвав ся летіти, та ще раз переконав ся, що не йому летіти, що мета, яку собі поклав — не для него, що дорогий ідеал его мрій не сповнить ся ніколи.

Глянув за себе: минушина коротка, але якаж страшна! Чи се можливе, щоби він перебув отсе все? Алеж так! Без сумніву перебув і тепер замість відплати за стілько пекольних мук бачить, що мусить умирати, вмирати марно, майже підло не осягнувши мети, не закоштувавши щастя, не сплативши довгу рідному краю і суспільности, нікому невідомий, нікому непотрібний.

— Жити! Жити! — кричало щось в его нутрі, та тут же хора думка відповідала: По що жити? Кому ти на що здав ся? І великий, неказаний біль стискав его горло. Роман кидав ся і кричав як безумний, а погім його огортала бездонна розпука і він кидав ся на землю і плакав... плакав... плакав.

Так минуло пять місяців. Роман не знайшов ніякого заняття і кінець кінців сім'я вигнала його з дому. Се були бідні люди, у самих не було що їсти, а тут годувати ще 28-літнього неробу — сеж по просту смішно людям сказати. Роман не супротивив ся їм ані одним словом, пішов мовчки, знаючи, що йде в темну безодню, на загробіль. Щож, тепер він певний, що ніхто його не пожалує, що нікому його не треба. Тепер ніщо не вяже його до світа. Гірко йому, бо лить у грудях, та уста механічно повторяють тільки одно слово:

— Байдуже! Байдуже! Байдуже!

Гірке почуте в душі кінить і клекоче і замовлює всю его істоту. „Щож воно справді, думає ся йому, — який же я злочинець чи прокажений чи дикий звір, щоби мене ось так викидати з усякої колії, позбавлювати всего? Хіба я не працював, скільки міг, не бажав чесно жити? Чому ж інші, менше чесні і менше спосібні, подоходили до мети, а він один мусить пропадати? І скажена злість на всіх, близьких і далеких, знайомих і незнайомих, почала обіймати його. Всі вони винні его горю всі вони без серця, егоїсти, всім їм байдуже, коли хтось обік них гине. Та йому не байдуже! І в его душу прокладаєть ся диявольська охота розбудити їх з їх байдужости, збентежити отсе гниле болото, потрясти їх нервами так щоби не забули до самої смерті. Се буде его пімста і его заповіт. Нехай проклинають его пам'ять, та може в їх душах прокинеть ся чоловік, виросте

співчуте для чужого горя або бодай страх перед чужою розпущею. Хто знає, кілька бідолахам се може вийти на добро!

Він пригадує собі, яким обуренням, яким обридженем пройшли його колись звістки про кроваві діла Равашоля, Ваяна і інших „бомбістів“. Мордувати безневинних людей, на ослі кидати бомби в юрбу народа — сеж безумство, се поворот чоловіка до стану хижого звіря, що мордує без потреби, для самого проливу крові. Та нині він тільки гірко всміхався на те свої давнє обурення. Аджеж тепер і він вийшов на стан дикого звіря! Тепер він розуміє французьких „Геростратів“, і готов піти за їх слідом. Раз, одинокий раз в життю він забавить ся! Переполюх юрби, стогнання, крики, кров і розшарпані трупи — се буде його забавка. У нього є припис на злагоджєне бомби. Продасть остатнє а зладить сей лекольний струмент, вибере відповідну хвилю — о, дуже відповідну! і кине. Тільки буде пам'ятки по нім! Зловлять? О, він сам дасть ся їм у руки, сам голосно до всего признаєть ся! Повісять? Ну, і щож? Великий жаль! А може й сам згине в хвилі своєї забави? От було б гарно!

Тільки до діла! Тратити вже нема чого, бо все, що любив і чим дорожив у життю, страчене для него на завсїгди. Не тільки чужі, але й свої відцурали ся його. Лишив ся сам один як сирота, як заражений, як зачумлений, сам з безграничним терпінєм і болючими споминами. Тепер може навіть повинен умерти. Не лишить нікого, за ким би мав пожалувати, бо й за ним ніхто не заплаче. Не міг умерти славним артистом, нехай же повисне на шубениці зі славою Герострата!

Минуло кілька день. Роман увесь той час „працював“. Продавши все лишнє зі своєї гардероби він наняв маленький покоїк, закупив усе, чого було треба і взяв ся до діла. Йів мало, не спав майже зовсім, поспішав, щоби як найшвидше бути готовим. Змарнів страшенно, щоби позападали, тільки очі блискотіли якимсь зловіщим огнем.

Та ось він готовий. Вечеріє. Сьогодні Велика Субота, в ночі по костелах буде відправляти ся Ресурекція, пам'ятка воскресєня Того, що дав себе замучити за правду, за любов до людей. З вікна свого покоїку глядить Роман на вулицю Ресурекція! Що значить се слово для него? Що приніс для него той великий Мученик? Нічогоісінько! Світ коли не гірший, то певно не ліпший, як був перед Їго Рі-

здвом Брехня, облуда, визиск, надужитя, неволя пишають ся як і колись. Нужда щораз тяжша, число жертв росте, злочини множать ся. Упривілейовані людодїди обкрадають, обдирають мільйони людей, а обдерті гинуть з голоду, морду-ють одні одних. Усі ошукують одні одних: брат брата, батько сина, дочка матір, сусід сусіда...

Правдо, де ти?

Роман не знає, до вона. Йому вже й не хочеть ся шукати єї. Він знає тільки одно, що він жертва, що він покривджений отим муравлиньком людей, що зветь ся суспільність. Він чує тільки біль і бажанє пімсти; розуміє, що єго положенє без виходу, що все для него зійшло ся клином, заострило ся на одній конечности: згинути! Та він згине не сам. Сьогодні в ночи, коли Єзуїтський костел заповнить ся сотками побожних, коли запалають свічки, загудуть дзвони, залунає врочистий спів воскресни, він з посеред юрби вибіжить на казальницю і кине бомбу в оту святочну юрбу — а тоді нехай буде, що буде!

Швидко темніло. Роман обвинувши свій „струмент“ старою газетою вийшов на вулицю. Люде юрбами снували по вулицях, в повітрі чути було запах святочного печива, що ще більше дразнило голодне Романове нутро. Від часу до часу він доторкав ся рукою до кішені, де лежала бомба.

— Кілько тисяч пішло нині на ої печива, на цукри, торти, вина, горілка, нові убори! — думав він. — Аджеж сотна, тисячна часть сего капіталу, і я міг би віднайти спокій і силу і крила до лету! Е, та що тим про се думати! Пропало! Пора на Ресуррекцію.

Ніч наставала чудова. Все небо засіяне міріадами зірок, що весело моргають у низ, і все місто зайасніло тисячами ламп. Роман глянув у гору: зорі ті самі, що бували давнійше, тільки єго зірка, зірка єго щастя давно вже загала. А оте море світла в низу дразнило його, некло немов іронія.

Натиснувши капелюх на вуха він скорим кроком поспішив до Єзуїтського костела. Нутро костела горіло від світла Вірних богато, богато, особливо при „божім гробі“, та Ресуррекція ще не починала ся. Прийшлось чекати. Роман трясє ся мов від пропасниці, йому по черзі робить ся то горячо, то зимно. Часом здаєть ся йому, що весь одубів, отже робить якийсь наглий рух то рукою, то ногою, щоби переко-

нати ся, чи вони ще спосібні до руху. Часом щось немов шепче йому до вуха:

— Спам'ятай ся, чоловіче! Чи не жаль тобі отсих людей? І хто дав тобі право позбавлявати їх життя?

Та гірке чує в Романовім нутрі знов кіпнє і клекочє і заглушує той шепіт. Ні вже він занадто багато терпів, він у занадто безвихіднім положеннє, щоб міг вернути ся. Він зважив ся згинути і помстити ся і не покине вже се думки! Ніщо в світі не зможе вже відвести його від неї!

Та що се? В костелі тихо? А може вже по Ресуррекції? Роман запитав якогось міщанина, що стояв обік него. «О, ні! Ресуррекції ще не було і не швидко зачне ся. Ще з годину треба зачекати. Роман вийшов на вулицю, щоб освіжити ся, бо в костелі було душно і його, голодного, невспаного та змученого починало клонити на сон. Треба пройти ся, і так ще час, ціла година. Не знаючи як і коли він опинив ся у Єзуїтськім саду. В саду було зовсім темно, пахло весною. Він сів на лавочці, щоб перечекати троха. В голові шуміло. Думок не було ніяк х, спогадки перестали йому докучати, очевидно тиха присідає уже близько. Тільки мимовільно що хвилі він ханає ся рукою за кішению і налапує струмент. Він усміхаєть ся. Що то буде в отім празничнім Львові за годину! Який там рев і крик і стогін підніметь ся зразу в отім високім шпильастім костелі, потім довкола него, а потім потягнуть ся відси потоки і річки горя, сліз, стогнання та терпіння по всіх вулицях, по сотках камениць, по салонах і сутерепах. Він усміхаєть ся і жмуриць очи, щоби любити ся тими картинами своєї фантазії. З якими то лицами оті люде будуть завтра ділити ся свяченим яйцем! Якими словами будуть бажати собі, „wesołego Alleluja!“ Роман клонить важку голову на поручє лавки і всміхаєть ся. Ледво чути шелестить весна в голих ще гільках каштанів. З далека чути гамір святочного Львова, туркіт фіакрів. Роман усміхаєть ся..

Нараз із поблизької камениці роздали ся акорди фортепяну, а слідом за ними потягли ся довгі, рівні тони скрипки. Роман аж здригнув ся, немов би хтось знайомий, любий, щирий нечутно, тихо підійшов до него і поклав йому руку — не на плече, а просто на серце. Що се? По що? буркнув Роман зриваючи ся з місця, та зараз же знов сів і сумно повісив голову, а вухом ловив тони. Грали звисний полонез Огінського, першу пєсу, яку колись Роман силкував

ся опанувати. Грали добре, та Романа дразнила ся гра, як не в пору визираюча споминка.

— Прокляте на тебе! — шептав він затискаючи нястуком і грозячи в той бік, відки йшла музика — Ти звивчила моє жите! Ти збудила в душі ідеал, бажаче краси, гармонії, слави і с тим бажанєм кинула мене в світ і привела через пекло і довела до чого? Ось до чого!

І він лапнув рукою кішечю с фатальним струментом. Та про те не переставав слухати. Скрипка промовляє так гарно, так чудово. Фортеп'ян гуде мов хор змішаних голосів. Старий пристрасний полонез хапає Романа за душу. Вона так і пливе по тих мелодійних пасажах, так і тає на тих сентиментальних модуляціях сего чорного твору. А в тямці стає легенда про автора сего полонеза, що скомпонувавши його і відігравши стрілив собі в лоб. Се мусів бути глибоко нещасливий чоловік, що з душі своєї видобув такі тони. Може через те вони так чарують і інших нещасливих!

А тони плывуть і плывуть і плачуть. І Роман почув, що у него по лиці котять ся сльози. На ратуші бовкнув дзвін, вибила година, коли мала починати ся Ресуррекція. Думка мигнула в єго голові: „Пора до костела!“ Та він відтріпнувся від неї рукою мов від докучливої мухи. Тепер думати про бомбу, про кров і рани! Сеж святотатство, се неможливо“. Він тепер переживає щасливу хвилину, чує себе разом тої, що була метою єго життя, ліком хорої душі сном і мрією, тої, котре він любив над усе, котре заприсяг ся любити до смерти. Він слухає музики. Ні, вона його не зрадила! Вона завсігди була добра до него, ласкава, гарна, чарівна, завсігди була йому вірна. Що він не здужав опанувати, посісти її, як кохалець улюблену дівчину, — хібаж вона сему ввінна? Вона не заслужила собі на те, щоб він тепер зрадив її, зламав свою присягу. Нехай і так, що через неї він утратив усе в житю! Чи один корабель розбиває ся не допливши до мети! Та тепер через неї він не стане злочинцем, не сплямить своїх рук неповинною кровю. Тільк через неї!

Замовкли чарівні тони, та не прогули марно. Роман довго ще сидів на лавці і плакав.. плакав.. плакав.

Другого дня, коли зійшло сонце, весь християнський світ радісно витав Христове Воскресенє. Всі веселили ся, цілували одні одних по братерськи, та ділячи ся свяченим

яйцем. Гриміли моздірі, співав народ, співали й пташки божі, радуючи ся весні

А ген на почі, далеко за містом, опертий головою о спор хвільй вербовий пеньок, лежав конаючи Роман Луневич розшарпаний власною божбою.

Осип Шнитко.



Із переписки М. П. Драгоманова.

Подає М. Павлик.

I-ий лист М. П. Драгоманова до Юліана Бачинського.

6/18 Жулъа, 94. Софія.

Шановниї земльаче,

Получив оце Ваш лист і манускріпт, та не в вигідниї час, бо мушу сбиратись у дорогу, в Париж і перед виїздом порьядковати всякі речі і кінчати офіціальні записки і т. д. Через те можу навіть перечитати Ваш манускріпт лишень у Франції, на спокої. Тепер лишень з нетерпеливості характеру прочитав початок манускріпту і пригадав, шчо було в „Народі“ і скажу Вам мою думку на скоро. Ваша праця інтересна, бо зачина з нових боків важні квестії, але хибує доктринерством певної школи. Ви знаєте, ја не згоджуюсь з філософією історії і політики виключно економічною, бо вважаю її за свого роду метафізику, а життьє людське за занадто складне, шчоб його пояснити лишень одним елементом. Але ја нічого не маю проти і однобічної доктрини, коли вона веде до до сліду нових фактів. На лихо марксисти, або ліпше енгельсисти рідко коли досліджують шчо, а просто аргіогі червають історичні і політичні фігури, часто зовсім фантастичні. Так робите і Ви. Ја не буду споритись з Вами о виводи, а покажу Вам факти Ваші, котрі, по м'єму зовсім невірні.

Так германізація в Австрії проводилась дуже при абсолютизмі, ніж при конституції буржуазній. Найзавзятіші германізатори і центристичні при конституції — се німці богемські. Угри мають автономію, але промисленність у них зовсім не вища богемської. Основа автономії Угрів — аристократія, а не буржуазія. Ви невірно звете феодалізм і абсолютизм середньовічним. Абсолютизм річ нова, — XVI—XVIII ст. і вже до революції підрізував феодалізм. А з другого боку і лібералізм по часті син феодалізму, і річ середньовічна. Англія, Нідерланди, Швейцарія вдержали середньовічний лібералізм, — не піддалися новому абсолютизму, — і поспихнули зріст новітнього лібералізму.

Еманципація хлопів — лежала в основі всіх руських рухів з XVI ст. В 1848 р. найбільший гнобитель русинів були — польські пани. — Народовці тепер не могли унасти політично, бо перше ніколи не стояли високо, — протинно, лишень тепер піднімають ся, хоч і паскудними способами. Нігде не видно середньої господарки у гал. русинів, а лишень дрібну та пролетаріят. Тож мало шансів має вирости капіталізм русинський. — Ніякої ріжничі економичної між Гал. польською і руською не видно. — Національності старіше всьаких буржуазій. В новій Європі вони себе вже почували в XI ст. — В XVI ст. централізованню почина ставати Франція, а Нідерланди не знають ніякої централізації, Англія ж застається адміністративно централізованною, — коли політично централізовалась вона вже в X ст. — Перечислюючи держави промислово буржуазні на стор. 79*), Ви забули мабуть чи не головніші, — Нідерланди і Венецію, котрі під Вашу теорію не підходять. Культура німецька зовсім не упала в XVII ст. проти середніх віків, як і в середні віки зовсім не стояла вище французької, або нідерландської

Національність італійанська і в XVII ст. зовсім не упадала, як і німецька, — а лишень проти більш централізованої Франції і Іспанії на час Італія

*) Ся цифра, як і дальші, вказують сторони рукописи д. Ю. Бачинського. — М. П.

і Германія стали мілітарно слабшими. — В середні віки політична роздрібність Італії і Германії були ще більші, ніж в XVII ст. Розвал Туреччини нічого не має спільного з капіталізмом. Не піддалися Туркам вразу черногорці і маїноти, котрі про буржуазію і капітали не чули. Гайдуки + Австрія почали увільнення Сербії, а клефти + Росія — греків. Руминські боїари завше мали чимало автономії од Турції, а вієсько російське їй вбільшувало до незалежності. Хорватів од сербів ділить не економія, а релігія. — Австрія в XIX ст. не розкладається, а більше централізується. Угорщина завше була особна од інших держав габсбурських і підпала під спільну ферулу лише в 1849—1867 р. Та і то, забезпечивши собі стару автономію в 1867 р., Угорщина мусила прийняти делегації, котрих перше не знала.

Поправте ці явні фактичні помилки, — і тоді погляньте, що стане з Вашою доктриною. А далі я Вам напишу про дальші чертежі Ваші.

Простіть уривочність листу. — Мій адрес в Парижі . . . В Відні буду 2 дні, в Hotel de France, Schottenring.

Ваш

М. Драгоманов.

Продовжаю свої замітки.

стр 88. При еманципації крест'ян в Росії зовсім не хотіли виробити пролетаріат, - противно! Він став вироблятися по б. ч. дякуючи лихій системі фінансовій абсолютній держави. Ліберальна партія завше змагалася його спинити. Та партія в Р зовсім не буржуазно-капіталістична. Її основа — середнє сільське панство (земці) і університетські „ріжночияці“. Правдиві капіталісти в місцях (городах — М. П.) і „глитай“ (впр. кудакі) в селах — за царя і поліцію, — (91)

Альвас більше, ніж Константинополь корінь тепер. мілітаризму в Європі. 92.

Германія (капіталістична) не може не вважати Австрію своїм авангардом на Бал. Півостр. (93).

В Ваших поділах Росії на 3 часті зовсім счезли Литва, Біло Русь, Остзеєські країни. Сама Велико-

сія економічно ділиться по кр. мірі на 4 часті: фабрична (центр), лісова (північ)[,] мінеральна (Урал) і хліборобська (південь), — з котрих остаточної інтереси зходяться з восточно українськими. (94)

Теза про тождество продукції всіх Ваших 3 частин Росії мусить бути перевірена статистикою, а надто зглядно Україна. (94).

Чому Ви звете українську частину Харківською? Національні традиції польські (сепаратистичні) не згоджуються з фабричними інтересами. Не можна сказати, щоб тепер буржуазія польська не хотіла одриватись од Росії. (96—99).

101. Ви забули Черниг. губ. „Малоросію“ з Кієск., Полт. і Харьк. губ. вдумали німецькі атласи Не Одесса порт Великої Росії, а Петерб. і Рига; — а Лібава спільно з порт части Велик. і Укр.

Довгий уступ од 103 до 161 стор. — loci totius і енгельсизму, котрі, будучи спорні по суті, безмірно вдовжують статтю. — Посередині фактичні невірності: нпр. яка се революція в Англії в 1694 р.? До того революції англ. XVII ст. були ділом не стільки буржуазії, скільки джентрі, і були, як сказав Маколей, консервативні (за середньовічні парлам. порядки против нового абсолютизму). Рух до всебританської федерації тепер переважає сепаратизм англ. колоній.

Осатні Ваші уваги після широко-абстрактних зарисів соціально-демократичних, уривчаті і часто неясні. Напр. думки про регуляцію гал. еміграції не вгажуються з соц. демокр. програмою і перспективою. Не сказано, що буде робити політично самостояча Україна? Боронити себе од Польщі і Великої Росії цілком? Як се зв'яжеться з процесом інтернаціоналізації? Куди дінеся сподівана гал. р. буржуазія, коли політ. роль в Галичині спосібні відіграти лишень гал. радикали, — то б то, інтелігентний пролетаріат і, по Вашому, одстале, середньовічне мужицтво?

(Кінця листу нема!)

В листі д. Ю. Бачинського (Иглава, 22/XI і Пешт 4/XII 1894) стоять між инчими такі слова: „Я знаю, що еміграція є зявищем злим, — бо відбирає краєви

табелітійші одиниці". С сего виходило би, що таке писав д. Б—му Др—ов. Далі, д. Ю. Б—ий наводить ось які слова Др—ова із пропавшого кінця листу: він, д. Б—ий не вбачає, що „Маніфест комуністичний обертає ся в застарілу схоластику, подібно своєму оригіналу — брошурі абб. Сея про Третий Стан, і що в практиці самі німецькі і французські комуністи ідуть проти неї“. (Курсиви дані мною, для підчеркнення слів Др—ова. — М П) Зараз після сего д. Б—ий каже: „Ви раді би бачити спільне і згідне діланє цілої суспільности без „всяких диктатур партійних і класових“. І далі: „Кінчте лист словами: „мені просто здає ся, що славянські соціялісти носять стару моду лишень тому, що вона коштує всего 50 сент. і увідляє від праці — думати своєю головою“. Д. Ю. Б—ий, вказуючи на перший і остатній цігат, више мені, що по за те він нічого не пригадує собі с кінця пропавшого листу Др—ова, і ему бачить ся, що більше нічого важного там і не було. Була записана, — на кілька д. Б—ий пригадує собі, — майже ціла сторона картки (малого листового формату) і кінчив ся лист „звичайними формулками і поданєм адреси“.

М. П.

2-ий лист М. П. Драгоманова до Юліана Бачинського.

28 Жульа, 94. Schottenring, H. de France. Wien.

Високоповажній Добродію,

Карточку Вашу получив сеґед сборів у дорогу, то і відповідају Вам лишень з першого етану. Тим часом Ви, певно, успокоїлись, — бо получили мій лист. Я не вложив його вкупі в Вашим манускриптом, — бо послав остатній не посилкоју, а під бандеродем (чи ж в Австрії сего не ма?) Посилки — річ морочна, а надто в наших диких сторонах, та і дорожша, — то ж

Weltpostverein і завів бандерольні пакети для манускриптів, як і для печатного.

А не вклав я листу свого, бо се заборонено правилами поштовими. — Таким способом всі Ваші конюгури і ображіння падають. — Лих(о) моє буде лишень, коли мій лист згубився, — бо приїдеша усе почати з нову. А ја Вам написав свої уваги по пунктам, або лише по сторонам.

Не мају мајже ніяких звісток про Ваш зїзд. Лишень П(авли)к писав, що ред. Нар. з торішніми сепсесіоністами не виробилась. Ја і торік не міг зрозуміти принципіальної основи незгоди, а тепер ще менше. Як би там не було, — а на 1895 р. Народ мусить упасти. Ја втомлениј, П—к теж. А замінити П—ка ја не бачу, хто б міг.

П—к має свої хиби і як редактор (дуже послабля неплатникам, дуже часто пише примітки редакції за надто формальні, — або лише писав і т. д. але йому треба подякувати за те, що Народ не залів ні в одно з болот, котрі траплялись по дорозі за останні 4 роки, в котрі влазили найбільше віденці: ні в соц. дем., на польській запарі, котра повела б наших льудей лишень на службу польнякам а зовсім не соціалізму і нашому народу, — ні в дружбу з Добрянським, ні в депеші до народовців з поводу рескриптам(істника) проти попів, ні в романчуківську угоду. До того П—ка на Україні знають і довіряють йому...

З рештоју ја думају, що упадок Нар. і Хлібор. може виїти навіть на користь справі, — пробудивши „сором“ — в „нашій партії“, — в котрій, по правді сказавши, дуже мало праці, почуття обов'язків, самими на себе прийнятих, а дуже багато дрібної грязотні і особистих претензій. — Якось то буде. Ја сьогодні ввечері, або завтра виїзджаяу з відсі, — в Париж: То коли ласка Ваша, пишть туди.

Ваш прихильник

М. Драгоманов.

3-ій лист М. П. Драгоманова до Юліана Бачинського.

Пронав.

Д. Ю. Бачинський пише мені про той лист таке: „Драгоманов нарікає, що ледви зміг переглянути мій лист — що єго й так вже страшно змучило — задля дрібного письма і довготи листу. Впрочім він і так уже страшно слабій. На мій лист відповідь ти не має як. Лише що до уваги моєї на його „Хартії вільности“ — то він не брав слово патіо в значінню теперішнім (се мені так здаєсь, що він так написав — цілий сей лист писаний [був] в так неможливо до прочитання способ — що я по яким п'ятім або й десятім слові догадувався о чім і що такого писав Драгом. Поодинокі букви були дрібні, як звичайно, та при тім ще незвичайно покручені та не рівно укладані — здаєсь, що Драг був уже тоді сильно ослаб, і відай тряслась йому дуже рука). Далше жалув дуже Драгом, що партія радикальна поділилась на „молодих“ і „старших“. Коли вже аж так себе люди прозвали — то що до згоди — пиши пропало. В кінці працює ся Драгом. Бачить смерть за плечима — в грудях хвилями дусить єго так страшно, що він тратить видих, а на решті й притомність. Треба збиратись в дорогу. Сей кінцевий уступ овіяний великим смутком — і зробив був на мене по прочитанню як собі нагадую, незвичайно прикре вражінє. З него добуваєсь жаль за світом, змішаний з якоюсь терпкою резигнацією. Драгом в пару місяців умер ...“

Доповнення до „України Irredent-и“.

(Із відповіді д. Ю. Бачинського на критику пок. Драгоманова*).

Иглава 22/XI 1894.

Уваг Др—ова д. Ю. Б—ий не може назвати слухними, через те стоїть на своїм і мотивує се так:

*) Мушу звинити ся за довгі виписки з отсего листу д. Ю. Бачинського. Та остатній тільки під сею умовою зго-

Основою теперішньої автономії Угорщини не є шляхта, а буржуазія. Угорська автономія вийшла з революції 1848 р., репрезентантом котрої був буржуа Кошут. Тепер її репрезентанти єго наслідники — ліберали. Підвалина економічного і політичного життя є палата послів, з котрої виходить і правительство, а не палата панів. Тільки невеличка частина шляхти угорської, більше поступова думками, пристала до лібералів, — як воно було і в французькій революції. „Є се прецінь річ знана і всюди вона появляє ся: в хвилі суспільного перевороту якась частина пануючої кляси, що здужає поняти духа часу, переходить в ряди нової кляси, котра добиває ся в силу свого економічного і суспільного значіння перворядного становища і в політичнім життю суспільности. Та частина шляхти, хоч з походження свого належить ще до старої кляси, призначеної жити історичним на вимерте, — по думкам однак своїм, належить вже до кляси нової, і яко такі належать уже і до нової доби історичної. Если схочемо оцінювати їх діяльність, то мусимо уважати їх яко людей нової уже доби, ту їх місце. Буває й так, що та частина шляхти стає ся мостом, через котрий переходить керма життя політичного з кляси до тепер пануючої до кляси, від тепер призначеної жити історичним до пановання. Се пр було і в Угорщині, але се не повинно нікого мияти в оцінці істоти річі“.

Теперішня автономія Угорщини краща від тої, що була перед революцією, і то власне дякуючи остатній, наслідки котрої настали 1869 р., коли „Угорщина зістала осібною державою, дістала осібний парламент, осібне правительство, власне законодавство, власну адміністрацію державну, власну оборону краю“. Впрочім і теперішня автономія Угорщини не вповні вдовольє Угрів, і може дійти до повної самостійности Угорщини.

див ся на публікацію своєї переписки з пок. Др—вим. Воно й справедливе домаганє — дати й відповідь д. Б—ого на критику Др—ва; дословні цитати з тої відповіді показують ясно й хибнє писання д. Б—ого, і в змісті, і в формі. Така й уся єго „Україна Irredenta“ — Цитати з листу д. Б—ого напечатані тут із відпису, зладженого для мене ним самим, — за що я єму щиро дякую, бо оригінал листу написаний так, що й мої очі не могли єго взяти. — М. П.

Теперішня Австрія не централізує ся, а власне децентралізує ся, доказ — відділене Угорщини. „А нинішній рух в Чехах і у полудневих Славян, суть же нічим іншим як лише дальшим тягом одного і того самого процесу“. Протів тих децентралізаційних рухів, німецькі ліберали чим раз більше натискають на централізацію, при чому вяжуть ся зго шляхтою, бо обое однако загрожені. Се впрочім оста ні хвили централізму.

Що і при автономії Угрів їх промисл не вищий чеського, — „се нічо дивного, звижнєши, що колискою промислу австрійского суть (попри нисшу Австрію) Чехи, край, висунений найбільше на Захід, отже край, що скорше мусів підпасти капіталізови європейському і скорше мусів розвинути у себе новочасний промисл, як Угорщ. — край висунений найдальше на Вєхід.. Що до промислу Чех, спеціяльно, то промисл ту був вразу в руках німецьких, німецької буржуазії. Але розвиваючи ся (більше в західній часті) захоплював с ко- нечностію і всхідну часть і безнастанко впливав і на людність ческу, викликавав посеред неї відповідні перевороти суспільні, а втягнувши в себе людність ческу, витворив серед неї і буржуазію ческу, котра остаточно і счехізовала німецьку буржуазію в східній Чехії (чи радше навернула назад на доно ческу знімчену буржуазію ческу) — замешканій м а с о в о чеською людністю, счехізовала німецький промисл в східній Чехії, позискавши представителів — Німців, назад до себе. Тому то, думаю, так високо і скоро розвинув ся між чеською суспільністю новочасний промисл. Є то той економічно- національний промисл, якого я сподію ся і у нас, в Галичині“.

Слушна увага Др—ва, що германізація в Австрії провадила ся дужче при абсолютизмі, як при буржуазійній конституції. С того, що написав він, д. Б —ий у рукописі, виходило би, що „гнет національний народностей славянських в школах, урядах і товарискім житю... розпочався доперва з добою конституційною, а се є не правда. Я й справлю се місце“.

Національності не старші всякої буржуазії В новій Європі ХІ ст. було сильне тільки почуте одноплеменности. „Національна єдність є, такби ска-

зали ширшою від давньої племінної, бо місить в собі уже кілька племен. Давні ворожі і чужі собі племена чи частини племен, зливаються з часом в одно суспільне тіло і при даних умовах творять націю і мову національну — мішанину давніх мов (чи діалектів) племінних, — як такою, з другої сторони, і самі племена ділять ся і з часом в одного такого племені втворює ся кілька ворожих собі націй. Томуж, уважаю, не можна говорити о національностях французькій, англійській, німецькій, іспанській і т. д. в X. чи XI., чи й XII вв., знаючи, що тих часах були лише племена: романське, кельтичне, славянське, германське) в його ріжкими поділами на норман, готів, фризів, англосаксів, з котрих доперва пізніше, після певний, в ріжнім відношенню процентів, мішанині одних з другими, втворюли ся нації — французька, англійська, іспанська, німецька і т. д.“ Неслушно Др—ов уживає в статі „Старі карти Вільности“ (в „Житю і Слові“) назви ради національні (в давній Англії) Їх треба звати радше королівськими. В документах нема нігде слова *patio*, а є *populatio*, *populus* — населене. В XI ст. нації прочували тільки поодинокі геніяльні люде, самі ж нації виробили ся пізніше, серед міщан, від котрих те почуте пішло і в гору — межі шляхту й дінастії, — і в долину — межі мужиків і пролетарів.

Нідерлянди не могли централізувати ся, бо перше добивали ся незалежности, а потім їм не позволи а централізувати ся Франція і Швеція; нарешті, вестфальським миром запоручено роздроблене Німеччини, і германським Нідерландам не було що централізувати. Вони самі були собі центром і сильним, дякуючи своему географ. положенню. Венецію д. Б—ий пропустив, бо їй місце в порі партикуляризму міст, а не втворювання новочасних національних держав, про що толкує стаття д. Б—ого. Тепер нема венецької національної держави, а є італійська, до котрої належить і Венеція.

Про XVII ст. сказано в статі Б—ого, що тоді німецька й італійська культура була застояла ся, аж у XVIII ст. німецька культура була впала протів французької. „Кажете, що еманципація політична народностей балканських, не була ділом буржуазії бал-

каньської а посторонних держав — Росії і Австрії, з одної сторони, а гайдуків, клефтів і т. і. котрі про буржуазію і капітали нічого не чули — з другої. Не перечу, що Росія і Австрія відіграли ту велику роль, але если вони приложили ту свою руку, то приложили до чогось, до руху, котрий уже сам там, без них був зробив ся і вони й не могли той рух не підпомагати, бо був в їх інтересі. А який там характер мав той рух, се видно з того, яка класа з хвилею еманципації політичної виступила там яко Staatsregierende і який характер прибрала там внутрішня політика... Між іншим пр. висуває (буржуазія) колишню автономію, — хоч вона з новою нічо не має спільного, хіба що до зверхньої форми, та й та також досить уже змінена, — зміст однак самий, цілком уже інший — інша класа стає основою держави, інші інтереси руководять політикою, інші ідеали присвячують суспільности, коротко, суть то автономії двох різних епох: новочасної і феодальної, отже і різні по своему змістови, характері, а дуже часто і по територіяльній розтягlosti..... Се все що я ту говорю, не відносьть ся спеціально до одних лише народностей балканських, але і до угорської, чеської, польської і т. д., в загальні до усіх європейських націй, — і є се загальний рис. Можуть бути декуди певні вихнення, збочення, не всюди вони мусять іти такою простою дорогою, всеж однак напрям, тенденція розвитку суспільно політичного та сама“.

Про Хорватів і Сербів д. Б-ий згадав більше для показу, що „спільність язика у двох народів не означає еще і їх національної єдності“. Доказ на те — й Сп Держави П. Америки, що не признають себе Англічанами, хоть і говорять по англійськи. Може й справді між Сербами й Хорватами найбільшу роль грає релігія. Д. Б-ий готов ту свою увагу пропустити чи переміняти.

„На моє твердження — каже далі д. Б-ий, — що Русини в 48 р. тому не могли взяти учати в революції буржуазійній, бо складались ще тоді з самих лише попів і хлопів, а не було ще рускої буржуазії (через те також і пізнійше, коли почали витворюватись буржуазійні народовці а з ними і живійший трохх, ді беральніший рух, — рух той мусів унасти, бо сам

народовці були ще за надто слабi, щоби могли його самi перевести i добитись ним того чого хотiли, i мусiли оперти ся ще на хлопaх). — Ви вiдповiдаєте коротко: „еманципация хлопiв, лежала в основi всiх руских рухiв в XVI в.“ Така увага, уважаю, цiлком не на мiсци. Щож с того, що хлопи бороли ся о свою еманципацию в XVI в.? Було колись, та минуло. Впрочiм не тiлько однi рускi хлопи були такi „лiберальнi“, були ними також iншi, пр. нiмецкi. Та щож с того? Чи ж тому, що колись хлопи були такими, чи ж тому виходить с того, що й тепер вони такими мусять бути? Чи ж мусять вони i тепер становити основу всьох лiберальнiших рухiв, не говорячи вже, поступових революцiй? Колись також i попи були „лiбералами“ а навить i революцiонерами. Чи ж виходить с того, що вони також i тепер такими мусять бути? Ми бачимо цiлком що iншого. В сiм вiцi хлопи репрезентували як-раз елемент контрреволюцiйний, i то помимо того, що тi революцiйнi рухи проти котрих вони виступали а в найлiпшiм разi держались на боцi, як-раз заявляли ся за еманципацию хлопiв! Впрочiм, i тепер ще абсолютизм російський держить ся так довго i благоденствує завдяки — хлопам. Що щось було колись революцiйне, не виходить ще с того, щоб воно i тепер таким мало бути. Колись довговiкова свобода, могла цiлком природно, витворити с хлопiв елемент революцiйний, — але й цiлком природно, що довговiкова неволя могла витворити з них i елемент пiдданчий, контрреволюцiйний.

„В оборону полiтики рускоi 48 р., котру я називаю реакцiйною i негiдною, Ви кажете, що в 48 р. найбільшiй гнобитель русинiв, були польскi пани“. Я се признаю. Але i Ви признасьте менi, що тi польскi пани zorganizували ся були тодi в „Stowarzyszenie Ziemiańskie“, котрого члени разом з представителями Русинiв, членами „Народноi рускоi Ради“, засiдали в Beirath i Стадiона i становили комiтет контрреволюцiйний проти революцiї буржуазiї польскоi, котра зажадала знесеня того, що найбільше гнобило русинiв — панщини; признасьте, що тi пани (я вiдрiжняю вiд них дрiбних дiдичiв, що лучили ся тодi з буржуазiєю мiйскою i разом з нею становили одну силу револю-

ційну — подібно, як се діяло ся і тепер ще діє ся в Росії, где та кляса становить головну підпору лібералізму), признаєте, що ті пани як-раз не хотили згодити ся на жадане революційної буржуазії польскої — знести панщину, через що дали ся випередити правительству австрійському, котре бачучи, що, остаточно панщина буде мусіла таки бути знесеною, поспішило ся і само знесло єї (як се деморалізуючо впливає на політичне вихованє цілої суспільности галицької а в першій лінії маси хлопів, се ясно; ся деморалізація ще тепер дає ся на кождім кроці чути.) Отже й признаєте в кінци, що коли помимо того, що буржуазія зажадала знесеня панщини, через що вона є тим головним мотором, що остаточно єї знесено, значить того, що найбільше гнобило русинів, а коли помимо того ті русини, котрих найбільшими гнобителями були польські пани, разом с тими панами виступали проги тої буржуазії, то боронити тих русинів є цілком неслухним і не потрібним. Буржуазія польська перша опімнула ся за хлопами, отже й за широкою масою русинів, і єї то в першій лінії заслуга, що панщину знесено, що знесено ті найтяжші окови хлопів.

Кажете, що „народовці тепер не могли упасти політично, бо перше ніколи не стояли високо, — противаю, лишень тепер піднімають ся, хоч і паскудними способами“. Я також то само кажу. Виразно говорю, що народовці стали ся тепер „пануючою партією між Русинами“. Если ж однак споминаю о їх унадку політичнім, то не в тім значіню, бузь то би вони стратили уже всяке значінє і силу між Русинами. Противно, виразно зазначаю, що як-раз тепер висунули ся вони на верховодяче становище між Русинами, — тільки завдячують вони се не тим своїм колишнім ідеалам буржуазійним, свому демократизмови і лібералізови, що так від разу виріжнив їх колись то від консервативних москалофілів, а лише як-раз тому, що жертвували всі ті свої колишні ідеали і пішли в услуги консервативному клерикалізови. От в тім то значіню написав я (і як мені здає ся, цілком виразно), що народовці упали, упали — яко колишні представителі буржуазійних (ліберальних, демократичних, поступових) ідеалів, ідеалів — котрі ім по їх суспільному положеню най-

більше відповідали. Сей їх лібералізм, розуміє ся, був досить еще неясний, невироблений, як і в загалі їх класова свідомість була ще дуже слаба. Але все таки, вся їх діяльність мала на собі сильне пятно буржуазійне і вони хоч несвідомо, не розуміючи і не признаючи еще себе, усе в тій дусі ділали. Се кожний, хто лише схоче блисше приглянути ся тій першій їх публичній діяльності, може легко доглянути“.

В Галичині витворює ся й середня господарка, — сільських богатирів, найвиразніше на Поділю. Там майже в кождім селі є по кілька й кільканацять господарств по 40, 50, 80, 100 й більше моргів. Ті сільські богатирі виникають чим раз більше жидів; а землі їх походять від дрібних хлопів. Ті середні сільські господарства розвивають ся помалу через недостачу міського промислу. „Біднійші мужики не мають блиско коло себе якихсь інших способів житя, го ж сильно ще держать ся свого кусника землі. Але і ту до певної лише границі. Мужик остаточно таки мусить кинути землю. — хотяй би в примусовий спосіб“. Остатне стане ся тоді, коли в Галичині пічне розвивати ся великий промисл. Тоді середня сільська господарка в Галичині буде витворювати ся чим раз більше. Сего бажає і до сего змагає і вся галицька інтелігенція і навіть економічні теоретики (проф. Цілат) — вважаючи се конечною умовою розвитку рільної господарки і сільського промислу.

„Так отже, витворюване ся середної класи сільської в Галичині на будуче, можна сподівати ся, буде мати еще більше успів як тепер. — Але які се буде мати наслідки для Русинів? Розвій середної господарки сільської між рускими мужиками з одної сторони, а розвій промислу міського а з ним спекуляція грошева, з другої, — мусить витворити остаточно руску буржуазію (уже тепер що раз більше накликають газети рускі русинів, що би віддавали ся більше інтересам промисловим і торговельним, а не як до тепер виключно фахови урядничому; що би замість посилати дітей своїх до гімназій класичних, посилати їх до шкіл промислових і до гімназій реальних і т. д.) Що з сего вийде? От власне те, що я в своїй праці говорю, а що Ви — не признаючи того факту, що між рускими

мужиками витворює ся середна кляса — заперечуєте. До тих національно-політичних змагань буржуазії рускої — котра в наслідок витворюваня ся середної кляси між мужиками рускими, і в наслідок розвою великого промислу мійського в Галичині мусить витворити ся, — отже до тих національно-політичних змагань буржуазії рускої, про котрі я дальше в праці своїй пишу, прилучить ся еще і суперечність економічна між польскою а рускою буржуазією. Ви пишете: „ніякої різниці економічної між Галич. польскою а рускою не видно“. Я не кажу нігде, що видно. Виразно пишу, що доперва будуть витворювати ся. Щож до теперішности, то зазначую лише суперечність між Галичиною цілою, а розвиненими висше під вглядом економічним західними краями коронними Австрії. Але що не задовго проявить ся та суперечність між польскою а рускою Галичиною, на се вказує хоч би нинішня політика економічна більшости соймової — Поляків, котрі на кождім кроці протегують західну Галичину (що впрочім не диво, бо все ту іде в певні польські руки, коли тим часом в східній Галичині — на двоє баба ворожила), на се вказує також хотяйби й сегорічна вистава львівська, где виразно визначає ся західна Галичина від східної, где усе майже чим може похвалити ся Галичина і що має якусь реальну вартість, походить — з західної Галичини“.

З увагами Др—ва про російські партії д. Б—ий не думає спорити, бо признає, що тут може мати хибні погляди. Та ему ходило не про партії спеціально, а про те, чи буде в Россії конституція, і не про те, котра с тих політичних партій вибере єї, а про те, чи котра єї вибере; а врешті про те „як запрезентує ся вона (Россія) в будучности, яко Россія конституційна“. „Що до поділу політичного Россії на три що найменше частей, відповідно трем відрубним територіям економічним (і національним), то сей поділ утворив ся в голові моїй на підставі часописей і журналів російських (польських і великоруских), які я мав у Львові... варшавські — *Przegląd tygodniowy*, *Głos i Prawda*, з великоруских — „Русская мысль“ і „Сѣверный Вѣстникъ“. Особливо користав я с польських, в котрих суть дуже цінні корреспонденції з рі-

жних сторін Росії“... „Назви територій — варшавська для Польщі, московська для Великої Росії, а харківська для України, взяв я з статі Марусина: „Фабрично-заводський трудъ въ Россіи“ („Сѣверн. вѣстникъ“, 1891. Октябрь и Ноябрь).

„Читаєтеся „що буде робити політично-самостійна Україна? Чи буде боронити себе від Польщі і Великої Росії цілком і як в'яжеся це з принципом інтернаціоналізації?“ Ойже, що до першого, то буде робити те, що робить кожна держава самостійна. Як для економічних і культурних її потреб потрібно буде відграничити її від Польщі і Великої Росії цілком, то відграничить її (що до мене, то думаю, що так зробить), а не буде це потрібно, і зможе вона в який інший спосіб оборонювати свої інтереси, то не буде відграничувати її цілком. Головне, що зискає тоді Україна, то це, що політика економічна буде стосуватися виключно до її інтересів, котрих буде могла поперти своєю армією, а не як тепер, скоро політика економічна Росії має на оці різні краї з різними інтересами, мусить іти вона не раз в жертву, яко слабша, тим другим країям. Також і під зглядом чисто культурним, буде могла тоді Україна змного скорше і сильніше розвиватися як тепер, без тих різних перепон які її раз враз ставить їй чужим правительством, котре будь-що-будь все таки підозріває Україну, не довіряє їй і дуже обережно підпомагає їй (в случаях, где вже мусить з загально-державних інтересів підпомагати). Коротко: буде мати око звернене усе на себе і ціль їй буде лежати у неї, а ціла діяльність її, не буде паралізована сусідами, котрим вона тепер піддана. Україна буде мати тоді свої фінанси, свою армію, свою торгівлю і свій промисел, усе в своїх руках, і політику заграничну і політику внутрішню, — буде панею в своїм домі, буде розпоряджати в ній так, як се буде уважати за найліпше, не оглядаючись на других і не схиляючись в тій роботі чужими. — Щож до сього, як погодити відграничування цілком від Польщі і Великої Росії з принципом інтернаціоналізації, то я тут цілком не виджу нічого суперечного з тим, як я представив сей процес інтернаціоналізації. По перше, виразно кажу, що сей процес доперва відбувається і відбувається в найбільше економічно розвинених націях, друге,

що є рівномірний з вирівнюванем економічним поодиноких націй, націй, котрі через те переходять уже фазу політичного відграничування ся, по третє, если захоплює він і менче розвинені економічно краї, то захоплює лише с тих сторін, с котрих се вже можливо, а не відносить ся до інтересів чисто економічних отже і політичних, бо під тим взглядом інтереси ті вимагають ще „самостійности“. І если ті краї добивають ся самостійности економічної і політичної, то не тому, щоби відірвати ся від решти світа культурного, а лише, дивлячись на цілий сей процес с становища так би сказати філософічного добивають ся самостійности на то, щоби немов розвинути ся ліпше, набрати більше сили і відповідно приготовагись до того стану культурного, до якого змагає ся нині люцкість і щоби заняти в свій час приваляжне і гідне ім місце також в тій будучій всесвітній родині люцкій. Впрочім відграничуване ся цюм, не тріває віки, і Україна, навіть інтернаціоналізуєчись уже, може на безпечно на який оден десяток літ окрити цюм слабі, нерозвинені частинці свого організму і охоронювати їх перед надто ще острою для них „атмосферою“ знішною, котрої вони до якогось часу не окриті, не витримали би, виставлені на єї впливи лише змарніли би. І тому цілком не буду собі перечити, если скажу, що Україна з одної сторони буде інтернаціоналізувати ся, хоч з другої сторони окладати ся буде, где се було потрібно, на якийсь короткий час цлами. Цю, то лише хвилева варада, средство до ціли — а не ціль“.

Характер англійської джентрі XVII ст. буржуазійний: до сільської класи пристали купці, міські урядники, богаты ремісники, нові власителі дібр, — а вкупі з ними „gentelman“ і „фермер“, промисловці й спекулянти, „lady“, що самі продають масло на сусіднім торзі й т. п. (E. Bouthmy: *Rozwój ustroju i stosunków politycznych Anglii*. Z francuz. przełoż. I. L. Popławski. Warszawa, 1893, ст. 88—89).

Револуція в Англії 1694 — помилка зам. 1649.

Пешт 4/XII 1894.

При галицькій еміграції соц. дем. програма і її перспектива ні при чім. Еміграція росте і її не здержить ніщо. Регуляція її — в тім, аби її вирвати з рук несовісних агентів. Поки в краю нема способів до життя — вона конечна. Зрештою, еміграція грала важну роль в культ. розвитку людей (П. Америка, Австралія) Соц. дем. рух на еміграції не стратив. Емігранти були би в старім краю змарнували ся. „В новім вате краю емігранти ті посунули справу робітницку о крок наперед і рознесли ідеали соц. дем. по цілім світі“.

Про соц. демократію д. Б—ий написав тому, що руська суспільність не має понятя про її ідеали, а тим часом починає симпатизувати з нею, бо вона найенергійніше домагає ся загального голосованя. Зрештою д. Б—ий хотів указати на потребу руськ. укр. соц. демократії. Д. Б—ий не думає полемізувати з Др—вим, чи соціально-демократична теорія є спорна, бо мусів би знати, що в ній, по думці Др—ва, спорне. Та хотьби й так, що спорна, то се ще не значить, що вона фалшива. „Коли ж так, то повна рація писати о ній, тим більше — що вона стала ся основою такого сильного руху політичного, що встрясає собою „цивілізовану“ суспільність і змушує її при кожній справі суспільно політичній оглядатись на ню і хоч не радо, стосуватись до його жадань і братись за реформу нинішних суспільно-економічних відносин“. Се є безспорне і через те тут ачеї і правди більше, ніж в усіх инчих соціалістичних кружках, що банкрутують у користь соц. демократії.

Що до „комуністичного маніфесту“, то він серед робітників відіграв таку ж важну роль, як брошура Сея серед буржуазії. Велика заслуга его в тім, що він пробудив і вдержує в робітників почуте класової окремішности, „котре не дає їм зловити ся на гарні слова о „гармонії суспільній“ і „згідности інтересів“ усіх клас“. Усуненя диктатур партійних і класових бажань і соц. демократія і д. Б—ий. Але вони мусять бути, поки є класи і партії. Поки існують дві головні класи — маючих і не маючих, поти конечна їх боротьба і окремішність робітницької класи. „Всі нині-

шні реформи які переводять ся в користь робітників, суть наслідком ужитя того средства. Колись, як клас не буде, голосити класову борбу і т. п. буде сьмішне і глупе, так, як би се було сьмішним і глупим голосити нині фразу Сея. А прецінь же той оклик боєвий Сея, в своїм часі, незвичайно поміг буржуазії в її борбі еманципаційній і хоч нині — где буржуазія стала ся пануючою а шляхта *de facto* зляла ся з буржуазією і збуржуазніла — не має вже рації, протиставлене його шляхті було би глупим, — в своїм часі однак, було се і практичне і оправдане і політично мудрим“. Про те, аби нім. і франц. робітники в практиці виступали протів теоретичної частини „ком. маніфесту“ д. Б—ий нічого не знає.

За теорії Маркса й Енгельса д. Б—ий стоїть не тому, що вони єму дешево дістали ся, а тому, що „суть вони для мене більше переконуючі як всякі другі, і при помочи їх, в їх осьвітленю далеко яркіше представляють ся мені всякі kwestії і далеко більше суть мені зрозумілими, як в освітленю других“. Д. Б—ий від самого початку мав писаня Др—ва (як і Франка) під рукою, а про те „ніколи не був я вновні прихильником Ваших думок; і коли почав приглядати ся теоріям Маркса, далеко скорше і сильніше принав до них, як до Ваших“. Далі д. Б—ий полемізує з Др—вим, немов би той признавав особний „славянський“ соціалізм, — очевидно, даремне, бо ніколи Др—ов не думав чогось подібного*).

*) Ось слова до Б—ого про слав. соціалізм: „Щільня моєї думки, капіталізм веде за собою в відносинах суспільних і політичних усюди однакові наслідки, а вели суть які різниці між капіталізмом в краях славянських а неславянських, то лише *quantitativ*-ні а не *qualitativ*-ні, і если можуть бути які різниці в руху соціалістичнім, то також лише *quantitativ*-ні, що до розміру і темна, а не *qualitativ*-ні, що до самої суті його. Різниці ті викликані суть лише різницею в степені розвою капіталізму в поодиноких краях славянських. — Впрочім, такий спеціальний „славянський“ соціалізм дуже нагадує собою колишній „німецький“ соціалізм з половини минулого віку. Треба признати, що тодішні відносини в Німеччині дуже подобали на нинішні відносини в деяких краях славянських. Але треба при-

Нарешті д. Б—ий викладає Др—ву ціль своєї „України Irredent-и“. „Росходило ся мені, — пише д. Б—ий, — передовсім, подати вже раз Русинам-Українцям якийсь загальний огляд нинішних суспільно-політичних відносин України (австр. і російськ.) і подати їм в головнім зарисі якийсь погляд на її будучність. Тепер, при таких розстрою політичнім серед галицьких Русинів, уважав я, що такий огляд конечний і потрібний. С кождим днем що раз більше обіймає галицьку Русь якась апатія і індеферентизм до усього що руске і — безвиглядність на будуче. Як се руйнуюче і деморалізуюче, се ясне. Як випало представлене сеї квестії — се річ критики. Я принаймій подав предмет до критики і то предмет дуже важний для Русинів, бо — квестія їх будучности. Припускаю, що праця моя може і не витримає критики, — я буду дуже вдоволений, если в наслідок дискусії, яка повинна по причині її виказати ся — причинить ся вона до вияснення справи рускої і побудить вже раз Русинів до серйознішого думання о собі. — По при ту головну квестію, хотів я подати Русинам також дещо і зі справ натури трохи загальнішої, що показало ся конечним при обговорюваню головної річи, а що впрочім було, як уважаю і конечним, хочби вже задля вартости тих справ. Так пр. про соціялізм. Чи соціялізм той, котрий я представив, соц. т зв. науковий, Марксівський, устоїть ся чи ні — се вже друга річ. Поки що, він тепер станув найсильніше на порядку деннім і найсильніше захоплює усі уми і найсильніше відділює на суспільно політичні відносини. Нехай буде, що теорія марксівська фалшива, та найже вже раз і довідають ся про ню Русини, нехай вже раз мають про ню яке понятє. Так само й що до методи, якої я ужив в своїй праці т. зв. матеріялістичної історізофії марксівської. Нехай буде, що й вона фалшива, та нехай же і про ню довідають ся вже раз Ру-

знати, що нині с того „німецького“ соціялізму як і с тих давних відносин німецьких і слідку не ма, є собі лише звичайний інтернаціональний соціялізм, як і звичайні інтернаціональні відносини капіталістичні“.

сини. До сего часу вони не знають еще жадної методи. Се також так довше не може бути. За рік я оголошу свою працю друком. Напишіть тоді, если ласка, пару слів про ню. Обговорюючи її, представте свою методи. Нехай зітруть ся тоді обі вони с собою в очах рускої публіки, нехай Русини довідають дещо про них, — бо час вже таки дещо ім про них довідати ся і супроти них вміти якомсь знайтись. Може тоді пішла би трохи інакше всяка робота“.



ПОРІГ.

(З поезій в прозі І. С. Тургенева*),

Я бачу величезну будівлю. В передній стіні вузькі двері відчинено навстіж; за дверми понура тьма. Перед високим порогом стоїть дівчина... руська дівчина.

Морозом віє та безпросвітна тьма і разом з ледяною цівкою вилітає з глибини будівлі повільний та глухий голос.

— О ти, що хочеш переступити сей поріг, чи знаєш же ти, що тебе чекає?

— Знаю, — відповідає дівчина.

— Холод, голод, ненависть, глум, погорда, зневага, тюрма, хвороба, навіть смерть...

— Знаю.

Цілковита задураність, самотність...

— Знаю. Я готова. Я знесу всі страждання, всі удари.

*) Сей чудовий твір з „Поезій в прозі“ великого російського романіста, не друкований з цензурних умовин ще ні в однім легальнім видавництві, подаємо тут в перекладі на нашу мову головню для нашого ж галицького жіноцтва. Світла тінь нашої дорогої землячки Марусі Вітрівни, недавно замученої в мурах Петропавловської в'язниці в Петербурзі хай буде запевненям, що твір сей не є пустою реторикою. Хай же і галицькі жінки вчать ся з відси, як треба жити і вмирати за ідею!

— Не тільки від ворогів, але й від рідних, від друзів?

— Так... і від них.

— Добре. Ти готова на жертву?

— Так.

— На безславну жертву? Ти загинеш, і ніхто... ніхто не знати ме навіть, чию пам'ять шанувати.

— Міні не треба ні вдячності, ні жалю. Міні не треба імені.

— Чи ж готова ти... на злочинство?

Дівчина похнюпила голову

— І на злочинство готова...

Голос не зараз розпочав свої запити.

— А чи знаєш ти, — заговорив він нарешті — що ти можеш зневіритись в тім, чому віриш тепер, можеш приййти до мисли, що помилилась і даремно згубила своє молоде життя?

— Знаю і се. І все ж таки я хочу вийти.

— Вийди!

Дівчина переступила поріг — і важка заслона впала за нею

— Дурна! проскреготав хтось з заду.

— Свята! почулось з відкись у відповідь.

Потом.



Вісти з Росії.

Чернигів, 12 юня 1897. Чернигівці вже мабуть років з десять рахували, що їх буде не менш 30—32 тисяч, але 28 январа (перепись) виявило, що їх усього 25½ тисяч. Се було дуже прикро місцевим патріотам їх рідний город займає проміж губерськими городами остатнє місце! Втішались тільки думкою про те, що остатні числом, не остатні вартістю! Дійсно, з давніх років Чернигів мав гарну славу через тих, що з нього виходили. Ще й досі патріоти вказують на пр. на той факт, що з Чернигова що року багато дівчат іде на висші курси у Петербурзі. Опріч усього сього

Чернігів по всьому світу прославився як місце, де типом для російського життя риси завжди були особливо красномовні. У Чернігові наприклад одбув собі лаври найкращий губернатор „царя Правдолюбця“ Ол. III — славетний Анастасєв. Небіжчик уже 5 років як увільнив від себе нашу губернію, але треба сказати, дух його живе у нас і досі. Теперішній поміщадур Андрієвський, як кажуть, зі шкурки лізе, щоб хоча приблизитись до славного оригіналу. Але де там! Правду треба сказати, що Андр. не вживає в своїй практиці базарної лайки і бійки, як Анаст. За те уся політика та сама, а де в чому далеко гірша. Не забуде Андрієвського мабуть і історія: при йому в кінці 19. віка у нас відкрили святі моці Теодосія! Що за глупе мракобісіє робилось у Чернігові в часі сього відкриття, не можна передати. Скажемо тільки, що й досі у Чернігів що дня приїждять на поклон Теодосію не менш 2000 народу! Можна собі уявити, які санітарні умови існують тепер у нас біля собору! Приїждять за здоров'ям, а скільки болістей везуть з собою! Кажуть, жінка соборного попа вже одержала від святих моцей сап*).

А Андрієвський зробивши славне діло спочив тепер на лаврах. Остатніми часами він більш забавляється війською в тихи „строгтивими“, що йому не вклоняють ся на вулиці. На сю тему можна б оповідати прямо анекдотичні випадки, котрі будять ще раз жаль про ранню смерть Щедрина. Цур йому! Закордонному читачеві мабуть нудно читати такі дописи. Але нехай він пам'ятає, що таке наше російське життя на 90 процентів! Весною з різних кінців України найїздить у Чернігів студентська молодь і трохи оживляє його; приходять звістки про те, що де робить ся, роздають ся суперечки про сучасні напрямки. І Десна наша чує ті-ж самі суперечки марксистів з народниками, котрі

*) Те-ж а риготі можна сказати, що вкулі з тим як потекли благочестиві підношення, почалась страшенна крадіжка. Страшенна, до того-ж ще й безцеремонна. У Чернігові наприклад явно оповідають ся про крадіжку якогось д. Неодова, що примосив ся в кулі з другими до такого доходного місця, як святі моці. Що-ж до того, яке се справді доходне місце, доволі сказати, що багато маленьких чиновників покидали свої місця і займають ся наприклад надписом на просвирах Се, кажуть, дає 2 карбованці і більш у день.

инайомі вже мабуть усім закуткам російської держави. І та-ж сама Десна що дня везе з усіх боків тисячі богомольців до св. Теодосія. Не знає бідна річка, чому більш віри дати, чи тому, що наче обіщає нове життя втомлений Росії, чи тому, що говорить про страшенну темноту 15—16 віка, в котрій досі у нас пробуває так багато народу. Еге, чому вірити?

Андрійко.



Із переписки наших літературних і політичних діячів.

VI.

Два листи Гр. Шашкевича до Василя Гарматія.

Василь Гарматій, господар із Купчинець, вибраний був 1848 р. послом до австрійського сойму у Відні і там познайомився з о. Гр. Шашкевичем. З поданих далі листів видно, що обох сих мужів звязало обопільне поважанє і довіре що перетривало довгі часи, хоча їх дороги швидко розійшлися, бо Гр. Шашкевич своїми способностями звернув на себе увагу уряду, здобув собі довіре сфер приближених до трону і був іменованій міністеріальним радником, а Гарматій після розв'язання сойму в Кромерижі в марті 1849 р. вернув до рідного села і в сільській праці прожив решту свого віку. Та зацікавившися справами публичними він не переставав ними інтересуватися й пізнійше, особливо ж тими справами, що зачіпляли глибоко інтереси селянського стану, як ось справи індемнізації, сервітутів, заведення краюї автономії і т. і. Листи о. Гр. Шашкевича, з котрих другий, на жаль, не має кінця, зволив нам передати син пок. Гарматія, о. С. Гарматій, парох у Золотниках, котрому за се осьют складаю прилюдну подяку. Перший лист, написаний на аркуши листового паперу більшого 4^о займає 3¹/₂ сторони; з другого лишився тільки піваркуш (одна картка) такого самого формату. Дуже жаль, що типографічні труднощі не позволяють міні віддати докладно писовню особливо першого листа — цікаву мішанину давньої кирильської правописи

з ґ зам. е, ґ зам. у, оу̇ зам. у на початку слів, с титлами, оксіями, а рівночасно з й̇ = і, ѳ̇ = і, і т і. В усякмі рамі подаю з тих особливостей писовні о. Гр. Шашкевича, що тільки може зробити друкарня. Варто звернути увагу також на мову тих листів — так само сорокату, як писовня: обік старосвітських слів, форм і складні здібаємо тут такі новочасні і навіть „народовепькі“ слова (перед істнованем народовців) як „досвід“, „побезпека“, „порука“, або такі щиронародні звороти, як „дивили ся готовому“. Цікаві також ріжницї що до писовні і мови між першим і другим листом. Сей другий лист не має підпису ані дати, та нема сумніву, що був писаний в кінці 1860 року — по виданю автономічного діплогу з д. 20 жоветня і перед розписанем соймових виборів на підставі сего діплогу (галицький сойм зібрав ся 15 апріля 1861) Основні політичні погляди о. Гр. Шашкевича: коначність піддержання цілости Австрії для оборони слабших народностей супроги сильнійших, привязане до дінастїї, нехїть до Поляків і Угрів яко бувтовницьких елементів і певне умірковане хлополюбство, виявляють ся в тих листах дуже виразно.

Др. Іван Франко.

1. Честный Пáне Басілій! Прекрасно Намъ да́кшо за прїятельскій житчѣна, котрій їстѣ мнѣ зъ поводѣ прилѣчившого сá мнѣ отлчїа освѣдчити бѣан ласкаві. Оу̇тѣшило мнѣ тоѣ тїмъ бѣлше, же походило то ѳтъ Мѣжа, котрого ѱ розумъ ѱ сердце познати при многїхъ слѣчахъ малъ-емъ способнѣсть, а къ слѣдствїе того ѳгѣ тїмъ вѣшше цѣнїти їсмъ принѣжденный, чѣмъ болше ѳгѣ гденекѣтрї товаришѣ стáнѣ ѱ сполкысланники на собѣрѣ держáвный оустаклáючїй ѳтлчáли сá грѣкостїю нѣровѣкѣ, гáднѣтѣю мнѣнїа ѱ лѣквствомъ сердца. Тоѣ высокоцѣненне не зменшилось, а́ле ѳвшѣмъ возросло ѱ тїмъ, же вѣ новїхъ конститѣцїйныхъ оу̇чрежденїахъ краю належїте верѣте оу̇частїе. На предложѣнї мнѣ пы́таня ѳтпекѣдаю:

1. На тоѣ, чи лѣпше сá слáчїти сѣ побли́зкими сѣлами вѣ є́днѣ громадѣ, чи нѣ, ѱ Намъ ѳт-[стор. 2] повѣсти не могѣ: бо то залежїтъ ѳтъ мѣстцевїхъ серозмѣрностїй, ѱкз того залежїтѣстї є́днѣн áво дрѣгон громадѣ вымагáютъ, чи то їсть сѣ корыстїю екѣпѣлною, чи ѳбѣ громадѣ того собѣ жїчатъ. То їсть

нѣвна рѣчь, же если двѣ громадѣ або и множайшн
слѣчатса въ еднѣ, то ошадѣтъ собѣ много выдѣткѣвъ
яко то: на оутрѣманье канцелярій громадскон, арѣштѣ
и иныхъ выдѣткѣвъ оутрѣдовыхъ. Для того рѣчь ве-
рѣчи въ обще, то слѣченье двѣхъ або вѣльше громадъ
въ еднѣ оказзе сѣ пожаданнѣмъ особайво тамъ, где
тѣи громады еднѣ составляютъ прѣрохѣю

2. Слѣдующіи сѣтъ такъ добре членами громадъ
ѣтъ и другіи господамъ, а протое могутъ бѣти выки-
раными на кормистровъ такъ добре ѣтъ и другіи, если
посѣдуютъ зафаны въ громадѣ и если оурадъ той
схотятъ пріймѣти, во имъ волно отъ того оурада
сѣ вымѣти.

3. Розрѣшеніе справъ за закраніи гроднѣ вѣдѣхъ предпринимати ѡвѣи комиссіи дистрик [стор. 3] товѣи, котрій до изслѣдованя вынадгороды за знѣсеніи оубѣрѣальнѣи поборы панскіи оустановленіи вѣдѣхъ. Що сѣмъ тѣмъ чинѣхъ служивностей ѡпалѣ и пасовиска, патентъ цѣсарскій зъ днѣ 15 о септѣмѣ с. р. выразно каже, же тѣи позостають незмѣннѣи ажъ до настѣпнѣи маіючого оупорядкованя тихъже правъ. Для того право покираня ѡпалѣ зостае тимчасово такѣ, якѣ вѣдѣ доси. Кто мѣлъ право рѣшати зъ нѣмъ, мѣе и тепѣрѣ такъ сѣмо — кто же мѣлъ право лишѣ на званіи, то и тепѣрѣ не лѣпше мѣе — а кто не мѣлъ жадного права до панского лѣса, то и тепѣрѣ не мѣе

4. Вышше речёный патентъ выразно каже, шо пана́мъ, котрѣ панциннѣ даровали, жадна вынадгороба сѣ не належитъ. Але трѣба ѣмъ тоѣ довести такіми доказа́тельствами, же панциннѣ передъ оголо́шенкѣмъ патента зъ дня 17 го Цвѣтна 1848 выразно даровали.

При той способности прошѣ освѣдчи-[стор. 4]ти
мое почтеніе Вашему Есеч. Отецъ духовному, который
изперва такъ ревливо стоялъ и стоитъ въ справѣ на-
рода и люда — и поздравленье всѣмъ правымъ и вѣр-
нымъ Русинамъ.

БЖВайте здорові! най Васъ Гдѣ Бгѣ має въ своїй
опѣцк. Жйчнтъ Камъ того Вашъ приданнѣйшій Гр.
Шашкевичъ Вѣдень д. 3-о Листопада 1849.

2. Честный Пáне Господáрю! Почтénне послáние
Вáше изъ днá 1-о с. м. оурадовало мене, разъ же дáло
менѣ доказъ, ꙗко остаёте въ житiю, и пѣвно ꙗкъ са

на́дѣю, въ добровѣтыю, потѣмъ того, же на мене іако на свого давного товариша въ трѣдахъ о содержаніи цѣлости на́шней Державы и повезпекѣ правъ на́шого народа, пріѣзжнѣ захокалисте згадкѣ мимо многихъ ѡтъ оного времени минувшихъ лѣтъ.

Отповѣдаючи на поставленный ми Вами въ ономъ письмѣ вопросъ могъ Вамъ звѣстити, же истинно ес-дѣтъ ѡтъ теперь и то забывки въ всѣхъ коренныхъ краяхъ Австрійскихъ, оже и въ Галиціи, заступства краевѣи, соньми краевѣи, до которыхъ выверати ес-дѣтъ депѣтованныхъ не лише панове и шляхта, іакъ то бывало за давномъ Польщи, но такожь и мѣщане по мѣстамъ, и селяне по мѣстечкамъ и сѣламъ. На такомъ соньмѣ ес-дѣтъ радити и оухваляти въ всѣхъ справахъ того краю дотычныхъ. подокнѣ іакъ то знаете іакъ съ дѣло р. 1848 на соньмѣ Державномъ въ Бѣднѣ въ спракахъ общихъ цѣломъ Державы. Знаете такожь изъ власного дослѣда, іакихъ то мѣжей трека на такихъ депѣтованныхъ, іакъ то смѣтнѣ ва и смѣтнѣ гдѣкотрѣи грали ролю окин изъ депѣтованныхъ нашихъ галиційскихъ, которѣи въксе неписьменнѣи, незнаючи языка, іакихъ, и не розсмѣючи преважныхъ дѣлаъ, о которыхъ точились пересправы, до ничего не могли быти оупотреблени, дивились лишь готокомъ, що дрѣгѣи сробили, голосовали не знаючи [стор. 2] іакъ, кѣда и нащо? Съ ѡтвореными очима и докрьмъ слѣхомъ одна-кожь были слѣпѣи и глѣхѣи, и цѣлѣи хосенъ изъ нихъ для общаго добра Державы были въ томъ, же онѣи що мѣсцаа поберали изъ Державной кассы великіи гроши, а дрѣгѣи за нихъ поащювали. При теперѣшнихъ выборахъ надѣлати бы съ треба, же людъ ес-де теперь оуже розсмѣнѣишій, и предъ всемъ не ес-де съ ѡтъ выборѣвъ ѡтлагати, іакъ то оудѣло съ было р. 1848, гдѣ для того одного изъ многихъ рѣскихъ выборѣвъ обводѣвъ повыходили депѣтованѣи такъ рѣсчинѣи іакъ Цѣсарю Рѣсинѣмъ, т. е. Австрійскомъ цѣлакомъ непріѣзжнѣи. Же и теперь въ Галиціи тота партіѣи Рѣсинѣмъ и Австрѣи противна еше находится и сильное влѣаніе має, то Вамъ не тайно: и же она всѣхъ оупотребитъ силъ и спесѣбѣвъ, абы въ соньмѣ Краевѣмъ взати верхъ надъ дрѣгѣими, то также не хибно, хочъ бы по своихъ лазѣтахъ злоухѣвала съ до того такъ шено, іакъ то съ

дійсно дже. Оже, если рѣскїи громады дѣають за свои права, которїи имъ запорѣчили Найяснѣйшїи ихъ Цѣсарь, и если дохочѣють томѣжъ давнѣ вѣрность непоколебимо, то нехайже выбераютъ до сонѣма мѣжей спосѣбныхъ, оумныхъ. въ справахъ пѣбличныхъ краєвыхъ розсмѣкючихъ сѣ, за правами народа поставити сѣ готовыхъ, но и цѣлоѣсть Державы Австрїйской и тронъ нашого Монарха, на которїи теперь изъ всѣхъ сторонъ вїють многочисленни вѣтшинїи и вѣстрѣннїи вероги, которїи однакожъ сами одни сѣть певною порѣкою свободы народа рѣского въ Галиціи, окоронати хотѣчихъ. Революціѣ и вѣнтъ въ Оугорщинѣ розгорѣли сѣ всюду, Богъ знае, що далѣй вѣде. Тѣгары въ слѣдствїе давнѣйшой революціи и несчастивон вѣйны в р. 1859 лежатъ на всѣхъ краяхъ великїи, а еще оумножатся, если така революціѣ, якъ въ Оуграхъ, загорится може и въ Галиціи, якъ того тамъ многїи собѣ желаютъ. (Кїнця нема).



Критика і бібліографія.

XVI Угороруські календарі.

1. *Мѣсяцословъ на 1897 годъ имѣющій дней 365. Составилъ отъ имени общества св. Василія Вел. священникъ епархіи мукачевской Полїй Чучка, казначей общества. Годъ изданія 39-ый. Унгарь. Цѣна съ полнымъ типикомъ 40 кр. —*

Товариство св. Василія В основано 1864 р. Метою його було видавати руські книжки для шкіл і для народа, а надто часописі для ширеня просвіти між народом. Товариство стало відразу сильно на ногах, бо за один рік здобуло собі понад 500 членів. На чолі його стояв знаний гофрат Адольф Добрянський, котрого діяльність всім добре відома. Товариство почало видавати деякі книжки і часопись. Здавалось, що з часом війде з тої хибної дороги, на котру ввій

Його Добрянський і стане тим жерелом, з котрого поплине просвіта по цілій Угорській Русі, та ся надія не справдилась. Добрянського усунуено з заряду товариства, але його напрям не змінено. Люде, що ввійшли до нового заряду, чи не вміли чи не хотіли влити в нього нового життя; товариство почало поволи заснічуватись, а в 80-их роках цілковито зазмерло. В початках 90-их років почали деякі люде носити ся з думкою відновлення товариства. По довгих заходах скликано в 1895 р. загальні збори, вибрано новий заряд і поручено йому зайняти ся на серію піднесенем товариства. В короткій звістці про товариство на ст. 2 З згаданого в заголовку календаря зазначено власне ціль його, вказано, хто може бути його членом, а в кінці подано короткий витяг з ухвал, які запали на виділі товариства від 1895 р. по кінець 1896: „Опредѣлено: Издавати кожного іода по два русскіе и єдинѣ мадырскій мѣсяцословы (цѣна великаго мѣсяцослова 40 кр. а малого 20 кр.). Издавати дешевыя, тунія книжечки въ цѣнѣ 5, 10, 15, 20 крайцарѣвъ; издати Букварь, составленный учителемъ Михаиломъ Врабелемъ, постарати ся о составленіи и другихъ потребныхъ школьныхъ книгъ“. З тих ухвал виконано до тепер одну: видано календарь; що дальше буде, не знати. Одно тут бб в очи: товариство заложене будь що будь Русинами, руськими фондами, має обертати ті фонди не на видаванє тільки руських книг, але і мадырських. Чи ж Маляри таки бідні, що не годні відповідно підпирати свою літературу і треба їм аж помочи таких жебраків, як Русини угорські? Колиж тут ходить о віру, то чи ж 150.000 Малярів греко-католиків не годні самі для себе видати календар або що там їм треба, і мусять чекати, щоби Русини за них тее зробили? Русини ж і так видають і удержують своїми грішми дві мадырські часописи; чи сього ще не досить? Гей, люде, схаженіть ся! Що вам стало ся, що подібними ухвалами самі собі на шию петлю закладаєте? Чи ж вам жите не мило, хоч і яке воно жалісне? Друга річ: коля товариство св. Василя має справді сповнювати відповідно до своєї задачі просвітну місію між угорськими Русинами, то мусить абсолютно вірвати з давнійшими традиціями, мусить веречи ся жаргону, в яким надрукувало і остатній календар, а взяти ся за народню мову, бо інакше не знайде собі стілько членів, скілько треба для успішної діяльності і в короткім часі буде мусіло знов заснути як доси спало! А шкода булаб,

щоби так стало ся, бо нім другий раз прийшло би йому проснути ся, хто знає, чи мало би для кого розвивати нову діяльність супроти того факту, що число угорських Русинів замість збільшувати ся, то через еміграцію то через винародовлене щораз меншає! Бачність, угорські Русини, коли хочете жити!

Вертаю до календаря. По вступній замітці, про котру я вже згадав, слідують різні літописи: „священная, всемірная, наша“, відтак часть астрономічна, народні віщування погоди і слоти, володіючий дім, календаріюм, заохота до асекурації в товаристві „Адрія“, вичисленє торгів на Угорщині і устав церковний. По тім іде часть літературна, розділена на два відділи: 1) церковное чтеніє і 2) гражданское чтеніє. В першім відділі заміщені такі статі: а) Радость о Божѣ яко Отцѣ нашемъ, б) Вѣра въ безсмертія души, в) Житіє иже во святыхъ Отца нашего Николая Муръ Ликійскихъ чудотворца. г) Пѣсни на Рождество Христова (разом три, зложені Уріілом Метеором). Яко homo profanus не тикаю сих статей цілковито. В другім відділі поміщені такі статі: а) Избранныя стихотворенія Алекс. Павловича, всіх 7. Щоби довго над ними не розводити ся, скажу, що Павловичева бандура мабуть дуже заржавіла (а може й завжди такою була!), бо ві всіх тих його поезіях нема ані кришки поезії, лиш пуста балаканина, на ніщо не здатна: ані думки, ані погляди, ані форма, ані мова нічим не нагадує, що се „поезії“. Для прикладу наведу тут початок одної „думи“: Минувшему во вѣчности

Да будетъ вѣчный покой!

А настоящий часъ спящій

Изъ сна буди ты Духъ мой! і т. д.

б) Тысящъ лѣтъ. Статя коротенька з кількома ілюстраціями відносить ся до торічних празників мадярських. Визначує ся від інших майже чистою народньою мовою, з виємком таких слів, як это (тото, то, тес), пришествіє (прихід), или (або), различни (ріжні) і кілька інших, котрих наш нарід ані в Росії ані в Галичині ані на Угорщині зовсім не уживає. Також дуже нещасливе закінченє статі: „Явное дѣло тоже и это, оужъ всѣ народы Мадьярской державы суть собѣ братья, а межи ними найстаршій є мадыарскій народъ, который якъ это у частномъ семействѣ бывають, меншій честовати и слухати повиненъ“. Вправді колись так було — хоч не всюди — що менший брат мусів слухати старшого; але се

минуло давно і мабуть ніколи не верне. Нині молодший брат має такі самі права, як старший і ніхто не може його змусити слухати старшого. Тим менше можна се при чіплювати до народів. Кождий народ має право істнувати і лиш себе слухати; лише насилуваний народ слухає другого, бо мусить, але се є лише стан переходий, змінний, котрий не може довго трівати; томуж ширше подібних думок, щоби Русин „честовав і слухав“ Мадяра, се очевидне добровільне рабство а надто. в) Короткая історія основанія и существованія сѣмьенища унгарскаго. Се історія, в котрій нема майже жадної історії. Автор єї, Іван Фленьков, ученик „високовченого“ (читай: мало знаючого) професора унгв. семінарії Дмитра Гебея, не має навіть понятя, що треба розуміти під словом „нація“. У нього існує навіть „греко-католицький народ“. Якже такому чоловікови брати ся за історію? Видно, що наука таких Гебеїв не иде до діла; та жаль лиш, що вона страшно гемна, що не тільки не просвічує молоді голови, але доводить до духового отупіння. г) Гимназія Унгарска. В статейці сій подано деякі дані про існуванє гімназії в Унгарії. Цікаві для нас отсі слова: „Что насъ русиновъ наибѣнше дотыкаеть, то отъ 1849 г. стало ся. Понеже въ высше казаномъ гимназіальномъ домѣ по выгнанію іезуитовъ наибольше нашихъ русскихъ священниковъ учило и понеже большинство учениковъ, якъ то и днесь, съ русскаго юношества состояло, на русскій языкъ не токмо кафедра поставила ся, но въ нижшихъ клѣссахъ дѣти и другі учебныя предметы по руски слухали. — Уже такъ было, что и высшее правительство тотъ вопросъ положило предъ профессоромъ гимназій, котрый да бы былъ языкъ гимназій? Но они не дали отвѣта, токмо просили министерство, дабы само опредѣлило учебный языкъ. Изъ сихъ можно видѣти, что уже токмо на нитцѣ вѣсѣло то, ож гимназія наша т. є гр. католическа (знов панисть руська!) будетъ“... І хто вишен нинішньому положеню угорських Русинів? Чи не вони самі, не їх нерозум і аж до глупоти посунене рабство? д) Князь Францискъ Раковій II и мы. Тут виписано місця з пам'ятника Раковія, в котрих він говорить про те, як угорські Русини били ся по його стороні, щоби здобути собі волю. На жаль замість волі здобули неволю і то гіршу від вавилонської. Час було би їм з неї вже раз вийти. е) По сім сліднують короткі біографії з портретами двох мужів заслу-

жених для угор. Русинів: Андрія Греговчака попа, котрий полишив по собі кілька добродійних фондаций і Поповича, революціонера з 1848 р. відтак судді к'уріального (найвищого суду), котрий також пожертвував своє майно на алюмней унгварський. ж) Василь Пузняк. Це історичне оповідання з тенденцією антисемітською. Головний герой оповідання боре ся за свободу Угорщини та зражений життям і виданий австрійським військом, гине повішений на дубі. Мораль з оповідання: Жид був, є і буде жидом, Юдою Іскаріотським, а про те він дійшов в Угорщині до величезного значіння, а той Русин, що боров ся за Угорщину, живе щоби лише платити і вмирати! з) Народня сказки и приповідки. В заголовку зазначено, що сей відділ походить з народніх уст. Основа справді народня, але мова не народня; її подав також жаргоніст. Тільки слідує розділ, названий „Сумістнина“, в котрім подано кілька анекдотів, можна уважати народнім. Там заховано майже цілковито народній говор угорсько руський; жалі, що такого матеріалу не подано більше; колиб в нього вчитати ся жаргоністи, можеб зрозуміли в кінці, що блукають безцільно, та може вступилиб на просту дорогу! к) Літературну часть календаря кінчать пословиці зібрані А. Павловичем і два його вірші, писані не „літературною мовою“, але маковицьким „нарічієм“. Хоч і які вони собі, а все таки вони о ціле небо висші від попередніх, а бодай можуть бути зрозумілі народами, а що мають в собі і тенденцію, то можуть викликати у читача все якісь думки, чого про попередні Павловичеві вірші сказати не можна. Шкода, що автор маючи який такий хист не повернув його на „твори в нарічію“, але в жаргоні! Тоді заслуга його булаб велика; тепер вона сходить ad minimum. Так марнують ся люде, що блукають по бездорожжях, не можучи знайти битої дороги!

2. *Подкарпатскій Календарь съ типикомъ на годъ 1897 имѣющій 365 дней. Въ пользу и употребленіе подкарпатскаго греко-каѳ угро-русскаго народа. Печатавъ и издавъ Варфоломей Іегеръ, Унгваръ.*

І сей календар уложений подібно до першого. По календарюм, віщуваню погоди (відповідний уступ названий: Гаврило подкарпатскій звѣздарь), уставі, володіючим домі і поазбучнім списі святих слідує часть літературна розділена також на два розділи. Перший „церковное чтеніе“ містить такі статі: а) Святий отець Николай, б) Мысли о

жизни человеческой изъ реченій славныхъ писателей собранія. Другий, „гражданское чтеніе“, містить: а) Ільясь, Л Толсгоя, в оригіналі, тому не жаргоном написана, але літературною мовою великоруською, котрої Угорсько-руські „патріоти“ бажають конечно навчити свого мужика, та се їм ніяк не хоче вдати ся. б) Чародійная склянка. Се казка звисна також між угорськими Русинами; в ній оповідаєть ся, як бідний чоловік розбогатів через чудесну склянку, що він міняв собі у незнайомого господаря. Шкода, що ві не подано в записі від якого угорсько-руського мужика, але аж в переводі з німецького! в) О тысячелѣтнемъ нашемъ празднествѣ (з ілюстр.). Се панегірик на торічну виставу будапештєську. г) Новая унгарская гимназія. Коротенька статія написана з нагоди посвяченія нового будинку на гімназію. д) Миллениарныя торжества въ Берегскомъ комитатѣ (з ілюстр.). — короткий і лихий опис „торжеств“ в згаданім повіті. е) Новая Нѣредгазская Церковь (з ілюстр.) ж) Къ дѣтямъ — вірш Хомякова (для угорсько-руських дітей!) з) Новыя высочайшія отличія въ мукачевской Епархіи. Тут подано портрети двох угро-руських попів, Галактовича і Фаиковича, котрі промовляли в імені Русинів при „міленарних торжествах“ і за те подіставали ордери. к) Нѣсколько словъ изъ исторіи епархіи мукачевской. Говорить ся тут про сварку латинських ягерських єпископів з руськими мукачевськими, що тягла ся довший час за те, що руські єпископи не хотіли бути залежними від латинських, а ті змушували їх до сього. л) Народныя пѣсни — всіх 6. к) Єпископъ Юлій Фирцакъ въ Римѣ. п) О календарѣ въ календарѣ, о) Новые члены капитула Мукачевскаго Мова тут про двох крилошанів, др Л. Микиту і Ник. Долиная. п) Николай Поповичъ, біографія з портретом; подані ще звістки про житє Юл. Вислоцького і К. Ісакянна Матезонського з портретами. Рештній був російський емігрант і учив спієу в унгарській семінарі. Яким він мав вплив на деяких угорських Русинів, видно з того, що прозвали його „батьком“, як Добрянського „батьюшкою“. р) Изъ нового свѣта Мова тут про церкву в Лендзей Па. с) Старый Думко (вірш, передрукований також в Уг. р. Листку) і Золотый вѣкъ — оповѣданє Урііла Метеора Вірш деревляний, оповѣданє трохи живійше. Кінчить ся календар „Старого гаады совѣтами“, смішним і кількома пословицями.

Як видно, обидва календарі дрантиві, та перший все таки ліпший в порівнянню з другим.

По угорській Русі можна подибати ще такі календарі: 3) *Amerikanski Russko-Slovenski Kalendar na zvičajny 1897 365 dni majuci rok. Sostavil v mene i z poverenia „Sojedinenija Gr. kat. Russk. Bratstv“ Pavel Jurievic Žatkovič, redaktor „Amerikans. Russk. Viestnika“.* Rok Vydania II-y New York, N. Y. 4) Той самий написаний жаргоном, 5) В немногих примірниках календар Просвіти.

Володимир Гнатюк.



Політичний огляд.

У внутрішній політиці Австрії тепер криза. Урядоване гр. Бадені викликало заколот, що пригадує бурі часів Гоґенварта та Ауерсперґа. Остатня сесія парламенту була бурлива, як ще ані одна досі в Австрії і скінчила ся побідою німецької обструкції, супроти котрої правительство показало ся зовсім безсильне. Парлямент замкнуло, та боротьба пішла по краях, закипіла особливо в Чехії. В парламенті склиіла ся „без волі правительства, але для підпирання правительства“ більшість, що зве себе „автономістичною“ і складає ся з німецьких клерикалів, польських клерикально ретроградних шляхтичів, буцім то демократично-поступових Молодочехів та клерикально-національного клубу полудневссловянсько-руського. Всі ті елементи крім Молодочехів — натуральні союзники, та що злучує з ними Молодочехів? Автономістична програма! — говорить ся по всіх газетах і зборах. Дивна річ, як се автономісти пішли на службу центральному правительству, що з гори означило собі мету — загорнути в свої руки як найбільше власти, „провадити всіх, а не дати себе нікому провадити“, а централісти Німці кинули ся завзято поборювати се правительство! Ми присвяtimo освітленю сеї загадки осібну статю в слідуячій книжці „Житя і Слова“, а тепер сконстатуємо тільки, що будь як будь, а в Австрії розпочинаєть

ся ера автономістична, бо сама сила природного розвитку не пихає на сю дорогу всі партії і всі народности.

Переходячи до наших національних справ ми мусимо зважати, що повиборче вичерпання сил ще не зовсім минуло. Рух вічевий у краю дуже слабкий, агітація притихла. Та все таки не можна сказати те, що сказав кореспондент американської „Свободи“, буцім то „ми засипляємо знов на шість літ“. Досить поглянути на сильний рух в напрямі закладання читальень, на зріст числа читачів політичних газет серед селян, щоби переконатися, що наслідки остатніх виборів не пропали. Само правительство не дозволяє їм пропадати, тягаючи щораз то нові десятки і сотки селян перед судові крати за виборчі „розрухи“ і розриваючи систематично незагоєні шари.

Радикальна партія не перестає устроювати віча і збори по провінції і розпочала вже приготування до партійного з'їзду, що має відбутися у Львові при кінці лют. септєбрія. Перед з'їздом будуть по всіх повітах, де є радикальні групи, устроєні сотки довірочних зборів для вибору делегатів на з'їзд. Народи з'їзду потягнуть ся певно три дні. Перший день буде присвячений проверці мандатів делегатських, справозданням головного заряду про діяльність за минулий рік і справозданням делегатів про рух по повітах. Другого дня з'їзд вислухає реферати про устрій рад громадських, про викупи панських ґрунтів для хліборобських громад, про поділ Галичини і потребу автономії народностей у Австрії, про страйки селянські і т. і і ухвалить відповідні резолюції. Третього дня буде засідання довірочне, що буде радити над внутрішніми справами партії, головнио над новою організацією заряду, над справою постійного агітатора, над радикальними виданнями і фондами і над відносинами рад. партії до інших партій. На тім засіданню буде також вибраний новий заряд. Також галицька соціаль демократична партія буде мати в початку септєбрія свій дорічний з'їзд у Львові.

Іван Франко.





Духоборці і Копаничарі.

I.

Два причинки до історії сучасної нужди в двох сусідніх державах — нужди, що не пливе з елементарних нещасть, не накинена чоловікори законами природи, не вияснюється в повні самою економічною боротьбою богатих з бідними, хоча, звісно, не позбавлена й соціальної підкладки. Два причинки до історії нужди переважно політичної, накиненої людям — не резонами державними, а самоволею або браком почуття обов'язку у державників і органів влади державної. Два причинки, що як два грізні п'emento рівночасно виривають ся з ряду інших подібних, лунають голосніше, яркіше підмальовані людською кров'ю, ясніше політі слізми, і кричать вони голосно та зично, що політичні форми тих держав, де можливі такі інциденти, вимагають конечної зміни і направи, що багато в них мусить бути попсованого, багато гнилого і незгідного з поняттями нашого часу, коли такі факти там діють ся і то діють ся на очах цілої маси людей і не викликають найживішої реакції, найгорячішого співчуття, найенергічніших заходів до боротьби, до зміни існуючих недостатків, до загородження поля безправ'ю.

І що цікаве. Одна держава, про яку тут далі мова — абсолютна. Там царить царська і чиновницька самоволя, там люде тільки несміло зітхають за „правовим порядком“, хоча би те „право“ й писане було грубшим кінцем на бідних а тоншим на богатих та могучих, — коби тільки бу-

ло! А про те там знайшли ся хоч два-три люде, що не побояли ся піднести голос в обороні гноблених, станути на правду сміло, паразити свої особи на переслідуванє або на добровільне вигнанє. І в числі тих людей знайшов ся також знаменитий писатель, одна з перших зізд російської літератури, незрівняний майстер слова, що не побояв ся кинути й своє голосне ім'я на вагу, подати й свій голос за нещасливих і перед лицем усеї Європи адемаскувати нелюдські, огидні вчинки російських чиновників.

Друга держава, про яку тут мова — держава конституційна, що славить ся своєю місією — нести культуру на схід і на південь, славить ся побожністю пануючих, гуманністю могучих, освітою широких мас, автономією крайів, поступом законодавства, підношенем бідних і незаможних, одним словом, усіми добрами цивілізації, хоч і в скромних розмірах, без надто великого розгону. І щож бачимо? В тій блаженній державі, в однім із єї найосвіченіших і найпоступовіших крайів через 50 літ існує в однім закутку вопіюча кривда і несправедливість, існує і росте рік від року до неможливих розмірів, дусить нещасну людність до крайности під оком властей, судів, адміністрації, не говорячи вже про просвічену і „гуманну, суспільну єрархію“. І ніхто за цілих 50 років не підняв голосу в обороні тих нещасливих, ніхто не зацікавив ся їх долею, не допоміг їм бодай звести їх зтидні на денне світло прилюдної дискусії. І коли в останніх часах якісь добрі душі випадково відкрили ту пивницю (бо як же інакше назвати той нещасний закуток?), де від пів століття живе замурованих у страшній нужді звиш 2000 душ людських, старих і молодих, мужчин і жінок і дітей, — то й тоді від їх безпомічного стогнання відвернули ся не тільки могучі і пануючі, але навіть ті, що самим політичним порядком державним покликані до заступаня, до оборони покривджених і надто звязані з ними найсильнішим — як говорять — вузлом, національної однокровности. І навіть тепер, коли знайшла ся однака газета, що поважала ся опублікувати опис страшної долі тих людей, зроблено се не в тім краю, де живуть ті люде, а в сусіднім (хоч під тими самими цензурними умовами), зроблено газетою радикальною, що значною частиною суспільности вважаєть ся єретицькою та виклятою. і зроблено безіменно. Ніякий — славний чи безславний — інтелігент повагою свого імени і своєї особистої одвічальности за написанє не

додав ваги тим рядкам, де змальовано нещасну долю єго земляків. Правда, сам той опис говорить досить голосно, проймає душу до глибини, наповняє острахом навіть душу галицького Русина, що й у себе дома бачить відносини не о много ліпші; та все таки безіменність сего болючого стогону робить якесь дивне, парадоксальне вражінє в державі, де одвічальність за публікацію таких річей, навіть коли б були в десятеро пересадні або й зовсім з пальця виссані, є тисячу разів менша, ніж у Росії, а в разі їх правдивости зводить ся до нуля і ще може й авторови придбати славу і честь.

Ми не хочемо на основі сих уваг робити паралелі між Росією і тою другою державою і полишаємо кожному робити які хоче уваги, а подаємо ось тут перекладом деякі викивки з двох брошур, які дійшли до наших рук в останнім місяці, додаючи де треба, свої поясненя. Ми бажали би звернути увагу нашої громади на факти, піднесені в тих брошурах і на конечність боротьби в тім напрямі, щоби такі факти перестали бути можливі. Ми знаємо добре, що швидко воно до сего не дійде, та тут являєть ся третій мотив нашої публікації: подаваймо таких і подібних фактів як найбільше до прилюдної відомости, обговорюймо їх, коментуймо, аналізуймо той соціальний і політичний ґрунт, на яким вони виростають, витворюймо всіми силами атмосферу духову неприхильну таким фактам, заострюймо людські нерви на такі факти, робімо їх чуткими, вразливими та готовими до як найсильнішої реакції, допомагаймо — кождий по змові свої сили і спосібности — до виховуваня мас народніх в душі ворожим таким фактам і таким порядкам і таким людям, що се роблять і що се толерують — се одинокий спосіб остаточної боротьби з звірем гнету і самоволі, остаточної, бо веде до певної і безповоротної перемоги.

II.

В числі російських сект, що від половини XVII віку виділилися з православія, обік темних, аскетичних та ретроградних є й такі, що заслуговують на блишчу увагу за для пануючого в них духа правдивої побожності і гуманности, такі як Молокане (гляди про них вельми симпатичну моно-

графію Костомарова) і Духоборці. Ся остатня секта зробила ся тепер голосною по всій Європі дякуючи безглуздим зусиллям російської адміністрації — адавити ві непокірного духа звисними російськими способами — канчуками, тюрмою та висилкою. Знайшли ся три Росіяне, П. Бірюков, В. Чертков і Ів. Трегубов, що на місці розвідавши факти насильств і жорстокостів властей списали все і подали ріжним високим урядникам російським в кінці 1896 р. Швидко після сего Бірюкова і Трегубова арештовано, тільки Чертков здужав утекти до Лондона, де й опублікував текст тої записки*) а надто написану на підставі того самого матеріалу брошуру пз. „Помогите!“ з доданим до неї кінцевим словом Льва Н. Толстого**). Осеими публікаціями ми й покористуємо ся, щоби розповісти нашим читачам, що зробило ся на Кавказі з Духоборцями в 1896 році.

Секта Духоборців або Духоборів появила ся в половині минушого віку, а с початком сего віку почала було значно ширити ся. Їх релігійні погляди оперті на спірітуалістичнім і символічним толкованю євангелія і відкиненню всіх церковних інституцій, в котрих вони бачуть пусту формальність. Свої відносини не тільки до всіх людей, але загалом до всіх живих творів вони основують на любови і для того найбільшим гріхом уважають усяке насильство, а тим більше вбійство чого небудь живого, значить, також війну. Супроти властей вони покірні і послужні, доки ті власти не жадають від них чогось такого, що противне їх віруваням; між собою вони згідливі, трудящі і поздержливі, в розмові скромні і небрежливі, бо брехню вважають також великим гріхом.

Не трудно зрозуміти, що як з одного боку православна церков, зачеплена Духоборцями в самім корени ві істнованя, так з другого боку держава мусіли віднести ся до Духоборців ворожо і побачити в них секту „небезпечну для церкви і держави“. Російські власги ще в початку сего віку

*) Положеніє Духоборовъ на Кавказѣ въ 1896 году и необходимыя средства облегченія ихъ участи. Лондонъ 1897.

**) Помогите! Обращеніє къ обществу по поводу гоненій на кавказскихъ Духоборовъ. Составленное П. Бирюковымъ, И. Трегубовымъ и В. Чертковымъ. Съ послѣдствіємъ Льва Николаевича Толстого. Лондонъ 1897.

випробували над ними всі способи своєї пропаганди „очинкою правдивої віри“. Мусіли се бути страшенні проби, котрі доси ще ждуть на свого історика, коли в р. 1816 цар Александр I в рескрипті до Херсонського военного губернатора міг писати: „Всѣ мѣры строгости, истощенныя надъ духовборцами въ продолженіи тридцати лѣтъ до 1801 года не токмо не истребили сей секты, но паче и паче приумножили число послѣдователей ея“. Цар Александр I бачучи безхосенність тих жорстокостей велів перевести всіх Духоборців на жите на Молочні води в Таврицькій губернії і наказав губернаторови поводити ся з ними по людськи. „Просвѣщенному ли правительству христіянскому — писав він у тім самім рескрипті — приличествуєть заблудшихъ возвращать въ нѣдра церкви жесгокими, суровыми средствами, истязаніями, ссылками и тому подобнымъ?“.

Та сеї гуманности не на довго вистало. В 1839 р. цар Миколай велів зігнати Духоборців з їх осель на Молочних водах і перегнати на Кавказ, свіжо зав йований Россією, на саму границу росс. володія. „Польза этой мѣры очевидна — міркували росс. міністри. — Пересылаемые за предѣлы Кавказской области, находясь всегда противъ горскихъ народовъ по необходимости должны будутъ оружіємъ защищать свое имущество и семейство, а другіе видя такое употребленіе духовборцевъ, будутъ воздерживаться отъ вступленія въ духовборческую ересь“. Та петербургскі політики мабуть не дуже вірили в ті свої мудрі реазони бо в додатку до сего висуненя Духоборців на саму границу свіжо завойованого і далеко ще не успокоеного краю визначили їм для поселеня одно з найпоганійших місць, так звані Мокрі гори, на висоті 5000 стіп над морем, з острим кліматом, де родить ся ледво овес і ячмінь, тай ті іноді вимерзають. „Та ані острый клімат — читаємо в брошурі Бірюкова і Черткова (стор. 6) — ані сусідство диких войовничих гірняків не захитали віри Духоборців і за 50 літ, що пробули на Мокрих горах, вони перемінили сю пустиню на цвітучі колонії, не перестали держати ся свого євангельського та трудящого способу жия, яким жили давнійше і розмножили ся так, що часть перейшла на жите в околиці Карсу (тоді ще ті околиці належали до Туреччини, котра очевидно була толерантнійша для релігійних вірувань нових поселенців, ніж православна Россія!). За час свого жия на Кавказі через остатніх 50 літ Духоборці здобули собі загальну пошану

і співчуте не тільки у тубольцях, серед яких їх оселено, але також серед цивільних та військових урядників Росіян, що подивлялися їх трудяще та поздержливе житє і ставили їх за приклад іншим поселенцям“.

Ще з Таврицької губ. винесли Духоборці звичай мати у себе тзв. Сирітський Дім інституцію для взаємної помочи і для підмоги всім бідним та немаючим. Завідателів сего громадського добра вибирали Духоборці з поміж найповажійших і найбільше завірених своїх членів; самі громади управляють ся збором „старичків“, т. є. найстарших членів кожної сім'ї. Отже в кінці 1886 р. умерла завідателька Сирітського Дому Лукерія Калмикова, вдова по давнім завідателю. По її смерті Духоборці вибрали завідателем Сирітського Дому молодого Петра Веригина, чоловіка письменного і вельми спосібного, що довгий час був помічником Калмикової і дуже добре знав усі справи, що ними мав завідувати. Та одна часть Духоборців — майже четвертина всеї громади — під проводом Губанова, брата покійної Калмикової, не згодила ся признати Веригина завідателем Сирітського Дому. Губанов удав ся до рос. властей, пошідилачував кого треба було і при їх помочи захопив Сирітський Дім і всі зібрані в нім капітали і забрав усе те на свою власність. Сей факт допровадив до розділу між Духоборцями: більша часть зложена з 15.000 душ уважала сей грабіж громадського добра незаконним; менша, коло 5000 людей, прилучила ся до Губанова.

В 1887 році заведено на Кавказі загальний обовязок військової служби і покликано до неї також Духоборців, хоча ті ще від часу Александра І. були увільнені від сего обовязку, за те своє увільнене поносили кару вигнання і надто платили наложену на них військову контрибуцію. Духоборці в разу не знали, що їм діяти; про око вони піддали ся наказови властей, та про те не зреклись свого вірування, що війна є великий гріх і своїм синам забраним до війська наказували, щоби ро или все, що їм звелють власти, але ні за що не можуть стріляти до людей. Та на сьому не скінчило ся. Духоборці почали роздумувати над сим глубше і побачили, що таке поступуванє їх і їх синів не зовсім моральне. І от „велика“ партія дійшла до того, що на далі не слід підлягати неправним наказам власти, незгідним з їх віруванєм, коли тимчасом „мала“ (губанівська) партія присудила піддати ся зовсім сему наказови. З малої партії пішли доноси на проводирів „великої“, особливо на Веригина

і його разом з п'ятьма іншими арештовано і вислано на Сибір. Це ще більше заострило ворожнечу між обома партіями, а в нутрі „великої“ партії викликало реакцію, що змагала до „острійшого, більшого християнського“ життя. Духоборці тої партії поперед усього зрівняли свої маєтки, подоповнювали недостатки тих, що були збідніли, зібрали новий громадський капітал в сумі 100.000 рублів (кількох мусів виносити маєток загарбаний Губановим!) на спільні потреби і зарекли ся зовсім не вживати тютюну, горілки і мяса, а поперед усього ні за що в світі не йти до війська і не вживати насилля. Це заострене житєвих правил спонукало одну частину хиткіїших знов виступити із великої партії і утворити третю, посередню. Туди пішло коло 3000 людей; вони зажадали для себе половини свіжо зложеного громадського капіталу і їм віддаво ту половину. В великій партії лишило ся таким робом 12.000 люда.

Щоби ствердити ширість свого присуду — не вживати насилля навіть для власної оборони, Духоборці з „великої“ партії прирадили в літі 1895 року спалити всяке оружє, яке у них було так як і у всіх кавказьких жильців, а ті, що були в військовій службі, заявили, що довше не будуть служити. Для спалення оружя, що було їх приватною власністю, вони за спільною радою назначили ніч з 28 на 29 юня. Це оригінальне автодафе відбуло ся справді при співі набожних пісень рівночасно в трьох місцях: в тифліській і елісаветпольській губернії і в карській області. В карській області, дякуючи розумній толеранції місцевих властей, усе відбуло ся спокійно; в елісаветпольській губернії за се чомусь засадили 40 Духоборців у тюрму, де вони знаходили ся ще в кінці 1896 р., а в тифліській губ. дійшло до фактів такої дикої напасти і звірячої жорстокости, що справедливо викликали окрик зачудування і обурення по всій освіченій Європі.

Спалене оружя в тифліській губ. мало відбутися близько села Горілова, де живе Губанов, що загарбав Сирітський Дім, і загалом Духоборці „малої“ партії. Ті люде, здеморалізовані вже властями, маючи нечисте сумління, перелякали ся почувши, що коло їх села має відбутися величезний збір Духоборців „великої“ партії і донесли властям, що ті Духоборці задумали бунт і хочуть в ночі з оружєм напасти на село Горіле. Власти не питаючи нічого більше вислали відділ козаків і піхоти на місце того буцїм то бунту. Козаки прибули на місце збору аж над раном, коли вже дога-

рало вогнище, що знівечило все оружжя Духоборців; довкола вогнища стояли беззбройні чоловіки, жінки і діти і співали псалми. Козаки кинули ся на них в повнім гал'юні, топтали кінями і били нагайками, хоча Духоборці й не думали супротивляти ся. Та се був тільки початок зовсім безглуздої, безцільної і нелюдської жорстокости. Зараз після сего штурму розставлено по духоборських селах військову езекуцію, то значить — усі маєтки і самі люде були віддані на ласку і неласку офіцерів, салдатів і козаків розставлених по селах, а ті чуючи себе панам, грабували і нівечили все, що підпадало під руки, знущали ся над людьми, насилували жінок і дівчат. Рівночасно власть скасувала дотеперішню управу по селах і поіменувала урядників, старшин і т. і. з поміж Духоборців. Та всі ті поіменовані, числом 300 людей, зреклись сповнювати урядову службу і їх усіх, а також 30 таких, що не хотіли сповнювати військової служби, поарештовано і віддано до дисциплінарного баталіону, а се значить майже на певну смерть серед тяжких мук і нечуваного знущання, як побачимо далше. Та властям і сего було за мало, вони задумали зовсім викоренити Духоборців і взяли ся до сего діла по своєму. В Ахалкалакському окрузі жило звиш 4000 Духоборців. Ні з сего ні з того власти згоняють їх із їх добре заготовлених осель і прекрасно обробленої землі, продають усе те за безцінок, а обграбованих таким способом Духоборців розсилають із Ахалкалакського округу жити в чотири інші округи тифліської губернії, розміщуючи їх по грузинських селах, по 1—5 родин в однім селі і покидаючи там без ніякого способу до життя, тільки з одним наказом, щоби аж до дальшого розпорядження не сміли нікуди рушати ся з села. Брошура короткими словами і проречистими цифрами і фактами малює життя тих правдивих мучеників. „Ще в осені 1895 р. показали ся поміж тими розселеними Духоборцями заразливі хвороби: тиф, пропасниця, дифтерія, диссентерія і т. і. і значно побільшала смертність, особливо серед дітей. Духоборців вигнано із холодного клімату, до якого вони були привикли, і поселено в гарячій кліматі кавказьких долин, де навіть місцеві жителі хворють на пропасницю. От тим то майже всі Духоборці занедужали, тим більше, що не маючи своїх хат вони містять ся в тісноті по наймлених кватирах. Та головна біда, що в тих місцях, де їх порозселювано, їм нема з чого жити. Одинокий заробок, се денна робота у господарів тих

сел, де їх поселено, бо вже до сусідніх сел їх не пустять. А сей заробок зовсім малесенький, бо ті господарі й самі бідні а надто багато потерпіли в тім році від недороду і повенів. Тільки ті, котрих поселено близько залізниці, знаходять деякий заробок при залізниці і ділять ся заробленим з біднішими — та се тільки краплина в морі загальної нужди.

„Матеріальне положення Духоборців с кожним днем робить ся тяжше. Вигнані Духоборці живуть самим хлібом, тай того часом не стає. У більшій частині вже показують ся зловіщі признаки голоднечі: загальне вичерпанє сил і куряча сліпота. На місці висилки в Сигнахськім пов. із 100 поселених там родин (коло 1000 душ) умерло до року 106, в Горійськім пов. із 190 родин ум. 147, в Тіветськім пов. із 100 родин ум. 83, а в Душетськім пов. із 72 родин ум. 20 людей. Майже всі решта хворють, а хвороби і смертність змагають ся ненастанно“.

Щож сказати про тих, що їх віддано до дисциплінарного баталіону або засаджено в тюрми? В брошурі сказано сухо: „В юлі 1895 р. вмер не своєю смертю Духобор Кирило Конкін від побойів, що дістав підчас езекуції — вмер у дорозі, не доїхавши до місця висилки, в горячковій нетямі, що почала ся годі, коли його били. Потім в августі 1896 р. вмер у Катериноградськім дисциплінарнім баталіоні Михайло Щербінін, замучений на смерть битєм різками і киданєм через „кобилу“ (гимнастичний прилад до скаканя). Із тих, що їх засаджено до тюрми, вмерло вже кількоро людей з невідомих нам причин“.

Але й тих Духоборців, що вишили ся на давніх своїх осідках, власти не полишили без опіки. В Карський області і Єлисаветпольській губ. по духоборських селах понастановлювано в уряду старшин не Духоборців. Духоборці мусять удержувати тих sui generis мандаторів, а ті, чуючи себе панями ситуації, обдирають їх немилосердно, а кождий найменший протест нещасливих сектярів денунціюють вищим властям як бунт. І ті висші власти, раз настроєні ворожо проти сектярів, забабравши сумліне такими страшними надужитями, ідуть дальше тою дорогою і знушають ся всякими способами над тими бідолахами, винятими з під усякої опіки закона.

„Факти зведені в осььому поклику, написаному трьома моїми приятелями“ — пише від себе гр. Лев Толстой в при-

писці до брошури „Помогите!“ — були багато разів перевірені, переглядані, просіяні; сей поклик кілька разів перероблювали, поправляли; з него викидали все те, що хоч було правдиве, але могло видавати ся пересадою. Тому то все, що написано тепер у цьому поклику (а написано майже дословно те саме, що і в брошурі, відки ми черпали), є дійсна безсумнівна правда, на стільки, на скільки правда доступна людям, що кермують ся самим релігійним бажанем — служити отаким голошенем правди Богу і ближнім, гнобленим і гнобителям. Та хоч і як глибоко повинні вражати всякого ті факти, то їх значіне лежить не в них самих, а в тім як подивлять ся на них ті, що довідають ся про них. І я бою ся, що більшина людей, прочитавши сей поклик, не зрозуміє цілого его значіння“. І дальше Л. Толстой по своєму вияснює вагу переслідування Духоборців, чи як він їх називав „христіян всесвітнього братерства“. Ми не будемо вдавати ся в розбір сего вияснення; воно видасть ся нам натягненим і навіть зайвим, і ми думаємо, що помимо Толстовського вияснення ніхто на світі не буде так розуміти сих фактів, як він того хоче. А найпростійше вияснене буде: яким правом і для якої потреби поступили власти в такий спосіб? А коли не мали ані права ані потреби руйнувати отак цілий побут кількох соток родин, то являєть ся друге питане: як же зробити, щоби таких фактів самоволі і звіяркої жорстокости було чим раз менше?

III.

В полудневій Моравії в повіті Угорсько-бродськім, де Чехи переходять в Словаків, у одній гірській закутині лежать села Бойковіце, Бзов, Стара Грозенкова, Валеніце, Жітков, Вишковец і Лопенік. Ті села становлять один ключ, маєтність графа Бельгарда. Живе там загалом 280 родин або 2000 душ. Усі вони, крім тих, що живуть у Бойковіцах, зовуть ся Копаничарями, мабуть через те, що сидять на „копаницях“, т. є таких гірських ґрунтах, що їх не можна (або колись не можна було) орати, а треба було тільки справляти мотиками. У нас у горах є також подібні шматки справної землі на крутих збочах, вони зовуть ся насіками, погарями і т. п. Отсей закуток мабуть одинокий на всю Европу шматк землі,

де доси ще живуть невольники, де доси, за 50 літ від знесення панщини, не дійшла докладна відомість про те, що стало ся 1848 р., де доси люде вважають ся панською худобою і роблять панщину. Висші власти моравські ді знали ся про се аж 1894 р., та й доси навіть пальцем не кивнули, щоби знести сей стан вопіючого оезправства. Освічена публіка Австрії дивала ся про се тільки сими днями з маленької брошурки*) виданої радикальним чеським тиждневником „Samostatnost“, з якої й ми виймаєм те, що подано далше. Мабуть доля так судила, щоби в часі 50-літнього ювілею знесеня панщини ті безталанні Копаничарі виринули на денне світло як дух Банка на Макбетовім бенкеті і живим своїм виглядом пригадали новому поколіню, як то жило ся в Австрії сільському людови до 1848 р. Маємо повну надію, що до часу того ювілею безправний стан Копаничарів не буде змінений; така незрівнана памятка замерклої старовини повинна бути старанно законсервована!

Та як се могло стати ся? — запитає може деякий скептик. Що могло стати ся, сему дуже віримо. Адже і у нас в Галичині в деяких селах на російській границі люде робили панщину до самого 1884 року, а стало ся се через те, що ті села мали ґрунти на російській території. В р. 1848 скасовано панщину в Австрії, та ті люде мусили йти робити в Росії за ті ґрунти, що мали по тім боці границі. В 1861 скасовано панщину в Росії, але очевидно тільки для російських підданих, і наші бідолашні Австріяки не підпали під добродійство сего закона і лишили ся при панщині ще звиш 20 літ. Треба було аж виясненя тої справи в соймі і гомону в пресі і дипломатичної переписки між обома урядами і спеціальних комісій, щоби сю справу залагодити. Ну, та в усякім разі тут, на пограничній лінії такий дивогляд ще сяк так зрозумілий. Та як воно стало ся в Моравії ми з ляконічного опису в брошурі, опису очевидно зробленого не-правником, не можемо зрозуміти. Подаємо сей опис в дословнім перекладі.

„В маєтности гр. Бельгарда перед 1848 р. були дво-які підданські відносини: „наданости“ і „копаниці“; наданости в селі Бойківцях, копаниці в решті сел. Наданости повстали ось яким способом. Неврожайні панські ґрунти да-

*) Moderní nevolníci. Příspěvek k 50-leté památce zrušení roboty, věnovaný redakci „Samostatnosti“. V Praze 1897.

вали дуже малий дохід. тож щоби хоч сяк так управити ту землю і добувати пожиток з лісів, пани в давніх часах до сільських наділів придавали шматки панського ґрунту, що тоді задля нестачі робучої сили і неможности свободного переходу людей не мав ніякої ціни, — щоби тільки селяни не тікали з ґрунту. Ті панські частки придані до хлопських ґрунтів мали уможливити селянам вижити з родинами і відбувати панщину. Великість тих часток залежала певно від числа „челяди“ в тім господарстві, до якого були додані. Від непам'ятних часів хлопи держали і уживали ті частки, вони переходили з батька на сина, їх продавали одні другим з тим тільки обмеженням, що завжди новий власитель мусів бути записаний у двірським інвентарі і мусів за той ґрунт давати невеличку оплату що року. Ця оплата була незмінна, завжди однакова і не залежала зовсім від вартости і дохідности наданої частки, а була тільки датком, котрим зазначувано відносини підданого до двірської зверхности і признавано, що частка є властиво двірська власність. Н. пр. за частку вартости 300 зр. в 1848 р. не платило ся нічого, в 1867 р. тільки 30 кр., за частку вартости 1300 зр. платило ся 3 зр. 1 кр.*)

„А копаниці повстали ось як. Пани перед століттями, хочаби приєднати собі більше підданих а також більше робучої сили, наділювали поселенцям шматки гористої і неврожайної землі, головню в обрубі Старого Грозенкова. На тих частках люде побудували собі бідні хати і за те відбували панам посеву і лісову роботу і платили датки до панського скарбу. Таких підданих називано „Копаничарі“, а їх господарства звали ся „копаниці“ **). На ті частки,

*) Жаль, що автор не вияснює, що діє ся тепер с тими поданостями: чи за них платять ся „віковічний чини“, як воно видаєть ся з повисшого представлення, чи пан відбирає їх собі, чи ведеть хлопам сплачувати або відробляти і в загальні чи Бойковиці зазнають такої самої долі, як і властиві копаничарські села, чи може тут панують відмінні, і на скільки відмінні відносини?

1. Ф.

**) Як бачимо, автор не вияснює зовсім, відки пішла назва тих „копаниць“, та се ще менше важне (гл. вище наше вияснене). Їго вияснене повстання тих осель видаєть ся нам хибним або неповним. Процес описаний ним зовсім подібний до того, як у нас повстали „слободи“; тож трудно припустити, щоби в ті давні часи пани могли бути без ніяких особливих принад та користей звабити підданих самим тільки наданем шматка гірської та не-

що звали ся також „панські грунти“, не було ніяких умов, вони по просту переходили з покоління в покоління. Окрім незначної річної данини не було ніяких тягарів навіть іще по скасованю панщини. Податок складав кожний, хто посідав і уживав ґрунт і копаницю, сам просто до державної каси і такий податок приписувано безпосередно йому. Доси заховало ся багато ґрунтових аркушків на поодинокі числа домів, і там між іншими частками також панські частки в їх поміром і чистим доходом приведено яко прикатастровані до того числа“).

„В р. 1848 знесено панщину, а 1867 р. надано конституційну свободу. Та про добродійства тих законів люд у маєтности гр. Бельґарда, бідний і пригноблений та темний, не дівнав ся нічогоісінько, щоби сам міг домагати ся їх переведеня, а уряди — на диво і не знати з яких причин — не сповнили свого обовязку. Тільки геть-геть пізнійше почав панський двір через своїх урядників захожувати ся, щоби дотеперішні „емфітевтичні“ відносини, що законом давно були скасовані, переіменити на нову форму згідну з законом, т. є. на звичайну аренду. В тій цілі посписувано „арендові контракти“ і давано їх до підпису бідним і темним людям. Се почало ся в Бойковицях 1885, а у Копаничарів 1887 і 1888 р. Де дійшла вість про увільнене ґрунтів і можливість викупу, там панські урядники переводили законну дорогу в формі купних контрактів. Та в юридичнім ро-

врожайної землі. Про заселенє тих „копаниць“ мусять бути якісь докладніші свідочтва, про які автор, пишучи мабуть із устних людських оповідань, нічого не знає. І. Ф.

*) І тут повно неясностей та суперечностей з тим, що було сказано поперед. Яким способом частки надані підданим перед століттями, могли ще називати ся „панськими ґрунтами“, а коли справді були панські, то чим ріжнили ся від бойковицьких „наданостей“? Як се так на тих ґрунтах не було „ніяких тягарів“? Аджеж висше сказано, що за них люде робили панщину і давали данини (davku, а тут уже виходить, що панщини не було. Згадуючи про ґрунтові аркушки автор раптом оголошує нас звісткою, що і у Копаничарів були двоєкі ґрунти: „колись панські“ (ті самі копаниці?) і інші. Які інші? Ні про які інші доси не було мови, тай годі собі уявити, відки взяли ся „інші“ ґрунти у людей, що після твердження самого автора зваблені панами з дальших сторін осіли на наділених їм панами копаницях? Се все повинно би бути докладно вияснене якимсь компетентним знавцем моравських ґрунтових відносин. І. Ф.

зумію се не було купно, а тільки викуп, бо купна ціна була встановлена з гори і незмінно (значить, не допускало ся торгу), а до купна не допускав ся ніхто третій (значить, не було конкуренції і трансація відбувала ся не прилюдно). І селяне так і вважали се викупом, а двір навмисно піддержував їх у тій похибці. А де народ і доси не знав, що зі знесенем панщини земля, яка була перед тим в єго посіданю, була (за окупом) надана йому на власність, таї двір, щоби легше спонукати людей до підписування контрактів, обіцював їм, що ґрунти прийдуть до викупу, а контракти підписують ся на те, щоби швидше сплатити той викуп і увільнити їх ґрунти; зараз се не може стати ся тому, бо властительки маєтности ще малолітні. Хто не хотів пристати на таку угоду, тому грожено, що його виженуть з „панської“ землі. І справді в деяких селах люде, застрашені погрозами, неписьменні не знаючи нічого про скасування панщини, поідписували контракти найму. Та було чимало й таких, що не зважаючи на погрози таки не поідписували тих контрактів. А скоро двір мав поідписувані контракти, зараз почав підвисшувати Копаничарям данини і тягарі до тої міри, щоби не могли їх сплатити. Тих, що не могли видержати, тепер уже спокійно викидувано з ґрунту, копаницю прилучувано до панської землі і засаджувано лісом. Та більшина тих бідолахів платить і двигає до упаду знаючи, що коли їх викинуть з копаниць, їх чекає голодна смерть (акож забобонне віруване тих бідолахів, і нема кому вибити їм сего з голови!).

Висші власти довідали ся про сі нечувані відносини аж 1894 р. з арендових процесів бойковицьких селян. В тих процесах признав висший моравський краєвий суд, що поідписувані селянами „арендові контракти“ не важні, що данини плачені доси від часток були панщизняним чиншем, а не арендовою платою, та рівночасно той суд умив руки від сеї трудної справи і відіслав нещасних „арендаторів“ доходити своєї кривди дорогою цивільного процесу. Розумієть ся, що вбогим і темним Копаничарям годі й думати про те, щоби тягати ся з богатим дідичем по коштовній дорозі цивільного процесу І вишло таке, що хоч суд принципіально признав незаконність їх теперішнього положення, Копаничарі, чи підписали які контракти, чи ні, живуть і доси фактично в підданстві і мусять робити панщину, таї то далеко тяжшу, ніж робили перед 1848 роком.

За уживане „панських“ ґрунтів вони платять дворови річний чинш, котрий їм двір раз у раз підвищує, так що по більшій часті від 1867 р. він зріс у осьмеро, а то і в одинацятро, а декуди виносить більше, ніж весь чистий дохід уживаного ґрунту. Крім того вони мусять робити на панськiм і ся примусова робота є не тільки панщина по всій формі, але є далеко гірша від давньої панщини, раз тому, що панські потреби тепер більші, а друге тому, що пан тепер не має обов'язку дбати про своїх підданих, так як був обов'язаний перед 1848 роком. Копаничарі не сміють працювати де інде, хіба тільки крадькома або коли на панськiм нема роботи, а все таки на чужині заробляють у двоє або у троє більше, ніж на панськiм. В жнива мусять покидати власну працю і йти на панський лан. Хто не хоче йти на панщину чи тому, що хорий, або що має свою роботу, або що заробок на панськiм за малий, тому відбирають або цілу „копаницю“ або якусь часть або підвищують чинш. Старших, знемощилих господарів викидають з ґрунту і ґрунт дають молодшому, хіба що старий має таких синів та внуків, щоби йшли на панщину. Панським офіціалістам мусять Копаничарі всю роботу робити за дармо, тай на панськiм роблять або зовсім за дармо, або за таку плату, яку їм двір ласкав дати; часто замість плати мусять брати з панського ліса дрова, що для пана не мають ніякої вартости і загалом не відповідають вартости праці Копаничаря. Часто урядник не запише Копаничареви его праці, або хоч запише, то не виплатить.

Панські урядники обходять ся з Копаничарями як з невольниками, так як коли би се не були люде: б'ють їх часто до крови, штуркують мотиками, б'ють по лицю і копають ногами. Дивна якась сила держить тих людей на тій невдячній скибі, а головню круглісінька незнайомість ширшого світа. Не диво, що молодші, котрі бували на заробітках по за межами „копаниць“, звичайно в Угорщині, тікають з рідного гнізда і йдуть на службу, щоби дома не терпіти такого пекла.

Яка тяжка робота Копаничарів, видно ось із чого. За воженє каменя на будову млина і панського тартаку платить ся від звезеня „сажня“ 3 гульд. Коли у Копаничаря є сильніше тягло, то звезе той сяженє при помочи парубка за три дни, значить, двоє людей і пара худоби зароблять денно 1 гульд. Та звичайно Копаничар возить сяженє каменя 5

день і заробляє разом с худобою 60 кр. денно. При возженні дерева з панських лісів до Бойковиць заробить Копаничар с парою худоби 1 г. 20 кр. денно, але день числить ся від 5-ої години рано аж до 9-ої або 10-ої в ночі, а коли випадє лиха погода і дорога попсована, то робучий день у тих бідолахів триває й до 12-ої в ночі. Найгірший заробок є при рубаню дров. Копаничар мусить підтяти дерево, обрубати гіляки, порізати, поколотити, винести з потоку або з недоступних місць близь дороги і зложити в стоси. Виношеня дров на плечех, се праця, як кажуть Копаничарі, справді смертельна і часто з плечей тече людям кров цюрком. Стос букового дерева є на 1 метр широкий а 1·53—1·56 м. заввишки і за зроблене такого метра дістає Копаничар 24—28 кр. При смерековім дереві стос є 120 сантим. завширки а 140 заввишки, а за зроблене такого стоса дістає Копаничар 35—45 кр. На се мусить робити цілий день від найвчаснішого рано до пізної ночі.

Звичайно заробляє Копаничар на панським пересічно 10—30 кр. працюючи сам; колиж працює з парою худоби, з сином або парубком, то заробить пересічно 50 кр.; тільки десь колись заробить більше при такій тяжкій та небезпечній праці, як воженє каменя. А коли почислимо, що вбога паша, яку Копаничар мусить дати худобі, коштує денно для пари худоби 30—40 кр., то на двох людеїв випадає 20, а іноді 10 кр. т. є. на одного 10 або й 5 кр. денного зарібку. Розуміє ся, що тут не числено єго страт через псованє во-за і приладів і через марнованє худоби.

До праці тягнуть гайові і панські урядники Копаничарів за вуха, не рахують їм днів правильно; коли йде дощ або не можна робити, числять їм два дні за один; коли робили весь день а над вечір піде дощ, не рахують їм того дня; коли хто хорує і не може робити, підвисшують йому річну оплату, а як не може платити, гонять його геть із копаниці. Коли хто один день не вийде на панське, накладають на него кару, іноді аж 5 гульд. за день.

Як жеж живють Копаничарі в таких умовах, що, як бачимо, гірші ще від умов житя найбільшого галицького хлопа? Про се брошура дає наглядне виображенє. Як усі білаки, так і Копаничарі плодять ся дуже сильно. Копаничарські жінки родять по 12, 18 або й 20 дітей, та з них лишає ся живих звичайно 8—10. Пересічна копаничарська сім'я з дітьми і старцями виносить 6—9 душ. Пожива їх

дуже монотонна: рано капустиця, т. є заварений капустяний квас, нероз навіть несолений; хто до тої капустиці має картоплю, то вже богач. На обід лишається решта сніданя, а надто миска капусти або картоплі. Богато родин не обідає зовсім. На вечерю знов капустиця, а тільки у заможніших до неї кидають „жмольку“, т. є галушки з гречаної муки. Коли троха є заробок і зайвий крейцар на вівсяну, гречану або ячмінну муку, то підмішавши їй картоплями, ріпою або капустою печуть „пагачі“, що заступають їм місце хліба. Життєвий хліб для Копаничаря — недосяжний ласощі. Більші пагачі печуться з ячмінної муки з картоплею і називаються „осухи“. На той копаничарський хліб купують звичайно отруби по 6—8 кр. за кільо або ометцю (муку зметену в млинового каміня). Коли нема грошей на муку, печуть пагачі гречані з дикої гречки, що там росте по горах. Та багато родин ходить із своїх капаниць на доли і збирає по панських та інших нивах надгнилі картоплі, що викинено без ужитку, ті картоплі варять, сушать, розтирають на муку і з тої муки печуть пагачі. Ціле виживлене родини зложеної з 6—10 душ коштує пересічно на день 10 кр. Одинока їх розкіш, одинокий лік в разі хвороби — горілка. М'яса Копаничар не їсть ніколи, хіба коли у него здохне яка худобина. Не диво, що при такій страві і тяжкій праці Копаничарі швидко старіються і роблять нездатні до праці. Хорі вмирають без лікарів. Шкіл у селах нема, церкви і попи мабуть є, та про їх добродійний вплив у брошурі не згадано нічого. Коней у горах нема, худоба не своя, а взята у чужих людей на вигодовок і то ялівки звичайно „на отеленє“ (Копаничар бере ялівку або теличку і годує доти, доки не отелиться раз або два; в 12 неділі по отеленю корову віддає властивцеві, а собі лишає теля), а бички „на приросток“ (бички виховані продає, звертає властивцеві їх первісну ціну, а зиск по половині). Як бачимо, і тут він *optima forma* дає страшну лихву, тай то вважає їй в своїй темноті та безрадности найбільшим добродійством, без якого мусів би на пни згинуті.

IV.

Деж ті щирі, заможні, освічені люде, ті патріоти та батьки народу, що дають Копаничарям отак пропадати?

В брошурі знаходимо про се коротеньке оповіданє. Недавно (очевидно за почином якоїсь „доброї душі“, що припадком „відкрила“ копаничарську нужду) Копаничарі ходили до Відня, щоби самому цісареві подати пропам'ятне письмо про свій стан. До цісаря їх не допустили. Пішли до міністра гр. Бадені — і сей їх не приймив, тільки велів узяти від них письмо. Пішли до молодочеських послів, так тільки один др. Енгель горячийше обстав за ними. За те Зейхерт з погордою сказав, що знає „про се“ вже кілька літ — і нічого не робить, а Кауніці Кульп навіть не зволили листовно відповісти авторови брошури, що дієть ся зі справою Копаничарів. А, правда, депутація була ще і „на замку“, т. є. у пана графа Бельгарда, що власне привів у свої добра молоду жінку. Пан граф обіцяв їм „виробити їх право“, а графські слуги попрощали депутацію сміхом та грубою лайкою.

Ось і все.

Може хоч із невольницького руського народа, котрий ліпше від теперішніх Чехів знає, як смакує таке житє і таке обходженє, підніметь ся у Відні смілий та свободний голос в обороні нещасних Копаничарів?

Ів. Франко.



І. Грішниця.

Молись давно в далекій стороні
 Була війна страшна і незвичайна:
 Те лихо звалось білою війною
 Без гасел бойових, без гучної музики,

Без грімких вистрілів, без ясних корогов,
 Вона була немов лихе повітря,
 Що прилітає на совиїх крилах.
 І полагав вояк за вояком,
 Полки зникали, як вали на морі.
 На поєдинки там виходили в ночі,
 Ховаючи під паху хороговку.
 У темряві густій ніхто не бачив,
 Як блискала й щербилась ясна зброя,
 Як падав і конав один з борців,
 Як ворог загібав його у темну яму
 Нераз іще живого. Старшина
 Лічила ранком військо і багато
 Найкращих вояків у ньому бракувало:
 Ніхто не знав, де й як вони лягли
 В той час найбільше воювали шнуром,
 Кайданами, отрутою, підкопом,
 А зрада гаслом військовим була.
 Часами тільки бомба огнева
 Могильну тишу розбивала гучно
 І всіх навколо ранила скалками.

Раз в темну ніч на біл дівчина вийшла
 (Тоді йшли всі, жінки і чоловіки,
 І навіть дітям не було пощади).
 Вона була при зброї: у руках
 Був заступ гострий, а в кишені куля
 Набитая знадобом розривним.
 Дівчина йдучи тихо шепотіла,
 А на устах був усміх зловорожий:
 „Ой, підкопаю вражєє гніздо!
 Злетять вони угору мов ті птахи!“
 От підійшла вона під темний мур
 Високої будови. Притаїлась,
 Перечекала сторожкий патруль,
 І почала конать завзято, швидко...
 До половини підконала стіну,
 Підклала кулю розривну під неї,
 А потім добула вогню і запалила
 У кулі трут, і подалась до дому
 З надією страшною. Коли раптом
 Мов грім ударив, куля розірвала
 Завчасу стіну і каміння гостре

Посипалось навколо наче град.
 І ось один важкий та гострий камінь
 Улучив дівчину і полягла вона,
 Немов прибита градом ніжна квітка.
 Тут незабаром прилетів патруль,
 Зняла ся заметня, тривога, шуканина,
 І дівчину знайшли. „Чи мертва, чи зомліла?“
 Питали вояки. „Несіть їйї в шпиталь!“
 Сказав старший. „Нехай їйї черниці
 Там одволодають, а потім буде суд“.
 І віднесли в шпиталь зомлілую дівчину.
 І прийняли їйї там сестри милосердні —
 Вони приймали всіх — приставили до неї
 Черницю молоденьку, щоб гляділа.
 Лежала цілий день без пам'яті слаба,
 Але над вечір їйї вернув ся тямок,
 Одкрыла очі, глянула навколо:
 Склепіння біле, образ і лампада
 І біля ліжка, наче другий образ,
 Бліда дівчина в чорному уборанні

ХВОРА

Де я і хто ти?

ЧЕРНИЦЯ.

Сестро, мир тобі!

Се божая оселя, ти в шпиталі,
 А я твоя сестра, тебе гляжу.
 Хвала найвищому, що ти опам'яталась.

ХВОРА.

А чула ти, що сталося сеї ночі?

ЧЕРНИЦЯ.

Хай Бог простить тому, хто се вчинив...

ХВОРА.

Се я!

ЧЕРНИЦЯ

О, сестро! ти?... Ти каєш ся запевне!

ХВОРА.

Ні! Кають ся вважалаб я за гріх!

Скажи, — ти певне знаєш, — адже в замку
Усі погинули? ніхто з них не zostавсь?

ЧЕРНИЦЯ.

Ні, милував Господь. Одна вежа
Упала, на той час там не було нікого.

ХВОРА.

О, що ти кажеш?!...

Хвора заридала.

ЧЕРНИЦЯ.

Вгамуй ся, бідна сестро, помоли ся
Зо мною вкупі Богові святому,
Подякуй, що не дав тобі вчинити зла,
Проси, щоб мир твоєї душі послав він
І в серце повернув забутую любов.
Сльозами змий оту лихую пляму,
Що положив гідкий, ворожий замір.
Аби простив тебе Суддя небесний,
А суд земний для праведних ніщо.

ХВОРА.

Гадаєш ти, що я бою ся суду?
Запевне, брідко між гадюк попасти,
Та я їх не боюсь, суд не страшний для мене:
Небесний, чи земний для мене все одно,
Однакові для мене рай і пекло,
Бо я не вірю в них!

ЧЕРНИЦЯ.

О Господи, ратуй

Оцю заблукану, нещасну душу!
Послухай, сестро, ти ще молода
І може прийдець ся загинути...

ХВОРА.

Дарма!

Не жаль міні, що молодою згину,
А жаль — о лютий жаль, що пропаду даремне.

ЧЕРНИЦЯ.

Ніхто даремне в Господа не гине,
Без волі Божої і волос не спаде.

ХВОРА

Не хтіла б я тебе вразити, сестро,
Та бачу, прийдець ся розмову залишити,
Бо ми говоримо на різних мовах.

ЧЕРНИЦЯ.

Ні!

У всіх людей одна є спільна мова —
Братеськая любов.

ХВОРА

Любов, ти кажеш?

А я б сказала — щирість...

ЧЕРНИЦЯ.

Прожени

Ненависти дракона геть із серця,
Нехай в ньому встанеть ся любов,
І ми одна одну запевне зрозумієм,
Як зрозумів розбійника Христос.

ХВОРА.

Пожди, кохана сестро, я те бачу,
Що ти мене і жалуєш і любиш,
Хоч я тобі чужа. Та я б хотіла,
Щоб знала ти, кого і за що любиш,
І як осудиш, то щоб знала за що.
Сліпая милость се для мене кара.
Сядь ближче біля мене, нахили
Легідне личенько до мене ближче,
Забудь про те, що звеє ви гріхом,
Чи праведністю, слухай тільки нильно.

ЧЕРНИЦЯ.

Бою ся я, що втомиш ся — ти ж хвора.

ХВОРА.

Дарма! нехай умру, та думка не умре!
В таке безсмертя й я привикла вірити.

Адже і в вас є сповідь перед смертю...
 Мене жде шибениця — я те знаю.
 Так слухай. Ти все згадуєш любов, —
 Вона й моя наставниця єдина.
 Мене любов ненависти навчила.
 Колись і я була як ти лагідна, тиха
 І вирила в братерську любов,
 Бо при мені були брати кохані,
 Родина й ніжні подруги мої.
 Образу я сльозами зустрічала
 І перед кривдою схиляла я чоло,
 Коли вона на мене наступала.
 Я матері і батькові корилась,
 Вони ж були до мене завжди добрі.
 Я думала, що лад такий можливий
 Між ворогом і бранцем... Коли се
 Розпочалося біле лихоліття.
 І наше місто зайняла облога;
 Боролось воно, змагалось, як уміло,
 А потім мусіло одперти браму
 І вороги ввійшли з тріумфом в неї.
 Я бачила тоді, що хто хилився найнижче,
 Того найбільш топтали люде й коні.
 Мій батько й мати ворогам корились,
 А доброти не бачили ніколи.
 У мене розум наче потьмарив ся,
 Не знала я, де правда і де кривда,
 Я знала тільки, що міні так жаль,
 Так жаль на ворогів і жаль на подоланих.
 Сумний був час, товариші мої
 Пішли у військо, кликали й мене.
 Та я в собі тоді не чула сили.
 Ті що zostались, я їх одцуралась,
 Або вони мене, пропала наша згода.
 Брати і сестри смутні ходили
 Той самий жаль гнітив їх, що й мене
 Та що казати? в подоланнімі місті
 Не має щастя і не може бути!
 Хотіла я спершу як ти, піти в черниці,
 У сестри милосердні, та для сього
 Потрібна віра, — я її не мала...
 Отак життя минало день за днем.

Я бачила, як гине то найкраще,
 Як родичі мої гнили по тюрмах
 І як високе низько упадало.
 Тоді в мені спалахнула ненависть
 До тих, що нищили мою любов.
 Ненависть розгоралась більше й більше,
 Та я не знала, де їй підіти.
 Так може б я себе вогнем спалила власним,
 Та іншеє судило ся міні.
 Прийшов один товариш і промовив:
 „Ходи, ми знову на війну зібрались!
 Не ми удем, то нас ворог убють;
 Ми мусим боронитись, поможи нам!
 Невже ти будеш осторонь сидіти
 І споглядати як летить ся братня кров?
 Так: або пан, або прощав! Не сила
 І сором се терпіти. Наша смерть
 Научить інших, як їм треба жити.
 Ходи, с тобою певне й другі підуть“.
 І я пішла...

ЧЕРНИЦЯ.

А мати? а родина?

ХВОРА.

У ту хвилину я про вих забула,
 Та може б не згадала і тепер,
 Як би вдалось моє велике діло.
 Я-б упила ся щастям перемоги, —
 Не спогадом, надією жила-б.
 Але-ж тепер я даремне гину
 І думаю про той даремний жаль,
 Що може вбє мою кохану матір.
 Своїх сестер я бачу у жалобі,
 Братів у смутку — і даремне все!..
 Коли б же я могла хоч раз побачити
 Моїх коханих!..

ЧЕРНИЦЯ.

Сестро, не журись!

Як би ти тільки вірила у те,
 В що вірим ми, потішилась би певне.
 Ми віримо, що в іншим, кращім світі
 Побачимо усіх, кого любили.

ХВОРА.

Шкода! Ви вірите, що єсть і рай і пекло,
 Що люде й „гам“ не можуть рівні бути.
 Моя ларідна мати не злочинка,
 Не вбила і не хтіла вбить нікого,
 Ий мусить райська брама відчинитись,
 А для таких, як я, не має місця в раю.

ЧЕРНИЦЯ.

Все перемаже щире каяття,
 І гріх, і пекло перед ним зникають
 І райська брама настези одкрита.
 Згадай же, сестро, любую родину,
 Пожалуй душу бідну молоденьку,
 Завіщо ж має гинути вона?

ХВОРА.

Чернице! спогадай · стоїть у вашій книзі:
 „Ніхто не має більшої любови,
 Як той, хто душу покладе за друзів“.
 Хоч би я й вірила у ваш осяйний рай,
 Не вже б моя любов від того потемніла?
 Тоді сказала б я, що я не варта раю..
 Ну, годі, я скінчила, ти зсе знаєш.
 І як осудиш, то вже знаєш за що.

Умовкла хвора і черниця тихо
 Сиділа, очі в землю опустивши...



II.

О, знаю я, багато ще промчить
 Злих хуртовин над головою в мене,
 Багато ще надій із серця облетить
 Немов од вихру листячко зелене.

Нераз мене обгорне мов туман
 Страшного розпачу отрутнее дихання.

Тяжке безвіря в себе, в свій талан
І в те, що у людей на світі є призначення.

Нераз в душі наступить перелом
І очі глянуть у бездонну яму,
І вглежу я в кохання над чолом
Строкату шапку блазня, або пляму.

Нераз мій голос дико залуна
Немов серед безлюдної пустині,
І я подумаю, що в світі все мана,
І на землі нігде нема святині.

І може приведуть нераз прокляті дні
Лихої смерти грізную примару,
І знову привідеться покинутій міні
Не жити, а нести життя своє мов кару.

Я знаю се і жду страшних ночей,
І жду, що серед них вогонь той загорить ся,
Де жевріє залізо для мечей,
Гартується ясна і тверда криця.

Коли я крицею зроблюсь на тім вогні,
Скажіть тоді: нова людина народилась;
А як зломлюсь не плачте по мені!
Пожалуйте, чому відразу не зломилась!



III. Хвилина розпачу.

О горе тям, що врожені в темниці!
Що глянули на світ в тюремнеє вікно
Тюрма — се коло злої чарівниці,
Ніколи не розібеться воно.

О горе тим очам, що звикли бачить зроду
Каміння сіре, вохкий мур цвілини!
Йім сірим здасться все, як небо у негоду,
І світ немов тюремний двір малий.

О горе тим рукам, що звикли у неволі
Носить кайдани ржаві та важкі,
На волю вирвуться, і там бридкі моволі
Йім нагадають, хто вони такі.

О горе тим усім, кому судилась слава
Героя у тюрмі, та слава соромна!
Там перемога низька і кривава:
Герой в тюрмі — собака ц тайна.

О горе тим, що мають душу чесну!
Коли вони ще вірять у богів,
Благати мусять силу ту небесну:
„Пошли нам, Боже, чесних ворогів!“

О горе нам усім! Хай гине честь, сумління,
Аби упала ся тюремная стіна!
Нехай вона впаде, і зрушене каміння
Покриє нас і наші імена!

Леся Українка.



Із переписки М. П. Драгоманова.

Подає М. Павлик.

VIII. Переписка М. П. Драгоманова з Д-ром Омеляном Огоновським.

(1876—77, 1893—94).

Покійні: М. П. Драгоманов і Др. Омелян Огоновський знали ся особисто з давна, та довго не переписували ся зовсім, — хоть воно на око й дуже чудно, коли зважити, що один із них був професором русько-української літератури, — одиноким на всю Русь-Україну, — а другий найкращим знавцем нашої просто-народної словесности, спеціалістом по галицько-руським справам і до того страстним кореспондентом, між инчим і з Галичанами, навіть зовсім невидними, коли тільки він бачив у них який нибудь живий інтерес. Очевидно, в обох не було інтересу переписувати ся. Др—ов напр. дивив ся на галицько руських учених і професорів університетських, в тім числі й на

Ог—ого, дуже скептично. Та всеж таки він запомогає Дра Огоновського науковими книжками з кнівських бібліотек, потрібними Ог—ому для лекцій. То був головний інтерес їх знайомства (Див. „Громаду“, IV, ст. 367).

Між паперами пок. Др—ова найшовся один лист Ом. Огоновського аж із кінця 1876 р., — нанечатаний далі першим. Та я не зовсім певний, чи той лист писаний до Др—ва. Др—ов був тоді вже у Швейцарії, де мало хто з его знайомих міг інтересувати ся „Словом о полку Игоря“, виданим того року Огоновським, і остатній мусів се міркувати. Хиба що він мав на думці Українців у Росії, хоть, правду кажучи, до остатніх ближча була дорога просто зі Львова, а не на Швейцарію. Врешті могло бути, що Ог—ий вважав Др—ва навіть у Швейцарії за посередника між ним і Українцями у наукових справах, бо тоді Галичане в загальні вважали Др—ва репрезентантом Українців, хоть при тому чимало їх скрегогали зубами навіть тоді, коли він ще був легальним чоловіком бодай в Австро Угорщині. Незабаром народовці дійшли супроти Др—ва до „изступленія“.

В половині 1877 р. Др—ов написав перший лист до Ом. Огоновського, по поводу арестів его молодих прихильників із Галичан, — Остапа Терлецького, Франка, мене і др. Та того листу нема між листами Др—ова, що передала ш. сім'я Огоновського у „Прогресу“, котра віддала ті листи на вжиток міні. Мабуть сам Огоновський знищив той лист Др—ва таки в р. 1877, — як тоді робили з листами Др—ова майже всі Галичане! Та зм'єст не найшовшого ся листу Др—ва до Ог—ого поданий у відповіді остатнього, найденій мною між паперами Др—ва в особній коверті з написом: „Павликъ и Мандычевскій, Львовскій процесъ“, де зібрано матеріяли до наших пр. цесів у рр. 1877-78.

Відповідь Огоновського на лист Др—ова з р. 1877, — то, на око, щось одиноке у просвіченім світі, навіть у Росії (як писав пок. Др—ов, ib. ст. 368.): паніка безгранична і безосновна, повне незнання австрійських законів і порядків судових та тюремних і нарешті повна утрата почуття людського і християнського! Певно, що не один із тих урядників, у руки

котрих ми були допали ся, прочитавши той лист Ог—ого, був би зареготав ся, а над дечим то може і засумував би... Я вже не кажу про те, що тільки болізна фантазія могла зробити із Др—ва, що прислав був нам на руки Ог—ого 50 р. сам від себе, — заграничне товариство, бо таке думали тоді і власти, дарма, що такого товариства не було, як не було і тайного товариства серед нас у Галичині (се буде доказано такими інтимними документами, як на пр. уся моя переписка з Др—вим). І тепер хоче ся плакати над „просвіченою“ галицько-руською суспільністю, коли читати слова Огоновського, — світоча народного, професора увязнених, та ще й священника, слуги Христового, — слова про те, що власти не повірили би, що серед тої суспільности найшов ся хтось такий, хто би хотів допомогти в'язням, — котрі між інчим і голодували, — просто як чоловіколюбцець, християнин! Адже за те нікому неспав би був і волос із голови! Особливо чудно воно було від пок. Ог—ого, що, рік перед тим, сам хвалив напр. мене за ті „заборонені ідеї“, виложені мною прилюдно у відчиті на вечірницях у пам'ять М. Шашкевича в р. 1876, що празнували усі львівські товариства українського напрямку! Ба, не тільки хвалив, але й велів іти далі по дорозі любови до простого народу і его мови!

Але ж лист Ог—ого такий чудний тільки на око. На правду ж Ог—ий був представителем і виразителем тодішнього настрою галицьких народовців, ба й усеї галицько-руської суспільности супроти нас, і лист его — монументальний намятник тому, на яким ступні морального розвитку стояла наша суспільність тоді, коли нам прийшло ся дати свідоцтво проповідуванням нами в Галичині новим ідеям, — то є головнo любові до найменшого брата — мужика, когору в 60-х роках народовці проповідували і за когору так горяче прийняли були мій відчит у 1876 р.! Репрезентована Ог—им суспільність дійсно відносила ся до нас, і в тюрмі, і потім на волі, іменно так, як написано в листі Ог—ого; ба, бувало не раз і далеко гірше, особливо з боку москвофілів, котрі грали супроти нас ролю донощиків, кликали на нас поліцію, ширили про нас найгірші бріхні...

Отсе все і взяли собі на розум певні круги в Галичині й Відні, тай стали поступати безпощадно і беззаконно найперше з нами, радикалами, потім від р. 1882 і з москвофілами, а врешті з усіми Русинами...

Після того настав довгий перерив у переписці між Огоновським і Драгомановим. Аж під кінець р. 1893 сам Огоновський обернув ся до Др—ва з поводу біографії остатнього для „Исторіѣ литературы руской“ (вона друкувала ся у „Зорі“ і відбитками із неї). Але того листу Ог—ого не найдено між паперами Др—ва. Один лист Ог—ого с того часу пок. Др—в писав Дру Франкови, яко куріоз, — і се мабуть і буде перший лист Ог—ого із рр. 1893—4. Д. Франко не може тепер відшукати того листу Ог—ого, а про те наївність нашого ученого видно з других двох листів его з 1894 р. і з відповідей Др—ва. Ог—ий бере ся говорити про Др—ва не знаючи багато творів его, навіть такого голосного, як „Историческая Польша и великорусская демократія“, не знаючи навіть де й коля той твір печатав ся, не читавши і найважливіших політичних праць Др—ва. Ог—ому важніше те, від котрої до котрої сторони вони напечатані у „Промаді“, хоть при тому він не точний і на власний погляд „ученого“, бо не тільки не цитує українських слів Др—ва тою самою правописю, якою вона були писані, то є фонетичною, але й заголовки усіх українських публікацій Драгоманова переписує своєю „етимологічною“ правописю! І т. д. і т. д. І при тому всему Ог—ий серіозно говорить, що напише монографію про жите і літературну діяльність Др—ва! Між тим статя его про Др—ва (хоть і надто довга, ст. 230—341, у 8^о) вийшла дуже слаба навіть по фактам із життя Др—ва, не кажучи вже про зміст его творів і діяльність его в загалі, основ котрих Ог—ий не розуміє і не хоче розуміти. Ба, праця Ог—ого про Др—ва вийшла в більшій частині просто сміхотворна, — по філософії і полеміці его з Др—им. Тямлю, як остатній, прочитавши в „Зорі“ частину статі Ог—го про себе, писав міні, що мало коли так сміяв ся І се тяжко хорий чоловік! Тай як було не сміяти ся, читаючи на пр. ось таку тіраду:

„Опроче Драгомановъ не въ силѣ переконати насъ, що космополитичный гуманизмъ найвысша ступѣнь въ розвою людскости, — що сей гуманизмъ проти такъ-званого „ретресу“ по-вѣкъ устоить ся. Вже-жъ самъ Драгомановъ каже ось-що про нестѣйностъ якихъ-небудь порядкѣвъ на свѣтѣ: „Усѣєю наукою руководить теперь той свѣтоглядъ, що не признае на свѣтѣ нѣчого стѣйного, стоячого (статичного), а бачить тѣлько перемѣну (еволюцію), рухъ (динамику)“. Коли-жъ по словамъ Драгоманова нема на свѣтѣ нѣчого стѣйного, то й не дивно, що въ заходно европейской беллетристицѣ идеализмъ бере теперь перевагу надъ реализмомъ, ба, що на мѣсце реализму, вступае подекуды символизмъ, або й мистицизмъ. Вѣдтакъ годѣ сказати, що въ заходной Европѣ всѣ вчені люде придерживють ся позитивизму; — є багато такихъ, що до него не прихильють ся, а однак „прогрессисты“ не зовуть ихъ „ретроградными“ консерватистами. Та мабуть нѣгде въ Славянщинѣ нема такого острого критика, якимъ являє ся Драгомановъ супроти всякого, хто не признае ся до его думокъ космополитичныхъ. Чей же вѣнь въ будуще схоже бути бѣльше прихильнымъ до „національничѣвъ“ вже й для того, що до ихъ гурту належить такожъ рѣдна его сестра Олена Пчѣлка!“ (Див. „Исторія литературы русской, 1894“, часть IV. ст. 296—297). Кѣлько в отсѣм невеличкѣм уступѣ незнаня, нерозумѣня не тѣлько Др—ва, але й простих основ логіки, змислу европейських термѣнів научных і суспѣльных, с котрими перемѣшано термѣни беллетристичні і т. і. і т. і.! Вже по одному сему цѣтату можна би написати монографію про неучтво галицько-руського ученого в тѣм, про що він бере ся говорити! Або ось, що до всѣх радикалів. Ог—ий, що так уперто настоював на радикальній „програмѣ“ д Франка з 1887 р., навѣть довго після того, як уже була оголошена програма русько-української радикальної партіи, написав, що буцѣм-то ми признаемо „вѣльну любов“ (у змислѣ вѣльного блуду), — коли ж ми запротестували кажучи, що ні в якій радикальній програмѣ того нема, він преповажно відповѣв: еге-ж, нема, бо власти не позволили би!! Отсе тѣлько образчики того, як Ог—ий відносив ся до літературних праць і заходів людей не

свогого кружка тай до власного свого завдання як історика! А такого повно в его „Исторіи литературы руской“!

Тут уже мало було сміяти ся, — треба було й заплакати. І справді Др—ов, — як і багато нас, — дивив ся на „Исторію литературы руской“ тай на інші праці Ог—ого в добрій частині як на куріози варті сміху і плачу. В такому змислі Др-в висказував ся про ті праці не раз і печатно, — та все таки признавав їм і деякі заслуги, хоть як зводам сирого матеріялу. Науковости працям Ог—ого Др—ов не признавав, і воно не диво, коли зважити, що Ог—ий не розумів навіть того, що таке тепер історія, в змислі показу розвитку справ одні з одних і впливу їх на дальші, а Др—ов, як учений, був у нас представителем найновішої наукової школи — ярким контрастом Ог—ого.

Листи Др—ва до Ог—ого з 1893 і 1894 рр., що зберігли ся усі, — дуже важні для біографії Др—ва. Я даю їх зовсім, — тільки з деякими пропусками з огляду на людей у Росії. Пок. Ог—ий мало покористував ся тими листами в біографії Др—ва.

Для характеристики пок. Ог—ого, поміщаю в тексті і его написи (оливцем) на листах Др—ва.

Про листи Др—ва до „Просвіти“ тоді, коли Ог—ий уже був головою товариства, сказано дещо далі, у примітках.

10. XII. 1896.

М. Павлик.

І-ий лист Омеляна Огоновського до М. П. Драгоманова.

Високоповажаний пане Професоре Добродію!

Маю честь предложити Вам в дарі оден екземпляр мого видання „Слово о полку Игоревому“. При тім прошу Вас, милостивий Добродію, щоби Ви зволили помістити про се видання коротку оповістку в якому журналі російським, наколи сьня моя праця стане ся гідною Вашої уваги. Осміляюсь Вас також запитатись,

чи Вашим ласкавим заходом не могло би розійтись певне чисто екземплярів Слова поміж Вашими приятелями. Наколи б отже можна там розпродати деякі екземплярі. то зволіть мені про се ласкаво написати, а именно донести, кілька екземплярів міг би я прислати на Ваші руки. (Ціна екземпляра 2 зол. р.).

Поручаю ся Вашій ласкавій пам'яті и остаю ся Вашим покірним

Омелян Огоновський.

У Львові, 22. жовтня 1876.

Улиця академична No. 25.

2-ий Лист Омеляна Огоновського до М. П. Драгоманова.

Високоповажному Пану М. Драгоманову,

Многоповажний Добродію!

Простіть, що я порученої мені справи не завагаю. та що прислані 50 рублів назад відсилаю. Ви пишете, що обертаєтесь до мене не як до прихильника тих чи інших політичних ідей, а як до професора увязнених молодих людей, котрий може допомогти їм просто „по чоловічеству“, — щоб я відтак потребив залучені 50 рублів на поліпшення їх харчу і т. і. А вже ж, многоповажний Добродію, схочете признати, що увязненим студентам ні явно, ні тайно в поміч прийти не можна, по-за як тогді показало ся б, що вони одержують пільгу від заграничного товариства, бо ачийже власть не увірить, що приватна особа тут ві Львові долю увязнених убогих студентів поліпшити хоче, виставляючись на можливість посудження, що вона стоїть у зв'язі с пропагандою заборонених тутки ідей. Несучи пільгу увязненим, — до котрих доступ заборонений, — попав ся-б я отже в колізію з законами, и, хоча не єсьм прихильником тих суспільних ідей політичних, був би я потягнений до строгої одвічальности. А вже-ж и Вам мабуть звістно, що я віддаюсь тихій науці філологічній; проте політичними справами я досіль не займав ся та й займатись не думую.

Впрочім виїзджая в сих днях на село за-для фе-
рий, и забавляю тамъ 2—3 місяці.

Прийміть вираз правдивого почтєня, с котрим
пишу ся Вашим слугою

Огоновский.

У Львові, 6 (н. ст.) липня 1877.

P. S.

В справі книжок; присланих Н. Н. изъ Н. в ко-
міс товариства „Просвіта“, виділ Просвіти відповів
Вам передъ кільканайцяти днями листом рекомендо-
ванн^{*)}).

*) Вкінці 1876, р Др—ов направив був із України, на
моє імя транспорт книжок, російських і українських, са-
мих добираєних, призначених для радикалізованого товари-
ства сполучених членів „Акад Кружка“ ще недавно мо-
сквофільського і „Дружнього Лихваря“ (народовського). Та
ще перед книжками прийїхав у Львів чоловік зо списом
книжок і повноміцію віддати їй, де вважати ме найліпшим.
По волі пок. Др—ва, ті книжки мали би бути під моєю
відвічаельністю і фактично в мене, бо здука пазваних това-
риств була дуже хитка і книжки там могли би пропасти.
Я ж сидів у малесенькій комнатці, де ті книжки ледви би
й були помістили ся вигідно (їйх було, бачу, на яких 700
рублів, тай то по дешевій ціні). До того я вже тоді був майже
певний, що мене арештують і книжки могли пропасти в
суді й т. и. Через те я не дуже був рад, аби ті книжки
були в мене. Тим часом сам повномічник Українців, побу-
вши між народовцями, узяв тай віддав спис тих книжок „Про-
світі“, наказавши мені віддати їй і самі книжки. Так я й
мусів зробити, бо не міг же я їти проти гурту, тим біль-
ше, коли я думав, що се робить ся за порозумінєм із Дра-
гомановим. Вже не тямлю, що наказав „Просвітянам“ той
чоловік, відійжджаяючи, — досить того, що „Просвіта“, уxo-
пивши ся за те, що спис книжок був зладжений Н.
Н. у Ж., що, кажуть, був щось винен „Просвіті“,
— взяла тай присвоїла собі книжки. Учувши про се
Др—ов обернув ся, до кого слід, на Україну і відти надійшли
у „Просвіту“ два документи: від Н. Н. і від того, що
був недавно у Львові, що книжки не Н. Н., а Др—ва
і що їйх треба віддати мені. Рівночасно с тим сам Др—ов
протестував листами в „Просвіту“. Та не вважаючи на все,
„Просвіта“ стояла на своїм і не вернула ані книжок, ані
грошей за них. Правду кажучи, їй і нічого було вертати,
бо найцінніші книжки, деякі дуже рідкі, розібрано зараз,
як тільки вони прийшли, до грошей, — а менче цієних не

3-ого листу Ом. Огоновського до М. П. Драгоманова

із 1893 р. поки що нема.

2. і 3-ий лист М. П. Драгоманова до Омеляна Огоновського.

Напис Ом. Огоновського: „Драгоманов
про свої праці (в чужих мовах).“

13/25 Нов. 93. Улиця Денкоглу, Софія.

Високоповажний Добродію, Пане Профессоре,

Радий був би ја задовольнити Вас одповідьдью на Ваш лист, та се не так легко. Ја мају спеціальну неохоту до автобіографичних листів, а окрім того тепер, до нового року страшенно заньятиј. На решті найбільше інтересні, дльа мене по кр. мірі, факти мојеї літературної біографії, як еміграція і виданьнє Громади, участь і потім редакція Вольн. Слова, вступ в Правду в 1888 р. і потім обов'язок полемики з неју, — не можуть бути пояснені докладно через політичні причини, чи поліцейські. Навіть літературне співробітництво моје напр. з Антоновичем, або Рекльу може бути пояснено тільки за згодоју з сими особами. Сухе ж curriculum vitae meae подано в Dictionnaire des écrivains contemporains De Gubernatis і почасти в Брокгауса Conversations Lexicon досить докладно. Обидва видання мусьять

куповано. В самій бібліотеці „Просвіти“ не доховано с того транспорту нічого. Др—ов дуже сердив ся за се все на „Просвіту“ і на мене, що пустив книжки з рук, і я его ніколи не міг перековати, що винен тут найперше повномісний громади, або радше громадське безголове, — брак певного порозуміння між Др--вим і его приятелями на Україні.

М. П.

бути ві Львові, — і я прошу Вас переглянути їх і написати мені, коли що Вам там покаже ся за-мало. Я тоді доповню, скільки можна. Деякиї нарис зросту моїх українських ідей зробив я в своїх Австро-руських споминах, — котрі теж готовиї доповнити Вам, коли Ви мені поставите спеціальні питаньня. —

Не можу я дати Вам зовсім докладну і точну бібліографію моїх писаньнь, ні критичних на них заміток, — бо не маю в себе не то відповідних виданьнь, а навіть повного збору своїх писаньнь. Впрочім важнішче писане мною перелічено в *De Gubernatis*, *Broekhaus*, а також (новішче) в чеському словнику *Otto*¹⁾. Болгарські мої писаньня я вислав у *Просвіту* і *Зорю*, сподіваючись, що вони будуть перелічені в бібліографії остатньоїї, — але позаяк се-го, певне, не допуска львівськиї літературниї етикет, то я посилаю Вам їх комплет.

Про писаньня мої на західноєвропейських мовах я можу сказати лишень таке: напечатав я по італіянському в *Rivista Europea* 1873 р. *Il movimento letterario ruteno* (з особними відбитками). Се дільце викликало кілька рецензій во Франції, Галичині (польських, по 6 ч. неприхильних, і руську — у *Правді*); найбільша була в *Republique Française*²⁾. Потім, в р. пам'ятається 1880—81 се дільце було напечатано в побільшеному виді в *Rivista Minima*³⁾, а звідти переведено було по сербському; були рецензії в Іспанії і инде. В 1878 р. я видав подібниї огляд по французькому *La littérature oukrainienne, proscrite par le gouvernement russe*. В 1873—4 рр. я написав кілька рецензій на укр. етнографичні роботи (Чубинського і др.) в *Rivista Europea*, і в лондонському *The Athenaeum*; в остатньому ж напечатав статітку про Ост. Вересаєа. В фр. фольклорних виданьнях *La Mélusine*, *La tradition* напечатав я кілька заміток і перекладів творів нар. слов., переважно української і примітки (в *Mélusine* 1889—1889) до перекладів болг. легенд, зроблених моєю дочкою, тепер Шишмановою Лідією. В книзі *Premier congrès international de folk-lore* (Paris, 1889) напечатаниї мій реферат *Origines bouddhistes du Dit de l'empereur Constant et leurs traces dans le folk-lore slave* (легенда про Па-

лія укр., про Константина царя Болг. і др). В *Archivio per lo studio delle tradizioni popolari* напечатав ја замітку *Uomo brussiato e poi rigenerato* з перекладом відповідної легенди хорвацької. На III конгресі фольклористів в Чикаго (1893) читаній був мій реферат про тему Шекспірової комедії „*The taming of the shrew* в українському фольклорі“. На II конгр. ф. л в Лондоні (1891) вибрано мене членом інтерн. ради (council) фольклористів, а перед III-м, у Чикаго, почесним членом ради конгресу.

Рецензії на мої і Антоновича Ист. П. Малор. Н. були на заході в *the Athenaem* (Рольстона) і в *the Saturday Review* (ґоро ж), в *Rivista Europea*, (*De Gubernatis* і др.) в *Revue des deux mondes* (Rimbaud; довгенька стаття, котра увійшла в його книгу *La Russie epique*), в *Globus* (нім.), але здає ся ні на якій зах. слав. мові не було про ці книги ні слова. В Росії було рецензій багато; найбільші Костомарова в В. Евр., Веселовського в Спб. Вѣдомостяхъ, Н. Петрова в Труд Киевск. дух. Акад. і А. Котляревського в Извѣстіяхъ р. Академіи Наукъ (з походу присуду премії в 500 рублів).

На книгу Малор. нар. преданія и рассказы були рецензії за Заході: *Rimbaud* в *Revue politique et littéraire* 1875 і *De Gubern.* в *Rivista Europea*, в Росії (було) багато рецензій, — найбільші Веселовського в Древняя и Новая Россия, Костомарова в Р. Архивѣ, Н. Петрова в Тр. К. Дух. Академіи. Колосова в Р. Фил. Вѣстник. Одповідь моја на рец. Костомарова вирізана була цензурою з Р. Архива 1876 р. і з того часу рецензії на мої виданьня в Росії не появляють ся —

Про Нові укр. пісні про гром. справи і Політ. пісні укр. народу XVIII—IX ст. були рецензії в *Revue Critique* (Л. Леже) і в *Archivio per lo studio delle tradizioni popolari*. — Були рец. на Ист. П. М. Н. і М. Н. Пр. і Р. в *Archiv* Јагича. —

Окрім того про всі вище-названі праці споминаеть ся в брошурах і книгах пр. Morfill (в Оксфорді) *the russian language and its dialects, the rus-*

sian paysan-poetes, Slavanic poesie і др. Характерно, що всі ці праці звернули на себе більше уваги за Заході Європи, у чужинців, а в Слав. найбільше або саме лишень в Росії. Про жєневські видання не було спомину навіть (в) Arch. f. sl. Philologie, а в Австр. Русі тільки в Буковині. —

Про болг. праці були замітки в Arch. f. slav. Philologie, — в Журн. М. Нар. Просв., в Етногр. Обзорѣни, в Ceski Lid і в Народі —

З політ. брошур моїх перекладено Турки Внутр. и внѣшніе і Внутреннее рабство и война за освобождение по сербському, — остатня — по польському, — Либерализмъ и Земство — по польському и болгарському. Чистое дѣло требуетъ чистыхъ средствъ (статья за котру в 1876 р. заборонена була газета Молва в Петербурзі на 8 місяців) по болгарському.

З політичних статей моїх, напечатаних на чужих мовах, важніша — Der kleinrussische Internationalismus в Jahrbuch f. Sozialpolitik und Sozialwissenschaft і історичних Die Kosaken в Encykl. v. Ersch und Gruber. В V. т. N. Géographie Universelle El. Reclus ја редакував найбільше етногр і політико-статист. частини; навмисне залишив тільки самому Реклю етнограф. характеристику українців, поляків і великорусів. —

Перечислити своїх політичних і етнографічних праць в р. журналах після 1876 р. не можу, щоб не пошкодити людям, хоч ті статті і не без інтереса для моєї літер. біографії, бо писались по певному плану. Ја навіть думаю(,) що про сьу річ не слід би і споминати печатно Правда, Лебединцев помер, — а все, думаю, ліпше б про се було промовчати.

Ось усе, що на сєй раз можу Вам сказати в одповіді на Ваш лист.

Про Симонова нічого не знају скільки небудь звязного. Та Симонов сам живе, — і в Київа Ви можете получить його адрес.

З поважаньнем

востајусь готовіј служити Вам

М. Драгоманов.

Додам, що з болг. праць моїх в Росії говорилося тільки про першу, з поводу I т. Сборника. Пітім (потім) про самий Сборник рецензії не було навіть в Етн. Обзор. котре досить пильно слідить за болг. літературою. Окремі отбитки моїх болг. праць, котрі ја послав звісним спеціалістам у Росію, звернув мені петерб. центр. комитет.

Може Вам попаде сѣ на очі замітка Стороженка (в Кіевск. Ст. 1883, Фебр. 362) про шляхту Гадяцького повіту, в котрій рід Драгоманових названий сербським хоч і з ? знаком. Мені з моїх предків не відомий далше прадіда, Степана Драгоманова, котрий названий в однім документі мого діда Яким Степановича Др—ва, „значковим товарищем“ (козацьким офіцером) і переяславським віјтом“. В Кіевск. Стар. 1889 р. Августъ, 469, прим., і 488—489, знайшов ја покази на документи Кіевск. арх. губерньск. правленія р. 1756 „По доношенію войта магистрата переяславскаго Стефана Драгоманова о неотводѣ безъ вѣдома майстрату въ подчиненныхъ майстратскихъ въ постои квартиръ“ (,) а такожъ: 1762 р. „о должныхъ войтомъ магта пер—скаго Стеф. Др—вимъ денгахъ и его продерзостяхъ“ і др. Стеф. Др—в сварив сѣ з другими урядами за постої перехідних москалів і робив якісь „продерзости“ полковому уряду. В переяславському полку в XVII ст. служили серби, тільки не видно, щоб Др—ви були між ними, хоч се ј не неможливо. В усякім разі в XVIII ст. з сербщини Др в(их) мусило нічого не зостатись.

Мій дід Яким Ст—ч служив теж в козаках, або ліпше в гусарах, котрі були сформовані з козацьких полків по скасуваньнѣ Гетьманщини, — і женив сѣ в Гадяцькім повіті на дочці остатнього полкового судді Колодьяжинського і взяв за неју маієток в козацькому селі М. Будищах. Там родив сѣ мій батько, котрий женив сѣ на дочці Цяцьки, теж з козацького роду, порідненого з Величками. Ergo в Др—вих елемент козацько-український в усякім разі переважав сербський, навіть, коли б остатній і був у них коли. Кажу се дльа порядку, — хоч проти сербського походу свого роду нічого не мају. Імја Драгоман натьака на таку службу і на зватьтѣ двох мов, з котрих одна

певно, мусила бути турецька. Коли шльахта полтавська видумувала собі герби для герольдії петербурської, мій дядько (старший од батька, глава роду) відкільсьа видрав нам для герба ш а б л ь у і перо, певно з поводу імені, а може і з яких традицій і документів роду. Пера для літератури вживати 2 дядьки моїх і батько. Остатній дешчо печатав, дядьки, здає сьа, теж. Я сказав в А. Р. Сп. шчо один дядько в 30 роки написав поему українську і шчо батько мій теж писав вірші укр. і збирав пісні, — але те в печать не попало. —

4/16. Дец. 93. Простіть, шчо задержав лист. Два тиждні хорував досить тяжко. — Мушу додати, шчо Ист. П. Малор. Нар. були перероблені на Франц. пр. Ходзьком, котрий додав до наших текстів кілька латинських пісень (шщоб вишла Літва з Русьсу!), а в коментаріі напустив польського патріотизму, — нас же видавців означив у примітках А. Д., — так шчо вишла не мов би то його оригінальна праця. Недоладність сего була йому замічена в лояд нькому Athenaeum Рольстоном. З рештою переклад текстів пісень і дум не злиј. —

Ще додам, шчо в положену мною працю ширеньня на заході знаття про Україну входило і ширеньня там українських книг. Чимало їх розіслав я ученим і бібліотекам в Італії, Франції, Англії, Скандинавії, Америці і в Славянщині. Запримітив я, шчо в західних учених більше було інтересу до сих книг ніж у славянських, окрім почаси великорусів. — Мушу сказати, шчо роблю подібні уваги без усяких суб'єктивних цілів: мені просто цікаво було і је знати, на шчо власне ми українці можемо рахувати в стосунках з чужинцями, близькими і далекими. От ја переконав сьа, — шчо там, де більше загального наукового, літературного і політичного інтересу, більше інтересують сьа і нашими книгами і справами.

¹) Матеріали до біографії в чеськім словнику Отта подав сам Др—ов у записці до мене, а я подав їх д. Фр. Ржегоржу. Оригінал записки Др—ва є у мене. От—ий покликає ся, в своїй біографії Др—ова, і на приватні інфор-

4-ий лист М. П. Драгоманова до Омеляна Огоновського.

Напис Ом. Ог-ого: „Драгоманов 1) демонструє проти того, що у радикалів нема любови до батьківщини. 2) подає свої статі в росс. журналах“.

18/30 III, 94, Софія.

Високоповажний Добродію,

Ви певно получили вже мої болгарсько-українські студії. Тим часом ја мав пригоду ще раз заглянути в Вашу Историю Литератури р., ч. II, I відділ, в те місце, де Ви говорите про „радикальне українофільство“ (точніше: украї(н)ське радикальство) і про мене, як про його „репрезентанта“ (ст. 163—166) Там, на стор. 166, Ви між инчим говорите: „въ програмѣ руху радикального не добавчаемо пайважнѣйшої точки, се бѣ то въ ній не визначається любовь до рѣднои батькѣвщини, до ѣтчини“ і т. д.

Позволяју собі рішучо запротестувати проти таких слів. Ми не говоримо в своїх політичних програмах про „любовь“, бо пол. програми — не лірична поезія, а також бо „любовь“ показує ся ліпше всего ділом, а не словами, — але коли Ви не вбачили в нашій праці, як вона не єсть, „любви“ до України, то лишень з країньою тенденціозности. Нагадају Вам хоч би ј свою біографію, не ради самооборони (бо такі замітки, як Ваша, так несправедливі,

мації д. Ржегоржа, подані остатним очевидно на підставі мого листу до него М П

²⁾ La littérature ruthéne. в La Republ Française 1873, 5 3, 6 Avril В своїй бібліографії творів Др—ва (М. П. Драгоманов, Львів. 18 6, ст VII) я сказав, що се бачить ся, статя самого Др—ва Між тим оказує ся, що се тільки рецензія на его статю в Rivista Europea — М. П.

³⁾ Се і дальше — нові причинки до бібліографії творів Др—ва. М П.

що самооборони не потрібують) але дльа вияснінь-
ня навіть особистого стану нашої групи.

В молоді годи ја мав становиско професора в рос.
университеті, по спеціальности досить далекої (дале-
кій) од України, ја мав доступ до лінших рос. періо-
дик — шчо ж мене спонукало кинути те дльа студії
про, Україну, дльа публіцистики в оборону жеї націо-
нальних прав і інтересів, — почата писати по укра-
їнському, анајучи наперед, шчо ја тим навіть вменшују
собі публику і т. и.? В такому стані — всі мої то-
вариші — українські радикали. Чим же ми меньше
любимо батьківщину, ніж українофіли, а надто ті,
котрі носять сьа з своїм українофільством, а напр.
по українському пишуть менше нас, або ј зовсім не
пишуть, а печатајуть свої праці по московському?

Наша головна одміна од націоналистів-українофі-
лів у тому, шчо ми ставимо над національними почуть-
тьами і інтересами критеріум всельудської науки і та-
ких же інтересів, — так у сему ми јдемо по слідах
Апостола Павла, коли не згадувати вже про філософів
од Сократа, — та в тому, шчо ми не признаємо обо-
в'язкових національних думок, ідеалів, св'ятосщів і т.
и., — так се ж лишень право „вільного досліду“, на
котрому стоїть уся новішча культура по кр. мірі од
Декарта. Коли говорити про етнографіју, — то ја мо-
жу сказати, шчо в своїх студіях завше одмічају на-
ціональні ознаки українські, тільки власне дльа того,
шчо б говорити не на ытер. мушу український матерјал
фільтрувати через решето космополітичного історично-
порівняльного методу. До того і ја і другі мої това-
риші не раз прохали наших суддів-націоналистів, ска-
зати виразно: шчо ј по яким раціям вони вважајуть
за українські національні св'ятосщі, ідеали, ідеї і т.
и.?, — і доси ніхто з них того не зробив.

Говорју се все головню дльа того, шчо б звер-
нути Вашу увагу на потребу, з поводу моїх писань, —
виложити власне думки Ваші про ті св'ятосщі, ідеали, ідеї і т. и. Тим Ви
багато прислужитесь до виясніня справи. При сій на-
годі Ви б могли взяти назад і Ваш дуже прискорениј
суд над тим, шчо в мене і товаришів моїх не видно
„любоби“ до України, — бо инакше читателям ки-

нетъ сѣ в очі чудасія, шчо чоловік видав укр. етнограф. матеріалів і написав етногр. праць з поповоду їх на якихъ небудь 200 аркушах, не маючи лубови до України, та ще при тому трохи не єдиний з усіх рос. укр. етнографів писав свої наукові праці по українському! Вдержавши Ваш попередній суд, востає сѣ одно: ровсім не помішати мене в Вашу історію літератури.

В справі моїх статей в рос. журналах Ви можете сказати, таке: „Др—ов написав під своїм іменем і під криптовимом Т—овъ (Толмачовъ) в Вѣстнику Европы до своєї еміграції, з 1870 до 1876 р. статі: Малороссія въ ея словесности, — Восточная политика Германіи и обрусеніе, Русскіе въ Галиціи, Литературное движеніе въ Галиціи, Евреи и поляки въ югозападномъ краѣ(,) — Нововельтское и провансальское движеніе во Франціи. Ученая експедиція въ югозападный край. — Окрім того цензура вирізала з тогоже журналу в 1874 р. статью Др—ва „Десять лѣтъ украинской беллетристики“, — та жінка Др—ва напечатала там за підписом Л. Д. написану по його вказівкам статью „Народныя нарѣчія и мѣстный элементъ въ обученіи“. — Перед еміграцією ж напечатав Др—ов въ „Отеч. Запискахъ“ дві статі: „Борьба за духовную власть і свободу совѣсти въ XVI і XVII в.“ і въ „Знаніи“ — „Церковь и государство въ началѣ среднихъ вѣковъ“ (вступну до сих обох праць статью „Церковь и государство въ первые вѣка христіанства“ цензура не пустила) В к. 1876 р. цензура вирізала з „Русской Старины“ статью Др—ва з поводу рецензії Костомарова на „Малорусскія народныя преданія и рассказы“ „единственно за имя автора“, — і з того часу Др—ов майже переставечатись в журналах російських.

В початку 80-х років Др—ов вспів напечатати під ріжними криптонимами в петерб. „Дѣлѣ“ (тепер перест. вигазати) Литературно-общественное движеніе въ Галиціи“ і в „Русскомъ Богатствѣ“ (одної з старих редакцій) — „Что такое украинофильство“ (в одновідь на статью під тим же заголовком Алексѣева, написану противъ украинофильства) а в „Кіевской Старинѣ“ за часів редакції помершого Лебединцева „Пись-

ма Шевченка къ Бр. Залѣсскому“, „Двѣ южнорускія интермедіи XVII в.“ і „Матеріали и замѣтки объ украинской нар. словесности“ за підписом М. Т—овъ. Но коли Др. Мислав у 1883 р. Лебединцеву переклад статі Коскена про „генезу европейскихъ сказокъ“ (зроблений його жінкою) з додатком огляду праці над казками на Україні і в примітках історії українських неукраїнських сюжетів, подібних до тих(,) про котрі говори Коскен, — то Лебединцев, котрому київська жандармерія докоряла напечатання статі другого емігранта українсько(го), обернувся до ген. губ. Дрентельна за дозволомъ печатати статтю М. Т—ва про Коскена, як зовсім до політики і навіть до політичної історії не залежну. Ген. Дрентельн одіслав Лебединцева до міністра вн. справ, гр. Дм. Толстого, — і той не тільки не дозволив печатати статі М. Т—ва, але навіть строго заборонив всім журналам печатати які б то не було праці емігрантів. З того часу всяке співробітництво Др—ва в рос. журналах мусило перестати, навіть по сюжетах археологічно-етнографічним.

Так можете розказати Ви всю справу Далі коли хочете, можете сказати так: „Д. Пипин бачить одначе вплив методу Др—ва на працях деяких молодших галицько-українських етнографів. Так він каже(:).

„То направлення изученій нар. поезій, которое выразилось изданіемъ Истор. пѣсень и сравнительными изслѣдованіями народныхъ поэтическихъ мѣтовъ и преданій г. Драгоманова, продолжается потомъ другими трудами въ этой области... Такого изслѣдованіе К. В. Корделія-Замарашка (В. Евр. 1884, Ноябрь) гдѣ между прочимъ указаны и малорусскія повторенія того сказочнаго мотива, который послужилъ темой шекспировскаго „Короля Лира“; другая статья К. В. даетъ подобныя сравненія сюжетовъ: Два малороссійскихъ фавло и ихъ источники“ (В. Евр. 1887, Іюль). Нѣсколько изслѣдованій въ томже сравнительно историческомъ направленіи помѣстилъ П. Кузьмическій въ „Кіевской Старинѣ“: „Старѣйшія русскія драматическія сцены“ (1885, Ноябрь) Турецкіе анекдоты въ укр. нар. слов.“ (1886, Февр., Мартъ) и замѣтка по поводу ихъ Окт.) „Малор. пѣсни объ освобожденіи крестьянъ

(1887, Мартъ, Апрѣль) „Шолудивый Буняка въ укр. нар. сказаніяхъ, (1887, Авг., Окт.) Всѣ названнѣя изслѣдованія чрезвычайно интересны какъ первые опыты сравнительнаго изученія малорусскихъ легендарныхъ темъ и представляютъ для этаго сравненія матеріалъ собранный изъ большой начитанности (Ист. р. этногр., III, 407—409).

Подібний же характер видно і в працях „Басня Богдана Хмельницького“, „Фатальная вдова въ укр. нар. пѣсняхъ“, „Порча укр. народнихъ пѣсень“. Ціль всіх таких праць, як і праць Др—ва, jestь, очевидно, показати впливи на укр. нар. словесность творів других народів, — а при тому, через порівняння показати, які прикмети в тому, чи иншому українському творі можна признати за властиво українські, національні і яку внутрішню вартість, поетичну, психологічну і т. и., має українська нар. словесність, — jeїї пдеканье і дальший розвиток“. —

Такі мої пропозиції. Звісно, Ви маєте право їх не приймати. Може і справди ја винен, шчо за 30 років літер. роботи ја не вмів и казати ні лубови до того краю, де родив сѣа і дльа котрого робив, ні навіть цілі і смислу своїх писаньнь, навіть наукових!

З пошаною зостаюсь Ваш покiрний слуга

М. Драгоманов.

Считаю потрібним звістити Вас, шчо ја послав у ред. Житя і Слова замітку з поводу Ваших закидів проти порівнячно-історичного методу в етнографії, котрого придержуюсь і ја, закидів, зроблених Вами в кінці огляду етногр. студій Костомарова. Ја хочу показати, шчо сі закиди основани на јавнім непорозумінью. — Сеј метод не тільки не перешкоджа вијаснінью національности в нар. „творчестві“, — а jestь непермінна умова такого појасніньня, без котрої всьакі розмови про нац. творчество будуть суб'єктивними і навіть просто фантастичними. —

Говорючи про мої студії, ми (Ви?) мати мете пригоду пояснити і сьу справу, бо доки не вијаснені цілі і методи етногр. досліду, доти всьака етногр. робота може мати лишень вартость матеріалу. —

4-ий лист Ом. Огоновського до М. П. Драгоманова.

Львів, 3 (15) IV. 1894.

Високоповажаний Пане Професоре!

Навперед заявляю Вам мою подяку за Ваш літературний дарунок, се б-то за присилку сімох наукових статей в мові болгарській. Відтак відповідаючи на Ваше останнє письмо в д. 18/30 III. позволяю собі за-примітити, що я у своїй гісторії літератури програму руху радикального українофільства списав по словам Івана Франка, котрий ще в 1887. р. подав мені свою записку про суть руху радикального. Оця записка зберегаєть ся до сего дня між моїми рукописними материялами. Коли-ж Ви протестуєте против таких слів, то я у своїй монографії про Ваше житє й про Вашу літературну діяльність міг би сю справу подекуди полагодити

Тепер прошу Вас, щоб Ви схотіли відповісти мені на от-сі питання.

1. Відки взялась назва „новостроєнців“, про котрих Ви згадуєте в „Австро-руських споминах“, ст. 17.

2. Котрого року надруковано в Женеві I. том „Громади“ (сего тому [No. 1] в мене немає?

3. Чи се Ви видали оповідання „Хиба воли ревуть“... Мирного й Білика і „Лихі люде“ N -ого?

4. Котрого року були Ви перший раз у Львові?

5. Котрого року надруковано епічний твір Шевченка „Marija, maty Isusowa“?

6. Хто написав переднє слово до етнографічної збірки „Историческія пѣсни малорусскаго народа“ чи Ви, чи д. Антонович? Судячи по писаню я догадую ся, що се Ваша праця. Хто зладив текст? і хто писав замітки?

7. Де видавано газету „Молву“?

8. Чи „Політичних пісень українського народу“ надруковано тільки частину I, розділ 1. і 2.?

Відтак на третій стороні сего листу виписую заголовки Ваших творів у мові російській за-для того, щоб Ви зволили справити деякі похибки, або й дещо доповнити.

Чи зовсім не можна цитувати статей, друкованих Н—ским? Се-ж важні для етнографії статті!

Дожидаючи Вашої відповіді остаю ся з поважанєм

Омелян Огоновский.

1. Письма съ галицкой границы. (С.-Пб. Вѣдомости 1867 №?

2. Историческая Польша и великорусская демократія. (Де й коли друковано?)

3. Малороссія въ ея словесности (Вѣст. Евр. 1872. —, котрого місяця?)

4. Восточная политика Германіи и обрусѣнье (Вѣстн. Евр. 1872., — місяця?)

5. Русскіе въ Галиции (Вѣст. Евр. 1873(?) янв. и Февр.).

6. Литературное движеніе въ Галиціи (Вѣстн. Евр. 1873 сент. и окт.).

7 Малорусскія пѣсни и легенды о кровосмѣшеніи (де й коли друковано).

8. Евреи и Поляки въ югозападномъ краи (Вѣст. Евр. 1875, іюль).

9. Новокельтское и провансальское движеніе во Франціи (Вѣст. Евр. 1875., авг. и сент.).

10. Турки внутренние и вѣншіе Женева 1875.

11. Отголоски рыцарской поэзіи въ русскіихъ народныхъ пѣсняхъ (Записки Київ. відділу геогр. товар. 1875(?)).

12. Борьба за духовную власть и свободу совѣсти въ западной Европѣ XVI. и XVII. ст. (де й коли друковано?)

13. По вопросу о малорусской литературѣ. Вѣна 1876.

14. Чистое дѣло требуетъ чистыхъ средствъ (Молва, 1876 № 41).

15—19 псевдонимні праці Др—ва у Россіи котрих не можна назвати під его имям. — М. П.

5-ий лист М. П. Драгоманова до Омеляна Огоновського.

Напис Ом. Огон—ого: „Драгоманов про
„Воля“; про Йет П М; про Чубинського, про
цісні народні, про паматник Хмельницького.
(...).

8/20, IV, 94. Софія, ул. Девкоглу.

Високоповажній Добродію, Пане Професоре,

Зараз получив Ваш лист і відповідаю по пу(н)ктам.

Мені відомо було, шчо Фр. давав Вам појаснінь-
ня про рад. укрф — ство, та, думаю ја, Фр. все таки
за мене говорити не може. З рештоју, мабуть, і Фр.
не говорив про лубов до Укр., бо се само собою ро-
зуміє ся, шчо лубде працьують дльа того, кого луб-
блять. По холоднішчій розвазі, може се ј не личило
мені протестувати перед Вами проти слов про те, шчо
в мене не видно лубови до України, бо се все таки,
јак всьака лубов, справа інтимна, — то нехај так
і застанеть ся. Мені однаково...

Назва „новостроєнців“ вьзалась од недільної
школи в Кијіві, на „Новому Строєнію“ (квартал, коло
университета) де зібрались учителі студенти з більш
українофільських кружків, тоді јак „космополітів“ було
більше в школі „Подольскіј“, — на Подолі. Остатня
була першоју школоју сего роду в Кијіві і в Росіјі
(звісно, окрім Остзејських губ.) Діјсно, поділ між шко-
лами титлів укрфіли і космополіти був не зовсім точним,
бо і в нас, на Подолі були такі патентовані укрфіли,
јак напр. К. Шејковскіј. Окрім того на Подолі не
менше вживали укр. мови, ніж на Нов. Стр коли не
більше, бо на Подолі спеціально дльа учеників, котрі
не ходили на елемент. курс богословіја, читав розмови
з натур. історіјі по українському міј земляк Бльумель,
син німця ј москочки.

I і II том „Громади“ напечатано в 1878 р., а
Дихі Лубде вијшли шче в 1877 р. і б.ти в 1/2 при-
мірників занумеровані, јак III том. В першому томі бу-

ла власне поміщена программа виданьня. Яа пошукају в себе екземпляр і коли је, то пришљу Вам.

„Волів“ напечатав ја. Дольа јіх чудна. . . .
 . . „Воли“ застръали. На решті вже аж у 1879 р., після мојіх криків та плачів, прислано мені було рукопис і 400 рублів (коло 1000 фр.) на друк у Женеву, — і ја видав „Волів“, доплативши кілька сот франків својіх. Скоро потім прислано мені з Галичини „Господаря и Промышленника“. Щоб оддячить редакції, ја послав јіу кілька својіх неполітичних видань, в тім числі і „Воли“. Але редактор зріксья посилки од такого страшного, — по малюнкам Площанського і Барвінського (В.) чоловіка, — чоловіка, — і поліція передала мої книги в прокураторіју, а та з судом заборонили бідних „Волів“, — і тепер јіх рідко хто зважаје сьа читати в Австрії. Роскажују все се Вам . . . щоб знали, які у нас мајуть fata і т. д.

У Львові був ја в першиу раз в 1873, повертајучи з заграници в Кијів. Про се розказано в Австрр. Споминах.

„Марија“ видав ја, памјатају, в 1882 р. — Велікорускіј переклад вишов в 1885.

Робота по Ист. П. М. Н. була досить складна. Спершу, шче в 1869—70 рр. ја і Ант. поділились збірками печатними і рукописними і на решті зложили index всеї праці. Потім, коли в к. 70 р. ја виїхав за гръаницьу, а збірку нашу треба було переписувати, то на моје місце став Русов, під доглядом котрого пісні переписувались пильно, — але так що наш index (ноти, як ми з А. звали) був згублений, так що потім, вернувшись, ја часто не знаходив тих NN, котрі памјатав, і мусив знову розшукувати јіх по першим збіркам. Тим часом Жит. надумавсь додати до Ист. П. граматику і словник, — і дльа того почав вибирати з тетрадів пісень матерјал цілиј батальјон імпровізованих філологів, — котрі, мабудь, в остатнє і погубив ноти, а почасти і пісні. А тут шче Чуб. порадив методу виданьня варјантів з цифрами (алгебра і нудна робота, як казав Русов). За се взялись теж імпровізовані дослідачі, найбільше жінки кількох пријателів, — і повели роботу, по чијемусь рос-

казу, як раз напроти закону, котрий видно з порівнянь-
ня напр. різних релакцій скандін. Едди і т. п., —
то б то взьали за старіші і оснівні — варјанти дов-
ші. Окрім того наробили помилок і в NN, — помилок,
число котрих мусили вбільшити друкарі, бо сьа алге-
бра тоді б тільки могла виїти зносною, коли б її ро-
били ангели. Через пошану до довших варјантів ви-
шло таке напр., шчо в перші NN почались варјанти
Гатцука і Мартинова, фальшовані, з додатками своје-
вільними. Вернувшись у Київ, ја дуже налякав сьа
сеї алгебри, старавсь направити найбільші скандали.
— але всьу алгебру викинути мені не дали, бо, казали,
всі варјанти печатати буде дорого, та і жалко було б
кидати в огонь працьу алгебраїстів. Ја мав слабість
згодитись. Але Ви може запримітили, шчо ја в Політ.
II алгебру одкинув.

Замітки до Ист. II. робились так: Ант. мусив ви-
бирати дльа них матерјал із крајевої історії, ја з євро-
пеєської (найбільше турецької!) і порівнянь з пі-
снями чужих народів. Ми сходились і обсуджували
в купі замітки. при чому писав текст їх ја по б. ч.
в присутности А—ча і при постійній його раді, а де
треба, то і під диктовку його. — Переднє слово на-
писано було мною по раді з А—чем. —

„Молву“ видавано в Петербурзі.

„Політ. пісень“ видано тільки 2 випуски. На тре-
тій мені патріоти не дали грошей, — бо всьака політ.
працьа „шкодлива“, по їх думці. Тим часом ја мусив
виїхати в Болг., а далі заболів. А виданьє се вима-
гає багато фізичної роботи, котрої не спробо-
вавши, важко собі уявити, і котру може трохи вкоро-
тити лишень добра друкарня під боком. Все вірују,
шчо не вму, не видавши III вип. — А по XIX ст.
робота редакційна власне зроблена в книзці „Нові
укр. пісні“. З III-м випуском ја б власне скінчив
свою долъу праці по Ист. II—ам.

Перша моја замітка про Гал. в Спб. В. була
„Русскій театр въ Галиціи“ в 1867 р. N не знају
тепер, рівно як і NN Писемъ съ гал. гран. —

Ист. II. и великор. Дем. — окремі отбитки з Воль-
ного Слова в 1881—1882, Женева. —

Малор. въ ея словесности, В. Евр. 1870, Іюнь.
В. П. Герм. і т. д. В. Е. 1872, Февр. — Май.
Р. в Гал. — — В. Е. 73, Янв. — Февр.

„М. піснѣи и легенды о кровосмѣшеніи“ реферат на арх. зїзді 1874, не був напечатаний в „Трудахъ“ зїзда через мудрованье (власне нехїть) ред. комитету. Суть половини його, *mutatis mutandis*, напечатана в болг. статїі „Сл. прѣпр. ист на Едипа“ через 17 років. — 2-гу половину тепер треба перероблювати. — Сподіваюсь напечатати теж у Болгар.

Борьба за дух. власть і т. д. напечатана в Отеч. Зап. 1875 р. кн. 2 і 3. — Зв'язана з нею Церковь и госуд въ началѣ средних вѣковъ напеч. въ „Знаніи“ (Петерб 1876, N не пам'ятаю) Вступ до неї „Ц и госуд въ первые вѣка христіанства“ не пустила цензура, а рукопись ред. „Знанія“ згубила.

В загалі в справі моїх статей у Росїї, печатаних по виїзді за гръаницю, прошу держатись того, шчо ја писав у попередньому листу.

З поводу Політ. Пісень XVIII ст. мушу ще сказати, шчо в основу їх покладено матерјал, зведений мною і А—чем ще з 1869—70 р., та з додатками нового з рукописів, набутих опісля, а також пісень, знову одшуканих мною, — бо в 1869—70 р ми все ще звертали увагу більше на пісні з именами та про пригоди історичні, — а менше на такі, шчо лишень малюють стан річеї громадських і настрій народу в певну істор. добу, — пісні завше без имен. З годом ја більше втвердивсь в думці про важність таких пісень, — хоч знаю, шчо фіксація таких пісень в певну добу — річ нелегка і часто непевна. Та думаю, шчо на тепер лише пересолити в сій справі, ніж не досолити. А з годом критика розбере, де зроблені були натязки. Говорю се м. и. і з поводу закидів, напр. д. Сумцова, котриї недовольний і термином „Полит. пісні“, як мов би то неясним. (в К. Ст. з поводу Манджури і в Етногр. Обзор. кн. 19 з поводу болгар. Сборника). — Тим часом неясний власне термин Ист. р. піснѣи, . . . бо напр. Костомаров, в рецензїї на І т. Ист. П. М. Н. (В. Евр. 1874, 12) каже, чому не взято пісень, показующих історїї сімї, ре-

лігії і т. д., — (то б то усіх пісень!!) Термин же Політ. пісні також ясний як напр. термін *Droit politique, Staatswissenschaften* і т. д. — то б то пісні про громадські справи = державні + соціальні Зрештою вже давно вишло знамените видання Wright — *The political songs of England 1839*, — і ніхто в європеїському науковому світі не був ні недовольний, ні здивований сею назвою, так як у нас дд. Сумцов, або Јагіч.

Всі важніші мої публікації російські, котрі можна було назвати, не пошкодивши нікому, ја назвав у попередньому листу. —

Сьогодні послав у „Зорю“ лист з поводу Ваших слов про мій погляд на Чуб. Ви помилились чимало. Б. л. попросіть ред. Зорі таки напечатати мій лист в противність львівському етикету. Страх не хочеся мені лишати по собі пам'ять людини, котра без симпатії оберталась до такого симпатичного чоловіка, як Чуб. — Досить того, шчо моја служба і так примушує полемізувати з ідеями на прavo і на ліво. Чуба ја любив дуже, хоч часто сміявся з него і обрізував його вибрики. Та він сам на се не сердив сьа, а казав пародируючи салдатське слово: „строгъ, но справедливъ, — распечеть и похвалитъ“. Зрештою Чуб. увесь виливсьа в „Трудахъ“ : багато праці св. jejі і чужої, але бездна шарлатанства, так шчо часто усьу систему його приходять сьа перероблювати на пово (доволі приміра, шчо пісні V т. починають сьа з голови: Любовь дѣвушки. — і перша пісеньа — замужньою жінки! Варіанти однієї пісні розкидані по 500 стор. і т. д. Хиби Чуба бачили всі товариші: А N. так навіть одрікав усьакої заслуги Чубу в справі експедиції, — кажучи шчо всьа праця його була працею ланового з нагаєм на ниві, де жнуть хлопці. Раз при мені Z., а надто Кист(яковський) увесь вечір і частину ночі провели, сперечаючись з Чубом з поводу його губернаторских поглядів на гром. працьу, — в котрих альфа і омега була адміністрація В загалі Чуб. був најменче ліберал. Се була натура административна, котрій місто було в міністерстві, в революції, в гайдамачині і т. п., — а зовсім не в парламенті. Се всі знали в

свої часи і сміялись не мало. — А коли він умер, — то почали з него икону робити. А ја до культу икон не привчениј з малечку і держусь правила: молитесь правді на землі і т. д., хоч, звісно, помилитись можу. Лишень критика може вивести українство з тиєї стагнації(,) в котрій воно тепер стоїть у Росії. Та власне ні з кого там икон писати! Послідній, котрій був подібний там до бога, був Костомаров, — хоч і тої шкандибав часом.

Переглянув ја неповний склад моїх видань, які ја мају тут, — і не знайшов там 1 т. „Громади“. Завтра напишу в Женеву, щоб послали Вам, а також „Истор. Польша і пр. Там Ви можете побачити, що в моїй програмі (яка вже вона не єсть!) зовсім не забуваєсьа національність. почасти українська, і ја не пропускав обовязку боротись за неї з усьакими централізаторами, польськими і московськими, Катковцями як і якобинцями і Марксистами.

Посилају тепер деякі брошури мої, котрі зачинають Україну і котрих ја не знахожу в Вашому списку. Звістїть мене картоју, що получили, — та при тому виразніше скажіть, що получили і болгарські студії, — а то ја орієнтальним поштам не вірю.

Свідомостеј моїх про редакцію Ист. II., а також політ. можете вжити дльа печати, по можливости текстуально. — Між моїми українськими писаннями прошу Вас назвати програму поновленної „Правди“ 1888 р., писану мноју по просьбі основателів її (N. і Барв). Весь текст її мій окрім тільки примітки про „ієзуїцтво єпископів галицьких“, — дописанної Барв — им до мого тезу про потребу лаїцізації політики галицької. Звісно додајте, що з дальшоју Правдоју ја не мају (нічого) спільного¹⁾.

З поводу моїх порівнячних студій, щоб уменшити непорозуміння, котрі були вже і в критиків, мушу сказати в загалі таке: Ја діљу нашу нар. словесность на 1) національну і 2) інтернаціональну (або бродячу — *Wandernde Geschichten*). Майже всі пісні наші вважају за національні. — окрім невеличкого числа (20 30 тем) баллад про пригоди незвичайні (кровосмішка, отрута невістки, сина, дочки, убивство жінки, або полюбівниці і т. п. — Б. ч. тем пе-

речислена мною в примітках до „Отголосокъ рыц. поэзи“ і до мемуара, навечатаного в Др. и Нов. Россіи 1875. Къ вопросу о слѣдахъ великорусскаго эпоса въ Малороссіи). Сих баллад треба зовсім не брати за матеріал для характеристики життя, або поглядів народу, — бо вони співають ся једино за для свого мелодраматизму*). — Б. част прози в нашій словесности нар. належить до історіј інтернаціональних. Джерело јіх ја не вивожу непременно з Івдіј, як Бенфеј, — але думаю, шчо воно мајже завше лежить в літературах старих культурних народів: єгиптян, халдејів, іранців, індіців, китајців, жидів, греків, — меньша частина скомпіонована була в середні віки талмудистами, християнами, магометанцями. Сі теми через життя святих, апокріфи всьакого сорту, а також устною дорогою зајили до нашого народу то через західну то через східну грраницю, то од моря. — Порівнячній дослід мусить діјти до первого джерела всьакої теми, прослідити јејі дороги, показати, јак вона перемінбалась по дорозі і на решті показати національні одміни варјантів. Для того всего дослід мусить звернути увагу не лишень на боки згідні в варјантах, але і на јіх одміни і доходяючи до первого джерела, мусить звертати увагу на відповідність ознаків јого до географичних і історичних обставин певних крајін і тоді лишень фіксувати первообраз в звисну крајіну і добу, коли та відповідність очевидна. — Такиј метод ја зву порівнячно-історичним і думаю, шчо лишень після подрібного досліду таким методом словесности нар. вона може стати безохибним матеріалом для характеристики національностей. --

*) В Киевск. Стар. було напечатано кілька варјантів звісној шче ј ранішче пісні про те, јак козаки мучать (пальять) дівчину, котру підмовили бігти з ними. Лебединцев прозвав јејі „Украинская злополучница“. Тим часом велика сила варјантів сејі пісні напечатана в інтернац. примітках до праці (порожнє місце, хибує имя автора: Child. М. П.) *The English and scotch ballads*, — і ја сподіваюсь напечатати монографію, в котрій докажу, шчо пісні сі проста переробка клерикального оповідання про муки св. Катерини. Козаки, і Україна тут ні при чому!

(Довший пропуск. — М. II).

. Ось Вам зразок, яку твердість політичних думок мають ті кружки, з котрих вийшов „народний (!!!) гімн“ „Ще не вмерла Україна“. —

Вам ліпше судити, чи історик нашої літератури може придавати сур'юз тим гімнам, чи ні, — і як дивитись на них — і на тих, хто критікує їх. —

Простіть, шчо не гарно і не зв'язно пишу. В остатні дні моє здоров'я зовсім нікуди не годиться.

З пошаною встаюсь готовий до вслуги

М. Драгоманов.

¹ Звістки Др—ва про те, в яким виді пройшла его програма у „Правді“, не точні. В листі одного з редакторів „Правди“ (9/9 л. вересня 1888 до Др—ва розказано докладно про пропуски й дописки в тій програмі. І так: у статях Кирило Мет. брацтва, наведених Др—вим у програмі, пропущені слова часті Галиції¹ і замінені точками; далі пропущено в уступі про церкву слова: „і в той же час церква) му- сить бути позбавлена всякої привілеї і підмоги з боку світ- скої власті“, а натомість додано: „і полишити су- мління кожного і свободі“; до уступу про лаїціза- цію політики додано у споду примітку, на котру покликue ся і Др—ов: „Тим не думаємо зовсім усунути цюв наших від роботи для народу навпаки думаємо, що під яко гро- мадянин, стикаючий (ся) безпосередно з народом, зможе ба- гато вчинити на полі народної роботи: однак стоїмо за виз- воленем політики національної с під власті гієрархії тим більше, що вона підпадає н. пр. в Галичині під власть без- ітів; нарешті в уступі про руські партії (русекіє, панруссиєсти чи москвофіли, та Русини, або українофіли пропущено слова: „Теоретично обидві партії мають рацію, бо справи лінгвіс- тично-єтнографічні скрізь а надто в Славянщині на стіль- ки ще не в'яснені, що кожний погляд може претендувати на цевну правду а історія славян руських дає тим паче досить фактів і на оден погляд і на другий. Сі слова про- пущено з огляду на те, аби ними не могли далі воювати москвофіли. — М. II

² Я не найшов того листу в печаті, ані в рукописі. М. II.

5-ий лист Омеляна Огоновського до М. П. Драгоманова.

Львів, 16. V. 1894.

Високоповажаний пане Професоре!

Ваш лист з 20. квітня с. р. дістав я саме тоді, як мав виїжджати на село перед великодними святами. Між тим дістав я з Женеві № 1. „Громади“ і чотири інші Ваші книжки враз з сімома брошурами, а з Коломиї одержав я Листи на наддніпрянську Україну дві Ваші брошури.

За от-сей дар зволіть прийняти від мене щиру подяку (Попереду, як я Вас уже оповістив, дістав я з Софії Ваші твори в мові болгарській). Деякі з тих Ваших статей і творів будуть мені чи-мало придатними в писанню літературної монографії про Ваше життя і про Вашу літературну діяльність.

Позволю собі ще, просити Вас о ласкаву відповідь на ось які питання:

1. Кілько чисел „Громади“, української часописи, надруковано в Женеві?

2. На котрій стороні в українській збірці „Громада“, № 2. надруковано статтю „Україна й центри“; ст. 281 (від котрої до котрої сторони; — сей другий том десь у мене заподівся).

3. В яких журналах чи альманахах надруковано дві Ваші болгарські статті „Славянскитѣ прѣправки на Единовата история“ і „Славянскитѣ варіанти на една євангелска легенда“, — чи також в „Сборнику за народни умотворения“. — і котрого року? Мабуть тут надруковано також критичну оповістку про „Живую Старину“?

4. Чи „Забадько“ є Ваш кринтионім? (В „Правді“ р. 1874. і 1875. надруковано 16 казок народних із збірки Г. Забадька).

5. Котрого року печатано в „Молвъ“ Вашу статтю „Чистое дѣло требуетъ чистыхъ средствъ“? (і в котрім номері?)

6. Котрого місяця надруковано в „Вѣстникѣ Европы р. 1870 Вашу статью „Малороссія въ ея словесности“? — відтак котрого місяця напечатано в тім журналі р. 1872 статью „Восточная политика Германіи и обрусеніе“?

7. Котрого року надруковано „Отголосокъ рыцарской поэзіи въ русскихъ народныхъ пѣсняхъ“ — в „Запискахъ“ Київського відділу географічного товариства, — чи 1873. чи 1874. р.?

Дожидajući Вашої ласкавої відповіді і деяких інших можливих інформацій, остаю ся с поважанем Вашим слугою

Омелян Огоновський

Подвалье, № 9.

6-ий лист М. П. Драгоманова до Омеляна Огоновського.

8. Мају, 94.

Високоповажний Добродію,

Зараз дістав Ваш лист і поспішаюсь одповісти Вам на Ваші питанья на скільки можу.

1. „Громади“, неперіодичної, вишло під моєју редакціеју 5 книг, — та періодичної (*in spé*) під ред. моєју, С. Подолінського і Павлика вишло 2 випуски (Період. Гр. — затіја С. Под., котриј незабаром захорував, — збожеволів) ')

2. Гром. кн. 2 мені важко тепер знайти (моја бібліотека маже не розложена після перевозу в Софіју через моју хворобу)

3. Всі мої болг. праці надруковані в Сборнику на нар. утвор. тт. I—VIII і X, pp. 1889—1894. Едіп, кн. V—VI. 1891—2. Ев. Легенди, кн. III. 1890, рец. на Ж(ивую) Ст(арину) кн. III і VI (1892)

4. З Забадьком ја не мају нічого спільного. — Ја передав був у ред. Правди бірку легенд Мурашки мальбара в Кијіві, получену од проф. Прахова в Римі. —

5. В „Молвъ“ 1876 р. напечатано моїх дві статті: Нѣсколько словъ о провинціальной печати (за децентралізаціею) і Чистое дѣло, — але в яких NN не пам'ятаю.

6. „Малороссія въ ея словесности“ напечат. в В. Евр. 1870, Іюнь. — „Вост политика и пр.“ в 1872, Февр. — Май.

7. Отголосокъ рыц. поезіи напечат. в 1875 р.

Може б з поводу моєї брошури „La littér. Ukr.“ реферат літер—ому конгресу 1878 р. слід було пригадати, шчо в 1880 р. я з Павликом поновили протест проти *legem Juserhoviciam* перед літ. конгресом у Відні.

Се мені пригадує најновішчу пригоду. З N. получив ја од „молодих українців“ просьбу підняти в заграничній пресі, а надто французькій (!) голос проти заборони Зорі і Дзвонка в Росіі. Ја напишу де шчо, переважно в Англію. Але сего мало. Думаю ја, шчо добре б було, як би яке літер товариство галицьке виготувало фактичний матерјал про те, шчо заборонѣ р. уряд з укр. письменства, і послало його напр. датському літер. тов. в часи, коли царь пожавить сѣа в Копенгаген,—то було б сорому дѣла р. ур.

З поважаньнем застаюсь готовій служити

М. Драгоманов.

¹ Др ов очевидно не хотів сказати, що періодична „Грочада“ упала через те, що Подолінський збожеволів. Подолінський узияв був на себе видатки по періодичній „Громаді“ (між инчим і вдержане для мене, яко сотрудника) і підписав ся під програмою єї, як одии із редакторів, не вважаючи на противенство Др—ва. Родичі Подолінського, дізнавши ся про се, перестали єму посилати гроші, і між инчим через те він і збожеволів, бо не міг додержати слова, тай понав майже в бідність і нещастя сімейні — смерть любимих дітей і т. и. Др—ву прийшло ся носити Подолінському свої гроші на похорон дітей, тай доплатити за него за папір і в друкарні. А родичі Под—ого писали потім у рос. газетах, що Др—ов будім то обдирав сина! (Треба сказати, що про періодичну „Громаду“ з єї різною програмою (написаною Подолінським) була стаття в офіційнім „Кієвлянинѣ“, де немов кликано родичів Под—ого зробити щось проти того). Сю пору неб. Др—ов уважав за найтяжчу в своїм житю. — М. П.

7-ий лист М. П. Драгоманова до Омеляна Огоновського.

Напис Ом. Ог—ого: „Драгоманов ремонструє проти дечого сказаного о нім. Зоря ч. 9.

(Софія, 1894, після 1 (13) мая. — М. П.).

Високоповажний Добродію,

Простіть, шчо ја докучају Вам, і позволте мені де в чому поповнити (для ясности справи) і поправити сказане Вами з поводу мене в ч. 9 „Зорі“ (поміченим 1 (13) мая. М. П.)

В своїх Австрор. споминах ја кажу, шчо наділі і „Подольане“ не менше, коли не більше вживали в своїй школі української мови, ніж „Новостроєнці“, инакше: Новостр. не менше вживали росс. мови, ніж „Подольане“. (Се ја вважају за важне, бо воно показује, як мало було реального резону для спору і як такі спори в Росії роздувались. — Та вони роздувають ся і доси!)

В переробці мого „Поклику до Славян“ редакція „Правди“ не винива. Ја не посилав його в редакцію. В „Австрр. Споминах ја розказав, шчо ја (в загальї себе не вважаючи поетом) публікувати сего припадкового твору не думав, — але мав слабість переписати його приїателеві, з котрим подорожував у Відні і Мюнхені, — в листі інтимнім. а сеї лишив копію його в Варшаві і другу дав у Київі Гетьманцеві. —

На стор. 209, кол. I, з ряд. внизу до слова дразливим — ясність би потребува(ла) додати: для гал. клерикалів. — Особисто ја не дразнив нікого, та пишучи напр. про те, шчо митроп. київський виступав проти укр. мови в школах Росії, і не думав шчо (воно) може показатись кому дразливим в Галичині, а надто серед народовців. Тільки, шчо б показати як ја помиливсь, ја і розказав про долю моїх статей непронущених цензурою ред. Правди, — а инакше не варто б про се і говорити. —

Лист, уривок з котрого Ви приводите на стор. 209, II кол., не Ост Терл., а Мел. Буч. З Ост. Т. ја познакомив съа вже пізніше (див. Австр. Сп.)

В своїй статті *Movimento* ја не міг хвалити політику Качали по принципах брошури Нагірного (п. б. Загірного — псевдонім Качали. — М. П.), — бо *Movimento* појавилсь раніше брошури. — По правді кажучи, ја не розумію, на віщо Ви написали съу примітку. Щоб показати моју неконсеквентність? Так треба було показати її докладно і в усякім разі документальніше! — Вибачте за се слово!

На стор. 211 де Ви говорите про моју одставку слід було б сказати, шчо мені шче раз було предло жено подати добровільно в одставку, та ја не згодив съа уїятъ по тому ж мотиву, шчо ј раніше: бо не хотів признати кари без суду, — а сказав, шчо дати мені одставку уряд завше може. — Треба Вам знати, шчо по росс. законам, всьакиј начальник, котриј на- знача урядника, може дати јему одставку „безъ объ- ясенія причинъ“ (інакше „по 3-му пункту“). Тоді од- ставленнїю не може поступити ні на яку службу, інак- ше, як коли другиј начальник приїме його „на свою отвѣтственность“. — Ја се завше знав, — і незгодоју подати в одставку добровільно сам закривав собі всі університети в Росії. — Скажу дльа курјозу, шчо не пошкодило тому, шчо мені потім предлагали службу по мініст. јустіції і дорог. („Путей Сообщенія“, — де знајшов службу Чуб.) та ја сам не взяв. —

З поважаньнем застајусь

М. Драгоманов.

Простіть шче дрібницю: чи не могла б редакція „Зорі“ помилувати нас, українців, і дозволити нам пи- сати гостей, людей, а не гостей, людей, — а то сими днями ја мусив читати в Буковині в віршу Чаїченка Прометей, дльа риму. А се вже занадто тяжко!

Перечитав ја шче Вашу статтьу в 9. ч. Зорі і додам шче.

Наводьучи виписку з листу М. Буч. на стор. 209, Ви кажете, шчо лист писавіј до мене 22 кв. 1873 в Київ, а далі кажете, шчо ја в серпні 1873 р. пере- їхав через Галичину, — значить шче в Київі в квітні

не міг бути. Се тим паче вказує, шчо лист не од Ост. Т., бо з ним ја познакомивсь їдучи вже в Серпні 1873 в Галичину. Ја виразно не назвав М. Буч., — бо не знав, чи јему подобаєть сѣ нагад, шчо ј він був колись радикалом. В кінці ст. 209 Ви говорите: знайшов кружок своїх товаришів-радикалів“ і т. д. Ја не зву їх радикалами: се була власне „стара громада“.

На стор. 210 Ви кажете, шчо ја сердив сѣ на Кач(алу) і Тов. ім. Ш—ка. Сердив сѣ се не јесть точниј вираз, — бо вказує на щось субјективне, навіть особисте. Говорючи про моє серце на Тов. ім. Ш—ка. Ви пропускајете оснѣвниј факт, котрий розказаний і в Австр. Сп., — а власне шчо львівські члени Тор—ва перемінили самовольно статут, котрий уложено було, по волі Милорадовички, при участі моїї і N—на, котрий привіз на тов. гроші. В виробу статуту мав участь і Мел. Буч. котрого можете розпитати. Статут був подібниј до теперішнього, тільки більш демократичниј в адміністр. боці. Як тільки ми (ја і N—н) поїхали в Росію, Сущк. і Ко. подали до намісництва зовсім другиј статут. — котрий на решті через 18 років признаниј був негідним і львівськими народовцями. — Сеју підміною був недовольниј і Пільчиков, автор „лівобережного“ листу з України, і сама Милорадовичка. Тільки Пильч. через політиканство, а також через свою безмірну полохливість не смів написати про те у Львів. Але літом 1874 р. в Полтаві Пільчик., N. N. і ја вложили *pacta conventa* (як казав Пильч.) котрі мусили піти з другою порцією грошей M—чки, і котрі потребували возстановленья головних пунктів статуту, схованного Сущк., Кач. і др. В 1875 р. Сущк. казав мені, шчо ніяких тих пактів у Львів не дослано, — але Пильч. і N казали мені у Київі в часи археол. зїзду, шчо *pacta* переписані і зараз будуть вислані. — Можете спитати у N. Але поки, читаючи у Вас, шчо ја сердив сѣ на Тов. Ш—ка лишень за те, шчо Качалу вибрано головою, можна сказати: *et voila, comme on fait l'histoire!*

З Назр. ја побачив сѣ в першиј раз, у Решові, в 1875 р. В Львові в 1873 р. він уже не був. Ја ні-

коли не ставив Навр. в один ряд з Сушк. і т. п. Навр. завше являвся мені, як одномишленник Терл. і jako такиј писав у Києвск Телегр. і Громаді. — Про своје знакомство з ним ја розказав в Громаді, т. V. і в Австрор. споминах. —

Ја бачу, що Ви, мабуть не маєте під рукоју Австрор. Споминів. У мене не ма зајвого екземплара. Возьміть, б. л., моїм именем у Франка. —

З поводу „серця“ мого скажу, що воно невідільно викликає сѣа тим, що всі вчинки гал. нар. проводирів, — ну хоч би напр. історіја зо статутом Тов. Ім. Ш., — одмінѣають сѣа віроломством. На що Сушк. і Комп. пријмали наш статут при нас? Могли ж вони просто сказати, чого їм треба — На що Барв., задумавши угоду, тяг мене в Правду і писав проти іезуїцтва єпископів? І т. д., і т. д., і т. д.

8-ий (остатний) лист М. П. Драгоманова до Омеляна Огоновського.

Напис Ом. Ог—ого: „Драгоманов дальше
ремонструє. Зоря ч. 10.

23 Мају, 94. Софія

Високоповажній Пане Професоре,

Дозвольају собі вліять писати Вам з поводу неточностей і пропусків в новій частині статті Вашої про мене в Зорі (N. 10). Може ще Ви встижете поправити що в книзі.

Лишив ја остаточно Росіју не в осени 1875 р., а в Фебр. 1876 р. (Кінець 1875 р. прожив ја в Кијіві, печатајучи Федьковича, Малор. Нар. Пред., Козаки і турки і т. и).

Полемика між Правдоју і мној „загорілась“ не в 1879 р., а в 1876 р. почав жеї В. Барв заміткою, при кінці можеї статті Антракт з іст. укрфства, — котру почав печатати попередній редактор Л. Лукашевич. В замітці тіј м. инчим було сказано, що ја „довів до повного помосковліньнѣа кијівську громаду. Ја

послав в Правду статтю „Опізнаймося“. Барв. не схотів печатати її і я напечатав її в „Другу“. Барв. одповів загоролю статтю „Слівце до опізнання“ і потім, з поводу арестів Череп(ах)ина), Павл., Фрр. (цілком беззаконних) напав на мене в статті „Джепророки“, в котрій м. я. заявив, що галичане вірять всякі взаємні з українцями, коли ті будуть сприймати соціалізму. Далі Барв. підхопив завідому брехню кореспондента СПет. Вѣдом., мов би то Герцен лишив мільон (рублів, чи франків) на котрі я, Лавров і др. печатаємо свої видання. Барв. прекрасно знав, на чийі гроші я печатаю, — але навіть тоді, коли син Герцена заявив печатно, що батько його ніяких грошей на удержання печаті революційної не лишив, а мільона навіть і не мав ніколи, Барв. все таки встоював на тій брехні, резонуючись тим, що мов би то її мусили б опровергнути прямио заінтересовані особи, то б то і я. (Логика предивна для юриста! Не брехуни мусять доказати, що я получив гроші од Герц., а я мушу доказати, що я не получив). Я на всю таку полеміку мовчав. А в 1879 р. написав статтю в Громаді, коли можна було неї схарактеризувати стан річей в Галичині одновідно справі соціалізму.

Мені дивно, звідки могли Ви взяти, що мене б то найбільше „вразила“ оповістка Р. Сіона про мене, як головного пропагатора соціальних засад в землях малоруских і т. д. Перш усього ніяка оповістка гал. журналістів (льудей, по моїм досвідам, в кінець деморалізованих, або ліпше сказати, ніколи ї не питавших себе, що то таке моральність в печаті і політиці) вразити не могла, — а далі чим же мені і вражатись в написаних Вами словах Р. Сіону? Чому Ви не звернули увагу, коли так, на слова В. Барв., Ом. Партицкого і др.!

Воля Ваша, пане професоре, а се не науковий спосіб писати біографії і історії.

В Софії я ї доси читаю лекції по російському, — про що мав пригоду замітити і в Народі. Звідки Ви взяли, що я читаю по болгарському. Коли на те пішло, я скажу Вам, що і статті свої

для Сборника ја пишу по росіійському, а редакція переклада на болгарське.

В списку моїх работ ліпше б було не пропу-
скати

Україна і центри, в II. т. Громади і

Евр. и поляки въ югозападномъ краѣ. В. Евр.
1875, Іюль.

Ученая экспедиція въ югозападный край. В.
Евр. 1877, Март.

Перша Вам звісна; другі дві названі у Пипина,
Ист. Р. Этн. III, 367 и 408. В сих двох остатніх пра-
цях ја говорю про Труды экспед. Чубинського, про
мої погляди на котрого Ви знайшли потрібним ска-
зати в своїй книзі, - котра на цовго буде вважатись
як джерело інформації про нас усіх, і через те му-
сить бути по змозі повною і точною.

З поважаньнем застаюсь готовій служити Вам

М. Драгоманов



Pontifex Maximus

Уривки із повісти Еміля Золя „Rome“.

II. Приняте паломників.

Героєви повісти, що тратить день за днем дожидаючи
авдієнції у папи, радить кардинал Нані, папський секре-
тар, бачити папу на сам перед підчас урочистого привитання
великого міжнароднього паломництва „Лепти св. Петра“
і дає йому білети на вигідні місця, щоби міг з близька при-
дивити ся сему тріумфови папського впливу і папської
пишноти.

Церемонія мала відбутися в полудне в просторій
і гарній салі Беатифікацій, перебудованій на каплицю, що
находить ся над Портиком св. Петра.

Вже цілу годину стиск народу дусив ся в палючій горячці, в змагаючій ся зворушенню стовплених трьох чи чотирьох тисяч осіб. В кінці здужав Пер дійти до третьої сали; та відвага покинула його, коли побачив нечувану глоту голов і він не силкував ся навіть іти далі.

Ся сая Беатифікацій, що йїї окинув одним поглядом спинаючи ся на пальцях, була дуже богата, золочена і помальована, під високою суворою стелею. Супроти входу, на звичайнім місці престола уміщено на невисокій естраді понтифікальний трон, великий фотель оббитий червоним оксамітом, котрого хребет і поруче сяли золотом; драперії балдахіна також з червоного оксаміту спадали на зад немов розвиваючи двоє широких пурпурових крил. Та над усе занимала, вражала його ся юрба розпалена пристрасстю, якої не видів ще ніколи. Він чув, як у неї сильно било ся серце, бачив, як єї очі, щоби задурити горячкову нетерпячку очікування, вдивляли ся з обожанєм в пустий трон. Ах! Сей престол! він йїх сліпив, зворушував аж до божевільства йїх побожні душі, наче золотий кивот, в котрім сам Бог мав зволити заняти місце. Були там одягнені святочно робітники, з ясними, дитячими поглядами, в наївних поставах екстази, жінки з буржуазії в обовязковій чорній туалеті, всі бліді, в якімсь святім страху надзвичайної жадоби, пани у фраках і білих краватах, пишні, підняті пересвідченням, що спасають церков і народи. Визначала ся особливо одна група перед самим троном, ціла юрба чорних одягів, члени міжнародного комітету під проводом барона де Фура, мужчини пятидесяти літ, дуже грубого бльондина, що агітував платив, давав прикази, немов генерал перед рішучою побідою. Далі серед сірої і невиразної маси одягів проблискували де-не-де фіолети якогось єпископа, бо кождий душпастир хотів стояти разом зі своїми овечками. Натомісць регулярні монахи, отці настоятелі, в бурих, чорних, білих рясах, впадали в очі своїми високими, стриженими або голеними головами. На право і на ліво повівали хоругви, що йїх товариства і конгрегації приносили в дарі для папи. І хвиля піднімала ся, змагав ся шум моря, така нетерплива любов була з тих огнистих очей, спотілих лиць, спраглих уст, що повітре немов загухло і потемніло в важкій задусі сего натовпленого народу. Та нараз Пер побачив близько престола монсіньора Нані, що пізнавши його з далека давав йому знаки рукою, щоби йшов ближше. А коли він скромним же-

стом відповів даючи знати, що волисть стояти тут де є, прелат упер ся на своїм і вислав до него гвардійця, щоби зробив йому дорогу. В кінці, коли гвардієць привів його на его місце, Нані мовив живо:

— Чому не приходите зайняти своє місце? Ваш білет дає вам право стояти ось тут, на ліво від престола.

— Йй Богу, — відповів священник, — треба було протискати ся крізь стілько народу, що міні не хотіло ся. А в тім се за велика честь для мене.

— Ні, ні! Я вам дав се місце, щоб ви його заняли! Я бажаю, щоб ви були в першому ряді, щоб ви бачили як слід і не пропустили нічого в цілій церемонії.

Пер міг тільки подякувати. Тут він побачив, що по обох боках престола ждало також кілька кардиналів і багато прелатів із папської сім'ї. Він пізнав високого і грубого кардинала Сангвінетті, з лицем налитим кровю, що дуже голосно розмовляв з бароном Фора.

За хвилю монсіньор Нані знов підійшов до него і показав йому ще дві еміненції, дуже важні і впливові особи; були се кардинал вікарій, низький грубий чоловічок, з розгоряченим лицем, травлений амбіцією, і кардинал секретарь, сильний, костистий, неначе витесаний сокирою, романтичний тип сіцилійського бандита, що вибрав собі дискретну і принадну кар'єру церковного дипломата. Ще кілька кроків далі на боці стояв великий пенітенціарій, мовчазний, з видом чоловіка хоровитого, з понурим і сухим профілем аскета.

Прозвонило полудне. В юрбі вчинило ся зворушенє, що прийшло великою хвилею з двох інших саль і викликало неоправдану ралість. Та се були лише гвардійці, що протискали ся крізь юрбу, щоби зробити місце для процесії. Та от нараз із глубини першої салі роздали ся крики, що лунали чим ближше, тим дужше. Се вже була процесія. На переді йшов відділ швейцарської гвардії в звичайних уніформах, під проводом сержанта; далі носильщики крісла в червоних строях, дальше надворні прелати, а між ними чотири тайні шамбеляни з черги. В кінці між двома компаніями шляхетської гвардії в пів-гальових уніформах ішов сам св. Отець, пішки, з тонкою усмішкою на устах, благословлячи звільна на право і на ліво. Разом з ним крик, що піднимав ся з сусідніх саль, вірвав ся до салі Беатифікацій. бурхливий мов любов, що переходить в божевільство; під ніжною, білою рукою, що йїх благословила, всі ті збенте-

жені люде попадали на коліна; всю долівку покрила густа поміть побожного народа, немов розгромленого появою самого Бога

Пер, захоплений тим самим настроєм, затремтів і внав на коліна разом з іншими. Ах! ся всемогутість, ся непоборима заразливість віри, того грізного подуву з іншого світа, що робив ся в десятеро сильніший серед тої пишноти, серед того блиску царської величі!

Настала глибока тиша.

Лев XIII усів на престолі оточений кардиналами і двораками, і церемонія почала ся після звичаю і обряду. На сам перед промовив клячучи один єпископ, складаючи у стіп Їго Святости поклін вірних усього християнства. По нім виступив голова комітету барон де Фура і відчитав стоячи довгу промову, в котрій представляв паломництво, вияснив єго мету, надаючи йому велику вагу як політичному і разом с тим релігійному протестови. Голос сего грубого чоловіка був тонкий, прошибаючий, речення виходили зі скреготом сверщка.

Він висказував біль католицького світа задля недостатку, який терпить св. Престол від чверти віку, і щирю охоту всіх народів, представлених тут через паломників, потішити найвищу преподобну голову церкви, приносячи йому лепту богатих і бідних, шеляги від найнищих, щоби папство не тратило відваги і незалежності і не перестало погорджувати своїми ворогами. Він згадав також про Францію, а сплакнувши над ві хибами пророкував, що вона знов наверне ся до здорових традицій, і заявив гордо, що вона була найбагатшою, найблагороднішою країною, з котрої золото і дарунки плили до Риму безпереривною рікою. В кінці підніс ся Лев XIII і відповів єпископови і баронови. Голос єго був грубий, сильно носовий, і видавалось давним, як такий голос міг виходити з такого мізерного тіла. В кількох реченнях він висказав подяку заявляючи, що його до глибини душі зворушила отся прихильність народів до папства. Лихоліте вже минуло, не довго ждати, а надійде остаточний тріумф. Очевидні знаки віщують, що народ вертає до віри, що неправда незабаром пропаде під безподільним панованем Христа. А Франція чиж не є старшою дочкою церкви? Вона дала св Престолови так багато доказів щирого привязання, що сей не може ніколи перестати їйї любити. Далі підносячи руку над усіма присутними паломни-

ками, над товариствами і званнями які вони представляли над їх ріднею і приятелями, над Францією, над усіми католицькими народами, уділив їм апостольського благословенства, щоби подякувати за цінну підмогу, яку йому принесли. Коли сідав, роздали ся оплески, гучні вибухи, що змішані з багатоголосними і незрозумілими окриками тривали в десять хвилин; ціла саля тремтіла від тої пристрасної, негасимої бурі.

Пер глядів на Льва XIII, що під бурею сего божественного обожання знов сидів недвижно на троні. В папській шапці, в червоній пелерині на плечех облямованій горностаєм, в довгій білій рясі він подавав на гієратично-штитного ідола, котрому поклоняє ся двісті п'ятдесят мільйонів християн. На пурпуровім тлі обслони бальдахіну між розверненими крилами драперії він яснів немов свічник слави і приймав справді маєстатичний вид. Се не був уже той немичний дідусь, що йшов пияво, дрібною ногою, с тоненькою шийкою бідного, хорого птаха. Мізерне лице, за надто великий ніс, за надто широкі уста щезали. В сьому восковому лиці видно було лише чудові очі, чорні і глибокі, що ясніли вічною молодістю і незвичайною проникливістю та інтелігенцією. Було тут якесь свідоме піднесення цілої особи, почуття вічності, котру представляв, царська благородність, котра давалась йому власне задля того, що він був лиш пушка духу, чиста душа в тілі зі слонової кости, таким прозорчастім, що здавалось, видно вже було сю душу немов увільнену від земних пут. І почув тоді Пер, чим мусить бути такий чоловік, найвищий священник і володар, пан двох сот і п'ятидесяти мільйонів підданих, для побожних а страждущих істот, що з далеких світів приходять поклонити ся йому і падають при єго ногах поранені блиском втіленої в ньому могутності. Поза ним у пурпурі драперії яка нагла прогалина аж на той світ, який безконечний ідеал осліплює слави! В одній людині вибраній, самотній, надлюдській стільки віків історії від апостола Петра, стільки сили, стільки гніву, борб і триумфів! Далі — якеж се чудо, що відновлює ся нескінченно: саме небо вступає в отсе людське тіло, Бог замешкує в своїм слугі, котрого вибрав, котрого вивисив над усіх, котрого усвятив понад безмірну тьму решти смертельних, котрому дав уся власть і все знання. Яке святе збентеження, яке зворушення безграничної піжності! Бог в чоловіці! Бог нескінченно ось тут, глядить сими очима,

говорить его голосом, проявляє себе кожним жестом отсеї благословлячої руки! Хто може уявити собі сей безграничний абсолют непомильного монарха, найповніший авторитет на сім світ і спасеніє на тім, видимого Бога! Яким зрозумілим робив ся той порив душ до него, травлених потребою віри, те потапанє в ньому душ, що нарешті знаходили сю горячково бажану певність і потіху, що віддають себе і ще-зають в самім Бозі!

Та ось церемонія скінчила ся. Барон де Фура представив святому Вітцєви членів комітету а також кількох інших визначних паломників. Ті підходили помаху, тремтячи припадали навколішки і горячо цілували пантофель і перстін. Далі офірувано хоругви, а у Пєра защемило серце, коли в найкрасшій, найбагатшій, пізнав хоругв з Люрд, даровану без сумніву попами з церкви Непорочного Зачатія. На білім, золотом вишитім шовку була з одного боку намальована Прєсвята Діва Люрдєська, а з другого портрет Льва XIII. Він усміхав ся по образі, та Перови стало дуже сумно, неначеб ось тут розвіяла ся его мрія про папу розумного, євангельського, свободного від низьких забобонів. І саме в сій хвилі він на ново зусгрів погляд монсіньора Нані, що не спускав его з очей від початку церемонії студиючи его найдрібніші вражіння з цікавим видом чоловіка, що віддає ся дослідам. Він наблизив ся до него і сказав:

— Се пишна хоругв! Яка радість для Ёго Свєгости, що його так гарно намальовано враз із сею красивою Прєсвятою Дівою!

Потім, коли молодий священник поблід і не відповідав нічого, Нані докинув з міною богобоязливої італійської добродушности:

— Ми тут у Римі дуже любимо Люрд. Історія тої Бернадетти така мила!...

Тут почало діяти ся щось таке незвичайне, що збентежило Пєра на довго. Він бачив у Люрд приміри нечуваного ідолопоклонства, сцени наївної віри, розбурханої релігійної пристрасти, що ще й тепер тремтів з неспокою і болю. Але та глота, що тисла ся до люрдської нечери, ті корі, що мерли з любови перед статуєю Прєсвятої Діви, той здвиг народа, що шалів заражений вірою в чуда, — ніщо, ніщо не дорівнювало тому нападови божевільства, що обхопив, пірвав паломників у стіп папи. Єпископи, настоятелі конгрегацій, відпоручники всіляких родів наближали

ся, щоби зложити коло трону жертви принесені з цілого католицького світа, загальну складку Петрового гроша. Був се добровільний податок народа для свого монарха; тут складано срібло, золото, банкноти напхані до калиток, гроші в пушках, у портфелях. Потім прийшли дами і падали на коліна подаючи шовкові або оксамітні торбинки вигантувані власними руками. Інші дали повироблювати на портфелях початкові букви Льва XIII брилянтами. В одній хвилі екзальтація дійшла до того, що дами рвали все на собі, кидали свої калитки і все що мали на собі цінного. Одна брюнетка, дуже вродлива, струнка і висока, зірвала зі шиї годинник, зняла перстені і кинула їх на ковер естради. Всі були би пірвали власне тіло, щоби виймати своє горюче серце і кинути його також, кинути ся цілими, нічого не задержуючи для себе. Був се дійсний дощ дарунків, повне дарованє, пристрасть, що добровільно обдирає себе з усього в користь предмету своєї пошести, щаслива, що не має при собі нічого, що би не було его. І все те серед чим раз дужшого гамору, безконечних віватів, окриків безтямного обожаю, серед страшного стиску, бо всі мужчини і жінки перли ся до престола гнані непереможним бажанєм уцілювати ідола.

Та ось роздав ся знак, Лев XIII сквапно війшов з трону і знов заняв своє місце в процесії, щоби вернути ся до своїх світлиць. Швейцарська гвардія добувала всіх сил здержуючи юрбу, силкувала ся прочистити прохід крізь три сали. Та на вид відходу Его Святости роздав ся великий гамір розпуки, начеб небо нараз замкнуло ся перед ними, що ще не встигли наблизити ся. Який прикрій завід — бачити видимого Бога і утратити його не осягнувши спасенія через сам его дотик! Глота була така страшлива, що запанував нечуваний заколот, котрий замів швейцарську гвардію. Виякно було, як жінки кидали ся за папою, тягли ся рачки по мармурових плитах, цілували его сліди, лизали пил з его ніг. Струнка брюнетка упавши на краю естради, вомліла на місці с прошибаючим криком; два пани з комітету держали її, щоби не зранила себе кидаючи ся в судорожнім нервовім нападі. Друга дама, заживна блондінка, дійшла до такої бішеної знеяти, що почала гризти зубами поруче крісла, на котрім сидів той мізерний, сухий та дрібненький дідусь. Інші побачивши се кинулись і собіж туди, попричіпляли ся до обох поручів, рвали оксаміт, притиска-

ли уста до дерева і до матерії, заносючи ся від плачу. Треба було ужити сили, щоби їх відірвати.

Коли се скінчило ся, Пер немов прокинувся з прикрого сну, з прибитим серцем, збунтованим умом. Він зустрівся з поглядом монсеньора Нані, що не спускав з него очей.

— Величава церемонія, не правда? — мовив прелат. — Се наша потіха за неодну зневагу.

— Певно! Без сумніву! Та тільки якеж се ідолопоклонство! — промимрив Пер не можучи здержати себе. Монсеньор Нані тільки всміхнувся, та невече й не чув того речення.

Нараз серед юрби, що розходила ся повільно, Пер почув, як хтось доторкнувся до його плеча, і побачив Нарціза Абера, також одушевленого.

— Я кивав на вас, любий аббе, та ви мене не бачили.. А що? ся брюнетка, що зомліла з руками на вхрест... що за чудовий вираз! Справжній малюнок давніх майстрів, якого небудь Чімабуе, Джіотта, Фра Анджелика! А інші, ті що покривали поцілуями поручя фотелю, якж то група! Чисте уособлене лагідности, краси і любови! Ніколи не пропускаю таких церемоній. Тут усе можна побачити чудові картини, прояви духа.

Звільна величезна хвиля паломників випливала, сходила по сходах, все ще дрожачи від палючої горячки; а Пер в супроводі монсеньора Нані і Нарціза, що стали балакати між собою, потапав у задумі під безладним напором вражінь, що товкли ся в його мізку. Ах! певно! Гарний і величний сей папа, що загриб ся в мурах Ватикану, що піднимав ся чим раз вище в обожанню і святій почесі у людей, в міру того, як щезав їм з очей і робив ся чистим духом, чистим авторитетом моральним, вільним від усякої дочасної турботи. Є в тім якесь удуховлене, піднесене до повного ідеалу, і се зворушувало його глибоко, бож і його мрія про відмолоджене християнства опирала ся на тій очищеній, виключно духовій власті найвисшого Голови. Тепер він бачив, кілька зискує на величі і могутности сей монарх, владика з не-сего світа, у стій котрого мліли жінки бачучи по за ним Бога. Та в тій самій хвилині Пер почув нараз, як родило ся питає грошеве і каламутило радість, заставляло його думати над сим боком справи. Хоча поневільне відречення від світської влади придавало папі

стільки сили, звільняючи його від понижень малого, вічно загроженого короля, то все таки потреба грошей приковувала його до землі наче куля причеплена до ніг. А що папа не міг прийняти заповоги від італійського короля, то справді величя ідея Петрового гроша могла дійсно спасти св. Престол від усякої матеріальної журби, під умовою, щоби се була дійсно католицька лепта, гріш кожного вірного віднятий від насущного хліба, післаний просто до Риму, що переходить зі скромної руки сего, хто дає, в достойну руку того, хто бере, — поминаючи вже те, що такий добровільний податок плачений овечками своєму пастиреви, вистарчив би для удержання церкви, наколи би кожда голова з тих двох сот п'ятидесяти мільонів християн дала по одному сотикови що тижня. Таким робом задожжючи ся у всіх, у кожного зі своїх дітей, папа не був би винен нікому нічого. Один сотик! сеж так мало, так легко дати, так любо! Та на лихо не так воно дієть ся. Найбільша часть католиків не дає нічого; багаті посилають великі суми з політичної пристрасти, а головню, дари громадають ся в руках єпископів і деяких конгрегацій, і виглядає так, буцім то дають справді ті єпископи та могучі конгрегації, котрі таким робом очевидно стали ся добродіями папства, необхідними касами, відки воно черпає своє жите. Малі і смирні, котрих гріш наповнює ту яму, були немов відсеунені на бік; папа зробив ся залежним від посередників, від могучих панів світських і духовних, мусить у всьому оглядати ся на них, слухати їх закидів, улягати інколи їх приєгастям, щоби тільки не висхло жерело милостині. Хоч увільнений від мертвої ваги дочасної влади, він про те не зробив ся свободним, бо живе на хлібі у свого клиру, мусить числити ся з ріжнородними інтересами і забагами свого окруження і через те годі йому стати паном, вищим, чистим, виключно духовим начальником спосібним спасти світ. І Петрови нагадала ся люрдська грота в папським саду, люрдська хоругва, когду він тільки що бачив; він знав, що отці з Люрд рікрічно відкладають із доходів їх Пресвятої Диви суму 200.000 франків і посилають їїїї св. Отцю в дарі. Чиж се не була головня підвалина їх всемогучости? Він задрожав і почув нараз свідомо, що даремно він тут у Римі, не поможе йому протекція кардинала Бержерота, його переможуть і его книжку так засудять.

В кінці, коли виходив на площу св. Петра серед остатнього натовпу паломників, учув, як Нарціз питав:

— Дійсно, думаєте, що дарунки нині перейшли сю суму?

— О! висше трьох міліонів! Я певнісінький і — відповів монсіньор Нані.

Всі три задержали ся на хвиту під колюмнадою з правого боку, поглядаючи на величезну залиту світлом площу, по котрій розсіяли ся три тисячі паломників мов малі, чорні плями, рухлива юрба, наче розрите муравлисько. Три міліони! Са сума зазвеніла Перови в ушах. І він підняв голову та поглянув з другого боку площі на фасад Ватикану, цілу золоту від сонця, на безмежнім синім небі, начеб хотів слідити кризь мури хід Льва XIII, що вертав через галерії і сали до свого помешканя, що его вікна видно було ось там у горі. Бачив його в уяві навюченого трьома міліонами, як ніс їх на собі, притискав своїми сухерлявими руками до грудей, як двигав золото, срібло, банкноти, не покидаючи й дорогого каміня, що понакидували йому жінки. Потім якось нехотя промовив голосно:

— І щож він буде з ними робити, с сими міліонами? Куди подіє ся з ними?

Нарціз і навіть монсіньор Нані не здужали здержати веселости супроти сего цікавого запитаня. І молодий чоловік відповів:

— Ну, щож, Его Святість віднесе їх до своєї світлиці або бодай велить їх там занести перед собою. Чи ви не бачили двох панів із его світи, що збирали все і мали того повні кішені і пригорщі? А тепер Его Святість замкнув ся сам на сам. Він повідправляв усю прислугу, позасував старанно ретязи до дверей. І наколиб ви могли його тепер доглянути за сею фасадою, то ви побачили б, як він числить і перечислює свої скарби, щасливий і з великою увагою, укладає порядно рульони золота, всуває банкноти до коверт малими, рівними пачками, потім складає все і ховає в глибинах крийівок знайомих тільки йому одному.

Підчас тих слів Нарцизових Пер на ново підвів очи до панських вікон, немов слідив за сею сценою. Тимчасом молодий чоловік оповідав далі. В панській комнаті по правій руці є при мурі така посудина і в ній накладено повно грошей. Одні говорять також про широкі шуфляди якогось бюро; інші впевняють в кінці, що гроші дрімають в дуже просторій алькові, у великих, позамиканих на колодки скринях. Вправді на ліво від коритаря, що веде до архівів, є

простора комната, де живе головний скарбничий, а в ній монументальна, кована скриня на три полиці. Та там знаходять ся гроші „батьківщини св. Петра“, доходи адміністративні з Риму; натомість Петрів гріш, милостиня цілого християнства знаходить ся в руках Льва XIII, і тільки він один знає докладно єї суму, жие сам з сими міліонами, котрими завідує як абсолютний властитель, не здаючи ні перед ким рахунків. От тим то він не виходить із своєї комнати, коли служба робить в ній порядок і ледво згоджує ся стояти на порозі сусідньої комнати, щоби уникнути пилу. А коли мусить відійти на пару годин, зійти до городу, замикає на два спусти двері та забирає с собою ключі, котрих ніколи не повірює нікому.

Нарцїз заупинив ся і звернув ся до монсїньора Нані.
— Неpravдаж, монсїньоре? Се факти знані в цілім Римі.

Прелат ні то перечив, ні потверджував, а тільки покивав головою, всміхаючись своїм звичаєм, та при тім не переставав ніяко слідити на Перовім лиці, яке вражінє робить на нім се оповіданє.

— Без сумніву, без сумніву, оновідають усяку всьачину... Та я сам не знаю... Ну, а коли ви се знаєте, пане Абер...

— О, — промовив сей, — я не закидаю Ёго Святости брудного скупарства, як дехто плеще. Ходять байки, що він проводить цілі години перегортаючи руками золото в повних скринях, перекладаючи свої скарби з одного кута в другий, для самої втіхи ненастанного лічення і перелічування... Одначе, можна допустити, що Ёго Святість любить троха гроші самі для себе, для приємности дотикання і укладання їх, коли є сам, — манія, котру зрештою можна вибачити старцєви, що не має іншої розривки... А треба додати, що він любить гроші ще більше задля їх суспільної сили, яко рішучу підпору, якою вони мусять стати ся для папства, коли воно має побідити.

І в Перовій уяві тепер високо підняла ся сталь сего папи, розсудливого і мудрого, свідомого сучасних потреб, готового вжиткувати всі сили нашого віку, щоби його побороти. Він вдавав ся в грошові інтереси, мав навіть нещастє утратити в однім краху весь скарб лишений Пієм IX, а тепер хоче направити страту, поставити скарб на ноги, щоби передати його сильним і збільшеним своєму наслідни-

кови. Він ощадний, се так, та ощадний для потреб церкви, бо бачить, які вони безмірно великі і ростуть с кожним днем, бо відчуває рішучу вагу гроша для неї, коли має побороти атеїзм при помочи шкіл, інституцій і товариств усякого рода. Без грошей вона не що більше, як комірниця, на ласці світських властей, італійського королівства і інших католицьких народів. І бувало так, що розділяючи милостиню, спомагаючи щедро пожиточні змагання, що допомагали до тріумфу віри, він с погордою відносив ся до безцільних видатків. був певмоливо скупим для себе і для других. Особисто не мав ніяких потреб. Від самого початку свого понтіфікату він відділив сього свою невеличку батьківщину від багатой спадщини Петрової і не позволяв собі брати з неї нічогосінько, щоби запомогти свої доходи. Ніколи самовладний владика не улягав менче непотизмови, так що три єго братаничі і дві сестрінки жили убого в чималих грошевих клопотах. Він не слухав ні сплетень, ні скарг, ні жалоб: був недоступний для підлещувань і підходів і різко боронив папських міліонів проти завзятой захланности, проти свого окруження і рідні, в сім гордім пересвідченю, що лишить будущим папам непобориме оруже — гроші, що дають житє.

— А в загалі, — спитав Пєр, — які бувають доходи і видатки св. Престола?

Монсіньор Нані сквалливо повторив свій любязний, виминаючий жест.

— О, в сій справі я повний незнайко... Зверніть ся до пана Абєра, що має так певні відомости.

— Мій Боже! — заявив сей, — я знаю се, що знають усі в амбасадах, про що згадує кождий. . Що до доходів, то треба розрізнити. Спершу був скарб лишений Пієм IX, яких дваїцять міліонів, поміщених всіляко, що приносили до міліона ренти. Та, як я вам се сказав, надійшов крах, та говорять, що єго наслідки тепер уже майже вовсім вирівнані. Далі крім сталого доходу з уміщених капіталів є кількасот тисяч франків, що пливають раз богатше раз скупійше з доходів ріжних канцелярій, з надавання почесних титулів, з тисячних невеличких такс, які платить ся конгрегаціям. Та що бюджет видатків переносить сім міліонів, треба, як бачите, найти що року ще шість міліонів доходу. А сі певно приніс Петрів гріш, коли не шість, то три або чотири, та при помочи вдатних спекуляцій ся сума нарастає

в двоє і так зводить ся оба кінці до купи. Довго би розповідати сю історію спекуляцій св Престола від п'ятнадцяти літ. Спершу йшли нечувані зиски, далі катастрофа, що, бачилось, пожеже все, в кінці витревалість в інтересах, що мало по малу полатала троха діри. Я вам розкажу се колись, коли ви цікаві се пізнати.

Пер слухав вельми зацікавлений.

— Шість мільонів, — скрикнув, — а хоть би чотири! А кількож прецінь приносять сей Петрів гріш?

— Ах, сего, кажу вам, ніхто ніколи не знав докладно. Давнійше оголошували католицькі часописи списи, подавали цифри датків і можна було в приближенні обчислити. Та се очевидно комусь не подобало ся, бо тепер уже не показує ся жаден виказ, так що нині по просту неможливо виробити собі яке небудь понятє про доходи папи. Він один, кажу ще раз, знає загальну цифру, переховує гроші і розпоряджає ними як всевладний пап. Можна припустити, що в щасливім році дари приносять чзтири до п'яти мільонів. З першу припадала на Францію половина сеї суми, та нині вона дає певно менче. Америка дає друге стілько; далі йдуть Бельгія, Австрія, Англія і Німеччина. Що до Іспанії і Італії... Ах! Італія!..

Він усміхнув ся позаграючи на монсіньора Нані, що урадуваний колихав головою з видом чоловіка зачудуваного, що слухає цікавих річей, про котрі не мав найменшого понятя.

— Далі, далі, любий сину!

— Ах! Італія не дуже то виблискує. Коли би папа мав жити лише з подарунків італійських католиків, то незабаром голод запанував би в Ватикані. Можна навіть сказати, що римська шляхта не то що не спомагає його, але власне причинила йому багато коштів, бо одною з головних причин его страт були гроші позичені ріжним магнатам на спекуляції... Дійсно лише з Франції і з Англії деякі багаті одиниці, великі папи складають папі, в'язчеви і мученикови, королівські милостині. Оповідать про одного англійського лорда, що рік в рік складає значну жертву, зробивши собі такий сльоб, щоби вимолити в небі уздоровлене нещасного сина діткеного ідіотизмом.. Не згадую про незвичайні живива в часі священничого і єпископського ювілею, про ті сорок мільонів, що посипали ся до ніг папи.

— А видатки? — спитав Пер.

— Я вам казав, вони виносять майже сім мільйонів. Можна числити два мільйони на пенсії давнім слугам папської держави, що не хотіли служити Італії, та треба додати, що ця цифра зменшуєся рік річно в наслідок вимирання... Далі приймим загалом мільйон на італійські дієцезії, мільйон для секретарів і нунційів, мільйон для Ватикану. В сій остатній рубриці розумію видатки на понтифікальний двір, на гвардію, музеї, удержане палати і базиліки. Маємо отже п'ять мільйонів, неправда? Даймо дальші два мільйони на піддержане субвенціонованих інституцій, на пропаганду, а особливо на школи, котрі Лев XIII спомагає все дуже щедро, в тій слушній думці, що власне там іде боротьба, підготовлюєся триумф релігії, серед дітей, що будуть завтра мужами і стануть в обороні своєї матері цівкви, коли зумієся вщепити їм обмерзлі до остогидлих ідей сього віку.

Настала тишина. Три мужі зупинилися під маєстатичною колонадою і переходжувалися вільною ходою. Мало-помалу опорожнювалася площа від шумної юрби, — стояв лиш обеліск і два водограї серед розпаленої пустині симетричного бруку, а на чолі портику фасади визначувався в повнім світлі тихий, недвижний ряд величних статуй.

І Пер усе ще не зводячи очей з папських вікон думав одну хвилину, що бачить його на ново посеред золотого потоку, про який йому тільки що говорено. Вся його біла і чиста постать, усе його мізерне тіло мов із прозирчастого воску купаєся в тих мільйонах і він ховає їх, числить і видає тільки на славу божу.

— Значить — промовив він — папа не знаходиться в клопотах?

— В клопотах, в клопотах! — аж скрикнув монсіньор Нані, котрого се слово так збентежило, що забув свою дипломатичну дискрецію. — А! мій любий сину... Що місяця, коли скарбник, кардинал Мочеллі, прийде до Їго Святости, сей дає йому суму, якої зажадає, хоч би й яка була висока. Певна річ, він мудрий чоловік і заощадив багато, скарб св. Петра тепер такий багатий, яким не був ніколи. В клопотах... в клопотах... Господи милосердний! Аджеж треба вам знати, що коли би завтра, в прикрих обставинах, св. Отець відкликнувся просто до добродійности всіх своїх дітей, мільярд упаде до його ніг, так як те золото і ті дорогоцінності, які сьогодні сипалися на ступні його трону!



Угорські Русини і Словаки в Америці.

В Сполучених Державах жиє тепер около пів мільона угорських Словян, Русинів і Словаків. Коли вони емігрували до Америки, то між ними були ледво дві-три особи східного обряду, а тепер там много і то великих православних громад а разом с православієм пішла між ними й ідея національна — обрусінє. За се можна дякувати агентови святого синоду, „Николаєви Покірному“, як він себе звичайно підписує. Николай перевів 30.000 угорських католиків і протестантів на православіє. Православіє і обрусінє грозять особливо тим, що живуть в західних сторонах Сполучених Держав, бо в східних Державах у них є ліпша питома церковна організація, ніж на заході. Але від коли Николай здужав перевести на православіє Олексу Товта, угорсько-руського священника, православіє і обрусінє йде дуже скоро наперед між угорськими Русинами, котрих тут є около 100.000.

Сей рух почав ся в р. 1891. Провідник его „Покірний“ не сидить дома в своїй палаті, але яко заможний 40—45 літній чоловік робить великі подорожі по всій півн. Америці відшукує Словян де лише чутка доходить про них, особливо відвідує руські і словацькі громади і проповідує їм „одинокю для Словян спасенну віру“. Так перевів на православіє пару літ тому назад О. Товта, бувшого професора духовної семінарії в Пряшеві, що від тоді зробив ся найзавзятішим помічником его пропаганди і за се одержав в р. 1896 від царя Миколи ордер святої Анни II класи. За ним перейшли на православіє Віктор Товт з мукачівської єпархії, Михайло Балоґ, тай дехто з галицьких понів „Навертанє“ не йде їм дуже трудно, бо угро-руські пони при своїм тайнім москвофільстві не дуже тягнуть до „Его Святости“, і хоч держать ся правил обряду грекокатолицького, то душею завісїди глинають на Москву. Цікаво, що ті священники, що їх душа не зовсім тягне до Риму, зараз в Америці заускають величезну бороду. Та ся зміна обряду має й свою економічну підкладку. Хоча доходи понів у Америці далеко більші ніж у старім світі, та за те й видатки тут більші, особливо на подорожі по далеко розкидавих частях парафії. Отже кождий священник, що перейде на пра-

вославів, дістає 4.000 рублів стягнених із російських податників. Торік перейшло на православів 10.000 уніятів, що розміщені в 12 парафіях. Описуючи ці поступи петербургський „Свѣтъ“ с похвалою підносить, що найліпше „підготовлені“ до православія в Америці — угорські Русини! Який запал виявляє „Покірний Николай“ в справі ширеня православія і обрусіння, видно й з того, що в протягу 14 місяців три рази був між Русинами в Allegheny. На спомин останнього побуту подарував Товтови золотий хрест і сам припняв йому на груди, подарував готову друкарню, де вже друкують свою газету „Американскій Православный Вѣстник“.

Відвідини „Покірного Николая“ лишили по собі ще й другий слід, бо під его впливом перейшов тайно на православіє священник угорсько руський в Леізерінг Олександр Дзубай. Отверто ще не міг сего зробити, бо по тамошньому звичаю парохія, церков і все ві майно записані на імя латинського біскупа і доти лишать ся на його імени, доки ціла громада не перейде на православіє. Але за те Дзубай вже почав спільну з Товтом роботу на шпальтах „Правосл. Вѣстника“ а то в найчистішій православній і московській дусі. Як з одного боку православіє ширить ся все більше, так з другого громади руські без матеріальної підпори одна за другою розпадають ся, а священники не в силі зарадити сему і розчаровані вертають назад на Угорщину.

Коли цар Микола їздив на гостину до Парижа, то американська комісія для політичних справ Словаків вислала до президента Фора от сю телеграму:

„Скажіть нашому рідному батькови Миколі II., цареві Росії, що півмільйонне Словацтво Американське щиро його вітає і просить, щоби визволив підтатранських Словаків і всмирив тиранів-Мадяр“.

Мадяри дуже боять ся, що правосл. Словаки, добивши ся в Америці маєтку, повертають до дому і можуть наробити їм багато клопоту, коли захочуть вести тут православно і панславистичну пропаганду. Про се вже дзвонили на тривогу в Budapesti Hirlap. Дзубай з Америки написав на се до сеї газети ось яке оправданє:

„Признаюсь, що православіє дуже ширить ся між емігрантами Угро-Русинами і Словаками. Не перечу, що симпатизую з Олексом Товтом і не маю наміру перервати сю дружбу. Покликую ся на Ю. Фірцака, котрий

заявив перед одним угорським публіцистом, що „на ниві віри, унії і патріотичного почуття найбільші заслуги має о. Дзубай“. Привязаного до парафії мого доходу я не передав би, хоч би й хотів, інчим сектам, бо він записаний на ім'я латинського біскупа. Тим менше можу се зробити з церквою, бо в тім випадку мусів би я явно наклонювати парафіян до переходу на православіє, а я й на хвилю не думав покидати свою віру. В Америці діло так стоїть, що саме в тій громаді показує ся схізма, де священники в своїх проповідях і інших публичних виступах з найбільшим гнівом говорять против православія і переслідують його. З сього ж виходить, що нарід, де одиниці случайно вже покинули католицьку віру, зовсім покидає свого попа, і він мусить і сам переходити, щоби обстав з ними. Значить, ті попи, що публично переслідують схизматиків, є саме навмисні ширителі православія. Се заплачені агенти схизми, що тайно підбурюють католицьких вірних против своїх попів, котрі буцим то роблять на шкоду народа, бо братають ся з схизматичькими попами; їх треба потягнути до одвічальности за ширене православія, а не католицьких священників, котрі вірно сновияють свої обовязки. Невдоволенє між попами і народом є головною причиною зміни обряду.

„Група попів, що ніби то переслідуює схизму, а на ділі розширює ортодоксію, хоче католицьких вірних скорше чи пізнійше змусити до переходу на православіє і для того раз у раз оклеветує попів перед біскупом. Доси перейшли на схизму руські парохії в Wilkesbarre, Osceola, Mills, Philipsburg, Spepton, Bridgeport, Streator, а деякі ще вагають ся. Головною причиною були лихі відносини між вірними і їх попами; посторонні агітатори перетягли вірних, а тоді й ціл мусів перейти.

„Що до моєї агітації в Американско-русскомъ Вѣстникѣ, то се абсурд не вартий уваги. Сю газету видає чоловік широ уніятського духа, що ніколи не містить статей противних унії. В статі Budar. Hirlap стоїть також, що зі схизмою рука в руку йде й панславизм. Се може бути, та я тим не займаю ся але рішучо можу сказати, що в Bridgeport для мадярських вірних всякого обряду служба божя по ostrому указу святого синоду відправляє ся по мадярськи, а російський дяк-учитель повинен був усе, що належить до обряду, навчити ся по мадярськи.“

Діло „Покірного Николая“ улекшують також і Словаки. Провідником американських Словаків, котрих тут 300.000, є П. В. Ровнянек зі своєю великою газетою „Amerikansko Slovenski Novini“. Зовсім стоїть на платі святого синоду петербурського. Ще клериком в духовній семінарії пештянській був се горячий Слованин і досить зробив в користь татранських земляків. Та коли його викинули з семінарії, подав ся до Дяковару, до Штросмаєра, але й до хорватської семінарії його не прийнято. Роззваривши ся зі своїми земляками він зовсім віддав ся Росії. Причиною сварки було те, що земляки не хотіли прийняти його до комітету національного, що мав переводити збратанє з Чехами, бо він бачучи головну причину мадяризації Словаків в латинській азбуці, радив завести кирильські букви замість латинських у словацьку писовню, сьомуж протиявила ся більшість Словаків. Та Москалі з разу не дали йому нічого крім корабельної карти, з котрою прийїхав на новий світ. Ein Gott, ein Rock, се був увесь його настрок. Аж у Америці насипав йому „Покірний Николай“ кішені тисячами рублів. Ровнянек відкупив на власну руку Amerikansko Slovenski Novini, має в Pittsburg власний двоповерхний дім, де на фронті пишає ся великими буквами по словацьки і по англійськи отсей напис: „Словацьке народне товариство. Словацька колонізаційна спілка. Посередництво для подорожей, достарчування роботи, контора для виміни грошей публичного нотарія П. В. Ровнянека. Редакція і експедиція „Amerikansko Slovenskich Novin“.

В своїй газеті Ровнянек день у день пише про Росію, про російський рай. Натомісць остро критикує своїх земляків, усі їх змагання і лає їх проводирів, силкує ся перетягнути Словаків на православіє, запощадливо боронить кирилицю і глумить ся над католицькою вірою Словаків. В лютім с. р. один тамошній словацький священник Освальд, бажаючи остерегти своїх вірних від впливу Ровнянека, виступив проти него в деяких словацьких газетах боронячи Риму. На се Ровнянек відповів ось як: „Чи Dominus vobiscum здобуде Слованинови більше ласки у Бога, ніж Господи помилуй? Рим ще нині викинув би словянську мову з церкви, колиб не святий синод у Петербурзі. Боячись, що синод привабить до себе католиків Словян тернить папа

словянську церковну мову. Словяне не можуть надіяти ся добра від Риму. Тому нехай і слова не говорять латинські пси; гавканє сих наємників римської курії не піде до неба ані навіть до уха справедливого Словака!“

Сі сварки роблять великий заколот не тільки в Америці, але й під Татрами. В Америці для відпору проти впливу Ровнянека повстала „Католицька Словацька єднота“, та й у старім краю все збільшує ся число противників Ровнянека. В маю с. р. зібрали ся словацькі патріоти в Турчанським св. Маргіні і написали отвертий лист до американських Словаків, взиваючи їх, щоби покинули свару і працювали спільно. Сей лист був надрукований в *Narodnich Novinach* з д. 19 мая, але офіційально два відпоручники мали передати його словацькому національному конгресови, що був назначений на юль с. р. в Pittsburg.

„Американські Словаки — читаємо в тім отвертій листі — нещасливі, бо їх проводирі ведуть безхосенну війну між собою і втягають до неї й народ. Задля сього роздуває ся в серцях рідних братів той гнів, що від початку світа вбивав усяке щастє. Спонукані братньою любовю угорські Словаки просять заморських братів, щоби покинули всі сварки, що готові викопати могилу цілому народови“. Підписані Jan Franciszi, Pavol Mudron, Franc Sasinek, Matej Dula, Andri Kmety, Richard Osvald, Martin Kollar, Svetozar Hurban Vajanski, Josef Skulteti, Georg Cajda, Josef Pietor.

Та вернімо ще до Русинів. Хоч які добрі католики. ті наші уняти Русини, то все таки в їх серці ще від 1646 р. не згасла якась нехоть до латинства. В Америці ся нехоть прориває ся сильніше, бо там угроруські клерикальні газети зовсім явно говорять, що Рим тільки до якогось часу терпить слов. церковну мову і в загалі глядить на унію як на перехідний ступінь між православієм і католицизмом. Практика американського церковного життя потверджує се в повні, і ми не вагаємо ся сказати, що власне Рим, себ то американські лат. біскупи є головною причиною громадного переходу Русинів у Америці на православіє.

Католицизм ширить ся дуже і цвіте в Америці. Се знають в Римі і вміють цінити, бо се дає Ватиканови величезні доходи. Та що 10 мільонів американських католиків

належить до різних національностей, говорять різними мовами, то серед католицької єрархії повстала думка об'єднати їх. Єпископ Айрленд із Сент-Поль, той „великий Янки“, бувши в Римі здужав переконати кардинала Ледоховського, голову Конгрегації De propaganda fide, що тільки в об'єднанню американських католиків лежить блискача будучина католицизму в тім краю, і тепер американські біскупини вільно англізують усе: бурси, школи і т. д., а у Русинів очевидно починають від латинщення обряду. Відомо, як дуже здивувалися ті закордонні єрархи довідавшися про існування женатих католицьких попів; тож швидко виробили собі в Римі, що 1) кожного женатого руського попа в Америці відкликано назад, 2) кожда греко-католицька церква і церковний маєток записані на ім'я латинського біскупа, 3) в Америці не признають і не приймають греко-католицьких попів висвячених у старім світі, 4) американські біскупини будуть надавати руські парохії тільки таким попам, що виховалися в американських католицьких семінаріях і висвятилися в Америці. Отсі заходи справили велике зворушення серед американських Русинів, та рівночасно се найліпша вода на млин Москалів.

— Ось бачите — мовлять підручні Покірного Николая. — Рим не є приятелем вашої національної церкви! Краще вертайте до старої до-уніятської віри, до православ'я!

І Русини йдуть за тим покликом. Ось недавно в „Галичанщині“ з 25 марта с. р. було донесено, що в північній Америці п'ять руських попів а з ними 30 000 вірних перейшло на православ'я. Папа мабуть не добре про се знає і перецінює успіхи латинізації і англізації в Америці. Адже й американські Німці, щоби захоронити себе від того подвійного наміру, позакладали і піддержують власним коштом сотки парафіяльних шкіл (спис їх гл. в зальцбурській Katholische Kirchenzeitung). Національно і економічно слабші Русини, Словаки і інші Слов'яне сего не зроблять, та пошукають собі сильнішої опори — православ'я. Не диво, що на сегорічній урочистій засіданню св. Синоду в Петербурзі Лопухін заявив гордо: „Православ'я має в Америці перед собою велику будучину“ (гл. Новое Время з д. 22 февр. с. р.). Та практично для нас се значить, що за кілька чи кільканадцять літ, коли наші емігранти більшими ку-

нами будуть вертати до старого краю, православіє і перо-
алучне з ним омосковлене попливе до нас ще дужшою хви-
лею і то з такого боку, відки його тепер певно ніхто не
надіє ся.

Гіадор Стріпський.



Вісти з Росції.

Чернигів 24 авг. 1897. Читачеві „Вістей з Росції“ в
закордонних виданнях, де іноді подають ся дуже цікаві звіст-
ки про всякі там рухи, жите російське може малюватись
зовсім невірними фарбами. Поруч зо звістками про страйки
і т. і. говорить ся, правда, і про арешти і про нахабство
пінічної адміністрації але, скаже читач, *à la guèrre comme
à la guèrre!* І так кажучи буде правий, бо де хто бачив
війну без крові та без жертв? На скільки жертви адміні-
страційної самоволі свідчать про поступовий рух, про рево-
люційну боротьбу, на стільки їх можно навіть благословити.
Щасливої боротьби, товариші! Але якою безірно малою
являеть ся доси вся ога боротьба, особливо коли порівняти
їїї з величезним стоячим багном великої російської дер-
жави! Придивитись тільки до того океану безправства, до
тої нахабної вакханалії, що виробляє на сьому просторі ад-
міністрація — і трохи збліднуть звістки про всякі рухи,
особливо коли скажемо, що в відповіді адміністраційній са-
моволі „на всіх язиках все мовчить“! Нам здасть ся, що
для того, щоби малюнок російського життя був вірний і що-
би дійсна роля всяких наших рухів виступала в своєму
справдішньому, поки що дуже скромному значінню, треба
пильніше придивлятись і до того стоячого багна, де досі
нема ще живого життя. Нехай мій лист хоч троха покаже
той темний фон, на котрому виступають не так ярко і ра-
дісно всякі рухи. Не так радісно, за те правдивіше.

Міні вже не раз приходилось писати Вам про подвиги
нашого славетного помпадура д Андрієвського. Його по-

двиги міні здають ся на стільки типовими, що хочу про них ще раз побалакати с читачами. Д. Андрієвський уважаючи себе за повного хазяїна губернії, думає, що має право і на громадське добро. Так він уважає за непотрібне мати свої власні коні, а бере їх для себе з городського пожарного двору: коні стоять на губернаторській конюшині і їм що дня приносять сіно та овес з пожарного двору. За те він украшає город памятниками Александрів II го і III-го, що сими днями повинні прилюдно відкривати ся. Памятники поставлені на бульварі, а щоби їх з далека було видно, повикорчовувано столітні роскішні дерева. Читач питає, чого ж дивить ся городська управа? Який він наївний! Але-ж управу утврджуює губернатор і вона його боїть ся. 25. юня городська дума вибрала головою В. М. Хижнякова, що вже служив головою 12 л. та 9 л. предсід. губернської земської управи — чоловіка, котрий би чого, чого, а пожарних коней губернаторови б не дав, та й в загалі наробив би йому нераз клопоту. Помпадур сполохнув ся і подав ся до Петербурга, і ось сими днями прийшов папір: „В. М. Хижняковъ на должность головы не утверждается по неформальнымъ причинамъ“. В кінці юля біля Чернигова було багато великих пожарів. Купка місцевої інтелігенції бажаючи хоть трохи допомогти тим, що стратили все на пожарі, заходилась дати „спектакль съ благотворительною цѣлью“. Вже почались і репетиції, але помпадур, що любить, щоби все робилось по його ініціативі, не соблаговолив дати розрішення. В юлі губ. земська управа напачила завідующим книжним складом губернського земства М. Коцюбіньського. Помпадур його не утвердив.

До того, що губернатор на улиці спинає не вклонившого ся і питає: „Чому міні не кланяєтесь?“ — усі давно звикли. А ось новий жандармський полковник Д. Рудов (ученик Новіцького) спинає на улиці учеників гімназії та семінарії і питає: „Що у Вас за книга? покажіть міні!“ Колиж книга йому не подобаєть ся, хоча-б вона була і легальна, він питає. „Звідки у Вас ця книга? і т. і“.

Додайте до сього сцени, що діють ся в соборі біля раки Теодосія (ми вже писали про них) — і будете мати малюнок провінціального життя — малюнок не буде красивий, та виразний.

М. Андрійко.



Поправки і додатки

Дещо про Василя Гарматія. Від Впов. Луки Гарматія, учителя в Криворівни косівського пов. одержали ми отсей лист де справлено помилки, мимоволі допущені нами в попередній книжці „Життя і Слова“. Щиро дякуючи д. Л. Г. за ці поправки і за подані близькі відомости про его батька, ми просимо вибачити за допущені помилки, майже коначні у нас при браку всяких інформаційних підручників і при браку часу, щоби розписувати листи, на котрі часто довго приходять ся ждати відповіді. *Ред.*

В книжці „Життя і Слова“ за апріль с. р. поміщено листи Григ. Шашкевича до Василя Гарматія, та в поясненнях доданих до тих листів є помилки. З тих пояснень виходить, що Василь Гарматій, бувший депутатський, вже небіщик, що він жив у Купчинцях а его син С. є в Золотниках парохом. Господи! одно несподіване, а до другого далеко! Представте собі, як то міні, синови і братови названих, видалось таке прочитати! Батька мого борше спирали в яму, а брата, що лупаючи скалу вік корогає у затінках, на пароха поклали.

Дай Боже доброго здоров'я старому батькові, ще много літ прожити та про 48 рік учукам оповідати, нащадкомську нагадувати! Старий батько ніколи в Купчинцях не жив, а в Лучці (парохії Микулинці) доси при добрім здоров'ю і свіжій пам'яті господарює та дітям помагає. Найстарший син Іван (по дідові) 33-літній є сотрудином в Бурканові ад Золотники і надії не має на парохію. Найстарша донька віддана за Йосифа Ситника в Сгусові, господаря. Наймолодший син 16-літній при старих на господарстві; два середущі — один учителем в Косівщині, а другий вчить ся медицини третій рік.

Батько був від засновання членом товариств „Руска Рада“, „Народний Дім“, „Матиця“, і передплачував усі руські письма і книжки, а декотрі, як „Слово“, позичав від пароха Микулинецького о. Біліньського, а потім о. М. Павлика. Діти мусіли що вечера все перечитувати, а що цікавого то і переписувати, бо що неділі відносив позичане а відписи в одно цікавим сусідам, проїзжим, гостям відчитувано. То

була для нас дітей нераз непожадана честь, а часто по кількогодинам читанню і сльози. Нераз, як повідають старші сестри, і сил не ставало.

С покійним Григорієм Шашкевичем старий батько жив у 1848 році в близьких та сердечних зносинах. Від коли тямлю, при кожній бесіді про ті часи, з великою почесністю про прикмети серця і розуму покійного не міг наоповідатись. О скільки нагадую собі, то старий оповідає, що разом з покійними утікали з Відня з міста в часі октябрських розрухів. В 1888 р., о скільки собі пригадую, старий батько йїздив ще до покійного, щоби давнє собі нагадати та йїму честь і поклін зложити. Від покійного мав старий батько більше таких листів і від інших осіб передових Русинів і держав сі письма в окремі шафі з паперами, де був також Вістник законів державних з років 1844, 9, 50. Ми малі хлопці — вже пізнійше — добували друки сего Вістника і не зважаючи на заказ ліпили орли, обкладали книжки шкільні і пр. Так і багато затратилось.

Лука Гарматій.

До сего листу долучив д. Л. Гарматій ще ось який лист, знайдений ним між паперами батьковими. Лист сей, хоч без дати, походить з р. 1848, з часу віденьських розрухів, коли замордоване міністра війни Лятура, що був розлюченою юрбою Віденьців повішений на ліхтарні, голосною луною вдарило по цілій Австрії. Автором листу був дяк Пірожек „з Сущина чи з Грималова, бо вже добре не памятаю“ — пише д. Л. Гарматій. „Лейчак, про котрого згадує ся в тім листі, був також депутований, родом з Лошнева пов. теребовельського. То був „Руснак“ сполячений на лад „chodźcie siuda, bo tamtędy nima kuda“, які й доси живуть у Лошневі. Він держав з Поляками, а від Русинів і хлопів держав ся з далека“. Лист Пірожка писаний кирильськими буквами, то й друкуємо йїго також кирилицею з захованєм правопису.

Ред.

Бельможный Пане Дептованій. Просием васъ лѣисте прислали мынѣ знакъ рѣской гвардіи, теперъ васъ ѿ тое ны жадаю, бо вже рѣскѣ гвардію маю, тѣлѣко боюнѣ не маемъ и де би вѣзати нызнаемъ. Или прошъ васъ жевисте ѣкѣ найборши ѿписали, що са тамъ ке вѣ-

дню дѣе, ко та рѣчъ найпотреби́ша намъ Рѣсинамъ знаты, а Лейчакъ вѣдалъ нѣкъ ны пиши. Ътежъ хоць вы са змиаѣ ѡпышѣтъ цѣлѣй енхтересъ, як тамъ естъ, чи то правда, же минѣстеръ повѣшаный, ѡ кого ѡ за що ѡ чи Цесаръ естъ ке Бѣдню любъ нема.

Икъ ѡ вы менѣ перши писали, акъ тылькы що бѣде на сеймѣ кажного то минѣ донесеты, а теперъ та[к'] великій випадокъ ке Бѣдню ѡ вы ми нѣцъ не хѣтеты обвѣститы. Чи можн конте са? Давайты за рѣшѣнкомъ, до мѣны каждѣй листъ прѣйде, ависте вислали.

Поздоровляю васъ сирѣчно и застакайте при добрѣмъ здоровлю. али оу насъ ны добри са дѣе, бѣо] холѣра людей вигана ѡ мало з ней кто виходитъ. Бодай такъ зайшла на тыхъ, котрѣ напротѣкъ нашего цѣсара тай дла насъ неприѣтелами са стаютъ! При милости вашей жиловѣщѣй [sic!] дрѣгъ вашъ на завши застаю

Антонѣй Пѣрожѣкъ.



Переписка Редактора.

В. П. Д. Г. П. Г. Не можу прийхати. Пробував, та з границі завернули „согласно циркуляру“. Конечно хотѣлось би переговорити, що діяти далі. Мої відносини дуже погіршили ся головно через слабѣть. Жду звѣсток

